

**ANALISIS TINDAK TUTUR PADA NOVEL *THE ENCHANTED GARDEN*  
SEBAGAI ALTERNATIF PEMBUATAN BAHAN PEMBELAJARAN  
PROYEK MENULIS CERPEN BAGI SISWA KELAS VI SEKOLAH  
DASAR**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar



oleh  
Putri Arianita Utami  
2104469

**PROGRAM STUDI  
PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
KAMPUS DI SERANG  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
2025**

**ANALISIS TINDAK TUTUR PADA NOVEL *THE ENCHANTED GARDEN*  
SEBAGAI ALTERNATIF PEMBUATAN BAHAN PEMBELAJARAN  
PROYEK MENULIS CERPEN BAGI SISWA KELAS VI SEKOLAH  
DASAR**

Oleh  
**PUTRI ARIANITA UTAMI**

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan pada Kampus UPI di Serang

© Putri Arianita Utami 2025  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Januari 2025

Hak cipta dilindungi undang-undang.  
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,  
dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa seizin penulis.

**PUTRI ARIANITA UTAMI**

**ANALISIS TINDAK TUTUR PADA NOVEL *THE ENCHANTED GARDEN*  
SEBAGAI ALTERNATIF PEMBUATAN BAHAN PEMBELAJARAN  
PROYEK MENULIS CERPEN BAGI SISWA KELAS VI SEKOLAH  
DASAR**

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I,



**Deni Wardana, M. Pd**  
NIP 198105132005021004

Pembimbing II



**Farid Rizqi Maulana, S.Pd., M.Pd**  
NIP 920230219980710101

Mengetahui  
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Kampus di Serang  
Universitas Pendidikan Indonesia,



**Dr. Andika Arisetyawan, M.Si.**  
NIP 198103272005021003

**ANALISIS TINDAK TUTUR PADA NOVEL *THE ENCHANTED GARDEN*  
SEBAGAI ALTERNATIF PEMBUATAN BAHAN PEMBELAJARAN PROYEK  
MENULIS CERPEN BAGI SISWA KELAS VI SEKOLAH DASAR<sup>1</sup>**

**Putri Arianita Utami<sup>2</sup>**

**ABSTRAK**

Pembelajaran bahasa Indonesia di tingkat sekolah dasar memiliki tujuan untuk mengasah kemampuan siswa dalam menggunakan bahasa secara efektif dan efisien, dengan etika yang berlaku, baik dalam bentuk lisan maupun tulisan. Melalui tulisan, siswa dapat mengungkapkan perasaan berdasarkan imajinasi seperti melalui proyek menulis cerpen. Penelitian ini bertujuan untuk membuat bahan pembelajaran proyek menulis cerpen agar siswa dapat menggambarkan konteks dan dialog yang sesuai dengan keadaan sekitar. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan sinkronis dengan metode pragmatik, penelitian ini menganalisis tuturan pada novel *The Enchanted Garden*. Hasil dari penelitian ini terdiri dari (1) ditemukan 6 tindak tutur pada novel *The Enchanted Garden*, yaitu tindak tutur lokusi, tindak tutur ilokusi-asertif, ilokusi-direktif, ilokusi-komisif, ilokusi-ekspresif, dan perlokusi. (2) relevasi analisis tindak tutur dengan pembelajaran di sekolah dasar adalah dapat dimanfaatkan untuk pembelajaran menulis cerpen, (3) dibuat bahan pembelajaran berupa *power point* interaktif dan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD).

**Kata Kunci:** Tindak Tutur, Bahan Pembelajaran, Cerpen, Sinkronis, Pragmatik

---

<sup>1</sup> Skripsi ini di bawah bimbingan Deni Wardana, M.Pd. dan Farid Rizqi Maulana, S.Pd., M.Pd.

<sup>2</sup> Mahasiswa Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Kampus di Serang, UPI Angkatan 2021

**ANALYSIS OF SPEECH ACTS IN NOVELS THE ENCHANTED GARDEN AS AN ALTERNATIVE  
FOR MAKING LEARNING MATERIALS FOR A SHORT STORY WRITING PROJECT FOR  
CLASS VI PRIMARY SCHOOL STUDENTS<sup>1</sup>**

**Putri Arianita Utami<sup>2</sup>**

**ABSTRACT**

*Learning Indonesian at the elementary school level aims to hone students' abilities to use the language effectively and efficiently, with applicable ethics, both in oral and written form. Through writing, students can express feelings based on imagination, such as through a short story writing project. This research aims to create learning materials for short story writing projects so that students can describe context and dialogue that is appropriate to their surroundings. The approach used in this research is a synchronic approach with pragmatic methods. This research analyzes the speech in the novel The Enchanted Garden. The results of this research consist of (1) 6 speech acts were found in the novel The Enchanted Garden, namely locutionary speech acts, illocutionary-assertive speech acts, illocutionary-directive, illocutionary-commissive, illocutionary-expressive, and perlocutionary. (2) the relevance of speech act analysis to learning in elementary schools is that it can be used for learning to write short stories, (3) learning materials are made in the form of power point interactive and Student Worksheets (LKPD).*

**Keywords:** Speech Acts, Learning Materials, Short Stories, Synchronic, Pragmatics.

---

<sup>1</sup> This thesis is under Deni Wardana M.Pd. dan Farid Rizqi Maulana, S.Pd., M.Pd.

<sup>2</sup> Student of The Elementary School Teacher Education, Campus in Serang, UPI Class of 2021

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR .....	i
HALAMAN UCAPAN TERIMA KASIH .....	ii
ABSTRAK.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xii
BAB I PENDAHULUAN .....	13
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	13
1.2 Rumusan Masalah Penelitian .....	17
1.3 Tujuan Penelitian .....	17
1.4 Manfaat Penelitian .....	18
1.5 Struktur Organisasi Penelitian .....	18
1.6 Definisi Istilah.....	19
BAB II Tinjauan Kurikulum, Tindak Tutur Konteks, Bahan Pembelajaran, Proyek Menulis, Cerita Pendek (Cerpen).....	20
2.1 Tinjauan Kurikulum.....	20
2.2 Tindak Tutur .....	20
2.2.1 Teori Austin .....	21
2.2.2 Teori Searle .....	23
2.2.3 Teori Leech .....	26
2.3 Bahan Pembelajaran.....	31
2.4 Proyek Menulis .....	39
2.5 Cerita Pendek (Cerpen).....	45

BAB III MÉTODE PENELITIAN.....	51
3.1 Pendekatan Penelitian .....	51
3.2 Metode Penelitian .....	51
3.3 Teknik Penelitian .....	52
3.4 Subjek Penelitian .....	54
3.5 Latar Penelitian .....	54
3.6 Instrumen Penelitian .....	54
3.7 Prosedur Penelitian .....	55
BAB IV DATA TEMUAN, ANALISIS DATA TEMUAN, DAN BAHAN PEMBELAJARAN .....	56
4.1 Data Temuan .....	56
4.2 Analisis Data Temuan.....	130
4.3 Bahan Pembelajaran.....	296
BAB V SIMPULAN DAN SARAN .....	314
4.1 Simpulan .....	314
4.2 Saran .....	315
DAFTAR PUSTAKA .....	316
RIWAYAT HIDUP.....	340

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2. 1 Tindak Tutur Langsung Dan Tidak Langsung.....	27
Tabel 3. 1 Pedoman Analisis.....	55
Tabel 4. 1 Data Penelitian .....	56
Tabel 4. 2 Tuturan Lokusi.....	207
Tabel 4. 3 Tuturan Ilokusi Asertif.....	225
Tabel 4. 4 Tuturan Ilokusi Direktif .....	229
Tabel 4. 5 Tuturan Ilokusi Komisif.....	242
Tabel 4. 6 Tuturan Ilokusi Ekspresif.....	248
Tabel 4. 7 Tuturan Ilokusi Deklaratif.....	276
Tabel 4. 8 Tuturan Perlokusi.....	276
Tabel 4. 9 Uraian Klasifikasi Data Temuan.....	282

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2. 1 Langkah-Langkah Penyusunan Modul.....	38
Gambar 4. 1 Slide Cover PPT .....	297
Gambar 4. 2 Slide Home PPT .....	297
Gambar 4. 3 Slide Profil Peneliti .....	298
Gambar 4. 4 Slide Capaian Pembelajaran.....	298
Gambar 4. 5 Slide Tujuan Pembelajaran.....	298
Gambar 4. 6 Slide Lagu Profil Pelajar Pancasila .....	299
Gambar 4. 7 Slide Pertanyaan Pemantik.....	299
Gambar 4. 8 Slide Materi 1 .....	299
Gambar 4. 9 Slide Materi 2.....	300
Gambar 4. 10 Slide Materi 3 .....	300
Gambar 4. 11 Slide Materi 4 .....	300
Gambar 4. 12 Slide Materi 5 .....	301
Gambar 4. 13 Slide Materi 6 .....	301
Gambar 4. 14 Slide Materi 7 .....	302
Gambar 4. 15 Slide Contoh Cerpen .....	302
Gambar 4. 16 Slide Kuis Evaluasi 1 .....	302
Gambar 4. 17 Slide Kuis Evaluasi 1 .....	303
Gambar 4. 18 Slide Kuis Evaluasi 2 .....	303
Gambar 4. 19 Slide Jawaban Benar Evaluasi 2.....	303
Gambar 4. 20 Slide Kuis Evaluasi 3 .....	304
Gambar 4. 21 Slide Ajakan Proyek.....	304
Gambar 4. 22 Cover LKPD.....	305
Gambar 4. 23 LKPD Halaman Kedua.....	306
Gambar 4. 24 LKPD Halaman Ketiga .....	307
Gambar 4. 25 LKPD Halaman Keempat.....	308
Gambar 4. 26 LKPD Halaman Kelima .....	309
Gambar 4. 27 LKPD Halaman Keenam.....	310
Gambar 4. 28 LKPD Halaman Ketujuh .....	311
Gambar 4. 29 LKPD Halaman Kedelapan.....	312
Gambar 4. 30 LKPD Halaman Kesembilan.....	313

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Surat Keputusan Pengangkatan Dosen Pembimbing.....	321
Lampiran 2 Validasi Data Temuan .....	324
Lampiran 3 Novel The Enchanted Garden.....	326
Lampiran 4 Modul Ajar .....	329

## DAFTAR PUSTAKA

- Adriana, I. (2018). *Pragmatik*. Pena Salsabila.
- Aisyah, S., Noviyanti, E., & Triyanto. (2020). Bahan Ajar Sebagai Bagian Dalam Kajian Problematika Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Jurnal Salaka : Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Budaya Indonesia*, 2(1), 62–65.  
<https://doi.org/10.33751/jsalaka.v2i1.1838>
- Ali, M. (2020). Pembelajaran Bahasa Indonesia Dan Sastra (Basastra) Di Sekolah Dasar. *PERNIK: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 3(1), 35–44.  
<https://doi.org/10.31851/pernik.v3i2.4839>
- Asad, D., dan Taha, I. (2022). Tindak Tutur Illokusi Deklaratif , Asertif , Komisif , dan Direktif dalam Berita Acara Pemeriksaan ( BAP ) Polda Maluku Utara Acts of Declarative , Assertive , Commissive , and Directive Illocutionary Speech in the Minutes of Investigation ( BAP ) of the N. Madah: *Jurnal Bahasa Dan Sastra.*, 13(1), 91–104.  
<https://madah.kemdikbud.go.id/index.php/madah/article/view/437/359>
- Daulae, T. H. (2019). Langkah-Langkah Pengembangan Media Pembelajaran Menuju Peningkatan Kualitas Pembelajaran. *Forum Paedagogik*, 11(1), 52–63. <https://doi.org/10.24952/paedagogik.v11i1.1778>
- Dhari, P.W., Anggraini, H., dan Nasution, M. K. (2022). Peran Guru Kelas dalam Mengembangkan Keterampilan Berbahasa Siswa Kelas Rendah. *Ta'dib: Jurnal Pemikiran Pendidikan*, 12(1), 40–50.
- Fatonah, Syah, dan F. (2022). Pola Cerita dalam Cerpen-Cerpen Anak Indonesia dan Relevansinya pada Pembelajaran Sastra di Sekolah Dasar. *Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 07(02), 1214–1227.  
<https://journal.unpas.ac.id/index.php/pendas/article/view/6445>
- Fitrlia, R.D., Purnamasari, R., dan Rustandi, Y. (2021). Analisis Gaya Belajar Siswa Berprestasi. *Pedagogia: Jurnal Ilmiah Pendidikan*, 13(2), 75–80.  
<https://doi.org/10.55215/pedagogia.v13i2.4499>

- Iqbal, M., Azwardi., dan Taib, R. (2017). *Linguistik Umum*.
- Juwita, S., dan Purnamasasri, L. (2019). Pengembangan Tindak Tutur Ilokusi Dalam Aktivitas Pembelajaran Dosen Pengampu Pelaksana Akademik Mata Kuliah Universitas (Pamu). *Pujangga*, 4(2), 112. <https://doi.org/10.47313/pujangga.v4i2.706>
- Kemdikbud. (2024). *Capaian Pembelajaran Merdeka Belajar*. <https://guru.kemdikbud.go.id/kurikulum/referensi-penerapan/capaian-pembelajaran/>
- Kosasih. (2021). *Pengembangan Bahan Ajar*. Bumi Aksara.
- Kumalasari, A., & Latifah. (2022). Buku Panduan Guru Bahasa Indonesia Anak-Anak yang Mengubah Dunia. In T. Hartini (Ed.), 2022 (Pertama). Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. <https://buku.kemdikbud.go.id>
- Leech, G. (2015). *Prinsip-Prinsip Pragmatik (Dr. M.D.D. Oka, M.A, Terjemahan)*. Universitas Indonesia (UI-Press).
- Lu'luah, W., Widjojoko., Wardana, D. (2020). Analisis Unsur Intrinsik dalam Antologi Cerpen Balon Keinginan sebagai Bahan Ajar Menulis Karangan Narasi. *Jurnal Perseda*, V(3), 115–120.
- Mansyur., Tunda, A. (2022). *Bahan Ajar Bahasa Indonesia*. Pusat Pengembangan Pendidikan dan Penelitian Indonesia.
- Markhamah., Sabardila, A., dan Haryanti, D. (2018). *Teori Linguistik: Beberapa Aliran Linguistik*. Muhammadiyah University Press.
- Maujud, F. (2019). *Pragmatik : Teori dan Analisis Makna Konteks dalam Bahasa* (M. Nurman (ed.)).
- Megawati, P., Andriani, W., Yulia, W. A. (2020). *Fabel dan Legenda*. Guepedia.
- Moeliono, Lapolika, H., & Alwi, dan S. (2017). *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Kemendikbud.
- Mujahid, A. (2019). Makna Sinkronik-Diakronik Kata 'Usr dan Yusr dalam Surat

- Al-Insyirah. *Religia*, 114, 97–114. <https://doi.org/10.28918/religia.v22i1.1872>
- Mulyanah, R., Maulana, F.R., Wardana, D. (2024). Demonstration Method with TPACK Approach to Improve the Writing Ability of Procedure Text in Fourth Grade. *Prosiding Seminar Nasional Ilmu Pendidikan*, 1(2), 164–178. <https://doi.org/10.62951/prosemnasipi.v1i2.40>
- Mulyati, Y. (2014). *Hakikat Keterampilan Berbahasa*. PDF Ut.
- Nadar, F. X. (2013). *Pragmatik & Penelitian Pragmatik*. Graha Ilmu.
- Nilamsari, N. (2014). Memahami Studi Dokumen Dalam Penelitian Kualitatif. *Wacana*, 8(2), 177–1828. <http://fisip.unirta.ac.id/teguh/?p=16/>
- Nurgiyantoro, B. (2005). *Sastra Anak (Pengantar Pemahaman Dunia Anak)*. Gajah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, B. (2012). *Penilaian Pembelajaran Bahasa*. Gajah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, B. (2018). *Teori Kajian Fiksi*. Gajah Mada University Press.
- Nurhayati, I. (2021). *Bahan Ajar Sekolah Dasar* (Issue July). Universitas Djuanda Bogor.
- Purnawanto, A. T. (2019). Penerapan Metode Proyek Dalam Pembelajaran PAI. *Jurnal Ilmiah Pedagogy*, 14(1), 10.
- Rahardi, K. (2019). Pragmatik: Konteks Intralinguistik dan Konteks Ekstralinguistik. In *Amara Books*. [http://repository.usd.ac.id/36035/1/BUKU AJAR PRAGMATIK KONTEKS\\_luaran tambahan pertama.pdf](http://repository.usd.ac.id/36035/1/BUKU AJAR PRAGMATIK KONTEKS_luaran tambahan pertama.pdf)
- Ratnaningtyas, M.E., Ramli., Syariffudin., Saputra, E., Suliwati, D., Nugroho, B.T.A., Jahja, A. S. (2023). *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Issue May). IKAPI.
- Rohman, S. (2020). *Pembelajaran Cerpen* (F. Azzahara (ed.)). Bumi Aksara.
- Safitri, Farikah, M. (2021). Teori Tindak Tutur dalam Studi Pragmatik. *KABASTRA: Kajian Bahasa Dan Sastra*, 1(1), 59–67.

- <https://doi.org/10.31002/kabastra.v1i1.7>
- Saifudin, A. (2019). Konteks dalam Studi Linguistik Pragmatik. *LITE: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Budaya*, 14(2), 108–117.  
<https://doi.org/10.33633/lite.v14i2.2323>
- Searle, J. R. (1969). *Speech Acts: An Essay in the Philosophy of Language*. Cambridge University Press.
- Siregar, R.A., dan Mahrani, E. (2022). *Keterampilan Menulis*.  
<https://doi.org/https://doi.org/10.31219/osf.io/usdct>
- Sugiyono. (2013). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D. In *Alvabeta. CV* (19th ed.).
- Syafruddin. (2018). *Membangun Bahasa Santun*. [www.linkmedprojogja.com](http://www.linkmedprojogja.com)
- Tantra., Suntoko., dan P. (2021). Analisis Tindak Tutur dalam Novel Natisha Karya Khrisna Pabichara (Kajian Pragmatik). *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 4(1), 617–626. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v4i1.1887>
- Tarmini, W., dan S. (2019). *Sintaksis Bahasa Indonesia*. UHAMKA Press.
- Warnita, S., Linarto, L., Cuesdeyeni, P., Misnawati., dan Gunawan, H. (2021). Analisis Kepribadian Tokoh Utama Dalam Novel Perahu Kertas Karya Dewi Lestari. *ENGGANG: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, Dan Budaya*, 1(2), 45–55. <https://doi.org/10.37304/enggang.v2i1.2852>
- Yusuf, Karim, dan D. (2021). Telaah Tindak Tutur Ilokusi Guru Dalam Interaksi Pembelajaran Bahasa Indonesia. *KREDO : Jurnal Ilmiah Bahasa Dan Sastra*, 4(2), 402–424. <https://doi.org/10.24176/kredo.v4i2.5939>
- Zaeni, A., Sari, N.H.M., Syukron, A.A., Fahmy, A.F.R., Prabowo, F.A., Faradhillah, N. (2023). *Kurikulum Merdeka Pada Pembelajaran di Madrasah*. PT Nasya Expendding Management.