

**PENGARUH PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK “DENAH TEMPAT
TINGGAL” TERHADAP PENINGKATAN KEMAMPUAN BERPIKIR
KREATIF SISWA DALAM MATA PELAJARAN IPAS DI SD**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar



oleh
Fitri Aura Rahmawati
2102745

**PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
KAMPUS DI SERANG
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2025**

**PENGARUH PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK “DENAH TEMPAT
TINGGAL” TERHADAP PENINGKATAN KEMAMPUAN BERPIKIR
KREATIF SISWA DALAM MATA PELAJARAN IPAS DI SD**

Oleh
Fitri Aura Rahmawati

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Kampus UPI di Serang

© Fitri Aura Rahmawati 2025
Universitas Pendidikan Indonesia
Januari 2025

Hak cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa seizin penulis.

FITRI AURA RAHMAWATI

**PENGARUH PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK “DENAH TEMPAT
TINGGAL” TERHADAP PENINGKATAN KEMAMPUAN BERPIKIR
KREATIF SISWA DALAM MATA PELAJARAN IPAS DI SD**

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing,



Dr. Encep Supriatna, M.Pd.
NIP 197601052005011001

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Kampus di Serang
Universitas Pendidikan Indonesia,



Dr. Andika Arisetyawan, M.Si.
NIP 198103272005021003

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh

Nama : Fitri Aura Rahmawati
NIM : 2102745
Program Studi : Strata I Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : Pengaruh Pembelajaran Berbasis Proyek “Denah Tempat Tinggal” terhadap Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa dalam Mata Pelajaran IPAS di SD.

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang.

DEWAN PENGUJI

Penguji I : Prof. Drs. Herli Salim, M.ED., Ph.D.
NIP. 195910221985031008

tanda tangan.....



Penguji II : Drs. Ajo Sutarjo, M.Pd.
NIP. 196201101988031003

tanda tangan.....



Penguji III : Drs. Ita Rustiati Ridwan, M.Pd.
NIP. 196105231988032001

tanda tangan.....



Ditetapkan di : Serang

Tanggal : 23 Januari 2025

PENGARUH PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK “DENAH TEMPAT TINGGAL” TERHADAP PENINGKATAN KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF SISWA DALAM MATA PELAJARAN IPAS DI SD ¹

Fitri Aura Rahmawati ²

ABSTRAK

Tujuan penelitian ini adalah menganalisis pengaruh pembelajaran proyek denah tempat tinggal terhadap peningkatan kemampuan berpikir kreatif siswa pada mata pelajaran IPAS di sekolah dasar. Fokus utama penelitian ada tiga: mengidentifikasi langkah-langkah pembelajaran berbasis proyek denah tempat tinggal, mengukur efektivitas model pembelajaran berbasis proyek denah tempat tinggal, dan menganalisis perbedaan tingkat kreativitas antara siswa yang menggunakan metode pembelajaran berbasis proyek dan yang menggunakan metode pembelajaran konvensional. Menurut Krajcik, Joseph S. & Blumenfeld, (2005) *Project Based Learning* (PjBL) merupakan pendekatan pembelajaran yang mendalam dan relevan di mana siswa terlibat dalam penyelesaian masalah nyata yang sesuai dengan minat mereka. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kuantitatif dengan desain *quasi eksperiment*. Sampel penelitian terdiri dari dua kelompok siswa; kelompok eksperimen yang menerapkan pembelajaran berbasis proyek denah tempat tinggal dan kelompok kontrol yang menggunakan metode pembelajaran tradisional. Pengumpulan data dilakukan melalui, tes kemampuan berpikir kreatif, dan dokumentasi proses pembelajaran. Temuan penelitian menunjukkan bahwa pembelajaran berbasis proyek denah tempat tinggal dilakukan dalam tahapan terstruktur meliputi perencanaan, implementasi dan evaluasi. Model pembelajaran ini terbukti efektif dalam meningkatkan kemampuan berpikir kreatif siswa yang dibuktikan dengan adanya peningkatan nilai rata-rata pada *post-test* dibandingkan dengan *pre-test*. Analisis statistik menunjukkan bahwa ada perbedaan yang signifikan antara tingkat kreativitas siswa dalam kelompok eksperimen dan kontrol, dan siswa yang menggunakan metode pembelajaran berbasis proyek mengalami peningkatan yang signifikan dalam keterampilan berpikir kreatif. Oleh karena itu, pembelajaran berbasis proyek dapat menjadi alternatif yang efektif untuk mengembangkan kreativitas siswa pada mata pelajaran IPAS di sekolah dasar.

Kata Kunci: *Pembelajaran Berbasis Proyek; Denah Tempat Tinggal; Berpikir Kreatif; Pembelajaran IPAS di SD*

¹ Skripsi ini di bawah bimbingan Dr. Encep Supriatna, M.Pd

² Mahasiswa Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Kampus di Serang, UPI Angkatan 2021

**THE EFFECT OF HOUSING PLAN PROJECT BASED LEARNING ON
IMPROVING STUDENTS CREATIVE THINKING SKILLS IN IPAS SUBJECT IN
ELEMENTARY SCHOOL**

Fitri Aura Rahmawati¹

ABSTRACT

This study aims to analyze the impact of a house plan-based project-based learning on enhancing students' creative thinking skills in science subjects in elementary schools. The main focus of this research is threefold: to identify the steps of project-based learning using house plans, to measure the effectiveness of the house plan-based project-based learning model, and to analyze the differences in creativity levels between students who use the project-based learning method and those who use conventional learning methods. According to Krajcik, Joseph S. & Blumenfeld (2005), Project-Based Learning (PjBL) is a deep and relevant learning approach where students engage in solving real-world problems aligned with their interests. The method used in this research is a quantitative approach with a quasi-experimental design. The research sample consists of two groups of students: an experimental group that implements house plan-based project-based learning and a control group that uses traditional learning methods. Data collection was conducted through creative thinking skills tests, and documentation of the learning process. The research findings show that house plan-based project-based learning is carried out in structured stages, including planning, implementation, and evaluation. This learning model has proven effective in improving students' creative thinking skills, as evidenced by the increase in average scores on the post-test compared to the pre-test. Statistical analysis shows that there is a significant difference in the creativity levels of students in the experimental and control groups, and students who use the project-based learning method experience a significant increase in creative thinking skills. Therefore, project-based learning can be an effective alternative to develop students' creativity in science subjects in elementary schools.

Keywords: *Project Based Learning; Residential Plan; Creative Thinking; Social Science Learning in Elementary School*

¹ Student of The Elementary School Teacher Education, Campus in Serang, UPI Class of 2021

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
HALAMAN UCAPAN TERIMA KASIH	ii
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	6
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.3.1 Tujuan Umum	8
1.3.2 Tujuan Khusus.....	9
1.4 Manfaat Penelitian	9
1.4.1 Manfaat Teoritis	9
1.4.2 Manfaat Praktis	10
1.5 Definisi Operasional	11
1.6 Hipotesis Penelitian	12
1.7 Anggapan Dasar.....	13
1.8 Struktur Organisasi Penelitian	14
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	15
2.1 Tinjauan Pustaka	15
2.2 Penelitian Terdahulu	30
2.3 Kerangka Berpikir.....	32
BAB III MÉTODE PENELITIAN	33
3.1 Desain Penelitian	33
3.2 Partisipan.....	34
3.3 Populasi dan Sampel	34
3.4 Instrumen Penelitian	35
3.5 Prosedur Penelitian	40
3.6 Analisis Data	42
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	44

4.1 Hasil Penelitian	44
4.2 Pembahasan Penelitian.....	60
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	65
5.1 Simpulan	65
5.2 Implikasi	66
5.3 Rekomendasi.....	67
DAFTAR PUSTAKA	69
LAMPIRAN-LAMPIRAN	73
RIWAYAT HIDUP	112

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Kerangka berpikir	32
Tabel 3. 1 Nonequivalent Control Group Desain.....	33
Tabel 3. 2 Kisi-kisi Kuesioner Modifikasi Guilford (1973)	36
Tabel 3. 3 Kriteria Validasi Gregory.....	38
Tabel 3. 4 Hasil Validasi Kuesioner oleh Ahli	38
Tabel 3. 5 Uji Validasi Gregory Silang 2 x 2.....	38
Tabel 3. 6 Hasil Uji Validitas.....	39
Tabel 3. 7 Kriteria Tingkat Reliabilitas	40
Tabel 3. 8 Kriteria Penskoran Uji N-gain	43
Tabel 4. 1 Hasil Pre-test dan Post-test Kelas Eksperimen	45
Tabel 4. 2 Hasil Pre-test dan Post-test Kelas Kontrol.....	46
Tabel 4. 3 Nilai Pre-test dan Post-test Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	52
Tabel 4. 4 Hasil Uji Normalitas dengan Shapiro-Wilk	54
Tabel 4. 5 Hasil Uji Homogenitas dengan Menggunakan Levene Statistik	55
Tabel 4. 6 Hasil Uji Paired Sample T-test Pre-test dan Post-test Kelas Eksperimen	56
Tabel 4. 7 Hasil Uji Independent T-test Pre-test.....	56
Tabel 4. 8 Hasil Uji Independent t-test Post-test.....	57
Tabel 4. 9 Hasil Uji N-gain.....	58
Tabel 4. 10 Hasil Uji N-gain.....	58
Tabel 4. 11 Hasil Uji Hipotesis Pre-test dan Post-test Kelas Eksperimen	59
Tabel 4. 12 Hasil Uji Hipotesis Independent Sample T-test.....	60

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Langkah-langkah pembelajaran berbasis proyek	18
Gambar 3. 1 Hasil Uji Reliabilitas	40
Gambar 4. 1 Pelaksanaan Proyek.....	49
Gambar 4. 2 Presentasi.....	50
Gambar 4. 3 Kegiatan Refleksi	51
Gambar 4. 4 Diagram Batang Perbandingan Persentase Nilai Rata-rata Pre-test dan Post-test Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	53

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Keputusan Pengangkatan Dosen Pembimbing.....	74
Lampiran 2. Surat Izin Penelitian.....	77
Lampiran 3. Surat keterangan Telah Melakukan Penelitian di SDIT Widya Cendekia.....	78
Lampiran 4. Modul Ajar Kelas Eksperimen	79
Lampiran 5. Lembar Validasi Modul Ajar.....	86
Lampiran 6. Kisi-Kisi Instrumen Penelitian (Kuesioner)	90
Lampiran 7. Instrumen Penelitian Kuesioner <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i>	91
Lampiran 8. Lembar Validasi Instrumen Penelitian	94
Lampiran 9. Dokumentasi Penelitian.....	98
Lampiran 10. Hasil <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Kelas Eksperimen	103
Lampiran 11. Hasil <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Kelas Kontrol.....	107
Lampiran 12. Biodata Narasumber	111

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, P. M. (2015). Living in the world that is fit for habitation : CCI's ecumenical and religious relationships. In *Aswaja Pressindo*.
- Adhi, K., Ahmad, M. K., & Achmadi, T. A. (2020). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Deepublish.
- Amabile, T. (1996). *Creativity in context*. Boulder, Colo : Westview press. doi: <https://archive.org/details/creativityincont0000amab/page/n339/mode/2up>
- Angga Saputra, A. S., & Lalu Suryandi, L. S. (2021). Perkembangan Kognitif Anak Usia Dini Dalam Perspektif Vygotsky Dan Implikasinya Dalam Pembelajaran. *PELANGI: Jurnal Pemikiran Dan Penelitian Islam Anak Usia Dini*, 2(2), 198–206. doi: <https://doi.org/10.52266/pelangi.v2i2.582>
- Apsoh, S., Setiawan, A., & Marsela, M. (2023). Pengaruh Model Project Based Learning Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Siswa. *JUPEIS: Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial*, 2(3), 174–185. doi: <https://doi.org/10.57218/jupeis.vol2.iss3.783>
- Brown. (2009). *Change by design : how design thinking transforms organizations and inspires innovation*. Harper Business.
- Chen, C. H., & Yang, Y. C. (2019). Revisiting the effects of project-based learning on students' academic achievement: A meta-analysis investigating moderators. *Educational Research Review*, 26(November 2018), 71–81. doi: <https://doi.org/10.1016/j.edurev.2018.11.001>
- Christian, Y. A. (2021). Meta Analisis Model Pembelajaran Project Based Learning terhadap Kreativitas dan Hasil Belajar Siswa di Sekolah Dasar. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 3(4), 2271–2278. doi: <https://edukatif.org/index.php/edukatif/article/view/1207>
- Dimock, M. (2016). Creativity. *Administrative Leadership in the Public Sector*, 197–205. doi: <https://doi.org/10.4324/9781315497976-23>
- Duarte, N. (2010). *Resonate : present visual stories that transform audiences*. Hoboken, N.J. : Wiley.
- Elmanidar, N., Fakhriyah, F., & Rondli, W. S. (2023). Pengaruh Model Project Based Learning Berbantuan Media Pop Up Book Terhadap Peningkatan Kreativitas Siswa Pada Tema 8 Kelas 5 Sdn 1 Mayong Kidul. *Prima Magistra: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 4(4), 491–497. doi: <https://doi.org/10.37478/jpm.v4i4.3001>
- Farihatun, S. M., & Rusdarti. (2019). Keefektifan Pembelajaran Project Based Learning (PjBL) Terhadap Peningkatan Kreativitas Dan Hasil Belajar. *Economic Education Analysis Journal*, 8(2), 635–651. doi: <https://doi.org/10.15294/eeaj.v8i2.31499>
- Gardner, E. H. (2011). *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences*. Basic

Fitri Aura Rahmawati, 2025

PENGARUH PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK “DENAH TEMPAT TINGGAL” TERHADAP PENINGKATAN KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF SISWA DALAM MATA PELAJARAN IPAS DI SD
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Books.

- Griffin, P., McGaw, B., & Care, E. (2012). Assessment and teaching of 21st century skills. *Assessment and Teaching of 21st Century Skills*, 9789400723, 1–345. doi: <https://doi.org/10.1007/978-94-007-2324-5>
- Habe, H., & Ahiruddin, A. (2017). Sistem Pendidikan Nasional. *Ekombis Sains: Jurnal Ekonomi, Keuangan Dan Bisnis*, 2(1), 39–45. doi: <https://doi.org/10.24967/ekombis.v2i1.48>
- Hall, E. T. (1976). *Beyond culture*. Anchor Press.
- Hidayati, S., & Restian, A. (2023). Peningkatan Kreativitas Menggunakan Model Project Based Learning Mata Pelajaran Ips Konteks Merdeka Belajar Kelas 4 Sekolah Dasar. *Pendas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 8(1), 1865–1877. doi: <https://doi.org/10.23969/jp.v8i1.7860>
- Hurlock, B. E. (1978). *Psikologi Perkembangan*. Jakarta: Erlangga.
- Hyman, D. A. (2008). On my mind. In *Forbes* (Vol. 182, Issue 4).
- Ishtiaq, M. (2019). Book Review Creswell, J. W. (2014). *Research Design: Qualitative, Quantitative and Mixed Methods Approaches* (4th ed.). Thousand Oaks, CA: Sage. *English Language Teaching*, 12(5), 40. doi: <https://doi.org/10.5539/elt.v12n5p40>
- Jakni. (2016). *Metodologi Penelitian Eksperimen Bidang Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Kolb, D. A. (1984). Experiential Learning: Experience as The Source of Learning and Development. *Prentice Hall, Inc.*, 1984, 20–38. doi: <https://doi.org/10.1016/B978-0-7506-7223-8.50017-4>
- Krajcik, Joseph S. and Blumenfeld, P. C. (2005). *PBL_Article.pdf* (pp. 317–334). doi: <https://doi.org/10.1017/CBO9780511816833.020>
- Kuswana, W. S. (2012). *Taksonomi Kognitif, Perkembangan Ragam Berpikir*. Bandung: Remaja Rosdakarya PT.
- Markham, T., Larmer, J., Ravitz, J. L., & Buck Institute for Education. (2003). *Project based learning handbook : a guide to standards-focused project based learning for middle and high school teachers*. Buck Institute of Education. doi: <https://archive.org/details/projectbasedlear0000mark/mode/2up>
- Ni'mah, A., & Sukartono. (2022). Upaya Guru dalam Meningkatkan Kreativitas Berpikir Peserta Didik di Sekolah Dasar. *Jurnal Penelitian Dan Pengembangan Pendidikan*, 6(2), 173–179. doi: <https://doi.org/10.23887/jppp.v6i2.48157>
- Nugraha, I. R. R., Supriadi, U., & Firmansyah, M. I. (2023). Efektivitas Strategi Pembelajaran Project Based Learning dalam meningkatkan Kreativitas Siswa. *Jurnal Penelitian Dan Pendidikan IPS*, 17(1), 39–47. doi: <http://ejournal.unikama.ac.id/index.php/JPPi>

- Rahmah, N. (2018). Belajar Bermakna Ausubel. *Al-Khwarizmi: Jurnal Pendidikan Matematika Dan Ilmu Pengetahuan Alam*, 1(1), 43–48. doi: <https://doi.org/10.24256/jpmipa.v1i1.54>
- Ramadhani, R., & Amudi, A. (2020). Efektifitas Penggunaan Modul Matematika Dasar Pada Materi Bilangan Terhadap Hasil Belajar. *AKSIOMA: Jurnal Program Studi Pendidikan Matematika*, 9(1), 64. doi: <https://doi.org/10.24127/ajpm.v9i1.2443>
- Richard. (2015). Global Creativity Indeks. *Toronto: Martin Prosperity Institute*, 47.
- Rismanita, E., Marto, H., & Sakka, A. (2011). Teori struktur intelektual Guilford. *Sigma (Suara Intelektual Gaya Matematika)*, 3(1), 48–56. doi: [http://download.garuda.kemdikbud.go.id/article.php?article=2563988&val=8199&title=Teori Struktur Intelektual Guilford](http://download.garuda.kemdikbud.go.id/article.php?article=2563988&val=8199&title=Teori%20Struktur%20Intelektual%20Guilford)
- Schon, D. A. (2017). *The Reflective Practitioner*. Routledge. doi: <https://doi.org/https://doi.org/10.4324/9781315237473>
- Setiawan, L., Wardani, N. S., & Permana, T. I. (2021). Peningkatan kreativitas siswa pada pembelajaran tematik menggunakan pendekatan project-based learning. *Jurnal Pembangunan Pendidikan: Fondasi Dan Aplikasi*, 8(1), 1879–1887. doi: <https://doi.org/10.21831/jppfa.v8i2.40574>
- Sugiyono. (2024). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Supriatna, E. (2009). Pendekatan Konstruktivisme dalam Pembelajaran Sejarah untuk Menumbuhkan Berfikir Kritis Siswa Melalui Pembelajaran Berbasis Masalah. *Aspensi* 21, November, 1–13.
- Supriatna, E., Fitriani, Y., Ali, I., & Hotimah, I. H. (2024). *EduBasic Journal : Jurnal Pendidikan Dasar Implementation of Project-Based Learning Model to Improve Creative Thinking of Elementary School Teacher Education Students in Social Sciences Learning in Upper-Level Class Course*. 6(1), 95–104.
- Susanti, R. (2023). Pengaruh Metode Pembelajaran Berbasis Proyek Terhadap Prestasi Belajar Matematika Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran*, 6, 3997–4007.
- Thomas, J., Condliffe, B., & Quint, J. (2015). Whatever Form a Project Takes , It Must Meet These Criteria To Be Gold Standard Pbl . *Interdisciplinary Journal of Problem-Based Learning*, 22(1), 1–18.
- UNESCO. (2017). Education for Sustainable Development Goals: learning objectives. In *Education for Sustainable Development Goals: learning objectives*. doi: <https://doi.org/10.54675/cgba9153>
- Usmadi, U. (2020). Pengujian Persyaratan Analisis (Uji Homogenitas Dan Uji Normalitas). *Inovasi Pendidikan*, 7(1), 50–62. doi: <https://doi.org/10.31869/ip.v7i1.2281>
- Wulandari, S. (2015). Teori Belajar Konstruktivis Piaget Dan Vygotsky. *Indonesian Digital Journal of Mathematics and Education*, 2(November),

191–198. <http://idealmathedu.p4tkmatematika.org/issn2407-7925>

Yusuf, A. M. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan Gabungan*. Jakarta: Kencana.

Zhang, L. fang, & Sternberg, R. J. (2011). Revisiting the investment theory of creativity. *Creativity Research Journal*, 23(3), 229–238. doi: <https://doi.org/10.1080/10400419.2011.595974>