

**ANALISIS KESALAHAN PELAFALAN SISWA SEBAGAI ALTERNATIF
PEMBUATAN BAHAN PEMBELAJARAN MENCERITAKAN KEMBALI
BAGI SISWA KELAS II SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar



oleh

**Aina Lutfiah
NIM 2102383**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
KAMPUS UPI DI SERANG
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2025**

HALAMAN JUDUL

ANALISIS KESALAHAN PELAFALAN SISWA SEBAGAI ALTERNATIF PEMBUATAN BAHAN PEMBELAJARAN MENCERITAKAN KEMBALI BAGI SISWA KELAS II SEKOLAH DASAR

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar



oleh

**Aina Lutfiah
NIM 2102383**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
KAMPUS UPI DI SERANG
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2025**

**ANALISIS KESALAHAN PELAFALAN SISWA SEBAGAI ALTERNATIF
PEMBUATAN BAHAN PEMBELAJARAN MENCERITAKAN KEMBALI
BAGI SISWA KELAS II SEKOLAH DASAR**

oleh
Aina Lutfiah
NIM 2102383

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Kampus UPI di Serang

© Aina Lutfiah 2025
Universitas Pendidikan Indonesia
Kampus UPI di Serang
Januari 2025

Hak cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa seizin penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh

Nama : Aina Lutfiah
NIM : 2102383
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi :

**ANALISIS KESALAHAN PELAFALAN SISWA SEBAGAI ALTERNATIF
PEMBUATAN BAHAN PEMBELAJARAN MENCERITAKAN KEMBALI
BAGI SISWA KELAS II SEKOLAH DASAR**

Telah berhasil dipertahankan di hadapan dewan penguji dan diterima sebagai bagian isyarat yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan guru sekolah dasar pada program studi pendidikan guru sekolah dasar Universitas Pendidikan Indonesia kampus Serang.

DEWAN PENGUJI

Pengaji I	: Dr. Supridi, M.Pd.	tanda tangan
	NIP 197907172006041002	
Pengaji II	: Dra. Hj. Susilawati, M.Pd.	tanda tangan
	NIP 196305151991022001	
Pengaji III	: Oki Suprianto, S.Pd., M.Pd.	tanda tangan
	NIP 920230219950327101	

Ditetapkan di : Serang

Tanggal : 22 Januari 2025

LEMBAR PERSETUJUAN

Proposal Skripsi dengan judul "*Analisis Kesalahan Pelafalan Siswa Sebagai Alternatif Pembuatan Bahan Pembelajaran Menceritakan Kembali Bagi Siswa Kelas II Sekolah Dasar*" telah disetujui untuk di presentasikan di hadapan Tim Penguji Skripsi Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang.

Serang, 8 Januari 2025

Mengetahui,

Pembimbing I,



Deni Wardana, M.Pd.
NIP 198105132005021004

Pembimbing II



Farid Rizqi Maulana, M.Pd.
NIP 920230219980710101

LEMBAR PERSETUJUAN

AINA LUTFIAH

**ANALISIS KESALAHAN PELAFALAN SISWA SEBAGAI ALTERNATIF
PEMBUATAN BAHAN PEMBELAJARAN MENCERITAKAN KEMBALI
BAGI SISWA KELAS II SEKOLAH DASAR**

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I,



Deni Wardana, M.Pd.

NIP 198105132005021004

Pembimbing II



Farid Rizqi Maulana, M.Pd.

NIP 920230219980710101

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Kampus di Serang
Universitas Pendidikan Indonesia,



Dr. Andika Arisetyawan, M.Si.

NIP 198103272005021003

ABSTRAK

ANALISIS KESALAHAN PELAFALAN SISWA SEBAGAI ALTERNATIF PEMBUATAN BAHAN PEMBELAJARAN MENCERITAKAN KEMBALI BAGI SISWA KELAS II SEKOLAH DASAR

Aina Lutfiah

Bahasa Indonesia memiliki peran penting dalam pendidikan dasar sebagai alat komunikasi utama dalam proses belajar-mengajar. Pembelajaran bahasa Indonesia mencakup empat keterampilan utama, yaitu menyimak, berbicara, membaca, dan menulis. Penelitian ini berfokus pada keterampilan berbicara, khususnya kemampuan siswa kelas II SDN Pematang Waringin dalam menceritakan kembali isi cerita rakyat. Keterampilan berbicara dapat ditingkatkan melalui proses pembelajaran di kelas, berbicara merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang dipelajari oleh anak. Cerita rakyat dipilih karena memiliki nilai edukatif yang tinggi dan relevan dengan pengalaman sehari-hari siswa, sehingga efektif untuk melatih keterampilan berbicara. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis kesalahan pelafalan siswa dalam menceritakan kembali cerita rakyat serta mengembangkan bahan pembelajaran yang dapat mengatasi kesalahan serupa di masa mendatang. Penelitian ini menggunakan pendekatan sinkronis dengan metode analisis kesalahan berbahasa menurut Tarigan. Data penelitian ini berupa rekaman suara siswa saat menceritakan kembali isi cerita rakyat, yang kemudian di transkip menggunakan pedoman dari Buku Fonologi Bahasa Indonesia oleh Masnur Muslich. Hasil analisis menunjukkan adanya 310 kesalahan pelafalan siswa. Sebagai tindak lanjut, peneliti mengembangkan bahan pembelajaran berbentuk handout untuk mendukung siswa kelas II sekolah dasar dalam meningkatkan kemampuan berbicara. Handout ini dirancang sesuai dengan kurikulum yang berlaku dan berfokus pada pelafalan yang benar serta kemampuan siswa dalam menceritakan kembali isi cerita rakyat dengan runtut dan jelas.

Kata Kunci: fonologi, menceritakan kembali, cerita rakyat

ABSTRACT

ANALYSIS OF STUDENTS PRONUNCIATION ERRORS AS AN ALTERNATIVE TO CREATING RETELLING LEARNING MATERIALS FOR GRADE II ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS

Aina Lutfiah

Indonesian language has an important role in basic education as the main communication tool in the teaching-learning process. Indonesian language learning includes four main skills, namely listening, speaking, reading and writing. This research focuses on speaking skills, especially the ability of grade II students of Pematang Waringin Elementary School to retell the content of folklore. Speaking skills can be improved through the learning process in the classroom, speaking is one of the language skills learned by children. Folktales were chosen because they have high educational value and are relevant to students' daily experiences, making them effective for practicing speaking skills. This study aims to analyze students' pronunciation errors in retelling folktales and develop learning materials that can overcome similar errors in the future. This research uses a synchronic approach with the method of language error analysis according to Tarigan. The data of this research is in the form of student voice recordings when retelling the contents of folklore, which are then transcribed using guidelines from the Indonesian Phonology Book by Masnur Muslich. The analysis showed that there were 310 students' pronunciation errors. As a follow-up, the researcher developed learning materials in the form of handouts to support grade II elementary school students in improving their speaking skills. This handout is designed in accordance with the applicable curriculum and focuses on correct pronunciation and students' ability to retell the contents of folklore coherently and clearly.

Keywords: phonology, retelling, folklore

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HAK CIPTA	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
KATA PENGANTAR.....	vi
HALAMAN UCAPAN TERIMA KASIH	vii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	x
ABSTRAK	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Rumusan Masalah Penelitian	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	5
E. Definisi Istilah.....	5
BAB II ANALISIS KESALAHAN BERBAHASA, FONOLOGI, MENCERITAKAN KEMBALI, CERITA RAKYAT, BAHAN PEMBELAJARAN	6
A. Analisis Kesalahan Berbahasa	6
B. Fonologi	8
C. Menceritakan Kembali.....	15

D. Cerita Rakyat.....	16
E. Bahan Pembelajaran.....	20
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	23
A. Pendekatan Penelitian	23
B. Metode Penelitian	23
C. Teknik Penelitian	23
D. Subjek Penelitian.....	25
E. Latar Penelitian	25
F. Instrumen Penelitian	26
G. Prosedur Penelitian	27
BAB IV DATA TEMUAN DAN ANALISIS DATA TEMUAN	28
A. Data Temuan.....	28
B. Analisis Data Temuan.....	46
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	204
A. Simpulan	204
B. Saran.....	205
DAFTAR PUSTAKA.....	206
LAMPIRAN.....	208
RIWAYAT HIDUP	287

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Daftar Lambang Fonetik IPA	12
Tabel 3. 1 Waktu Penelitian	25
Tabel 3. 2 Pedoman Analisis	26
Tabel 4. 1 Perhitungan Tingkat Kesalahan	152
Tabel 4. 2 Perhitungan Daerah Rawan Kesalahan	166

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Desain Pembelajaran Guru	170
Gambar 4. 2 Capaian Pembelajaran.....	171
Gambar 4. 3 Tujuan Pembelajaran.....	172
Gambar 4. 4 Alur Tujuan Pembelajaran.....	173
Gambar 4. 5 Peta Konsep.....	174
Gambar 4. 6 Pengertian Cerita Rakyat	175
Gambar 4. 7 Jenis-jenis Cerita Rakyat	176
Gambar 4. 8 Jenis-jenis Cerita Rakyat	177
Gambar 4. 9 Pengertian Menceritakan Kembali	178
Gambar 4. 10 Langkah-langkah Menceritakan Kembali	179
Gambar 4. 11 Pengertian Fonologi.....	180
Gambar 4. 12 Kategori Fonologi	181
Gambar 4. 13 Kategori Fonologi	182
Gambar 4. 14 Kategori Fonologi	183
Gambar 4. 15 Contoh Kesalahan.....	184
Gambar 4. 16 Contoh Kesalahan.....	185
Gambar 4. 17 Contoh Kesalahan.....	186
Gambar 4. 18 Contoh Kesalahan.....	187
Gambar 4. 19 Latihan Ilustratif	188
Gambar 4. 20 Latihan Ilustratif	189
Gambar 4. 21 Latihan Ilustratif	190
Gambar 4. 22 Latihan Ilustratif	191
Gambar 4. 23 Contoh Cerita Rakyat	192
Gambar 4. 24 Latihan.....	193
Gambar 4. 25 Desain Pembelajaran Siswa	194
Gambar 4. 26 Tujuan Pembelajaran.....	195
Gambar 4. 27 Rangkuman Materi Siswa.....	196
Gambar 4. 28 Rangkuman Materi Siswa.....	197
Gambar 4. 29 Latihan Ilustratif	198
Gambar 4. 30 Latihan Ilustratif	199

Gambar 4. 31 Latihan Ilustratif	200
Gambar 4. 32 Latihan Ilustratif	201
Gambar 4. 33 Contoh Cerita Rakyat	202
Gambar 4. 34 Latihan.....	203

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Keputusan Pengangkatan Dosen Pembimbing	209
Lampiran 2 Surat Izin dan Balasan Penelitian	214
Lampiran 3 Transkip Data Penelitian	216
Lampiran 4 Validasi Data Penelitian	232
Lampiran 5 Dokumentasi.....	286

DAFTAR PUSTAKA

- Agus Prasetyoningsih, L. S., Arief, N. F., & Muttaqin, K. (2021). *Keterampilan Berbicara (Tinjauan Deskriptif dan Penerapannya dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia)*. Malang: Literasi Nusantara.
- Chaer, A. (2009). *Fonologi Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A. (2014). *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Danandjaja, J. (1986). *Folklor Indonesia ilmu gosip, dongeng, dan lain-lain*. Jakarta: Pustaka Grafitipers.
- Darman, R. A. (2020). *Belajar dan Pembelajaran*. Guepedia.
- Gani, S. (2019). Kajian teoritis struktur internal bahasa (fonologi, morfologi, sintaksis, dan semantik). *A Jamiy: Jurnal Bahasa dan Sastra Arab*, 4-5.
- Ginting, L. S. (2020). *AKBI-Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia*. Guepedia.
- Gintings, A. (2010). *ESENSI PRAKTIS BELAJAR & PEMBELAJARAN: Disiapkan untuk Pendidikan Profesi dan Sertifikasi Guru-Dosen*. Bandung: Humaniora Utama Press.
- Kosasih, E. (2021). *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta Timur: PT Bumi Aksara.
- Lesatari, I. (2013). *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi (Sesuai dengan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan)*. Padang: Akademia Permata.
- Lisa, Hanafi, H., & Hanafi, F. (2019). KEMAMPUAN MENCERITAKAN KEMBALI ISI TEKS NARASI (CERITA FANTASI) SISWA KELAS VII SMP NEGERI 1 WAWOTOBI. *Jurnal BASTRA(Bahasa dan Sastra)*, 271.
- Muslich, M. (2012). *Foologi Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- P, A. H., & Alek. (2016). *Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi: Substansi Kajian dan Penerapannya*. Jakarta: Erlangga.

- Rafiqa, S. (2021). *PENOKOHAN DALAM CERITA RAKYAT (PERSPEKTIF LINGUISTIK SISTEMIK FUNGSIONAL)*. Banda Aceh: Syiah Kuala University Press.
- Sanjaya, W. (2015). *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Subhayni, Sa'adiah, & Armia. (2017). *Keterampilan Berbicara*. Banda Aceh: Syiah Kuala University Press.
- Sulistiwati, Widjojoko, & Wardana, D. (2022). Analisis Tokoh Dan Penokohan Dongeng Sebagai Bahan Ajar Menceritakan Tokoh-Tokoh Pada Cerita Fiksi. *Jurnal Perseda: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 118.
- Syafrizal, Marzuki, I., Iqbal, M., Bahri, S., & Purba, B. (2021). *Pengantar Ilmu Sosial*. Medan: IKAPI.
- Tarigan, H. G. (2021). *BERBICARA Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa (EdisiDigital Ed.)*. Bandung: ANGKASA.
- Tarigan, H. G., & Tarigan, D. (2011). *Pengajaran Analisis Kesalahan Berbahasa*. Bandung: ANGKASA.
- Verhaar, J. W. (1977). *Pengantar Linguistik Jilid Pertama*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Zahid, I. H., & Omar, M. S. (2006). *Fonetik dan Fonologi*. Kuala Lumpur: PTS Professional Publishing.