

**PENGEMBANGAN KREATIVITAS SISWA DALAM PEMBELAJARAN
PROJEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA (P5)**

(Studi Kasus di Kelas IV SD Negeri Batok Bali)

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar



oleh

Intania Permatasari

NIM 2109068

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
KAMPUS UPI DI SERANG
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2025

HALAMAN HAK CIPTA

PENGEMBANGAN KREATIVITAS SISWA DALAM PEMBELAJARAN PROJEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA (P5)

(Studi Kasus di Kelas IV SD Negeri Batok Bali)

Oleh
Intania Permatasari
NIM 2109068

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Kampus UPI di Serang

© Intania Permatasari 2025
Universitas Pendidikan Indonesia
Januari 2025

Hak cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa seizin penulis.

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Intania Permatasari

NIM : 219068

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Judul Skripsi : Pengembangan Kreativitas Siswa Dalam Pembelajaran Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) (Studi Kasus di Kelas IV SD Negeri Batok Bali)

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian dari persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang.

DEWAN PENGUJI

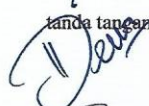
Penguji I : Dr. Encep Supriatna, M.Pd.
NIP. 197601052005011001

tanda tangan



Penguji II : Deni Wardana, M.Pd.
NIP. 198105132005021004

tanda tangan



Penguji III : Dr. Hasna Nuraeni, M.Pd.
NIP. 197412131999032003

tanda tangan



Ditetapkan di : Serang

Tanggal : 31 Januari 2025

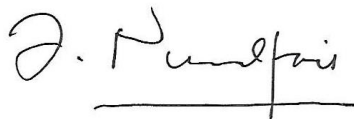
HALAMAN PERSETUJUAN

Intania Permatasari

**PENGEMBANGAN KREATIVITAS SISWA DALAM PEMBELAJARAN
PROJEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA (P5)**
(Studi Kasus di Kelas IV SD Negeri Batok Bali)

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing ,



Dr. Iik Nurulpaik, S.Pd. M.P.d., M.A.P
NIP. 197401142001121001

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Kampus di Serang
Universitas Pendidikan Indonesia,



Dr. Andika Arisetyawan, M.Si.
NIP 198103272005021003

**PENGEMBANGAN KREATIVITAS SISWA DALAM PEMBELAJARAN
PROJEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA (P5)
(Studi Kasus di Kelas IV SD Negeri Batok Bali)**

Intania Permatasari

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi dari permasalahan yang ditemukan dilapangan yaitu kurang diasahnya kemampuan kreativitas siswa yang dibuktikan dari hasil pengamatan tidak ditemukan suatu produk kreatif. Guru kurang memfasilitasi siswa dalam meningkatkan kreativitasnya. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui implementasi pembelajaran proyek penguatan profil pelajar pancasila serta Implikasi pengembangan kreativitas dalam pembelajaran P5. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus. Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dan kuesioner. Hasil penelitian ini menunjukan bahwa mengembangkan kreativitas dalam pembelajaran proyek penguatan profil pelajar pancasila (P5) mampu meningkatkan kreativitas siswa ditunjukan dengan muncul ide-ide inovatif, kemampuan pemecahan masalah dan keterampilan kolaborasi yang baik. Pengembangan kreativitas tercapai melalui tahapan perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi yang relevan dengan kehidupan sehari-hari serta munculnya implikasi pengembangan kreativitas dalam pembelajaran proyek penguatan profil pelajar Pancasila (P5) di kelas IV SDN Batok Bali, hal ini berdasarkan rekapitulasi angket atau kuesioner dimana hasil setiap butir pertanyaan sudah dijawab dengan tepat oleh siswa. Ini menunjukan bahwasannya siswa kelas IV SDN Batok Bali sudah memiliki kreativitas pada dirinya.

Kata Kunci: Kreativitas siswa, Pembelajaran Proyek, pendidikan karakter

**DEVELOPING STUDENT CREATIVITY IN LEARNING THE PANCASILA STUDENT
PROFILE STRENGTHENING PROJECT (P5)**
(Case Study in Grade IV of Batok Bali State Elementary School)

Intania Permatasari

ABSTRACT

This research is based on the problems found in the field, namely the lack of honing of students' creativity skills as evidenced by the results of observations that no creative products were found. Teachers do not facilitate students enough in improving their creativity. This study aims to determine the implementation of learning projects to strengthen Pancasila student profiles and the implications of developing creativity in P5 learning. This study uses a qualitative approach with a case study method. Data were collected through observation, interviews, and questionnaires. The results of this study indicate that developing creativity in learning projects to strengthen Pancasila student profiles (P5) can improve students' creativity as indicated by the emergence of innovative ideas, problem-solving skills and good collaboration skills. The development of creativity is achieved through the stages of planning, implementation, and evaluation that are relevant to everyday life and the emergence of implications for developing creativity in learning projects to strengthen Pancasila student profiles (P5) in class IV SDN Batok Bali, this is based on the recapitulation of the questionnaire or questionnaire where the results of each question have been answered correctly by students. This shows that the fourth grade students of SDN Batok Bali already have creativity within themselves.

Keywords: *student creativity, project learning , character building*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN HAK CIPTA	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN	v
KATA PENGANTAR.....	vii
HALAMAN UCAPAN TERIMA KASIH	viii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	x
PERNYATAAN.....	xi
ABSTRAK	xii
ABSTRACT	xiii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Rumusan Masalah Penelitian.....	3
C. Tujuan Penelitian	3
D. Manfaat Penelitian	3
E. Struktur Organisasi Penelitian	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA	5
A. Tinjauan Pustaka	5
1. Kurikulum	5
2. Profil Pelajar Pancasila.....	6

3. Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila.....	8
4. Kreativitas	11
B. Penelitian Terdahulu	16
BAB III MÉTODE PENELITIAN	18
a. Desain Penelitian	18
b. Tempat Penelitian	18
c. Pengumpulan Data	19
1. Teknik Mengumpulkan Data.....	19
2. Instrumen Penelitian.....	22
3. Prosedur Penelitian.....	23
4. Analisis Data	23
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	25
A. Hasil Penelitian	25
B. Pembahasan Penelitian.....	38
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	40
DAFTAR PUSTAKA.....	42
LAMPIRAN-LAMPIRAN	45
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	98

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Pedoman Observasi.....	19
Tabel 3.2 Pedoman Wawancara.....	20
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Kuesioner.....	21
Tabel 4.1 Hasil Observasi	35
Tabel 4.2 Hasil Kuesioner Siswa	37

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Proses Pembuatan Karya.....	32
Gambar 4.2 Hasil Karya Siswa.....	33
Gambar 4.3 Wawancara Wali Kelas IV	33

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. SK Dosen Pembimbing	46
Lampiran 2. Surat Izin Penelitian.....	52
Lampiran 3. Surat Keterangan Penelitian di SD	54
Lampiran 4. Hasil Observasi	56
Lampiran 5. Transkrip Wawancara.....	58
Lampiran 6. Lembar Validasi Kuesioner	61
Lampiran 7. Lembar Kuesioner	64
Lampiran 8. Rekapitulasi Kuesioner Siswa	66
Lampiran 9. Daftar Riwayat Hidup.....	97

DAFTAR PUSTAKA

- Annisa, F., Karmelia, M., & Maulia, S. T. (2023). Penerapan pembelajaran inovatif melalui proyek penguatan profil pelajar pancasila dalam membentuk karakter siswa. *Journal on Education*, 5(4), 13748-13757
- Anggelia, D., Puspitasari, I., & Arifin, S. (2022). Penerapan Model Project-based Learning ditinjau dari Kurikulum Merdeka dalam Mengembangkan Kreativitas Belajar Pendidikan Agama Islam. *Jurnal Pendidikan Agama Islam Al-Thariqah*, 7(2), 398-408..
- Bisri, M. (2020). Komponen-komponen dan model pengembangan kurikulum. *Prosiding Nasional*, 3, 99-110.
- Bullard, A. J., & Bahar, A. K. (2023). Journal of Creativity. *Journal of Creativity*, 33, 100045.
- Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2017). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches*. Sage publications.
- Davidoff, Linda L. 1991. Psikologi Suatu Pengantar jilid 2 (terjemahan). Jakarta: Erlangga
- Hsin, C. T., & Wu, H. K. (2023). Implementing a project-based learning module in urban and indigenous areas to promote young children's scientific practices. *Research in Science Education*, 53(1), 37-57.
- Kemendikbudristek Republik Indonesia. (2022). *Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila*. Kementerian Pendidikan Kebudayaan Riset dan Teknologi, Jakarta
- Khasanah, U. (2020). *Pengantar Microteaching*. Yogyakarta: CV. Budi Utama
- Kolo, A. (2019). *Pembinaan Nasionalisme Melalui Pendidikan Kewarganegaraan di Wilayah Perbatasan Indonesia Dengan Timor Leste: Suatu Studi di SMA Negeri Bikomi Utara Kabupaten Timor Tengah Utara* (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia).
- Martini, E., Kusnadi, E., Darkam, D., & Santoso, G. (2019). Competency Based Citizenship 21st Century Technology in Indonesia. *International Journal of Recent Technology and Engineering*, 8(1C2).

- Muktamar, A., Yusri, H., Amalia, B. R., Esse, I., & Ramadhani, S. (2024). Transformasi Pendidikan: Menyelami Penerapan Proyek P5 Untuk Membentuk Karakter Siswa. *Journal of International Multidisciplinary Research*, 2(2), 1-8.
- Muhammad, F., & Fauziati, E. (2023). Merdeka Belajar dalam Perspektif Eksistensialisme Jean Paul Sartre. *Jurnal Pendidikan*, 32(1), 11-18.
- Nasution, D. S. (1998). Metode penelitian naturalistik kualitatif.
- Nurhayati, R. (2017). Indikator sekolah kreatif. *Jurnal Pembangunan Pendidikan: Fondasi dan Aplikasi*, 5(2), 199-209.
- Nurdyansyah, F., Muflihati, I., Ujianti, R. M. D., Novita, M., Kusumo, H., & Ryan, J. C. (2022). Indonesian Character Building Strategy: Planning the Pancasila Student Profile Strengthening Project in Kurikulum Merdeka. *KnE Social Sciences*, 362-369
- Raharjo, R. (2020). Analisis perkembangan kurikulum PPKn: dari Rentjana pelajaran 1947 sampai dengan merdeka belajar 2020. *PKn Progresif: Jurnal Pemikiran dan Penelitian Kewarganegaraan*, 15(1), 63-82.
- Rachmawati, Y. (2017). Strategi pengembangan kreativitas pada anak. *Prenada Media*.
- Ristek, K. (2021). Profil Pelajar Pancasila. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 1–108.
- Sari, F. I., Sunendar, D., & Anshori, D. (2023). Analisis perbedaan kurikulum 2013 dan kurikulum merdeka. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling (JPDK)*, 5(1), 146-151.
- Sera Yulianti et al., Teori dan Aplikasi Pendidikan Anak Usia Dini (Aceh: Yayasan Penerbit Muhammad Zaini, 2021)
- Setiawan, L., Wardani, N. S., & Permana, T. I. (2021). Peningkatan kreativitas siswa pada pembelajaran tematik menggunakan pendekatan project based learning. *Jurnal Basicedu*, 5(4), 1879-1887.
- Sidiq, U., Choiri, M., & Mujahidin, A. (2019). Metode penelitian kualitatif di bidang pendidikan. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1-228.

- Sodik, A. J., Santoso, G., Supatmi, & Winata, W. (2023, Oktober). Mengembangkan Kemampuan Berpikir Kritis dan Komunikasi Efektif untuk Kesepakatan Bersama di Kelas 4. *Jurnal Pendidikan Transformatif (JPT)*, 02(04), 395-420. Retrieved 2024
- Sudarti, D. O. (2020, Maret). Mengembangkan Kreativitas Aptitude Anak dengan Strategi Habitiasi dalam Keluarga. *Jurnal Al-Azhar Indonesia Seri Humaniora*, 5(3), 117-128. Retrieved 2024
- Sugiyono, S. (2016). Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, R&D. *Bandung: Alfabeta*.
- Sulistyaningsih, M. P., & Sunardi, O. (2023) *Mengoptimalkan Kreativitas Guru PAUD Pada Implementasi Kurikulum Merdeka*. Jakad Media Publishing.
- Tarisa, L. N., Ravelia, S. C., Raviqi, S. P. A., Dewi, A., & Erlangga, I. (2024). Peningkatan Kreativitas Siswa SD Melalui Proyek Kerajinan Tangan Pada Aktivitas P5 Kurikulum Merdeka. *Journal of Elementary School Education (Jouese)*, 4(1), 324-329.
- Wiratna, M. M., Sulistyowati, E., Hestuari, Y., & Zulfiati, H. M. (2024). Penguatan Profil Pelajar Pancasila Dimensi Kreatif Melalui PJBL Terintegrasi Dengan Ajaran Taman Siswa Tri N Berbantuan Canva. *Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 9(1), 2645-2658.