

753/S/PGSD-KCBR/PK.03.08/15/JANUARI/2025

**INTERNALISASI NILAI KARAKTER BUDAYA SUNDA MELALUI
IMPLEMENTASI PROJEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR
PANCASILA BERBASIS PERMAINAN TRADISIONAL**



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Oleh :
Nur Laeli Asyahidah
2100230

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS DAERAH CIBIRU
2025**

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

NUR LAELI ASYAHIDAH

2100230

**INTERNALISASI NILAI KARAKTER BUDAYA SUNDA MELALUI
IMPLEMENTASI PROJEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR
PANCASILA BERBASIS PERMAINAN TRADISIONAL**

disetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Dinie Anggraeni Dewi, M.Pd., M.H

NIPT. 920200419920118201

Ranu Sudarmansyah, S.Pd., M.Pd

NIPT 920230219911217101

diketahui,

Ketua Program Studi PGSD,

Dr. Tita Mulvati, M.Pd.

NIP 1981110820080120015

**INTERNALISASI NILAI KARAKTER BUDAYA SUNDA MELALUI
IMPLEMENTASI PROJEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR
PANCASILA BERBASIS PERMAINAN TRADISIONAL**

Oleh

Nur Laeli Asyahidah

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© Nur Laeli Asyahidah 2025

Universitas Pendidikan Indonesia

Januari 2025

Hak cipta dilindungi undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruh atau sebagian, dengan cara dicetak,
difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

MOTTO HIDUP

“Allah tidak akan membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya.”

(Q.S. Al-Baqarah : 286)

“Allah tidak mengatakan hidup ini mudah. Tetapi Allah berjanji, bahwa sesungguhnya bersama kesulitan pasti ada kemudahan.”

(Q.S. Al-Insyirah : 5-6)

"Selalu ada harga dalam sebuah proses. Nikmati saja lelah-lelah itu. Lebarkan lagi rasa sabar itu. Semua yang kau investasikan untuk menjadikan dirimu serupa yang kau impikan, mungkin tidak akan selalu berjalan lancar. Tapi gelombang- gelombang itu yang bisa kau ceritakan."

(Boy Candra)

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nur Laeli Asyahidah

NIM : 2100230

Jenjang : S1

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul "Internalisasi Nilai Karakter Budaya Sunda Melalui Implementasi Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila Berbasis Permainan Tradisional" ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara- cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Januari 2025

Yang membuat Pernyataan,

Nur Laeli Asyahidah

NIM. 2100230

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kami panjatkan atas ke hadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penyusun dapat menyelesaikan penulisan proposal skripsi ini dengan lancar.

Skripsi berjudul “Internalisasi Nilai Karakter Budaya Sunda Melalui Implementasi Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila Berbasis Permainan Tradisional. Ini dimaksudkan sebagai salah satu syarat menyelesaikan studi serta dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Daerah Cibiru. Semoga penyusunan penulisan skripsi ini dapat bermanfaat bagi penyusun dan pihak yang membacanya serta dapat berguna dalam dunia pendidikan.

Sebagai penutup, saya ucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan serta bantuan dalam menyampaikan ilmu pengetahuan yang sangat berarti bagi penyelesaian studi dan penyusunan skripsi ini. Semoga segala bentuk bantuan, dukungan, dan bimbingan yang diberikan dibalas sebagai amal ibadah., Aamiin.

Bandung, Januari 2025

Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur tak henti penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat dan Karunia-Nya karena atas izin-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Selesaiannya penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, dukungan, dan kontribusi berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Ibu Dr. Dinie Anggraeni Dewi, M.Pd., M.H, selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan dukungan, bimbingan, arahan, dan kesabaran dalam memberikan masukan yang sangat berharga pada penyusunan skripsi ini. Penyelesaian penulisan ini tidak terlepas dari panduan Ibu yang memotivasi penulis untuk terus berkembang.
2. Bapak Ranu Sudarmansyah, S.Pd., M.Pd selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan dukungan, bimbingan, arahan, dan kesabaran dalam memberikan masukan yang sangat berharga pada penyusunan skripsi ini. Penyelesaian penulisan ini tidak terlepas dari panduan Ibu yang memotivasi penulis untuk terus berkembang.
3. Ibu Dr. Tita Mulyati, M.Pd., selaku Ketua Program Studi S-1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar dan Ibu Dr. Dinie Anggraeni Dewi, M. Pd., selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar UPI Kampus Cibiru yang telah mendukung dan memfasilitasi segala kebutuhan peneliti dalam menyusun skripsi ini.
4. Prof. Dr. Deni Darmawan, S.Pd., M.Si., M.Kom., MCE, selaku Direktur dan Dr. Jenuri, M.Ag selaku Wakil Direktur Bidang Sumber Daya, Keuangan dan Umum, serta Dr. Yeni Yuniarti, M.Pd selaku Wakil Direktur Bidang Akademik dan Kemahasiswaan UPI Kampus Daerah Cibiru yang telah mendukung dan memfasilitasi segala kebutuhan penulis dalam menyusun skripsi ini.
5. Bapak Yusuf Tri Herlambang, S.Pd., M.Pd selaku dosen wali yang telah memberikan arahan, dukungan serta memotivasi saya dalam menyelesaikan studi ini.
6. Ibu Yayang Furi Furnamasari, M.Pd yang sudah berkenan menjadi validator ahli dalam penelitian ini.

7. Seluruh dosen dan staf Program Studi PGSD yang telah memberikan bantuan, dukungan, ilmu pengetahuan dan wawasan selama penulis menempuh studi. Kontribusi mereka menjadi dasar penting dalam perjalanan akademis penulis.
8. Guru, kepala sekolah, dan peserta didik di SDN Cangkuang 02 Rancaekek yang telah berkenan menjadi bagian dari penelitian ini. Kerja sama dan kontribusi yang sangat berarti dalam menghasilkan data yang mendukung temuan penelitian.
9. Kedua orang tua saya, Bapak Tarmili, S.Pd dan Ibu Nenah Nurjanah, adalah sumber kekuatan utama saya dalam menjalani perkuliahan. Yang telah memberikan cinta, kesabaran, dan dukungan mereka, baik moral maupun material, serta doa yang tulus, membantu saya menyelesaikan studi ini. Kebahagiaan dan kebanggaan mereka adalah tujuan hidup saya. Semoga Allah memuliakan mereka di dunia dan akhirat, Aamiin
10. Kakak dan adik tersayang yang telah memberikan doa, dan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
11. Sahabat seperjuangan yang menemani dari awal perkuliahan hingga akhir perkuliahan ini yaitu Padudufams: Ai Lisnawati, Arfi Purnama Nur Indah, Irawati Nuraeni, Ridha Haifarashin, Selvi Novitasari, dan Yeyen Sormin, yang selalu memberikan doa, dukungan, bantuan, serta motivasi, mereka menjadi sumber semangat dan inspirasi bagi penulis. Kebersamaan dan kebahagiaan yang terjalin bersama mereka turut mewarnai perjalanan penulisan skripsi ini sepanjang masa perkuliahan.
12. Teman-teman kelas C PGSD Angkatan 21, kebersamaan, dukungan, dan semangat yang kalian berikan telah menjadi bagian penting dalam perjalanan saya selama menempuh studi ini. Terima kasih atas kenangan, kerja sama, dan persahabatan yang terjalin selama ini, yang telah memberikan warna dan makna tersendiri dalam proses pembelajaran kita bersama.
13. Orang-orang sekitar yang tidak dapat disebutkan satu per satu, namun selalu memberikan doa, semangat, dan dukungan. Kehadiran, perhatian, dan kebaikan mereka sangat berarti dan memberikan dorongan besar dalam proses penyelesaian skripsi ini.

Penulis berharap semoga segala jasa yang telah diberikan dapat dibalas dengan pahala dan rezeki yang berlimpah serta selalu dalam lindungan Allah SWT dan semoga segala urusannya di permudah. Tanpa dukungan, doa, bimbingan, dan perhatian kecil yang sangat berarti, penulis mungkin tidak dapat menyelesaikan skripsi ini dengan tepat dan cepat. Selain itu, penulis berharap agar setiap tantangan dan rintangan yang dihadapi oleh teman-teman seperjuangan dalam menyelesaikan skripsi mereka dapat dihadapi dengan sabar dan semangat yang tak kenal lelah. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat tidak hanya bagi penulis, tetapi juga bagi masyarakat luas dan dapat menjadi inspirasi bagi siapapun yang membaca. Harapan besar penulis adalah agar ilmu yang dituangkan dalam karya ini dapat bermanfaat untuk banyak orang dan menjadi amal jariyah yang terus mengalir di masa yang akan datang.

Bandung, Januari 2025

Penulis

ABSTRAK

INTERNALISASI NILAI KARAKTER BUDAYA SUNDA MELALUI IMPLEMENTASI PROJEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA BERBASIS PERMAINAN TRADISIONAL

NUR LAELI ASYAHIDAH

2100230

Penelitian ini mengkaji internalisasi nilai-nilai karakter budaya sunda melalui penerapan P5 berbasis permainan tradisional di SDN Cangkuang 02. Penelitian ini dilatar belakangi oleh kekhawatiran terhadap memudarnya budaya lokal dan munculnya masalah karakter di sekolah, seperti kurangnya sopan santun, rendahnya kepedulian, tanggung jawab, interaksi sosial, serta sikap gotong royong dalam kegiatan kelompok. Fokus penelitian ini adalah pada permainan tradisional sunda seperti congklak, bekel, sapintrong, sondah dan ucing sumput. Permainan ini berperan dalam melestarikan budaya dan sekaligus mengajarkan nilai-nilai karakter kepada siswa. Permainan tersebut dinilai efektif dalam mengajarkan nilai-nilai penting yang selaras dengan dimensi Profil Pelajar Pancasila, yakni berakhlak mulia, gotong royong, dan kreatif. Metode penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, angket dan dokumentasi terhadap kepala sekolah, guru dan siswa kelas 4 SDN Cangkuang 02. Hasil penelitian menunjukkan bahwa permainan tradisional dapat membantu mengintegrasikan nilai-nilai budaya sunda ke dalam proses pembelajaran. Hal ini tidak hanya memperdalam pemahaman siswa terhadap budaya lokal tetapi juga memperkuat karakter siswa sesuai dimensi Profil Pelajar Pancasila. Penelitian ini diharapkan untuk memberikan kontribusi dan pemahaman bahwa permainan tradisional dapat menjadi salah satu sarana yang efektif untuk mengajarkan nilai-nilai karakter kepada siswa.

Kata Kunci: Internalisasi Nilai Karakter, P5, Permainan Tradisional.

ABSTRACT

INTERNALIZATION OF SUNDAN CULTURAL CHARACTER VALUES THROUGH THE IMPLEMENTATION OF A PROJECT TO STRENGTHEN THE PROFILE OF PANCASILA STUDENTS BASED ON TRADITIONAL GAMES

NUR LAELI ASYAHIDAH

2100230

This research examines the internalization of Sundanese cultural character values through the implementation of P5 based on traditional games at SDN Cangkuang 02. This research is motivated by concerns about the fading of local culture and the emergence of character problems in schools, such as lack of manners, low level of concern, responsibility and interaction. social, as well as mutual cooperation in group activities. The focus of this research is on traditional Sundanese games such as congklak, bekel, sapintrong, sondah and ucing sumput. This game plays a role in preserving culture and at the same time teaches students character values. This game is considered effective in teaching important values that are in line with the dimensions of the Pancasila Student Profile, namely having noble character, mutual cooperation and creativity. This research method uses descriptive qualitative methods. Data collection was carried out through observation, interviews, questionnaires and documentation of the principal, teachers and grade 4 students of SDN Cangkuang 02. The results of the research show that traditional games can help integrate Sundanese cultural values into the learning process. This not only deepens students' understanding of local culture but also strengthens students' character according to the dimensions of the Pancasila Student Profile. This research is expected to contribute and understand that traditional games can be an effective means of teaching character values to students.

Keywords: *Internalization of Character Values, P5, Traditional Games.*

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME	i
KATA PENGANTAR.....	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.5 Ruang Lingkup Penelitian.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 Konsep Nilai Karakter Budaya Sunda	9
2.1.1 Pengertian Nilai Karakter Budaya Sunda	9
2.1.2 Tujuan Nilai Karakter Budaya Sunda	11
2.1.3 Nilai-nilai Karakter Budaya Sunda	12
2.1.4 Implementasi Nilai Karakter Budaya Sunda di Sekolah Dasar.....	15
2.2 Konsep Permainan Tradisional	16
2.2.1 Pengertian Permainan Tradisional.....	16
2.2.2 Manfaat Permainan Tradisional	17
2.2.3 Jenis-jenis Permainan Tradisional.....	17
2.2.4 Implementasi Permainan Tradisional Melalui P5 di Sekolah Dasar	20
2.3 Konsep Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila.....	20
2.3.1 Pengertian Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila	20

2.3.2 Tujuan Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila	22
2.3.3 Prinsip-prinsip Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila.....	23
2.2.4 Tema Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila.....	24
2.2.5 Dimensi profil Pelajar Pancasila	26
2.3.6 Implementasi Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila Berbasis Permainan Tradisional	28
2.4 Kerangka Berpikir	31
2.5 Penelitian Relevan.....	33
BAB III METODE PENELITIAN	36
3.1 Desain Penelitian.....	36
3.2 Subjek dan Tempat Penelitian	37
3.2.1 Subjek.....	37
3.2.2 Tempat.....	37
3.3 Instrumen Penelitian	37
3.3.1 Pedoman Wawancara	38
3.3.2 Pedoman Angket	42
3.3.3 Pedoman Observasi.....	47
3.3.4 Dokumentasi	48
3.4 Pengumpulan Data	48
3.4.1. Teknik Angket.....	48
3.4.2 Wawancara	49
3.4.3 Observasi.....	49
3.4.4 Dokumentasi	49
3.5 Analisis Data.....	50
3.5.1 Reduksi Data.....	50
3.5.2 Penyajian Data	51
3.5.3 Penarikan Kesimpulan	51
3.5 Keabsahan Data	51

3.6 Prosedur Penelitian.....	52
3.6.1 Tahap Persiapan	52
3.6.2 Tahap Pelaksanaan	52
3.6.3 Tahap Akhir.....	52
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	54
4.1 Hasil Penelitian	54
4.1.1 Implementasi permainan tradisional pada Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila pada siswa kelas 4 di SDN Cangkuang 02	54
4.1.2 Nilai-nilai yang terkandung dalam permainan tradisional serta kaitannya dengan profil pelajar pancasila dimensi berakhlak mulia, gotong royong, dan kreatif pada siswa kelas 4 di SDN Cangkuang 02	67
4.1.3 Dampak nilai-nilai yang terkandung dalam permainan tradisional terhadap penguatan Profil Pelajar Pancasila dimensi berakhlak mulia, gotong royong, dan kreatif pada siswa kelas 4 di SDN Cangkuang 02	71
4.2 Pembahasan.....	75
4.2.1 Implementasi permainan tradisional pada Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila pada siswa kelas 4 di SDN Cangkuang 02	75
4.2.2 Nilai-nilai yang terkandung dalam permainan tradisional serta kaitannya dengan profil pelajar pancasila dimensi berakhlak mulia, gotong royong, dan kreatif pada siswa kelas 4 di SDN Cangkuang 02	87
4.2.3 Dampak nilai-nilai yang terkandung dalam permainan tradisional terhadap penguatan Profil Pelajar Pancasila dimensi berakhlak mulia, gotong royong, dan kreatif pada siswa kelas 4 di SDN Cangkuang 02	103
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	111
5.1 Simpulan	111
5.2 Implikasi.....	112
5.3 Rekomendasi.....	112
DAFTAR PUSTAKA.....	113
LAMPIRAN.....	118

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kisi-kisi Wawancara Kepala Sekolah	38
Tabel 3.2 Kisi-kisi Wawancara Guru	39
Tabel 3.3 Kisi-kisi Angket Siswa	42
Tabel 3.4 Kisi-kisi Observasi	47
Tabel 4.1 Hasil Angket Siswa Implementasi P5	56
Tabel 4.2 Hasil Angket siswa mengenai nilai-nilai permainan tradisional.....	69
Tabel 4.3 Hasil Angket siswa dampak nilai-nilai yang terkandung dalam permainan tradisional.....	73

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Dimensi Profil Pelajar Pancasila	26
Gambar 2.2 Kerangka Berpikir	31
Gambar 3.1 Analisis Teori Miles dan Huberman	50
Gambar 4.1 Pengenalan permainan Modern	59
Gambar 4.2 Memperkenalkan permainan congklak	60
Gambar 4.3 Memperkenalkan permainan bekel	60
Gambar 4.4 Memperkenalkan sapintrong	61
Gambar 4.5 Memperkenalkan permainan sondah	61
Gambar 4.6 Memperkenalkan permainan ucing sumput	62
Gambar 4.7 Gelar karya P5	62
Gambar 4.8 Sambutan kepala sekolah	63
Gambar 4.9 Penampilan permainan tradisional	64
Gambar 4.10 Siswa sedang bermain congklak	78
Gambar 4.11 Siswa sedang bermain bekel	79
Gambar 4.12 Siswa sedang bermain sapintrong	81
Gambar 4.13 Siswa sedang bermain sondah	82
Gambar 4.14 Siswa sedang bermain ucing sumput	83

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A.1 Surat Keputusan Pembimbing Skripsi	120
Lampiran A.2 Surat Validasi Instrumen	123
Lampiran A.3 Surat Izin Penelitian	126
Lampiran A.4 Surat Keterangan Melakukan Penelitian.....	127
Lampiran A.5 Kartu Bimbingan Skripsi	128
Lampiran A.6 Lembar Perbaikan Skripsi	132
Lampiran B.1 Pedoman Instrumen Penelitian	134
Lampiran B.2 Transkrip Wawancara Informan Pertama	155
Lampiran B.3 Transkrip Wawancara Informan Kedua.....	158
Lampiran B.4 Hasil Obsevasi Siswa.....	163
Lampiran B.5 Hasil Angket Siswa	173
Lampiran B.6 Modul P5.....	194
Lampiran C.1 Dokumentasi	201
Lampiran C.2 Riwayat Hidup	203

DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad, Z. (2021). Metode Penelitian Kualitatif. CV. syakir Media Press
- Aisyah, P., & Putri, S. (2023). Implementasi Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) Dalam Membentuk Karakter Budaya Pada Siswa Kelas 4 Minu Tratee Putera Gresik.
- Anatasya, E. a. (2023). Implementasi Pendidikan Berbasis Permainan Tradisional dalam Membentuk Karakter Anak di Sekolah Dasar. *Journal on Education*, 05(03), 6063–6072.
- Andriani T. (2020). Permainan Tradisional Dalam Membentuk Karakter Anak Usia Dini. In *Jurnal Sosial Budaya* (Vol. 9, Nomor 1).
- Aqros et.al (2019). Peran Nilai Budaya Sunda Dalam Pola Asuh Orang Tua Bagi Pembentukan Karakter Sosial Anak.
- Ardiansyah, Risnita, & Jailani, S. (2023). Teknik Pengumpulan Data Dan Instrumen Penelitian Ilmiah Pendidikan Pada Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif.
<http://ejournal.yayasanpendidikandzurriyatulquran.id/index.php/ihsan>
- Aries, A. M. (2023). Implementasi Proyek Penguatan Profil Pancasila Tema Kearifan Lokal Dengan Kontekstualisasi Permainan Tradisional. *Jurnal Sinektik*, 5(2), 136–146. <https://doi.org/10.33061/js.v5i2.8177>
- Ariyanto, A., Triansyah, A., & Gustian, U. (2020). Penggunaan permainan tradisional untuk meningkatkan keterampilan gerak fundamental siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Jasmani Indonesia*, 16(1), 78–91. <https://doi.org/10.21831/jpji.v16i1.30785>
- Cahyani, A. P., et.al (2023). Penanaman Nilai-Nilai Karakter dan Budaya Melalui Permainan Tradisional Pada Siswa Sekolah Dasar. *JUDIKDAS: Jurnal Ilmu Pendidikan Dasar Indonesia*, 2(3), 183–194. <https://doi.org/10.51574/judikdas.v2i3.796>
- Deona S. (2019). Membangkitkan Kembali Kecintaan Anak Terhadap Permainan Tradisional Dalam Rangka Tumbuh Kembangnya.
- Dewi, K, R. et. a. (2024). Analisis Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) Dengan Tema Kearifan Lokal Kabupaten Jepara Di Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmiah PGSD FKIP Universitas Mandiri*, 10(01).
- Dewi, D. A., et.al (2023). Pendidikan Karakter Melalui Integrasi Profil Pelajar Pancasila Dalam Kurikulum Merdeka Di Kabupaten Pangandaran. *Jurnal AbdiPancaMarga*, 4(2), 79–85. <https://doi.org/10.51747/abdipancamarga.v4i2.1748>
- Ermayanti, W., & Dwijayanti, I. (2024). Implementasi Pendidikan Karakter Profil

Pelajar Pancasila Melalui Budaya Sekolah Yang Diterapkan Di Sd Islam Al Madina.

Fadli, R. M. (2021). Memahami desain metode penelitian kualitatif. *21*(1), 33–54. <https://doi.org/10.21831/hum.v21i1>

Fajar Pratama, F., Nurgiansah, T. H., & Choerunnisa, R. R. (2022). Kajian Nilai-Nilai Karakter Kearifan Lokal Masyarakat Sunda dalam Membentuk Sikap Moral Kewarganegaraan. *Jurnal Kewarganegaraan*, *6*(2).

Faradiyah Nurul, R., Intani, K. I. N., Andreas, R., & Mahardika, D. A. (2022). Permainan Tradisional dalam Membentuk Karakter Anak Usia Sekolah Dasar di Desa Baratan. *Jurnal Ilmiah Kampus Mengajar*, *2*, 8–16. <https://doi.org/10.56972/jikm.v2i1.35>

Fitriasari, B. et. al (2023.). Analisis Implementasi Kegiatan P5 Sebagai Upaya Mengenalkan. *Jurnal Pendidikan Ekonomi*, *16*(2), 2023. <https://doi.org/10.17977/UM014v16i22023p149>

Hasan, M. et. al. (2023). Metode penelitian kualitatif. Tahta Media Group

Helvana, N., & Hidayat, S. (2020). Permainan Tradisional untuk Menumbuhkan Karakter Anak. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, *7*(2), 253–260. <https://doi.org/10.17509/pedadidaktika.v7i2.25623>

Idrus, M. (2020). Metode Penelitian Ilmu Sosial. Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif.

Ilis Sa'diyah, N. ', Zumrotun, E., Nichla, S., & Attalina, C. (2024). Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila Pada Tema Kearifan Lokal Permainan Tradisional Layang Layang di Sekolah Dasar. *4*(2), 1367–1382.

Kemendikbud Ristek. (2021). Panduan Pengembangan Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila. Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan. 1–108.

Kemendikbud Ristek. (2022). Dimensi, Elemen, Dan Sub Elemen Profil Pelajar Pancasila Pada Kurikulum Merdeka. In Keputusan Kepala Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Nomor 009/H/Kr/2022.

Kluckhohn, F. R. (1961). Variations in value orientations. . *Evanston, IL: Row, Peterson and Company*.

Kurniawan, A., et.al (2022). Dasar-Dasar Ilmu Pendidikan. www.globaleksekutifteknologi.co.id

Kusumawati, E. R. (2023). “Islamic Education, Sciences and Technology for Sustainable Development” Fakultas Tarbiyah IAIN Kudus Implementasi Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) pada Kurikulum Merdeka di SD Muhammadiyah Plus Kota Salatiga.

Lacksana, I. (2020). Kearifan Lokal Permainan Congklak Sebagai Penguatan

- Karakter Peserta Didik Melalui Layanan Bimbingan Konseling Disekolah. *SatyaWidya*, 33(2), 109–116. <https://doi.org/10.24246/j.sw.2017.v33.i2.p109-116>
- Lickona, T. (2012). *Educating for Character: Mendidik untk Membentuk Karakter* (terj. J. W. W. dan E. U. Wahyuddin & D. Suryani (ed.)). Jakarta: Bumi Aksara.
- Lioni, A., & Heri, R. (2015). Perancangan Buku 12 Permainan Tradisional Anak Indonesia. (Vol. 10, Nomor 1).
- Mualimin, M. (2019). Pembinaan Pendidikan Karakter Akhlak Mulia Melalui Ekstrakurikuler. *Al-Hikmah: Jurnal Agama dan Ilmu Pengetahuan*, 12(1), 94–116. [https://doi.org/10.25299/jaip.2015.vol12\(1\).1451](https://doi.org/10.25299/jaip.2015.vol12(1).1451)
- Natasah, S., Purnomo, H., & Perwitasari, N. (2024). Analisis Penerapan Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila Berbasis Kearifan Lokal Permainan Tradisional Di Sd Negeri Sembungan. *ADIJAYA Jurnal Multidisiplin*, 02(03), 325–331. <https://e-journal.naureendigiton.com/index.php/mj>
- Nazarudin, A., & Widiyono, A. (2023). Melestarikan Budaya Kearifan Lokal Jepara Dalam Proses Pembentukan Profil Pelajar Pancasila P5 Di Kurikulum Merdeka SDN 01 Kendeng Sidialit. *Jurnal Insan Pendidikan dan Sosial Humaniora*, 1(3).
- Nugraha, A. (2020). Permainan Tradisional sebagai Media Pembelajaran Kreativitas dan Karakter Anak. *Jurnal Pendidikan dan Pengembangan Karakter*, 12(2).
- Prayitno, H. J., Rahmawati, F. N., Intani, K. I. N., & Pradana, F. G. (2022). Pembentukan Karakter Anak Usia Sekolah Dasar Melalui Permainan Tradisional. *Jurnal Pemberdayaan Masyarakat*, 1(1), 1–9. <https://doi.org/10.46843/jmp.v1i1.261>
- Rahayuningsih, F. (2022). Internalisasi Filosofi Pendidikan Ki Hajar Dewantara dalam Mewujudkan Profil Pelajar Pancasila. . *SOCIAL : Jurnal Inovasi Pendidikan IPS*, 1(3), 177–187.
- Rahmat, M. A., & Nur, L. (2024). Permainan Tradisional Sondah untuk Meningkatkan Keterampilan Sosial Peserta Didik. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 11(2), 397–412. <https://doi.org/10.17509/pedadidaktika.v11i2.74406>
- Rahmawati, N. (2020). Pentingnya Permainan Tradisional dalam Pembentukan Karakter Anak Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, 13(1).
- Rianto, H., & Yuliananingsih, Y. (2021). Menggali Nilai-Nilai Karakter Dalam Permainan Tradisional. *Edukasi: Jurnal Pendidikan*, 19(1), 120. <https://doi.org/10.31571/edukasi.v19i1.2440>
- Rijali, A. (2018). *Analisis Data Kualitatif* (Vol. 17, Nomor 33).

- Rusmiati, M. N., Dewi, D. A., & Furnamasari, Y. F. (2024). Implementasi Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila dalam Meningkatkan Sikap Beriman, Bertakwa, dan Berakhlak Mulia Siswa Kelas IV Sekolah Dasar. *Indo-MathEduIntellectualsJournal*, 5(2), 1706–1721.
<https://doi.org/10.54373/imeij.v5i2.951>
- Saputri, A., Alwani, P., & Apriani, P. (2024). Implementasi Penguatan Profil Pancasila Tema Kearifan Lokal dengan Kontekstualisasi Permainan Tradisional Congklak. *INNOVATIVE: Journal Of Social Science Research*, 4(3).
- Setyo Adi, B. (2020). Implementasi permainan tradisional dalam pembelajaran anak usia dini sebagai pembentuk karakter bangsa. *Jurnal Pendidikan Anak*, 9(1), 33–39.
- Siyoto, S., & Sodik, A. (2015). *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta. Penerbitan Media Literasi.
- Sudarmansyah, R., Maulana, F. R., Syazwani, N., & Mohd, B. (2024). Relevance of Character Education in Amanat Galunggung Manuscript with Unesco ' s Pillars of Education. 7(2), 175–187.
- Sudaryat, Y. (2023). Literasi Numerasi dalam Kearifan Lokal Sunda. *UPI Press*.
- Sukarno, B., & Larsono, J. (2021). Peran Karakteristik Budaya Dalam Kehidupan Bermasyarakat.
- Susanti, A., Darmansyah, A., & Aulia, N. (2022). Permainan Tradisional:Upaya Pewarisan Budaya Dan Pendidikan Karakter Melalui Kearifan Lokal Di Sekolah Dasar. *Dikoda: Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar*, 3(01), 40–51.
<https://doi.org/10.37366/jpgsd.v3i01.1063>
- Susanto. (2021). Permainan Tradisional dalam Pengembangan Keterampilan Motorik Anak. *Jurnal Psikologi Pendidikan*, 11(2).
- Suyitno I. (2018). Pengembangan Pendidikan Karakter dan Budaya Berwawasan Kearifan Lokal. *Jurnal Pendidikan Karakter*, 11(I).
- Tumewbouw C. (2023). Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila.
- Widiastuti, R. (2017). Permainan Tradisional sebagai Warisan Budaya dan Pengembangannya di Era Global. *Jurnal Ilmu Budaya*, 5(1), 39–47.
- Widodo, A. (2020). Nilai Budaya Ritual Perang Topat Sebagai Sumber Pembelajaran IPS Berbasis Kearifan Lokal di Sekolah Dasar. *Gulawentah :Jurnal Studi Sosial*, 5(1).
- Yulia, L., & Rachmania, S. (2023). *Analisis Enkulturas Nilai Budaya Sunda di Sekolah Dasae Negeri Wangiwisata Kecamatan Majalaya*.
<https://journal.actual-insight.com/index.php/lentera>
- Yuningsih, T. I., & Agustin, M. (2024). Permainan Tradisional untuk Mendukung

Profil Pelajar Pancasila Fase Fondasi. *Aulad: Journal on Early Childhood*, 7(1), 130–137. <https://doi.org/10.31004/aulad.v7i1.606>

Yusup, R., Utomo, Agustini, U., & Abidin, Z. (2023). Analisis Beberapa Permainan Tradisional Sunda dan Implementasinya dalam Pembelajaran Anak SD. *Jurnal BELAINDIKA (Pembelajaran dan Inovasi Pendidikan)*, 5(2), 67–78. <https://doi.org/10.52005/belaindika.v5i2.126>