

**PENGEMBANGAN INTERPRETASI URBAN FARMING SEBAGAI DAYA TARIK
WISATA PERMAKULTUR DI SEIN FARM KOTA BANDUNG**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Pariwisata



oleh:

Salsabila Azzahra Putri

1904676

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN INDUSTRI KATERING
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2024

**PENGEMBANGAN INTERPRETASI URBAN FARMING SEBAGAI DAYA TARIK
WISATA PERMAKULTUR DI SEIN FARM KOTA BANDUNG**

Oleh
Salsabila Azzahra Putri

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pariwisata pada Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

© Salsabila Azzahra Putri
Universitas Pendidikan Indonesia
Januari 2024

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang,
difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

SALSABILA AZZAHRA PUTRI

**PENGEMBANGAN INTERPRETASI URBAN FARMING SEBAGAI DAYA TARIK
WISATA PERMAKULTUR DI SEIN FARM KOTA BANDUNG**

Disetujui dan disahkan oleh:

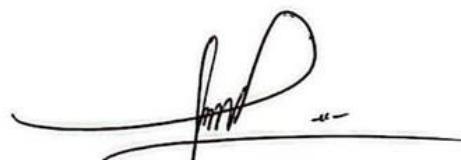
Pembimbing I:



Dr. Dewi Turgarini, S.S., MM.Par.

NIP. 197003202008122001

Pembimbing II



Dias Pratami Putri, S.Pd., M.Si.

NIP. 920200419919015201

Mengetahui,

Ketua Program Studi Manajemen Industri Katering



Dr. Woro Priatini, S.Pd., M.Si.

NIP. 19710309.201012.2.001

**PENGEMBANGAN INTERPRETASI URBAN FARMING SEBAGAI DAYA TARIK
WISATA PERMAKULTUR DI SEIN FARM KOTA BANDUNG**

Salsabila Azzahra Putri

1904676

ABSTRAK

Sein Farm merupakan percontohan pertanian terintegrasi atau biasa disebut dengan *urban farming*. Salah satu daya tarik dari *urban farming* ini adalah wisata edukasi permakultur. Edukasi yang diterima oleh wisatawan diharapkan menjadi sebuah ilmu pengetahuan yang bermanfaat. Penyampaian informasi mengenai wisata di Sein Farm juga memerlukan interpretasi wisata. Berdasarkan hal tersebut, penelitian ini bertujuan untuk melakukan pengembangan interpretasi wisata di Sein Farm. Manfaat penelitian ini diharapkan dapat menjadi sarana pengembangan pariwisata Indonesia, di mana *urban farming* dilihat sebagai potensi wisata permakultur, serta penelitian ini dapat menjadi sarana pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya bagi kepariwisataan, serta menjadi referensi untuk penelitian selanjutnya. Metode penelitian ini adalah metode penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif karena peneliti ingin mendeskripsikan keadaan yang akan diamati di lapangan dengan lebih spesifik, transparan dan mendalam. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Sein Farm menjadi percontohan *urban farming* di Kota Bandung dan sebagai wisata edukasi permakultur, program ini menginspirasi masyarakat untuk menerapkan *urban farming* di lingkungan mereka, serta didukung interpretasi wisata yang memudahkan wisatawan dalam memahami dan mengakses informasi yang edukatif.

Kata kunci: Sein Farm, *Urban Farming*, Wisata Edukasi Permakultur, Interpretasi Wisata

**DEVELOPMENT OF URBAN FARMING INTERPRETATION AS A PERMACULTURE
TOURISM ATTRACTION AT SEIN FARM, BANDUNG CITY**

Salsabila Azzahra Putri

1904676

ABSTRACT

Sein Farm serves as a model of integrated agriculture, commonly referred to as urban farming. One of the main attractions of this urban farming is permaculture educational tourism. The education provided to visitors is expected to become valuable knowledge. Delivering information about tourism at Sein Farm also requires tourism interpretation. Based on this, the aim of this research is to develop tourism interpretation at Sein Farm. The benefits of this research are expected to serve as a means of developing Indonesian tourism, where urban farming is seen as a potential permaculture tourism attraction, as well as a means of advancing knowledge, particularly in tourism studies, and as a reference for future research. This study employs a qualitative research method with a descriptive approach, as the researcher aims to describe the observed conditions in the field in a more specific, transparent, and in-depth manner. The results of this research indicate that Sein Farm serves as a model for urban farming in Bandung and as permaculture educational tourism. This program inspires the community to implement urban farming in their surroundings, supported by tourism interpretation that helps visitors understand and access educational information.

Keyword: *Sein Farm, Urban Farming, Permaculture Tourism Education, Tourism Interpretation*

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	v
UCAPAN TERIMA KASIH	vi
ABSTRAK	viii
<i>ABSTRACT</i>	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Rumusan Masalah	4
1.2 Tujuan Penelitian.....	4
1.3 Manfaat Penelitian.....	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA	5
2.1 Landasan Teoritis	5
2.1.1 Pariwisata	5
2.1.2 <i>Urban Farming</i>	7
2.1.3 Daya Tarik Wisata.....	10
2.1.4 Interpretasi Wisata.....	13
2.1.5 Permakultur	16
2.2 Penelitian Terdahulu	18
2.3 Kerangka Pemikiran	25
BAB III METODE PENELITIAN.....	26
3.1 Desain Penelitian.....	26
3.2 Batasan Penelitian	27
3.3 Situasi Sosial	27
3.4 Operasionalisasi Variabel.....	28
3.5 Pengumpulan Data	31
3.5.1 Wawancara	31
3.5.2 Studi Literatur	32
3.5.3 Dokumentasi.....	32
3.6 Instrumen Penelitian.....	32
3.7 Uji Keabsahan Data.....	32

3.7.1 Triangulasi.....	32
3.7.2 Member Check.....	33
3.8 Analisis Data	33
3.8.1 Reduksi Data	33
3.8.2 Penyajian Data.....	34
3.8.3 Penarikan Kesimpulan.....	34
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	35
4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian	35
4.1.1 Kondisi Wilayah Sein <i>Farm</i>	35
4.1.2 Delapan Sektor <i>Urban Farming</i> di Kota Bandung	36
4.2 Gambaran Umum Partisipan Wawancara Penelitian	37
4.3 Hasil dan Pembahasan.....	43
4.3.1 Indikator <i>Urban Farming</i>	43
4.3.2 Indikator Daya Tarik Wisata	61
4.3.3 Indikator Interpretasi Wisata	68
4.3.4 Indikator Permakultur	76
4.3.5 Indikator <i>Pentahelix</i>	85
4.3.6 Potensi Penerapan <i>Urban Farming</i> di Kota Bandung.....	101
4.3.7 Pengembangan Interpretasi Wisata Sein <i>Farm</i>	102
DATA HASIL KUISIONER	112
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	125
5.1 Simpulan.....	125
5.2 Saran.....	125
DAFTAR PUSTAKA	127
LAMPIRAN	130

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Pra-Penelitian	3
Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	18
Tabel 3.1 Subjek Penelitian.....	27
Tabel 3.2 Operasionalisasi Variabel.....	28
Tabel 4.1 Gambaran Umum Partisipan Wawancara.....	37
Tabel 4.2 Karakteristik Responden Berdasarkan Asal Daerah	42
Tabel 4.3 Hemat Lahan dan Memperhatikan Estetika	43
Tabel 4.4 Sarana dan Prasarana Penunjang Estetika	48
Tabel 4.5 Proses Produksi yang Bersih dan Ramah Lingkungan	51
Tabel 4.6 Komoditas Bernilai Ekonomi dan Daya Saing	54
Tabel 4.7 Dukungan Inovasi Teknologi Maju	57
Tabel 4.8 Teknologi Maju di Sein <i>Farm</i>	59
Tabel 4.9 Atraksi	62
Tabel 4.10 Aksesibilitas	63
Tabel 4.11 Amenitas	65
Tabel 4.12 Sarana dan Prasarana yang Sudah Ada	66
Tabel 4.13 Pelayanan Tambahan	68
Tabel 4.14 Pelayanan Informasi	68
Tabel 4.15 Pelayanan Pemanduan.....	69
Tabel 4.16 Pelayanan Pendidikan	71
Tabel 4.17 Pelayanan Hiburan	72
Tabel 4.18 Pelayanan Avokasi	73
Tabel 4.19 Pelayanan Inspirasi.....	74
Tabel 4.20 Peduli akan bumi.....	76
Tabel 4.21 Peduli akan manusia.....	80
Tabel 4.22 Penentuan Batas Konsumsi dan Populasi	82
Tabel 4.23 Pemerintah.....	85
Tabel 4.24 Peran DKPP Kota Bandung	86
Tabel 4.25 Peran Disbudpar Kota Bandung.....	87
Tabel 4.26 Akademisi	89
Tabel 4.27 Pelaku Bisnis	89

Tabel 4.28 Usaha <i>Urban Farming</i> di Masyarakat.....	90
Tabel 4.29 Komunitas	91
Tabel 4.30 Komunitas <i>Urban Farming</i> Kota Bandung.....	92
Tabel 4.31 Media.....	93
Tabel 4.32 Penerapan Teknologi Informasi Sein <i>Farm</i>	95
Tabel 4.33 Mekanisme Kunjungan Wisata ke Sein <i>Farm</i>	98
Tabel 4.34 Tata Cara Mengisi Formulir Kunjungan di Website seinfarm.my.id.....	99
Tabel 4.35 Objek, Tema dan Materi Interpretasi	102
Tabel 4.36 Tujuan dan Sasaran Program Interpretasi	104
Tabel 4.37 Media Pelayanan Informasi.....	107
Tabel 4.38 Keterangan Contoh Peta Wisata Sein <i>Farm</i>	110
Tabel 4.39 Data Hasil Kuisioner 1	112
Tabel 4.40 Data Hasil Kuisioner 2	112
Tabel 4.41 Data Hasil Kuisioner 3	112
Tabel 4.42 Data Hasil Kuisioner 4	113
Tabel 4.43 Data Hasil Kuisioner 5	113
Tabel 4.44 Data Hasil Kuisioner 6	113
Tabel 4.45 Data Hasil Kuisioner 7	114
Tabel 4.46 Data Hasil Kuisioner 8	114
Tabel 4.47 Data Hasil Kuisioner 9	114
Tabel 4.48 Data Hasil Kuisioner 10	115
Tabel 4.49 Data Hasil Kuisioner 11	115
Tabel 4.50 Data Hasil Kuisioner 12	115
Tabel 4.51 Data Hasil Kuisioner 13	116
Tabel 4.52 Data Hasil Kuisioner 14	116
Tabel 4.53 Data Hasil Kuisioner 15	116
Tabel 4.54 Data Hasil Kuisioner 16	117
Tabel 4.55 Data Hasil Kuisioner 17	118
Tabel 4.56 Data Hasil Kuisioner 18	118
Tabel 4.57 Data Hasil Kuisioner 19	118
Tabel 4.58 Data Hasil Kuisioner 20	119
Tabel 4.59 Data Hasil Kuisioner 21	119
Tabel 4.60 Data Hasil Kuisioner 22	119

Tabel 4.61 Data Hasil Kuisioner 23	119
Tabel 4.62 Data Hasil Kuisioner 24	120
Tabel 4.63 Data Hasil Kuisioner 25	120
Tabel 4.64 Data Hasil Kuisioner 26	120
Tabel 4.65 Data Hasil Kuisioner 27	121
Tabel 4.66 Data Hasil Kuisioner 28	121
Tabel 4.67 Data Hasil Kuisioner 29	121
Tabel 4.68 Data Hasil Kuisioner 30	122
Tabel 4.69 Data Hasil Kuisioner 31	122
Tabel 4.70 Data Hasil Kuisioner 32	122
Tabel 4.71 Data Hasil Kuisioner 33	123
Tabel 4.72 Data Hasil Kuisioner 34	123
Tabel 4.73 Data Hasil Kuisioner 35	123
Tabel 4.74 Data Hasil Kuisioner 36	124

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Proses Kegiatan Pariwisata	6
Gambar 2.2 <i>Urban Farming</i>	10
Gambar 2.3 Kerangka Pemikiran	25
Gambar 4.1 Sein <i>Farm</i>	35
Gambar 4.2 Karakteristik Responden Berdasarkan Usia	40
Gambar 4.3 Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	41
Gambar 4.4 Karakteristik Responden Berdasarkan Pendidikan Terakhir.....	41
Gambar 4.5 Karakteristik Responden Berdasarkan Asal Daerah.....	42
Gambar 4.6 Karakteristik Responden Berdasarkan Pekerjaan.....	43
Gambar 4.7 <i>Playground</i>	48
Gambar 4.8 <i>Organic Tower Garden (OTG)</i>	49
Gambar 4.9 Jembatan	49
Gambar 4.10 <i>Leuit</i>	49
Gambar 4.11 <i>Camping Ground</i>	50
Gambar 4.12 Pengairan Budidaya Ikan.....	59
Gambar 4.13 Pengairan Tanaman	60
Gambar 4.14 Mesin Pembuat Pakan Ikan	60
Gambar 4.15 Alat Pengukur PH Air	60
Gambar 4.16 Alat Sortir Ikan (Saringan)	61
Gambar 4.17 Teknik Hidroponik	61
Gambar 4.18 Teknik Akuaponik	61
Gambar 4.19 Pemandangan Alam di Sein <i>Farm</i>	63
Gambar 4.20 Aksesibilitas	64
Gambar 4.21 Aksesibilitas 2	65
Gambar 4.22 Masjid	66
Gambar 4.23 Aula	66
Gambar 4.24 Pos Pendaftaran	67
Gambar 4.25 Tempat Wudhu	67
Gambar 4.26 Toilet	67
Gambar 4.27 Menangkap Ikan	73
Gambar 4.28 Pelaksanaan <i>Urban Farming</i> di Masyarakat	76

Gambar 4.29 Pelatihan Buruan Sae Cijagra.....	86
Gambar 4.30 Pelatihan Buruan Sae Sadang Serang.....	87
Gambar 4.31 Pelatihan Buruan Sae Sukaraja.....	87
Gambar 4.32 Olahan Usaha Buruan Sae Kurdi Asri.....	90
Gambar 4.33 Komoditi Buruan Sae Pajajaran	90
Gambar 4.34 Komoditi Buruan Sae Pemuda Mandiri	91
Gambar 4.35 Olahan Usaha Buruan Sae Sauyunan	91
Gambar 4.36 1000 Kebun	92
Gambar 4.37 Masagi Cibogo	92
Gambar 4.38 Tani Kota	93
Gambar 4.39 Penerapan Teknologi Informasi Sein <i>Farm</i>	95
Gambar 4.40 <i>Website</i> DKPP Kota Bandung	96
Gambar 4.41 <i>Website</i> Sein <i>Farm</i>	96
Gambar 4.42 <i>Website</i> Buruan Sae	97
Gambar 4.43 Publikasi Sein <i>Farm</i> di prfmnews.id	97
Gambar 4.44 Publikasi Sein <i>Farm</i> di jabarekspres.com	98
Gambar 4.45 Langkah 1 Formulir Kunjungan	99
Gambar 4.46 Langkah 2 Formulir Kunjungan	99
Gambar 4.47 Langkah 3 Formulir Kunjungan	100
Gambar 4.48 Langkah 4 Formulir Kunjungan	100
Gambar 4.49 Langkah 5 Formulir Kunjungan	101
Gambar 4.50 Jalur Interpretasi Wisata Sein <i>Farm</i>	105
Gambar 4.51 Papan Informasi.....	107
Gambar 4.52 Situs <i>Web</i>	107
Gambar 4.53 <i>QR Code</i>	108
Gambar 4.554 Papan Tanda	108
Gambar 4.55 Tampilan Grafis.....	109
Gambar 4.56 Contoh Peta Wisata Sein <i>Farm</i>	109
Gambar 4.57 Contoh Pamflet.....	110
Gambar 4.58 Contoh Aplikasi Wisata.....	111
Gambar 4.59 Contoh Video	111

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I Surat Izin Penelitian	130
Lampiran II Instrumen Penelitian	136
Lampiran III Dokumen Penelitian	139

DAFTAR PUSTAKA

- Abubakar. (2021). Pengantar Metodologi Penelitian. Yogyakarta: SUKA-Press UIN Sunan Kalijaga.
- Afrizal. (2014). Metode Penelitian Kualitatif. Jakarta: Rajagrafindo.
- Agriflo. (2021). Manfaat *Urban Farming*. Depok: PT. Tribus Swadaya.
- Annisa et al., (2016). *Urban Farming* Bertani Kreatif Sayur, Hias Dan Buah. Jakarta: Niaga Swadaya.
- Arikunto, S. (2016). Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik. Jakarta: Rineka Cipta.
- Ashoer et al., (2021). Ekonomi Pariwisata. Medan: Yayasan Kita Menulis.<http://repository.poltekparmakassar.ac.id/464/1/Ekonomi%20Pariwisata.pdf>.
- Awal et al., (2023). Sosialisasi Permakultur dalam Menunjang Pertanian Berkelanjutan di Desa Bola Bulu Kabupaten Sidenreng Rappang. Jurnal Pengabdian dan Pemberdayaan Masyarakat. file:///C:/Users/acer/Downloads/39-Article%20Text-173-1-10- 20230126.pdf.
- Asfar et al, (2023). Peluang Dan Tantangan dalam Interpreting Kontemporer. *Linguistic Community Service Journal*. <https://www.ejournal.warmadewa.ac.id/index.php/licosjournal>.
- Aziz et al., (2023). Konsep Permakultur sebagai Metode Pengendalian Serangan Tikus pada Jagung Manis di Pertanian . Perkotaan. Jurnal Pertanian Berkelanjutan. file:///C:/Users/User/Downloads/2953-Article%20Text-10854-1-10-20231013.pdf.
- Danugroho. (2022). Urgensi Peran Myarakat Perkotaan dalam Program “Urban Farming” sebagai Daya Dukung Ketahanan Pangan di Masa Pandemi. Jurnal Paradigma. Jurnal Multidisipliner Mahasiswa Pascasarjana Indonesia, Vol. 3 No. (2022). <https://journal.ugm.ac.id/paradigma/article/view/73906/pdf>.
- Fadjarajani et al., (2021). Analisis Potensi Pariwisata di Kabupaten Cianjur. Jurnal Geografi. file:///C:/Users/acer/Downloads/13228-Article%20Text-43595-1-10-20210606.pdf.
- Hidayah, N. (2021). Pemasaran Destinasi Pariwisata. Jakarta: Kreasi Cendekia Pustaka.
- Holmgren. (2011). *Permaculture Principles & Pathways Beyond Sustainability*. USA: Melliodora Publishing.
- Holmgren. (2020). *Essence of Permaculture*. Australia: Melliodora Publishing.
- Idrus & Nurhidayah. (2016). Peranan Sektor Pariwisata dan Kebudayaan Terhadap

- Peningkatan Pendapatan Masyarakat Lokal Kabupaten Wakatobi Sulawesi Tenggara. Jurnal Ekonomi Balance Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Volume 12 No 1 Tahun 2016. <https://journal.unismuh.ac.id/index.php/jeb/article/view/1867>.
- Ismayanti. (2020). Dasar-dasar Pariwisata Pengantar. <http://repository.usahid.ac.id/322/>.
- Khasanah, N. (2021). *Urban Farming* sebagai Upaya Peningkatan Ekonomi Sulampua. Jurnal Medikonis. <https://tambara.e-journal.id/medikonis/article/view/39/37>.
- Kusumah et al., (2023). Interpretasi dan Teknik Pemanduan Wisata. Bandung: CV. Maulana Media Grafika.
- Nurhalimah et al., (2023). Penyusunan Buku Panduan Interpretasi Pariwisata Edukasi dan *Basic Guiding* Bagi Pemandu Wisata Lokal di Desa Pondoknongko. Jurnal Pengabdian kepada Masyarakat Nusantara (JPkMN). <https://ejournal.sisfokomtek.org/index.php/jpkm/article/view/1885>.
- Mukhsin, D. (2015). Strategi Pengembangan Kawasan Priwisata Gunung Galunggung (Studi Kasus Kecamatan Sukaratu Kabupaten Tasikmalaya). Jurnal PWK. <https://media.neliti.com/media/publications/124469-ID-strategi-pengembangan-kawasan-pariwisata.pdf>.
- Muntasib et al., (2014). Interpretasi Alam. Bogor: IPB Press.
- Murdiyanto, E. (2020). Penelitian Kualitatif. Yogyakarta: Lembaga Penelitian dan Pengabdian pada Masyarakat.
- Nasrullah et al., (2023). Perencanaan Destinasi Pariwisata. Bandung: Yayasan Kita Menulis.
- Nurdiani, N. (2014). Teknik Sampling *Snowball* dalam Penelitian Lapangan. Jurnal ComTech. Vol. 5 No. 2 Desember 2014: 1110-1118. <https://media.neliti.com/media/publications/165822-ID-teknik-sampling-snowball-dalam-penelitian.pdf>.
- Permatasari et al., (2014). Penerapan Konsep Permakultur dengan Pendekatan Sosioekologi dalam Membangun Desa Wisata. Jurnal Ruas. file:///C:/Users/acer/Downloads/dama_asikin93,+9-Bonita+Ratih+Permatasari.pdf.
- Pribadi et al., (2022). Peran Model Pentahelix Dalam Pengembangan Pariwisata di Kawasan Ekonomi Khusus Mandalika. Prosiding Seminar Intelektual Muda #8, Metode Mitigasi, Keselamatan Proyek dan Kenyamanan Lingkungan dalam Upaya Peningkatan Kualitas Hidup. <https://e-journal.trisakti.ac.id/index.php/sim/article/view/16328/9318>.
- Rachmawati, E. (2023). Perencanaan Program Interpretasi. Bogor: IPB press.
- Rahayu et al., (2022). Manajemen Pariwisata. Medan: CV. Tungga Esti.

- Rijali. (2018). Analisis data kualitatif. UIN Antasari Banjarmasin.
- Rosyad et al., (2020). Penerapan Urban Farming untuk Meningkatkan Kelestarian Lingkungan pada Hunian Perumahan. *Jurnal Dinamika Pengabdian (JDP)*, 6(1), 32-46.
- Safitri & Kurniansyah. (2021). Analisis Komponen Daya Tarik Desa Wisata Oleh Dinas Pariwisata Pemuda dan Olahraga Kabupaten Subang Jawa Barat. Vol 18, No 4 (2021). <https://journal.feb.unmul.ac.id/index.php/KINERJA/article/view/9803>.
- Septya et al., (2022). *Urban Farming* sebagai Upaya Ketahanan Pangan Keluarga di Kelurahan Labuh Baru Timur Kota Pekanbaru. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat* 3(1):105-114. DOI:10.46576/rjkpm.v3i1.1552.
- Sugiyono. (2017). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Bandung : Alfabeta.
- Sugiyono. (2018). Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods). Bandung: CV Alfabeta
- Sunyoto. (2013). Perilaku Konsumen. Yogyakarta: Center of Academic Publishing Service (APS).
- Sulistyowati & Ilhami. (2018). Pertanian Perkotaan. Jakarta: Pusat PendidikanPertanian.
- Surangga & Taos. (2022). Jejak-Jejak Buruan Sae. Tasikmalaya. Langgam Pustaka.
- Suryadana & Octavia. (2015). Pengantar Pemasaran Pariwisata. Bandung: Alfabeta.
- Tim Lumbung Kampung Nuswantara. (2017). Pengantar Permakultur: Desain Sistem Holistik.
- Yin. (2018). *Case Study Research And Applications: Design And Methods Sixth Edition. Sage Publications.*
- Yusrini & Eviana. (2019). Perencanaan Program Interpretasi Wisata Alam Berbasis Konservasi Mangrove di Taman Wisata Alam Mangrove Angke Kapuk Jakarta. <https://ejournal.akpindo.ac.id/index.php/eduturisma/article/view/1186>.