

BAB V

SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, dapat disimpulkan bahwa perancangan *pop-up book* digital melewati lima tahapan yang mengacu pada model ADDIE yaitu tahap analisis (*analysis*) meliputi analisis kebutuhan peserta didik, kebutuhan materi, dan perumusan tujuan. Tahap kedua adalah perancangan (*design*) meliputi pembuatan *flowchart*, pembuatan *storyboard*, pembuatan aset grafis, dan pengumpulan aset audio. Tahap selanjutnya adalah pengembangan (*development*) meliputi pengembangan media, melakukan validasi, dan revisi atau perbaikan. Lalu tahap implementasi (*implementation*) pada tahap ini dilakukan uji coba kepada siswa yang diukur melalui angket dan *pretest* serta *posttest*. Tahap terakhir yaitu evaluasi (*evaluation*) meliputi perbaikan media jika ada.

Hasil validasi media *pop-up book* diuji melalui dua tahap yaitu uji coba beta kepada ahli materi, ahli media, dan praktisi pembelajaran. Kemudian dilakukan uji coba beta yang dilakukan kepada 51 orang siswa kelas IV SD Priangan Istiqamah serta melakukan *pretest* dan *posttest*. Pada uji coba alpha bersama ahli materi dan praktisi pembelajaran menghasilkan kategori "Sangat Layak", sedangkan penilaian ahli media menghasilkan kategori "Layak". Lalu pada hasil uji coba kepada siswa menghasilkan penilaian "Sangat Layak" dan pada uji *N-Gain* dihasilkan skor yang termasuk pada kategori "Tinggi". Maka dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran *pop-up book* digital mengenai pengenalan alat musik tradisional Sunda layak digunakan sebagai media pembelajaran bagi siswa sekolah dasar.

5.2 Implikasi

Penelitian ini menghasilkan aplikasi *pop-up book* digital sebagai media pembelajaran pengenalan alat musik tradisional Sunda yang layak bagi siswa Sekolah Dasar. Perancangan *pop-up book* digital mempunyai tujuan untuk meningkatkan minat dan keterlibatan siswa dalam belajar serta memperkenalkan dan melestarikan budaya lokal melalui alat musik tradisional. Penelitian ini juga dapat menjadi inovasi dalam media pembelajaran digital. Selain itu, penelitian ini

juga diharapkan dapat memperkuat kesadaran budaya dan membantu menjaga tradisi lokal mulai dari siswa sekolah dasar.

5.3 Rekomendasi

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan mengenai perncangan *pop-up book* digital pengenalan alat musik tradisional Sunda untuk siswa Sekolah Dasar, terdapat beberapa rekomendasi yang dapat peneliti paparkan untuk peneliti selanjutnya, diantaranya yaitu terbatasnya materi yang disajikan dalam penelitian ini, sehingga besar harapan untuk penelitian selanjutnya dapat menyajikan materi yang lebih lengkap dengan cakupan mengenai alat musik tradisional Sunda yang lebih luas lagi, tidak hanya fokus pada beberapa jenis alat musik. Diharapkan juga dapat menciptakan fitur interaktif yang lebih banyak, seperti penambahan animasi, video tutorial, atau permainan yang terkait dengan alat musik tradisional sehingga dapat memberikan dampak yang lebih besar.