

Nomor Daftar FPIPS : 5387/UN40.A2.13/PT/2024

**PENGARUH INTENSITAS PENGGUNAAN INSTAGRAM TERHADAP  
SIKAP *FEAR of MISSING OUT (FoMO)* PADA GENERASI Z  
(Studi Korelasi pada *Followers* Akun Instagram @rachelvennya)**

**SKRIPSI**

**Diajukan untuk memenuhi Sebagian dari Syarat Memperoleh Gelar  
Sarjana Ilmu Komunikasi**



Oleh:

**Ade Indriani br Sitepu**

**2009056**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
BANDUNG  
2024**

**LEMBAR PENGESAHAN**  
**PENGARUH INTENSITAS PENGGUNAAN INSTAGRAM TERHADAP**  
**SIKAP FEAR OF MISSING OUT (FOMO) PADA GENERASI Z**  
**(Studi Korelaso pada *followers* Akun Instagram @rachelvennya)**

Oleh:

**Ade Indriani br Sitepu**

**NIM 2009056**

Skripsi ini disetujui oleh:

**Pembimbing I**



Prof. Dr. Atie Rachmiati, M.Si.  
195903301986012002

**Pembimbing II**



Dra. Yani Kusmarni, M.Pd.  
NIP. 196601131990012002

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi UPI



Dr. Ahmad Fahrul Muchtar Affandi, M.Si  
NIP. 198507172014041001

**PENGARUH INTENSITAS PENGGUNAAN INSTAGRAM TERHADAP  
SIKAP *FEAR of MISSING OUT (FoMO)* PADA GENERASI Z  
(Studi Korelasi pada *Followers* Akun Instagram @rachelvennya**

Oleh:

Ade Indriani br Sitepu

NIM 2009056

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

© Ade Indriani br Sitepu

Universitas Pendidikan Indonesia

2024

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang, *fotocopy*, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

Ade Indriani br Sitepu, 2024

*Pengaruh Intensitas Penggunaan Instagram Terhadap Sikap Fear of Missing Out (FoMO) Pada Generasi Z (Studi Korelasi Pada Followers akun instagram @rachelvennya)*  
Universitas Pendidikan Indonesia | Repository.upi.edu | Perpustakaan.upi.edu

## LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Pengaruh Intensitas Penggunaan Instagram terhadap Sikap *FoMO* pada generasi Z (Studi Korelasi pada *followers* akun instagram @rachelvennya)” beserta seluruh isinya adalah benar-benar merupakan karya saya sendiri. Saya tidak melakukan tindakan plagiarism ataupun penjiplakan yang melanggar hak cipta melalui cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku. Melalui pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun jika dikemudian hari, ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau adanya klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2024

Yang Membuat Pernyataan



Ade Indriani br Sitepu

NIM 2009056

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadirat Allah SWT. yang telah melimpahkan rahmat serta karunianya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “**Pengaruh Intensitas Penggunaan Instagram Terhadap Sikap FoMO pada Generasi Z (Studi Korelasi pada Followers Akun Instagram @rachelvennya)**”. Tentunya dalam tidak sedikit hambatan yang dihadapi penulis dalam proses menyelesaikan skripsi ini. Namun, atas bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, akhirnya skripsi ini dapat dirampungkan.

Tak lepas pula dari tujuan utama penyusunannya, skripsi ini diselesaikan penulis guna merampungkan kewajiban akademik sebagai mahasiswa dan dalam tujuan untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.Ikom). Dalam pelaksanaannya, penulis menyadari masih banyaknya kekurangan skripsi ini dalam berbagai aspek. Oleh karena itu penulis berharap adanya kritik dan saran dari pembaca ataupun dari berbagai kalangan lainnya dalam mengisi dan memperbaiki kekurangan tersebut.

Penulis berharap dengan hasilnya penelitian ini dapat memperkaya ilmu pengetahuan pada rumpun ilmu komunikasi, tepatnya dalam ranah komunikasi persuasive. Sehingga dapat memberikan manfaat praktis maupun teoritis bagi semua kalangan dan menjadi manfaat bagi masyarakat luas di masa yang akan datang.

## UCAPAN TERIMA KASIH

Penulis menyadari bahwa dalam proses pembuatan skripsi yang berjudul “Pengaruh Intensitas Penggunaan Instagram terhadap Sikap *FoMO* pada generasi Z (Studi Korelasi pada *followers* akun instagram @rachelvennya)” ini, masih terdapat banyak kekurangan terkait pengetahuan dan pengalaman yang dimiliki oleh penulis. Oleh karena itu, kritik dan saran bagi penulis diharapkan dapat menjadi masukan dalam perbaikan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan pengetahuan yang bermanfaat bagi para pembacanya.

Selesainya skripsi ini tentu tidak lepas dari dukungan, bantuan dan bimbingan dari banyak pihak. Untuk itu, penulis hendak mengucapkan terimakasih kepada:

1. Allah SWT. yang telah memberikan rahmat dan pertolongan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan maksimal.
2. Prof. Dr. H. M. Solehuddin, M.Pd., M.A., selaku Rektor Universitas Pendidikan Indonesia beserta jajarannya
3. Prof. Dr. Agus Mulyana, M.Hum., selaku Dekan Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial
4. Dr. Ahmad Fahrul Muchtar Affandi, M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi beserta jajarannya
5. Prof. Dr. Atie Rachmiati, M.Si., selaku Dosen Pembimbing I yang senantiasa memberikan arahan, motivasi, dan masukan kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
6. Dra. Yani Kusmarni, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II yang senantiasa meluangkan waktu, tenaga dan pikirannya kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
7. Vidi Sukmayadi, M.Si., Ph.D., selaku Dosen Pembimbing Akademik penulis yang senantiasa memberikan dukungan kepada penulis selama menjalani pendidikan di Program Studi Ilmu Komunikasi.
8. Seluruh Dosen dan Staff Program Studi Ilmu Komunikasi UPI yang telah membantu kelancaran skripsi ini.

9. Bapak Resna Sitepu dan Ibu Ernawati selaku orangtua yang luar biasa, yang tak kenal lelah untuk selalu mendukung, memotivasi, memberikan doa, dan semangat tanpa henti kepada penulis untuk menyelesaikan pendidikan dan skripsi ini.
10. Saudara kandung penulis, yang selalu ikut andil dan turut mendoakan, mendukung, mendorong penulis untuk menyelesaikan pendidikan dan skripsi ini.
11. Nadira, Liza dan semua teman-teman dekat penulis yang juga ikut berjuang bersama penulis dan senantiasa memotivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
12. Teman-teman sebimbingan yang juga sama-sama berjuang, berusaha serta memberikan dukungan dan hiburan selama penulis menyelesaikan skripsi ini.
13. Seluruh mahasiswa Ilmu Komunikasi angkatan 2020 serta semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu, yang telah memberikan pengalaman berharga bagi penulis selama menjadi bagian dari Ilmu Komunikasi UPI

## ABSTRAK

Pengaruh Intensitas Penggunaan Instagram Terhadap Sikap *FoMO* pada generasi Z (Studi Korelasi pada followers akun @rachelvennya) Ade Indriani br Sitepu, Prof. Dr. Atie Rachmiatie, M.Si., Dra Yani Kusmarni, M.Pd.

Pesatnya perkembangan media sosial yang didukung oleh ketersediaan jaringan internet yang cepat menjadikan segala jenis informasi mudah diakses oleh siapapun. Instagram menjadi media sosial dengan jumlah pengguna terbanyak setelah WhatsApp di Indonesia. Intensitas penggunaan instagram yang tinggi dapat memicu munculnya persepsi dan perilaku negatif di kalangan penggunanya. Generasi Z dengan intensitas penggunaan yang tinggi secara langsung menyaksikan dan memperoleh segala bentuk konten dan informasi terkait apapun yang ada di instagram. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode korelasi yang bertujuan untuk mengkaji pengaruh intensitas penggunaan instagram terhadap sikap Fear of Missing Out (*FoMO*) pada generasi Z dengan fokus pada followers akun instagram @rachelvennya. Rumusan masalah penelitian ini adalah apakah terdapat pengaruh antara frekuensi, durasi, apresiasi, atensi penggunaan instagram terhadap sikap *FoMO* pada generasi Z. Mengingat pesatnya perkembangan media sosial, terutama instagram, penelitian ini penting untuk memahami dampak intensitas penggunaan instagram terhadap perubahan sikap pada gen Z. Temuan penelitian menunjukkan adanya pengaruh positif antara intensitas penggunaan instagram terhadap sikap *FoMO* pada generasi Z. penelitian ini diharapkan dapat memberikan wawasan bagi pengembang kebijakan dan pengguna media sosial untuk memahami serta mengatasi dampak psikologis dari penggunaan media sosial. Penelitian ini memberikan kontribusi terhadap pemahaman tentang dampak penggunaan media sosial, khususnya instagram, terhadap psikologi generasi Z. Dengan mengidentifikasi hubungan antara intensitas penggunaan instagram dan *FoMO*, penelitian ini dapat menjadi referensi bagi para peneliti dan praktisi dalam mengembangkan strategi yang lebih efektif untuk mengatasi dampak negatif dari penggunaan media sosial. Peneliti selanjutnya diharapkan mengeksplorasi berbagai faktor lain yang memicu sikap pengaruh *FoMO* pada generasi Z di luar penelitian ini

Kata Kunci: Instagram, Intensitas, Fear of Missing Out, Generasi Z

## ***ABSTRACT***

*The Influence of Instagram Usage Intensity on FoMO Attitudes in Generation Z  
(Correlation Study on Followers of the @rachelvennya) Ade Indriani br Sitepu,  
Prof. Dr. Atie Rachmiatie, M.Si., Dra Yani Kusmarni, M.Pd.*

*The rapid development of social media supported by the availability of fast internet networks makes all types of information easily accessible to anyone. Instagram is the social media with the highest number of users after WhatsApp in Indonesia. The high intensity of Instagram usage can trigger the emergence of negative perceptions and behaviours among its users. Generation Z with high intensity of use directly witnesses and obtains all forms of content and information related to anything on Instagram. This study uses a quantitative approach with a correlation method that aims to examine the effect of the intensity of using Instagram on the attitude of Fear of Missing Out (FoMO) in generation Z with a focus on followers of the @rachelvennya Instagram account. The formulation of this research problem is whether there is an influence between frequency, duration, appreciation, attention to the use of Instagram on FoMO attitudes in generation Z. Given the rapid development of social media, especially Instagram, this research is important to understand the impact of the intensity of Instagram use on changes in attitudes in generation Z. The research findings show a positive influence between the intensity of Instagram use on FoMO attitudes in generation Z. This research is expected to provide insights for policy developers and social media users to understand and overcome the psychological impact of social media use. This research contributes to the understanding of the impact of social media use, especially Instagram, on the psychology of Generation Z. By identifying the relationship between Instagram usage intensity and FoMO, this study can serve as a reference for researchers and practitioners in developing more effective strategies to address the negative impact of social media usage. Future researchers are expected to explore various other factors that trigger the attitude of FoMO influence in generation Z beyond this study.*

*Keywords:* Instagram, Intensity, Fear of Missing Out, Generation Z

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
UCAPAN TERIMA KASIH.....	vi
ABSTRAK.....	viii
<i>ABSTRACT</i> .....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
BAB I.....	16
PENDAHULUAN .....	16
1.1    Latar Belakang .....	16
1.2    Rumusan Masalah Penelitian .....	25
1.3    Tujuan Penelitian .....	25
1.4    Manfaat Penelitian .....	25
1.4.1    Manfaat Segi Teoritis .....	25
1.4.2    Manfaat Segi Praktis .....	26
1.4.3    Manfaat Segi Kebijakan.....	26
1.4.4    Manfaat Segi Isu Serta Aksi Sosial.....	26
1.5    Struktur Organisasi Skripsi .....	26
BAB II.....	28
KAJIAN PUSTAKA.....	28
2.1.    Teori Komunikasi S O R.....	28
2.2. <i>Social Influence Theory</i> .....	30
2.3.    Instagram.....	31
2.4.    Intensitas Penggunaan Instagram.....	33
2.5. <i>Fear of Missing Out (FoMO)</i> .....	37
2.6.    Gen Z .....	39
2.7.    Penelitian Terdahulu .....	41
2.8.    Kerangka Berpikir.....	49
2.9.    Paradigma Penelitian .....	49

2.10.    Hipotesis Penelitian.....	50
BAB III .....	52
METODE PENELITIAN.....	52
3.1.    Desain Penelitian .....	52
3.2.    Partisipan.....	53
3.3.    Populasi dan Teknik <i>Sampling</i> .....	53
3.3.1    Populasi.....	53
3.3.2    Teknik Sampling.....	54
3.4.    Instrumen Penelitian .....	54
3.4.1    Kuesioner Penelitian .....	54
3.4.2    Studi Kepustakaan.....	55
3.4.3    Skala Pengukuran.....	55
3.4.4    Definisi Variabel.....	55
3.4.5    Operasional Variabel.....	57
3.5.    Pengujian Instrumen Penelitian .....	62
3.5.1    Uji Validitas .....	62
3.5.2    Uji reliabilitas.....	65
3.6.    Prosedur Penelitian .....	66
3.7.    Teknik Analisis Data.....	67
3.7.1    Analisis Data Deskriptif.....	67
3.8.    Uji Asumsi Klasik.....	67
3.8.1    Uji Normallitas.....	67
3.9.    Uji Hipotesis .....	68
3.9.1    Uji Korelasi .....	68
3.9.2    Uji Regresi Linier Berganda .....	69
3.9.3    Uji Parsial (Uji - T) .....	69
3.9.4    Uji Simultan (Uji - F).....	70
3.9.5    Uji Koefisien Determinasi (R) dan Adjusted (R <sup>2</sup> ) .....	71
3.10.    Etika Penelitian .....	71
BAB IV .....	70
TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....	70
4.1    Profil Responden.....	70
4.2    Karakteristik Responden.....	70
4.2.1    Karakteristi Responden Jenis Kelamin .....	72

4.2.2	Karakteristik Responden Berdasarkan Usia.....	72
4.2.3	Karakteristik Responden Berdasarkan Pekerjaan .....	73
4.2.4	Karakteristik Responden Berdasarkan Motif Menggunakan Instagram ...	74
4.3	Analisa Deskripsi Tanggapan Responden.....	74
4.3.1	Deskripsi Umum Intensitas Penggunaan Instagram.....	76
4.3.2	Deskripsi Umum Frekuensi .....	77
4.3.3	Deskripsi Umum Durasi.....	79
4.3.4	Deskripsi Umum Apresiasi .....	80
4.3.5	Deskripsi Umum Atensi.....	82
4.3.6	Deskripsi Umum <i>FoMO</i> .....	83
4.4	Uji Asumsi Klasik.....	85
4.4.1	Uji Normalitas.....	85
4.5	Uji Hipotesis .....	86
4.5.1	Uji Korelasi .....	86
4.5.2	Uji Regresi Linear berganda .....	90
4.5.3	Uji Parsial (Uji T) .....	92
4.5.4	Uji Simultan (Uji F) .....	94
4.5.5	Uji Koefisien Determinasi ( $R^2$ ).....	96
4.6	Pembahasan.....	96
4.6.1	Pembahasan Frekuensi terhadap <i>FoMO</i> .....	97
4.6.2	Pembahasan Durasi terhadap <i>FoMO</i> .....	100
4.6.3	Pembahasan Apresiasi terhadap <i>FoMO</i> .....	103
4.6.4	Pembahasan Atensi terhadap <i>FoMO</i> .....	106
4.6.5	Pembahasan Intensitas Penggunaan Instagram terhadap sikap <i>FoMO</i> ...	110
BAB V	.....	114
SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	.....	114
5.1	Simpulan .....	114
5.2	Implikasi .....	115
5.2.1	Implikasi Teoritis .....	115
5.2.2	Implikasi Praktis .....	116
5.3	Rekomendasi.....	116
DAFTAR PUSTAKA	.....	118
LAMPIRAN	.....	125
Lampiran 1   Instrumen Penelitian	.....	125

Lampiran 2   Data Responden .....	130
Lampiran 3   Tanggapan Responden.....	138
Lampiran 4   Uji Validitas dan Reliabilitas .....	164
Lampiran 5   Analisis Data Deskriptif .....	168
Lampiran 6   Olah Data Penelitian .....	170
Lampiran 7   Hasil Turnitin.....	174

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu .....	41
Tabel 3. 1 Skala Pengukuran.....	55
Tabel 3. 2 Operasional Variabel.....	57
Tabel 3. 3 Uji Validitas .....	63
Tabel 3. 4 Kriteria Kategori .....	65
Tabel 3. 5 Uji Reliabilitas .....	66
Tabel 3. 6 Kategorisasi Tingkat Korelasi.....	68
Tabel 4. 1 Responden Berdasarkan Jenis Kelamin .....	72
Tabel 4. 2 Karakteristik Responden Berdasarkan Usia.....	73
Tabel 4. 3 Karakteristik Responden berdasarkan Pekerjaan .....	73
Tabel 4. 4 Karakteristik Responden berdasarkan Motif .....	74
Tabel 4. 5 Rumus Kategorisasi .....	75
Tabel 4. 6 Kategorisasi.....	75
Tabel 4. 7 Deskripsi Umum Intensitas .....	76
Tabel 4. 8 Distribusi Intensitas Penggunaan Instagram .....	77
Tabel 4. 9 Nilai rata-rata, Simpangan Baku, dan Interval Estimasi Frekuensi .....	77
Tabel 4. 10 Distribusi Frekuensi Sub Variabel Frekuensi .....	78
Tabel 4. 11 Nilai rata-rata, Simpangan Baku, dan Interval Estimasi Durasi .....	79
Tabel 4. 12 Distribusi Frekuensi sub Variabel Durasi .....	79
Tabel 4. 13 Nilai rata-rata, Simpangan Baku, dan Interval Estimasi Apresiasi.....	80
Tabel 4. 14 Distribusi Frekuensi sub Variabel Apresiasi.....	81
Tabel 4. 15 Nilai rata-rata, Simpangan Baku, dan Interval Estimasi Apresiasi.....	82
Tabel 4. 16 Distribusi Frekuensi sub Variabel Atensi .....	83
Tabel 4. 17 Nilai rata-rata, Simpangan Baku, dan Interval Estimasi sikap <i>FoMO</i> .....	83
Tabel 4. 18 Distribusi Frekuensi Variabel Sikap <i>FoMO</i> .....	84
Tabel 4. 19 Ringkasan hasil Uji Asumsi Klasik .....	85
Tabel 4. 20 Uji Normalitas.....	85
Tabel 4. 21 Kategori Nilai Korelasi .....	87
Tabel 4. 22 Uji Korelasi .....	87
Tabel 4. 23 Hasil Uji Regresi Linear Berganda .....	90
Tabel 4. 24 Hasil Uji Parsial (Uji T) .....	93
Tabel 4. 25 Hasil Uji Simultan (Uji F).....	94
Tabel 4. 26 Hasil Uji Koefisien Determinasi dan Adjusted R <sup>2</sup> .....	96

**DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1. 1 Diagram Pengguna Media Sosial .....	17
Gambar 1. 2 Instagram @rachelvennya.....	23
Gambar 2. 1 Skema teori S-O-R .....	29

## DAFTAR PUSTAKA

- (2001). *The Common Sense Census: Media Use by Tweens and Teens*. Retrieved from <https://www.commonsensemedia.org/research/the-common-sense-census-media-use-by-tweens-and-teens-2021>
- Agra , B., & Prakoso, S. T. (2022). Bagaimana Influencer Sosial Media Mempengaruhi Pengikutnya? Dalam Perspektif Congruity Theory. *Jurnal Manajemen dan Bisnis*, 29-35.
- Alhabash, S., & Ma, M. (2017). A Tale of Platforms: Motivations and uses of facebook, Twitter, Instagram, and Snapchat Among College Students. *Social Media+Society*, 1-13. doi:<https://doi.org/10.1177/2056305117691544>
- Alit, D. M., & Tejawati, N. P. (2023). "Smart Classroom: Digital Learning Generasi Z dan Alpha". *Seminar Nasional Transformasi Pendidikan melalui Digital Learning Guna Mewujudkan Merdeka Belajar*, (hal. 276-286). Bali.
- Alter, A. (2017). *Irresistible: The Rise of Addictive Technology and the Business of Keeping Us Hooked* (243 ed.). New York: Penguin Press.
- Anjani , S., & Irwansyah. (2020). Peranan influencer Dalam Mengkomunikasikan Pesan di Media Sosial Instagram (The Role of Social Media Influencers In Communicating Messages Using Instagram). *Polyglot: Jurnal Ilmiah*, 16(2). Diambil kembali dari <https://doi.org/10.19166/pji.v16i2.1929>
- Augusta, A. D., & Putri, F. A. (2023). Pengaruh Penggunaan Media Sosial Instagram Terhadap Perilaku Fear of Missing Out (FoMO). *Applied Business adn Administration Journal*, 2(2), 30-39. doi:<https://doi.org/10.62201/abaj.v2i2.51>
- Bella , S., Raudhoh, S., & Annisa, V. (2023). The Correlation Between Instagram Usage Intensity and Fear of Missing Out (FoMO) in Emerging Adulthood in Jambi City During the Covid 19 Pandemic. *Atlantis Press: Advances in Social Science, Education and Humanities Research*, 179-187. doi:[https://doi.org/10.2991/978-2-38476-110-4\\_19](https://doi.org/10.2991/978-2-38476-110-4_19)
- Buglass, S. L., Binder, J. L., Betts, L. R., & Underwood, J. D. (2017). Motivators of online vulnerability: The impact of social network site use and FOMO. *Computers in Human Behavior*, 284-255. doi:<https://doi.org/10.1016/j.chb.2016.09.055>

- Darmawan, D. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif* (III ed.). Bandung: PT. Rosdakarya.
- Davlembayeva, D., & Papagiannidis, S. (2024). Social Influence Theory: A Review. Dalam S. Papagiannidis, *THEORYHUB BOOK A Theory Resource For Student and Researchers Alike* (hal. 1-219). Diambil kembali dari <https://open.ncl.ac.uk/theory-library/TheoryHubBook.pdf>
- Dila A, A., & Putri, F. N. (2023). Pengaruh Penggunaan Media Sosial Instagram Terhadap Perilaku Fear of Missing Out (FoMO). *Applied Business and Administration Journal*, 2(2), 30-39.
- Dinh, T. C., Wang , M., & Lee, Y. (2023). How Does the Fear of Missing Out Moderate the Effect of Social Media Influencers on Their Followers' Purchase Intention? 13(3). Diambil kembali dari <https://doi.org/10.1177/21582440231197259>
- Elhai, J. D., Levine, J. C., Dvorak, R. D., & Hall, B. J. (2016). Fear of missing out, need for touch, anxiety and depression are related. *Computers in Human Behavior*, 509-516. doi:<http://dx.doi.org/10.1016/j.chb.2016.05.079>
- Elhai, J. D., Yang, H., & Montag, C. (2020). Fear of Missing Out (FoMMO): Overview, Theoretical Underpinnings, and Literature review on Relations with Severity of Negative Affectivity and Problematic Technology Use. *Brazilian Journal of Psychiatry*, 1-7.
- Evelin, & Adishesa, M. S. (2020). Hubungan Intensitas Penggunaan Instagram dan Self Esteem pada Remaja. *Jurnal Universitas Pancasila*, 11(1), 26-36.
- Fitri, H., Hariyono , S. D., & Arpandy , G. A. (2024). Pengaruh Self Esteem Terhadap Fear of MIssing Out (FoMO) pada generasi Z Pengguna Media Sosial. *Jurnal Psikologi*, 1-21. doi:<https://doi.org/10.47134/pjp.v1i4.2823>
- Groenestein, E., Willemsen, L., Koningsbruggen, G., & Kerhof, P. (2023, Desember 22). Exploring the Dimesionally of Fear of Missing Out: Associations With Related Constructs. *Journal Of Psychosocial Research On Cyberspace*.
- Hogan, M., & Starburger, V. C. (2018). Social Media and New Technology: A Primer. *linnical Pediatrics*, 1-12.
- Hwang , H. S. (2019). Why Social Comparison on Instagram Matters: Its Impact on Depression. *KSII Transactions on Internet adn Information Systems*, 1626-1637.

- Hwang , Y. (2016). Understanding Social Influence Theory and Personal Goals in E-Learning. *Information Development*, 32(3). doi:<https://doi.org/10.1177/0266666914556688>
- Iklimah , M., Noviekayati, I., & Ananta, A. (t.thn.). Fear of Missing Out dengan Konformitas Pada Generasi Z.
- Indonesia, C. (2024). *Instagram Juara Download Global Kalahkan Tiktok hingga Capcut*. Jakarta. Diambil kembali dari <https://www.cnnindonesia.com/teknologi/20240305200051-206-1070861/instagram-juara-download-global-kalahkan-tiktok-hingga-capcut#:~:text=Dalam%20laporan%20tersebut%2C%20Instagram%20menyatukan,dengan%20unduhan%20sebanyak%2046%20juta>
- Indriani, A. (2020). Pengaruh Intensitas Penggunaan Instagram terhadap Sikap FoMO pada Generasi Z .
- (t.thn.). *Instagram Users in Indonesia*. NapoleonCat. Diambil kembali dari <https://napoleoncat.com/stats/instagram-users-in-indonesia/2024/06/>
- Jabeen, F., Tandon, A., Sithipolvanichgul, J., Srivastava, S., & Dhir, A. (2023). Social media-induced fear of missing out (FoMO) and social media fatigue: The role of narcissism, comparison and disclosure. *Journal of Business Research*.
- Jiang, S., & Ngien, A. (2020). The Effects of Instagram Use, Social Comparison, and self Esteem on Social Anxiety: A Survey Study in Singapore. *Social Media + Society*, 1-10.
- Junaidi. (2018). *Modul Belajar Processing Data Penelitian Kuantitatif Menggunakan E Views*. Bidang Kajian Kebijakan Dan Inovasi Administrasi Negara.
- Khrishananto, R., & Adriansyah, M. A. (2021). Pengaruh Intensitas Penggunaan Media Sosial Instagram dan Konformitas Terhadap Perilaku Konsumtif di Kalangan GenerasiZ. *Jurnal Ilmiah Psikologi*, 9(2), 323-336. doi:DOI: 10.30872/psikoborneo
- Kim, M. J., Lee, C. K., & Jung , T. (2018). Exploring Consumer Behavior in Virtual Reality Tourism Using an Extended Stimulus-Organism-Response. *Journal of Travel Research*, 59(1), 69-89. doi:<http://dx.doi.org/10.1177/0047287518818915>

- Kompas.com. (2022). *Siapa Influencer yang Paling Berpengaruh Bagi Gen Z?* Jakarta. Diambil kembali dari <https://geo.kompas.com/siapa-influencer-yang-paling-berpengaruh-bagi-gen-z>
- Koulopoulos, T., & Keldsen, D. (2014). *The Gen Z Effect: The Six Forces Shaping the Future of Business*. Cambridge: Bibliomotion.
- Kumparan.com. (2023). *Rentang Perhatian Pendek, Epidemi Pelik di Kalangan Gen Z*. Jakarta. Retrieved from <https://kumparan.com/alvie-putri-1690895039185266301/rentang-perhatian-pendek-epidemi-pelik-di-kalangan-gen-z-20ulx7jW9Xm/1>
- Kusnendi. (2017). *Handout Statistika Penelitian dan Analisis Data dalam Penelitian Non Eksperimen Model Regresi Persamaan Tunggal*. Program Studi Pendidikan Ekonomi Sekolah Sarjana Universitas Kuningan.
- Lee, J. A., Bright , L., & Eastin,, M. S. (2021). Fear of Missing Out Consumer Happiness on Instagram: A Serial Mediation of Social Media Influencer Related Activities. *Cyberpsychology, Behavior and Social Networking*, 24(11), 762-766. doi:<https://doi.org/10.1089/cyber.2020.0431>
- Mardhatilla, J. (2019). Pengaruh Konten Instagram @senemu.coffee Terhadap Minat Beli Followers-nya Di Kafe Senemu 2.1. *Ilmu Komunikasi*, 1-11.
- Napoleoncat.com. (2024). *Instagram Users in Indonesia*. Diambil kembali dari <https://napoleoncat.com/stats/instagram-users-in-indonesia/2024/06/>
- Naskiyah, S., & Rosyadi, A. R. (2022). Hubungan Intensitas Penggunaan Media Sosial dengan Kesehatan Mental Mahasiswa dalam Pendidikan Agama Islam. *Jurnal Pendidikan Islam*, 713-730.
- Nataprawira, M. M., & Junita, I. (2022). Hubungan Antara Konten Instagram dengan Sikap Disiplin Followers. *Bandung Conference Series: Communication Management*, 284-289. doi:<https://doi.org/10.29313/bcscm.v2i1.1628>
- Nurhasanah, N., & Kanda, A. S. (2024). Pengaruh Media Sosial Instagram terhadap Perilaku Masyarakat. *Intelletika: Jurnal Ilmiah Mahasiswa*, 33-39.
- Nuryadi , Astuti, T. D., Utami , E. S., & Budiantara , M. (2017). *Dasar-dasar Statistik Penelitian*. Yogyakarta: Gramasurya.
- Oberst, U., Wegmann, E., Stodt , B., Brand , M., & Chamarro, A. (2017). Negative Consequences from Heavy Social Networking in Adolescents:

- The Mediating Role Of Fear of Missing Out. *Journal of Adolescence*, 51-60. doi:<https://doi.org/10.1016/j.adolescence.2016.12.008>
- Pandita, S., Mishra, H. G., & Chib, S. (2021). Psychological Impact of Covid 19 Crises on Student Through the Lens Of Stimulus-Organism-Response (SOR) Model. *Children and Youth Services Review*, 1-9.
- Panjaitan, M. E., & Rahmasari , D. (2021). Hubungan Antara Social Comparison Dengan Subjective Well-Being Pada Mahasiswa Psikologi Unesa Pengguna Instagram. *Jurnal Penelitian Psikologi*, 8(5), 1-14. Diambil kembali dari <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/character/article/view/41318>
- Pranata , W. Y., Sa'adah, T. I., & Maulana , M. S. (2023). Media Sosial Sebagai Platform Digital Pemicu Ketidakstabilan Kecemasan Generasi Z. *Seminar Nasional 2023*, hal. 681-686.
- Pratama, B. A., & Sari, D. S. (2020). Dampak Sosial Intensitas Penggunaan Media Sosial Terhadap Kesehatan Mental Berupa Sikap Apatis di SMP Kabupaten Sukoharjo. *Jurnal Aiska University*, 65-75.
- Przybylski, A. K., Murayama , K., & DeHaan, C. R. (2013). Motivational, emotional, and behavioral correlates of fear of missing out. *Computers in Human Behavior*, 29(4), 1841-1848. doi:<https://doi.org/10.1016/j.chb.2013.02.014>
- Purnomo, R. A. (2016). *Analisis Statistik Ekonomi dan Bisnis dengan SPSS*. Ponorogo: CV. Wade Group.
- Roberts , J. A., & David, M. E. (2020). The Social Media Party: Fear of Missing Out. *International Journal of Human-Computer Interaction*, 1-8. Diambil kembali dari <https://doi.org/10.1080/10447318.2019.1646517>
- Sari, T. P., & Rinaldi. (t.thn.). Hubungan Kecanduan Mengakses Instagram Dengan Keterampilan Sosial Pada Mahasiswa Psikologi UNP. 1-12.
- Sartika, N. Y., & Sugiharsono. (2020). Self-Efficacy and Intensity of the Use of Social Media on. *Jurnal Economia*, 16(1), 71-85.
- Satriawan , A., Rusli , R., & Hidayat , R. (2023, September). Stoicism and Fear of Missing Out (FoMO) in the Z Generations's Trend. *International Journal of Social Service and Research*, 03(09), 2348-2360. doi:<https://doi.org/10.46799/ijssr.v3i10.552>

- Schmuck, D. (2021). Following Social Media Influencers in early Adolescence: Fear of Missing Out, Social Well-Being and Supportive Communication with Parents. *Journal of Computer Mediated Communication*, 245-264.
- SCISPACE. (2023). *How Much Time Does Gen Z Spend On Social Media?* Diambil kembali dari <https://type.set.io/questions/how-much-time-does-gen-z-spend-on-social-media-1yb9kqfx8k>
- Seemilar, C., & Grace, M. (2017). Generation Z: Educating and Engaging the Next Generation of Students. *Journal Indexing and Metrics*, 21-26. doi:<https://doi.org/10.1002/abc.21293>
- Simamora , D. L., & Lubis , E. E. (2019). Pengaruh Pesan Kampanye #GenZHeTikYuk! Terhadap Sikap Ramah Lingkungan Pengikut Akun Instagram @dutalingkunganpku. *Jurnal Online Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Politik*, 6(2), 1-15.
- Soviana, A., Fajrilianti, H. A., Pustiparini, N., Syaferi, N. F., Oka, I., & Mardiyani, N. I. (2022). Hubungan Intensitas Penggunaan Instagram @bemsvundip\_ Terhadap Tingkat. *Jurnal Impresi*, 141.
- Stillman , D., & Stillman , J. (2017). *Gen Z @ Work: How The Next Generation is Transforming the Workplace* (1 ed.). New York: Harper Bussiness, an imprint of Harper Collins Publisher.
- Sugiyono. (2020). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan Kombinasi (Mix Method)*. Bandung: ALFABETA.
- Tandon, A., Dhir, A., Talwar, S., Kaur, P., & Mantymaki, M. (2021). Dark consequences of social media-induced fear of missing out (FoMO):. *Technological Forecasting & Social Change*. doi:<https://doi.org/10.1016/j.techfore.2021.120931>
- Trenz, dkk. (2018, December). Uncertainty in cloud service relationships: Uncovering the differential effect of three social influence processes on potential and current users. *Information & Management*, 55(8), 971-983. doi:<https://doi.org/10.1016/j.im.2018.05.002>
- Turney, S. (2023, June 22). Coefficient of determination | Calculation and Interpretation.
- 'Ulum, M. (2018). *Buku Statistik*. Malang: Stikes Malang Widya Cipta Husada.
- Weninggalih, P., & Fikriyah, S. N. (2023). Strategi Komunikasi Persuasif pada Generasi Z Menjelang Pemilihan Presiden 2024. *Journal Ilmu Politik dan Komunikasi*, XIII(2), 69-81.
- Ade Indriani br Sitepu, 2024  
*Pengaruh Intensitas Penggunaan Instagram Terhadap Sikap Fear of Missing Out (FoMO) Pada Generasi Z (Studi Korelasi Pada Followers akun instagram @rachelvennya)*  
 Universitas Pendidikan Indonesia | Repository.upi.edu | Perpustakaan.upi.edu

Widyaputri, N., Suwu, E. A., & Tumiwa, J. (2022). Analisis Pemanfaatan Aplikasi Instagram Dalam Pemasaran Bisnis Online Shop Di Kota Manado. *Jurnal Ilmiah Society*, 2(2), 1-9.