

DAFTAR PUSTAKA

- Ali, Slamet Rijadi. (2000). *Menggali Nilai-Nilai Budaya Melalui Susastra Rakyat Tradisi Lisan*. Jakarta: ATL.
- Beratha, Ni Luh. 1998. *Natural Semantic Metalanguage dalam Linguistik Kebudayaan*. Denpasar: Balai Penelitian Bahasa.
- Chaer, Abdul. 2007. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul. 2002. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Damayanti S., Vismaia & Sitaresmi Nunung. (2005). *Sintaksis Bahasa Indonesia*. Bandung: Pusat Studi Literasi.
- Duranti, Alessandro. 1997. *Linguistic Anthropology*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Feuerstein, G. 2003. *The Deeper Dimension of Yoga*. Shambala Publications, Boston, MA.
- Foley, William A. 2001. *Anthropological Linguistics*. Massachusetts: Blackwell Publisher Inc.
- Hakim. 2007. "Fungsi Mantra dalam Masyarakat Sunda". Skripsi: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Halliday dan Ruqaiya Hasan. 1992. *Bahasa, Konteks, dan Teks: Aspek Bahasa dalam Pandangan Semiotik Sosial* (terjemahan Asruddin Borori Tau). Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Hidayat, Asep Ahmad. 2009. *Filsafat Bahasa, Mengungkap Hakikat Bahasa, Makna dan Tanda*. Cetakan kedua. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Hudayat, dkk. 2007. "Tinjauan Fungsional Mantra Sunda di Daerah Cisarupan Garut". Laporan Akhir Penelitian Dasar. Bandung: Universitas Padjadjaran.
- Isnendes, Retty. 2002. "Puisi Mantra di Kecamatan Nagrak, Sukabumi". Skripsi: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Koentjaraningrat. 1990. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.

- Moleong, Lexy J. 1996. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya Offset.
- MPSS, Pudentia, peny. *Metodologi Kajian Tradisi Lisan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia. 1998.
- Novianti, Nury. 2010. “Konsep Cantik dalam Mantra dangdan Banjarsari”. Skripsi: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Nurlaela, Siti. 2008. “Analisis Puisi Mantra di Kampung Ciarileu, Kecamatan Cikajang, Kabupaten Garut”. Skripsi: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Palmer, Gary B. 1999. *Toward a Theory of Cultural Linguistics*. Austin: The University of Texas Press.
- Ramlan, M. 2001. *Ilmu Bahasa Indonesia: Sintaksis*. Yogyakarta: CV Karyono.
- Rusyana, Yus. 1970. “Bagbagan Puisi Mantra Sunda”. Bandung: Proyek Penelitian Pantun dan Foklor Sunda.
- Satjadibrata, R. 2011. *Kamus Sunda-indonesia*. Bandung: Kiblat Buku Utama.
- Sibarani, Robert. 2004. *Antropolinguistik: Antropologi Lingusitik, Linguistik Antropologi*. Medan: Poda.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan secara Linguistis*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Suryani, Elis. 2001. “Eksistensi dan Fungsi Mantra dalam Kehidupan Masyarakat Sunda”. Bandung: de auteur.
- Syarifuddin, 2008. “Mantra Nelayan Bajo: Cermin Pikiran Kolektif Orang Bajo di Sumbawa”. Disertasi: Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.
- Universitas Pendidikan Indonesia. 2013. *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: UPI Press.
- Warnaen, Suwarsih dkk. 1987. “Pandangan Hidup Orang Sunda: Seperti Tercermin dalam Tradisi Lisan dan Sastra Sunda”. Bandung: Bagian Proyek Penelitian dan Pengkajian Kebudayaan Sunda (Sundanologi), Direktorat Jenderal Kebudayaan, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Wierzbicka, Anna. 1997. *Understanding Culture through Their Key Words: English, Russian, Polish, German, and Japanese*. New York: Oxford University Press.

Wilson, Edward O. 1998. *Consilience: The Unity of Knowledge*. Vintage: New York

Yulianto, Dion. 201. *Pedoman Umum EYD dan Dasar Pembentukan Istilah: Berdasarkan Pedoman Umum Ejaan Yang Disempurnakan dan Dasar Pembentukan Istilah Depdiknas*. Yogyakarta: DIVA Press.