

## DAFTAR PUSTAKA

- , 2008. *Pedoman Penyusunan dan Bimbingan Skripsi*. Bandung : Jurusan Pend.Bahasa Perancis, Universitas Pendidikan Indonesia.
- Arikunto, S. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta : Rineka Cipta
- Aron, Denis Saint-Jacques, Alain Viala. 2002. *Le Dictionnaire du littéraire*. Paris: Presses Universitaires de France.
- Cervone, Lawrence A. Pervin. 2011. *Kepribadian: Teori dan Penelitian*. Jakarta: Salemba Humanika
- Depdikbud. 1995. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka
- Endaswara, Suwardi. 2003. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta : Caps.
- Friedman, Miriam W.Schustack. 2008. *Kepribadian Teori Klasik dan Riset Modern*. Jakarta : Penerbit Erlangga
- Goldenstein, J.P. 1998. *Pour Lire le Roman*.Paris : Larousse
- Komaruddin, T.Yooke. 2000. *Kamus Istilah Karya Tulis Ilmiah*.Jakarta.: Bumi Aksara
- Masyhuri, Zainuddin. 2008. *Metodologi Penelitian Pendekatan Praktis dan Aplikatif*. Bandung : Refika Aditama
- Nurgiyantoro, Burhan. 1995. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta : UGM Press
- Perrine. 2012. *Literature: Structure, Sound and Sense*. Cengage Learning
- Setiadi, R. 2010. *Analisis dan Interpretasi Data melalui Pendekatan Kuantitatif dan Kualitatif*. Bandung : tidak diterbitkan.
- Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian Kuantitatif dan RnD*. Bandung : CV Alfabeta.
- Sunendar, D. 2014. *Analisis Prosa Fiksi:Kiat Praktis dalam Menganalisis*. Bandung: Rizqi Press.

**Titis Prahesti, 2015**

*Analisis pengaruh tokoh tambahan terhadap pembentukan karakter tokoh utama dalam novel Tom, petit Tom, tout petit homme, Tom karya Barbara Constantine*  
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Suryabrata, S. 2010. *Psikologi Kepribadian*. Jakarta : Rajawali Pers

Wellek, Rene dan Austin Werren. 1995. *Teori Kesusastraan (penerjemah Melani Budianta)*. Jakarta: Gramedia.

Zuriah, Nurul. 2005. *Metode Penelitian Sosial dan Pendidikan*. Malang : Bumi Aksara

**Skripsi:**

Deskharina. 2012. *Analisis Tokoh Antagonis dalam Sastra Anak Jenis Dongeng Karya Charles Perrault*. Bandung: Tidak diterbitkan.

Nurwulan, Fenny. 2005. *Analisis Tokoh Ditinjau dari Hubungan Kekerabatan dalam Roman "Le Docteur Pascal" Karya Emile Zola*. Bandung: Tidak diterbitkan

**Online:**

Mayasari. 2012. *Analisis Perilaku Tokoh Utama Novel Bel-Ami dalam Teori Psikologi Individu Alfred Adler*. Under Graduates Thesis, Universitas Negeri Semarang. [Online]. Tersedia : <http://lib.unnes.ac.id/11962/> (17 Juni 2013)

Jaelani, A. 2011. *Pengertian Unsur Intrinsik dan ekstrinsik dalam karya sastra Pengertian Fungsi dan Ragam Sastra*. [Online]. Tersedia : <http://alfianjaelani.blogspot.com/p/pengertian-unsur-intrinsik-dan.html> ( 20 Desember 2013)

Titis Prahesti, 2015

*Analisis pengaruh tokoh tambahan terhadap pembentukan karakter tokoh utama dalam novel Tom, petit Tom, tout petit homme, Tom karya Barbara Constantine*  
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu