

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Teknologi di era modern yang terus berkembang pesat berdampak pada penemuan baru di berbagai bidang, tak terkecuali teknologi informasi dan komunikasi sudah menjadi kebutuhan setiap masyarakat. Penguasaan teknologi informasi mutlak diperlukan agar dapat memperkenalkan berbagai ilmu pengetahuan kepada semua orang dan memberikan kemudahan dalam berkomunikasi. Media informasi banyak dikembangkan untuk memudahkan masyarakat dalam mengakses informasi yang beragam. Media publikasi merupakan jenis media informasi yang hingga saat ini masih banyak digunakan dan tetap menjadi pilihan masyarakat dalam mendapatkan berbagai macam informasi yang diinginkan.

Media publikasi menjadi pusat dari penyampaian informasi di segala bidang, peranan media publikasi sebagai salah satu fasilitas masyarakat dalam menyampaikan pesan memiliki sejumlah fungsi, yaitu informatif, komunikatif, rekreatif, dan kreatif. Adanya media ini banyak hal yang semula tidak diketahui akhirnya menjadi pembendaharaan pengetahuan. Keterkaitan antara bidang industri *fashion* dengan media publikasi menjadi hal yang sangat penting, karena dengan adanya media ini akan memberikan manfaat yang sangat besar dalam perkembangan *fashion* dunia. Jenis media yang dapat digunakan untuk publikasi mode beragam seperti media cetak, media online, dan media elektronik. salah satu media cetak yang dapat dijadikan sebagai media publikasi adalah majalah dinding .

Majalah dinding berbasis komputer dapat memberi *style* yang berbeda pada tampilan sebuah media informasi dan memberi variasi baru terhadap media publikasi. Hal tersebut ditinjau dari segi pembuatannya melalui penerapan teknologi berbasis komputer dengan mengoptimalkan pengoperasian penggunaan berbagai jenis perangkat lunak (*software*) pada proses *layout*. Penggunaan aplikasi komputer dan *software* pada pembuatan *layout* majalah dinding akan

menghasilkan tampilan visual yang lebih menarik. Selain itu penggunaan *software* pada pembuatan majalah dinding mampu mengolah *layout* dan membuat berbagai macam *efek* yang sulit diwujudkan secara manual. Pembuatan majalah dinding berbasis komputer diperlukan *skill* atau keahlian dalam menciptakan produk yang dapat menarik perhatian para pembaca, khususnya sebagai pemerhati bidang mode atau *fashion*. Industri *fashion* saat ini membutuhkan tenaga-tenaga profesional di bidang publikasi mode yang dapat dihasilkan melalui lembaga pendidikan yang mempelajari bidang publikasi mode, salah satunya adalah Universitas Pendidikan Indonesia yang memiliki Program Studi S1 Pendidikan Tata Busana.

Program Studi Pendidikan Tata busana memiliki kurikulum yang memuat beberapa mata kuliah yang wajib ditempuh oleh setiap mahasiswa paket manajemen desain, salah satunya yaitu mata kuliah publikasi mode. Mata kuliah publikasi mode merupakan mata kuliah dasar pada kelompok mata kuliah pilihan manajemen desain mode. Materi pada mata kuliah ini memberikan ilmu pengetahuan dan keterampilan pada mahasiswa tentang konsep publikasi mode serta aplikasinya pada berbagai media publikasi dalam pembuatan desain berbasis komputer. Sebagaimana tercantum dalam deskripsi isi silabus perkuliahan mata kuliah publikasi mode (2012, hlm 2) adalah sebagai berikut:

Mata kuliah ini membahas tentang: pengertian dan konsep publikasi dalam bidang mode, jenis-jenis media publikasi dalam bidang mode, surat kabar dan majalah, mempublikasikan mode melalui majalah fesyen, elemen-elemen dalam penyusunan majalah fesyen, prinsip-prinsip dalam penyusunan media publikasi bidang mode, pengayaan materi: jurnalistik empirik bidang mode (majalah mode terkemuka), pengenalan dasar-dasar fotografi dan aplikasinya dalam bidang mode, presentasi konten naskah, *layout* dan kegrafikan naskah artikel.

Mempublikasikan informasi bidang fesyen secara cepat dan efisien, maka dikembangkan konsep belajar melalui pembelajaran berbasis komputer. Komputer dan *software* merupakan program yang menyediakan respon yang positif terhadap proses pembelajaran yang dilakukan oleh peserta didik artinya lebih meningkatkan daya serap siswa memahami pesan-pesan dalam pembelajaran.

Majalah dinding berbasis komputer merupakan salah satu jenis media publikasi yang pembuatannya perlu memperhatikan elemen-elemen dan prinsip-prinsip desain grafis serta dibutuhkan ketelitian dan ketepatan dalam mengolah *layout*. Mengacu pada beberapa keuntungan yang diperoleh maka penggunaan komputer pada proses *layout* majalah dinding diyakini dapat meningkatkan hasil dan motivasi belajar peserta didik. Peningkatan hasil belajar dan motivasi belajar siswa secara langsung merupakan indikator efektivitas dan efisiensi pelaksanaan pembelajaran.

Salah satu proses untuk mengukur tingkat keberhasilan mahasiswa dalam menguasai teori dan praktek pada mata kuliah publikasi mode melalui evaluasi kualitas dengan proses penilaian yang dilakukan oleh pendidik, seperti yang dikemukakan oleh Endang Purwanti (2008:3) bahwa :

Proses penilaian adalah proses untuk mendapatkan informasi dalam bentuk apapun yang dapat digunakan untuk dasar pengambilan keputusan tentang siswa baik yang menyangkut kurikulumnya, program belajarnya, iklim belajar, maupun kebijakan-kebijakan sekolah.

Seperti yang dikemukakan dari kutipan di atas bahwa, penilaian hasil belajar merupakan proses pengumpulan dan penggunaan informasi melalui sejumlah bukti tentang pencapaian hasil belajar kompetensi mahasiswa. Pelaksanaan penilaian bisa dilakukan secara langsung pada saat mahasiswa melakukan aktivitas belajar maupun secara tidak langsung yaitu melalui bukti hasil belajar. Salah satu untuk mengetahui hasil belajar dilakukan melalui kegiatan evaluasi. Penilaian ditujukan pada kemampuan mahasiswa dalam membuat *layout* majalah dinding dengan indikasi kualitas pada tampilan visualnya.

Dalam kaitan tersebut penulis akan membahas tentang evaluasi terhadap kualitas majalah dinding berbasis komputer pada mata kuliah publikasi mode berupa hasil dari kualitas visual pada majalah dinding. Proses mengevaluasi majalah dinding dilakukan dengan cara mengukur dan menilai kualitas elemen-elemen *layout* meliputi tampilan elemen teks, visual, *invisible element* berdasarkan prinsip-prinsip *layout*, serta menilai kemampuan mengaplikasikan

software pada pembuatannya dengan menggunakan alat ukur evaluasi berupa skala penilaian.

Hasil yang dapat diperoleh pada penelitian ini adalah dapat mengetahui tingkat keberhasilan mahasiswa dalam membuat produk majalah dinding serta meningkatkan kualitas penilaian guna meningkatkan mutu dan standar tugas pembuatan majalah dinding agar lebih baik dimasa mendatang. Uraian dalam latar belakang masalah di atas menjadikan dasar pemikiran untuk melakukan penelitian tentang “Evaluasi kualitas majalah dinding berbasis komputer pada mata kuliah Publikasi Mode” yang dibuat oleh mahasiswa program studi Pendidikan Tata Busana paket pilihan Manajemen Desain angkatan 2010 dan 2011.

B. Identifikasi dan Perumusan Masalah

1. Identifikasi Masalah

Identifikasi masalah merupakan bagian pokok dalam melakukan penelitian, sehingga diharapkan tujuan yang hendak dicapai lebih spesifik dan dapat direalisasikan. Identifikasi masalah dalam penelitian ini meliputi :

- a. Evaluasi kualitas adalah salah satu cara untuk mengukur dan menilai tingkat keberhasilan mahasiswa pada salah satu mata kuliah. Mengevaluasi tugas berarti menilai suatu produk yang dibuat oleh mahasiswa dengan menggunakan alat ukur evaluasi berupa skala penilaian yang telah ditentukan.
- b. Majalah dinding berbasis komputer adalah salah satu jenis media publikasi grafis yang menggunakan teknologi komputer dalam proses *layout* dengan mengoptimalkan peran *software* sebagai sarana untuk membuat dan mengolah teks, gambar pada sebuah bidang *layout*.
- c. Kemampuan dan keterampilan dalam pembuatan majalah dinding merupakan kemampuan nyata dari hasil belajar publikasi mode oleh sebab itu, evaluasi terhadap kualitas majalah dinding berbasis komputer adalah langkah yang tepat untuk mengukur kemampuan mahasiswa dan menilai kualitas desain yang dihasilkan.

2. Perumusan Masalah

Rumusan masalah dalam penelitian ini disusun untuk mendapatkan kejelasan dari tujuan penelitian yang akan dicapai. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah : “ Bagaimana evaluasi kualitas majalah dinding berbasis komputer majalah dinding pada mata kuliah Publikasi Mode oleh mahasiswa Paket Manajemen Desain Program Studi Pendidikan Tata Busana Departemen PKK FPTK UPI angkatan 2010 sampai 2011 ?”.

C. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian adalah sasaran yang ingin dicapai dari suatu kegiatan yang direncanakan. Secara rinci tujuan - tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui, menjawab rumusan masalah dan mendeskripsikan hal-hal seperti berikut :

1. Tujuan umum

Penelitian ini dilakukan dengan tujuan untuk memperoleh data mengenai evaluasi kualitas majalah dinding berbasis komputer pada mata kuliah publikasi mode, pada mahasiswa paket Manajemen Desain Program Studi Pendidikan Tata Busana Departemen PKK FPTK UPI Angkatan 2010 dan 2011.

2. Tujuan khusus

Tujuan khusus yang ingin dicapai dalam penelitian ini yaitu untuk memperoleh data mengenai kualitas tugas desain majalah dinding dari aspek :

- a. Kemampuan mahasiswa dalam menentukan tema majalah dinding.
- b. Kemampuan mahasiswa dalam memilih rubrik untuk menentukan topik pada artikel majalah dinding.
- c. Kemampuan mahasiswa dalam memilih Konten artikel pada majalah dinding.
- d. Kemampuan mahasiswa dalam mengolah elemen-elemen dalam penyusunan majalah dinding.

- e. Kemampuan mahasiswa dalam penataan *layout* majalah dinding dengan mengoptimalkan penggunaan teknologi komputer.
- f. Kemampuan dalam mengaplikasikan berbagai perangkat lunak atau *software* pada pembuatan majalah dinding.

D. Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat bagi berbagai pihak, secara khusus penelitian ini dapat memberikan manfaat pada :

1. Teoritis

Manfaat hasil penelitian ini diharapkan dapat memperkaya penulis dalam wawasan dan ilmu pengetahuan pada penambahan materi di bidang desain grafis dan penilaian dalam perbaikan khususnya dalam melakukan evaluasi kualitas majalah dinding berbasis komputer pada mata kuliah publikasi mode .

2. Praktis

Dapat memberi pengalaman pada penulis untuk mengadakan penelitian tentang evaluasi majalah dinding berbasis komputer pada mata kuliah publikasi mode. Hasil penelitian ini diharapkan dapat meningkatkan motivasi mahasiswa untuk lebih meningkatkan standar pembuatan majalah dinding berbasis komputer sebagai salah satu upaya mempublikasikan bidang fesyen.

E. Sistematika Penulisan

Penulisan skripsi terdiri dari lima bab, masing-masing bab berisi pemaparan setiap bagian yang ada dalam skripsi. Bab I pendahuluan, berisi tentang latar belakang penelitian, identifikasi dan perumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, dan struktur organisasi skripsi. Bab II kajian pustaka dan pertanyaan penelitian, berisi tentang gambaran mata kuliah publikasi mode, tujuan mata kuliah publikasi mode, materi mata kuliah, evaluasi kualitas majalah dinding indikator-indikator pada penilaian kualitas majalah dinding, pertanyaan penelitian. Bab III metodologi penelitian, berisi tentang lokasi populasi dan sampel penelitian, metode penelitian, definisi operasional, instrumen penelitian, teknik pengumpulan data, analisis data, dan prosedur penelitian. Bab IV hasil penelitian

dan pembahasan, terdiri dari dua hal utama yaitu pengolahan data dan pembahasan atau analisis temuan. Bab V berisikan simpulan dan rekomendasi, berisi tentang simpulan dan saran.