

**PENGARUH PENGGUNAAN BIOGRAFI TJONG A FIE SEBAGAI  
SUMBER PEMBELAJARAN IPS TERHADAP PEMAHAMAN  
MULTIKULTURAL DAN TOLERANSI SISWA**

**(Penelitian Quasi Eksperimen di Kelas VIII SMP IT Al-Ulum, Kota Medan)**

**TESIS**

*Diajukan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd.)*

*Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial*



Oleh

Luthfi Fikriyandi

NIM 2105357

**PROGRAM STUDI MAGISTER DAN DOKTORAL  
PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL  
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

**2024**

**LEMBAR PENGESAHAN**

**LUTHFI FIKRIYANDI**

**PENGARUH PENGGUNAAN BIOGRAFI TJONG A FIE SEBAGAI SUMBER  
BELAJAR IPS TERHADAP PEMAHAMAN MULTIKULTURAL DAN  
TOLERANSI SISWA**

**(Penelitian Quasi Eksperimen Pada Kelas VIII SMP IT Al-Ulum, Medan)**

Disetujui dan Disahkan Oleh,

**Pembimbing I**



**Prof. Dr. Didin Saripuddin, M. Si.**

**NIP. 19700061997021001**

**Pembimbing II**



**Dr. Murdivah Winarti, M.Hum.**

**NIP. 196005291987032002**

**Penguji I**



**Dr. Muhamad Parhan, M.Ag.**

**NIP. 198511012019031006**

**Penguji II**



**Dr. Ade Budhi Salira, M.Si.**

**NIP. 196111251983031002**

**Mengetahui,  
Ketua Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial  
Fakultas Ilmu Pengetahuan Sosial  
Universitas Pendidikan Indonesia**



**Dr. Erlina Wiyanarti, M.Pd.**

**NIP. 196207181986012001**



**LEMBAR HAK CIPTA**

**PENGARUH PENGGUNAAN BIOGRAFI TJONG A FIE SEBAGAI  
SUMBER BELAJAR IPS TERHADAP PEMAHAMAN  
MULTIKULTURAL DAN TOLERANSI SISWA**

**(Penelitian Quasi Eksperimen di Kelas VIII SMP IT Al-Ulum, Kota Medan)**

Oleh

Luthfi Fikriyandi

S.Pd. Universitas Negeri Medan, 2021

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Magister Pendidikan (M.Pd) pada Fakultas Ilmu Pengetahuan Sosial

© Luthfi Fikriyandi

Universitas Pendidikan Indonesia

November 2024

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dicetak ulang, difoto  
kopi atau dengan cara lainnya tanpa ijin dari penulis

## PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

*Dengan ini saya menyatakan bahwa hasil penelitian berupa tesis dengan judul “PENGARUH PENGGUNAAN BIOGRAFI TJONG A FIE SEBAGAI SUMBER BELAJAR IPS TERHADAP PEMAHAMAN MULTIKULTURAL DAN TOLERANSI SISWA (PENELITIAN QUASI EKSPERIMEN DI KELAS VIII SMP IT AL-ULUM KOTA MEDAN)” ini dengan seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan adanya pengutipan atau bentuk yang sama lainnya yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang dijunjung oleh masyarakat keilmuan. Atas pertanyaan ini, saya siap menganggung risiko ataupun sanksi yang berlaku apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika yang saya lakukan terhadap keaslian karya saya ini.*

Bandung, 30 Oktober 2024

Luthfi Fikriyandi

NIM. 2105357

## KATA PENGANTAR

*Assalamualaikum, Wr. Wb*

Pertama dan paling pertama, peneliti haturkan puji syukur kepada kehadiran Allah Swt. Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan nikmat dan karunia-Nya berupa kesehatan serta kesabaran dan kemampuan sehingga peneliti dapat menyelesaikan tesis dengan judul “Pengaruh Penggunaan Biografi Tjong A Fie Sebagai Sumber Pembelajaran IPS Terhadap Pemahaman Multikultural dan Toleransi Siswa” ini dengan sebaik-baiknya.

Selanjutnya, dalam pembuatan tesis ini peneliti sadar bahwa penelitian ini masih jauh dari kata sempurna dalam penyusunannya. Oleh karenanya, diharapkan adanya masukan dari berbagai pihak sehingga penelitian ini dapat lebih baik lagi kedepannya.

Akhir kata, peneliti berharap dengan adanya masukan tersebut dapat memberikan dorongan dan semangat kepada peneliti dalam menyelesaikan penelitian ini sampai nantinya terciptanya karya ilmiah berupa tesis yang memiliki kegunaan tidak hanya kepada diri peneliti sendiri, tetapi juga orang lain. Terimakasih banyak atas segala bentuk doa dan dukungan yang telah diberikan oleh berbagai pihak kepada peneliti. Semoga Allah Swt. memberikan balasan dari kebaikan yang telah diberikan.

*Nun Walqalami Wama Yasturun*

*Wassalamualaikum, Wr. Wb*

Bandung, 30 Oktober 2024

Peneliti

## UCAPAN TERIMA KASIH

Pertama dan paling utama, peneliti mengucapkan syukur *Alhamdulillahirobbil'aalamin* atas kehadiran Allah Swt. yang telah memberikan rahmat, hidayah, serta memberikan peneliti selalu kesehatan, kekuatan, dan memberikan kemudahan dari kesulitan dan kebuntuan dalam menyelesaikan segala tahapan dalam penelitian tesis ini. Serta, tak lupa peneliti haturkan shalawat kepada Nabi Muhammad ﷺ kepada keluarganya, sahabat-sahabatnya, serta kita semua selaku umatnya.

Tesis yang berjudul “Pengaruh Pemanfaatan Biografi Tjong A Fie Sebagai Sumber Belajar IPS Terhadap Pemahaman Multikulturalisme dan Toleransi Siswa (Penelitian Kuasi Eksperimen di SMP IT Al-Ulum Medan)” ini adalah karya peneliti dalam memenuhi salah satu syarat yang harus dipenuhi oleh peneliti untuk dapat memperoleh gelar magister pendidikan di Universitas Pendidikan Indonesia. Tentunya, keberhasilan dalam menyusun tesis ini sampai selesai tidak lepas dari segala dukungan, peran dan doa dari berbagai pihak. Oleh karenanya, dalam kesempatan ini, peneliti ingin menyampaikan rasa terimakasih sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Didin Saripudin, S.Pd., M.Si. selaku Dosen Pembimbing pertama yang selalu meluangkan waktunya walaupun ditengah-tengah kesibukan beliau sebagai pengajar untuk dapat memberikan masukan, kritikan, dan semangat kepada peneliti dalam menyelesaikan tesis dimulai dari setelah seminar proposal hingga setelah sidang tahap akhir. Peneliti ucapkan banyak terimakasih atas kesabarannya dalam membimbing peneliti.
2. Dr. Murdiah Winarti, M.Hum., selaku Dosen Pembimbing kedua yang juga selalu meluangkan waktunya meskipun ditengah-tengah kesibukannya sebagai pengajar untuk dapat memberikan masukan yang berarti, kritikan dan solusi dalam menyelesaikan revisi yang ada dan selalu memberikan motivasi kepada peneliti agar dapat menyelesaikan

tesis ini. Peneliti ucapkan banyak terimakasih atas kesabarannya dalam membimbing peneliti.

3. Dr. Muhamad Parhan, M.Ag dan Dr. Ade Budhi Salira, M.Si selaku dosen penguji dalam sidang mempertahankan tesis peneliti, dalam kesempatan ini peneliti memberikan ucapan banyak terimakasih atas masukan-masukan, kritikan, yang semua itu sangat berguna bagi peneliti dalam menyelesaikan tesis ini tidak hanya sebagai salah satu syarat dalam memperoleh gelar magister semata tetapi juga menjadi sumbangan bagi memperkaya khazanah dalam pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial.
4. Dr. Erlina Winayarti, M.Hum. selaku Kepala Program Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial (PIPS) Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia beserta seluruh dosen, tenaga pengajar dan staff yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan seluruh proses administrasi dan lain hal selama penyelesaian studi peneliti di Prodi Pendidikan IPS S2 Universitas Pendidikan Indonesia.
5. Teristimewa, kepada kedua orangtua peneliti, Prof. Dr. Eka Daryanto, MT, dan Zulfiutri Werty, S.Pd yang tak lelah selalu memberikan dorongan berupa doa yang tak bosan-bosannya diucapkan, motivasi, dan semangat kepada peneliti agar dapat selalu semangat dan kuat dalam menyelesaikan setiap tahapan dalam menyelesaikan tesis.
6. Kepala Sekolah SMP Islam Al-Ulum Terpadu, Bapak Suhendrik S.Pd. yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk dapat melakukan kegiatan penelitian di lingkungan sekolahnya.
7. Ibu Indah Nurhayani Surbakti, S.Pd. selaku Guru pengampu dalam penelitian di sekolah sekaligus sebagai guru pengampu mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Terpadu yang telah membantu peneliti dalam mengaplikasikan biografi Tjong A Fie di pembelajaran IPS Terpadu di sekolah.
8. Rekan-rekan seperjuangan peneliti di Pendidikan IPS S2 Angkatan 2021 yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu namanya, namun berkat



dukungan, semangat serta diskusi dari mulai proses penyusunan proposal penelitian sampai dalam tahapan penyelesaian penelitian tesis ini.

Bandung, 30 Oktober 2024

Luthfi Fikriyandi

## ABSTRAK

### **Pengaruh Penggunaan Biografi Tjong A Fie Sebagai Sumber Belajar IPS Terhadap Pemahaman Multikultural dan Toleransi Siswa (Penelitian Quasi Eksperimen Pada Kelas VIII SMP IT Al-Ulum, Medan)**

Luthfi Fikriyandi

Dosen Pembimbing:

Prof. Dr. Didin Saripudin, M.Si.

Dr. Murdiah Winarti, M.Hum.

Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial  
Universitas Pendidikan Indonesia

[luthfimedan91@gmail.com](mailto:luthfimedan91@gmail.com)

Pemahaman mengenai toleransi dan multikulturalisme dalam konteks masyarakat Indonesia yang beragam memiliki kedudukan yang sangat penting dalam pembelajaran ilmu pengetahuan sosial di sekolah. Mengingat pembelajaran ilmu pengetahuan sosial tidak lepas dari kondisi nyata di masyarakat. Oleh karenanya, mengkaitkan isi materi dengan kondisi lingkungan siswa merupakan hal yang penting dengan salah satunya menggunakan biografi Tjong A Fie sebagai tokoh penting di kota Medan yang menunjukkan keberagaman selama hidupnya. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode kuasi eksperimen dengan kelas VIII sebagai populasi penelitian serta menetapkan kelas VIII C sebagai kelas eksperimen dan kelas VIII E sebagai kelas kontrol. Adapun dalam teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah dengan menggunakan tes berupa 30 soal dengan empat alternatif jawaban untuk melihat adanya peningkatan dalam pemahaman siswa, serta dengan menggunakan wawancara dalam melihat kendala dalam pemanfaatan biografi Tjong A Fie sebagai sumber belajar IPS. Dalam penelitian ini juga menggunakan teknik analisis data berupa uji normalitas, uji homogenitas dan uji hipotesis. Biografi Tjong A Fie yang digunakan sebagai sumber belajar IPS di kelas eksperimen menunjukkan terjadinya peningkatan pemahaman multikultural dan toleransi siswa dengan hasil signifikasinya sebesar  $0.000 < 0.005$ . Dari hasil uji t terlihat bahwa  $t$  hitung  $>$   $t$  tabel ( $9,341 > 2,021$ ) yang berarti bahwa hipotesis terdapat pengaruh penggunaan biografi Tjong A Fie sebagai sumber belajar IPS terhadap pemahaman toleransi dan multikultural di kelas eksperimen dapat diterima. Adapun perbedaan pemahaman multikultural dan toleransi antara kelas kontrol dan kelas eksperimen terlihat dari hasil pada *pretest* dan *posttest* dengan hasil rata-rata sebesar 71.00 di kelas kontrol dan rata-rata sebesar 85.5 di kelas eksperimen begitu pula pada uji hipotesis didapati  $t$  hitung  $>$   $t$  tabel ( $9,296 > 2,021$ ) pada signifikansi 5%. Dapat disimpulkan bahwa dalam pemanfaatan biografi Tjong A Fie sebagai sumber belajar IPS memiliki pengaruh dan perbedaan dalam pemahaman multikultural dan toleransi siswa. Dalam penelitian ini juga ditemukan adanya kendala dalam pemanfaatan biografi Tjong A Fie sebagai sumber belajar IPS yang berasal dari kendala internal dan eksternal. Adapun dalam penelitian ini memberikan rekomendasi berupa adanya upaya pemanfaatan nilai-nilai keberagaman Tjong A Fie semasa hidupnya untuk dijadikan sebagai sumber belajar alternatif di pembelajaran IPS terutama pada materi keberagaman masyarakat Indonesia pada sekolah-sekolah diluar selain kota Medan, dikarenakan nilai-nilai keberagaman Tjong A Fie tersebut bersifat universal.

Kata Kunci: Biografi Tjong A Fie, Multikulturalisme, Toleransi

## ABSTRACT

### ***THE EFFECT OF THE USE OF TJONG A FIE'S BIOGRAPHY AS A SOCIAL STUDIES LEARNING RESOURCE ON MULTICULTURAL UNDERSTANDING AND STUDENT TOLERANCE (QUASI EXPERIMENTAL RESEARCH IM GRADE VIII OF SMP IT AL-ULUM, MEDAN)***

Luthfi Fikriyandi

Academic Supervisor:

Prof. Didin Saripudin, M.Si.

Dr. Murdiah Winarti, M.Hum.

*Social Studies Education Study Program, Faculty of Social Science Education*

Universitas Pendidikan Indonesia

[luthfimedan91@gmail.com](mailto:luthfimedan91@gmail.com)

*Understanding tolerance and multiculturalism in the context of diverse Indonesian society has a very important position in learning social sciences in schools. Considering that social science learning cannot be separated from real conditions in society. Therefore, it is important to relate the content of the material to the condition of the student's environment, one of which is to use the biography of Tjong A Fie as an important figure in the city of Medan who shows diversity during his life. This study uses a quantitative approach with a quasi-experimental method with class VIII as the research population and assigns class VIII C as the experimental class and class VIII E as the control class. The data collection technique used in this study is by using a test in the form of 30 questions with four alternative answers to see an improvement in student understanding, as well as by using interviews to see obstacles in the use of Tjong A Fie's biography as a social studies learning resource. In this study, data analysis techniques were also used in the form of normality tests, homogeneity tests and hypothesis tests. Tjong A Fie's biography used as a social studies learning resource in the experimental class showed an increase in students' multicultural understanding and tolerance with a significance result of  $0.000 < 0.005$ . From the results of the t-test, it can be seen that  $t \text{ counts} > t \text{ table}$  ( $9.341 > 2.021$ ) which means that the hypothesis that there is an influence of the use of Tjong A Fie's biography as a social studies learning resource on the understanding of tolerance and multiculturalism in the experimental class is acceptable. The difference in multicultural understanding and tolerance between the control class and the experimental class can be seen from the results in the pretest and posttest with an average result of 71.00 in the control class and an average of 85.5 in the experimental class, as well as in the hypothesis test, it was found that  $t \text{ calculated} > t \text{ table}$  ( $9.296 > 2.021$ ) at a significance of 5%. It can be concluded that the use of Tjong A Fie's biography as a social studies learning resource has influences and differences in multicultural understanding and student tolerance. In this study, it was also found that there were obstacles in the use of Tjong A Fie's biography as a social studies learning resource that came from internal and external constraints. The study provides recommendations in the form of efforts to utilize the values of Tjong A Fie's diversity during his life to be used as an alternative learning source in social studies learning, especially in the material on the diversity of Indonesian society in schools outside the city of Medan, because the values of Tjong A Fie's diversity are universal.*

*Keywords: Tjong A Fie Biography, Multiculturalism, Tolerance*

## DAFTAR ISI

Halaman Sampul .....	
Halaman Pengesahan.....	i
Lembar Hak Cipta.....	ii
Lembar Pernyataan.....	iii
Kata Pengantar .....	iv
Ucapan Terimakasih.....	v
Abstrak. ....	viii
Daftar Isi.....	x
Daftar Tabel. ....	xiii
Daftar Gambar. ....	xiv
<b>BAB I: PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	10
1.3 Tujuan Penelitian.....	11
1.4 Manfaat Penelitian.....	11
1.5 Struktur Organisasi Penelitian.....	12
<b>BAB II : KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>14</b>
2.1 Sumber Belajar .....	14
2.2 Biografi.....	21
2.3 Multikulturalisme .....	24
2.4 Toleransi.....	27
2.5 Penelitian Yang Relevan .....	30
2.6 Kerangka Penelitian.....	40
2.7 Perumusan Hipotesis .....	41
<b>BAB III : METODELOGI PENELITIAN .....</b>	<b>43</b>
3.1 Metode Penelitian.....	43
3.2 Desain Penelitian .....	43
3.3 Definisi Operasional .....	44
3.4 Populasi dan Sampel .....	45
3.5 Teknik Pengumpulan Data .....	46

3.6 Teknik Analisis Instrumen .....	48
3.7 Teknik Analisis Data .....	62
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>64</b>
4.1 Gambaran Umum Sekolah Tempat Penelitian .....	64
4.1.1 Lokasi Penelitian. ....	64
4.1.2 Visi, Misi dan Tujuan. ....	67
4.1.3 Kondisi Guru. ....	69
4.1.4 Kondisi Siswa .....	70
4.2 Hasil Penelitian.....	73
4.2.1 Pengaruh penggunaan biografi Tjong A Fie sebagai sumber belajar IPS Terhadap pemahaman multikulturalisme dan toleransi siswa.....	73
4.2.2 Perbedaan pemahaman multikulturalisme dan toleransi siswa kelas kontrol dan kelas eksperimen setelah menggunakan biografi Tjong A Fie sebagai sumber belajar IPS.....	77
4.2.3 Kendala dalam pemanfaatan biografi Tjong A Fie sebagai sumber belajar IPS terhadap pemahaman multikulturalisme dan toleransi siswa.....	80
4.2.4 Uji Hipotesis. ....	84
4.3 Pembahasan .....	88
4.3.1 Pengaruh Penggunaan Biografi Tjong A Fie Sebagai Sumber Belajar IPS Terhadap Pemahaman Multikulturalisme dan Toleransi Siswa .....	88
4.3.2 Perbedaan Pemahaman Multikulturalisme dan Toleransi Siswa Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen Setelah Menggunakan Biografi Tjong A Fie Sebagai Sumber Belajar IPS.....	102
4.3.3 Kendala dan Solusi Dalam Pemanfaatan Biografi Tjong A Fie Sebagai Sumber Belajar IPS Terhadap Pemahaman Multikulturalisme dan Toleransi Siswa.....	109
<b>BAB V : SIMPULAN DAN REKOMENDASI.....</b>	<b>113</b>
5.1 Simpulan.....	113
5.2 Rekomendasi .....	115
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>117</b>
Lampiran-lampiran .....	123
Lampiran 1 Surat Izin dan Balasan.....	123
Lampiran 2 Hasil Skor Instrumen.....	128

Lampiran 3 Uji Validitas .....	129
Lampiran 4 Hasil Tabel Nilai R .....	130
Lampiran 5 Skor Realibilitas.....	132
Lampiran 6 Kesukaran Soal. ....	133
Lampiran 7 Daya Beda Instrumen.....	134
Lampiran 8 Hasil Pretest. ....	135
Lampiran 9 Hasil Postest.....	137
Lampiran 10 Hasil Uji Normalitas dan Homogenitas .....	140
Lampiran 11 Hasil Uji T. ....	141
Lampiran 12 Titik T. ....	145
Lampiran 13 Instrumen Penelitian. ....	146

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Indikator Multikulturalisme.....	29
Tabel 2.2 Indikator Toleransi. ....	34
Tabel 3.1 Desain Penelitian. ....	44
Tabel 3.2 Rubrik Indikator Toleransi. ....	49
Tabel 3.3 Rubrik Indikator Multikulturalisme.....	53
Tabel 3.4 Kriteria Acuan Validitas Soal.....	57
Tabel 3.5 Hasil Perhitungan Validitas Butir Soal. ....	58
Tabel 3.6 Klasifikasi Tingkat Realibilitas. ....	59
Tabel 3.7 Hasil Perhitungan Indeks Kesukaran Soal. ....	60
Tabel 3.8 Interpretasi Daya Pembeda.....	61
Tabel 3.9 Hasil Perhitungan Indeks Daya Beda Soal.....	62
Tabel 4.1 Struktur Kepemimpinan Yayasan Amanah Karamah. ....	65
Tabel 4.2 Data Guru SMP IT Al-Ulum.....	69
Tabel 4.3 Jumlah Siswa Berdasarkan Jenjangnya .....	72
Tabel 4.4 Jumlah Siswa Berdasarkan Etnisnya.....	73
Tabel 4.5 Nilai Awal Kelompok Kontrol.....	74
Tabel 4.6 Nilai Awal Kelompok Eksperimen. ....	75
Tabel 4.7 Nilai Akhir Kelompok Kontrol. ....	76
Tabel 4.8 Nilai Akhir Kelompok Eksperimen.....	77
Tabel 4.9 Hasil Tes Awal Kelompok Kontrol dan Eksperimen .....	78
Tabel 4.10 Data Hasil Posttest Kelompok Kontrol dan Eksperimen .....	79
Tabel 4.11 Ringkasan Uji Normalitas. ....	80
Tabel 4.12 Ringkasan Uji Homogenitas.....	81
Tabel 4.13 Kendala Yang Ditemukan Dalam Pemanfaatan Biografi Tjong A Fie Sebagai Sumber Belajar. ....	82
Tabel 4.14 Ringkasan Uji T Pretets dan Posttest Kelas Kontrol. ....	86

Tabel 4.15 Ringkasan Uji T Pretest dan Postest Kelas Eksperimen. ....	87
Tabel 4.16 Ringkasan Uji T Postest Kelas Kontrol dan Eksperimen.....	88



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerucut Pengalaman Edgar Dale.....	21
Gambar 4.1 Diagram Hasil Indikator Toleransi. ....	92
Gambar 4.2 Diagram Hasil Indikator Multikulturalisme.....	94
Gambar 4.3 Diagram Hasil Pretets Kelas Kontrol dan Eksperimen.....	103
Gambar 4.4 Diagram Hasil Postets Kelas Kontrol dan Eksperimen. ....	104
Gambar 4.5 Perbandingan Hasil Postest dan Pretest.....	105

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku:

- Amirusi, O. Y.(2020). *Pendidikan IPS Multikultural: Sebuah Pengantar Pendidikan Multikulturalisme*. Bandung: Yrama Widya
- Arikunto. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta : PT. Rineka Cipta.
- Asmani, J. M. (2012). *Pendidikan Berbasis Keunggulan Lokal*. Yogyakarta: Diva Press
- Cahyadi, A. (2019). *Pengembangan Media dan Sumber Belajar: Teori dan Prosedur*. Serang: Laksita Indonesia
- Creswell, J. (2015). *Riset Pendidikan Perencanaan, Pelaksanaan, dan Evaluasi Riset Kualitatif & Kuantitatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Dale, E. (1946). *Visual and Auditory Materials in Teaching*. Dalam Audio Visual Methods in Teaching. New York: Dryden Press
- Denny, S. & Nurmala, B. (2018). *Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Terpadu*. Medan: Akasha Sakti
- Gagne, R.M. (1985) *The Conditions of Learning and Theory of Instruction*. 4th edition. New York: Holt, Rineheart, and Winston
- Kartodirdjo, S. (1993). *Pendekatan Ilmu Sosial Dalam Metodologi Sejarah*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama
- Kuntowijoyo. (2003). *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Tiara Wacana Yogya
- Komalasari, K. (2014). *Pembelajaran Kontekstual, Konsep dan Aplikasi*. Bandung: PT. Reflika Aditama
- Lickona, T. (2012). *Mendidik Untuk Membentuk Karakter*. Jakarta: Bumi Aksara
- Mahfud, C. (2016). *Pendidikan Multikultural*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

- Miles, M. B & Huberman, A. M. (1992). *Analisis Data Kualitatif*. Jakarta: Universitas Indonesia Press
- Molan, B. (2015). *Multikulturalisme Cerdas Membangun Hidup Bersama Yang Stabil dan Dinamis*. Jakarta: Indeks
- Moleong, L. (2015). *Metodelogi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Mu'ti, A. (2019). *Toleransi Yang Otentik: Menghadirkan Nilai Kemanusiaan dan Keterbukaan dalam Beragama, Berpolitik, dan Peradaban Global*. Jakarta: Al-Wasat Publishing House
- Naim, N. & Sauqi, A. (2010). *Pendidikan Multikultural Konsep dan Aplikasi*. Sleman: Ar-Ruzz Media
- Simarmata, T.H, Sunaryo, Susanto, A, Fachrurozi, Purnama, S.C. (2017). *Indonesia Zamrud Toleransi*. Jakarta: PSIK-Indonesia
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta: Bandung
- Supardan, D. (2015). *Manusia, Kekerasan, Multikultural dan Transformasi Pendidikan*. Bandung: Rizqi Press
- Tilaar. (2004). *Multikulturalisme, Tantangan-Tantangan Global Masa Depan Dalam Transformasi Pendidikan Nasional*. Jakarta: Grasindo
- Waston. & Wiranto, B.E. (2021). *Lurus Jalan Terus, 70 Tahun Musa Asy'arie : Diskursus Pendidikan, Demokrasi & Multikulutal di Indonesia*. Surakarta: Muhammadiyah University Press
- Yusuf, M. (2017). *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, dan Penelitian Gabungan*. Jakarta: Kencana

**Jurnal :**

- Abdullah, R. (2012). Pembelajaran Berbasis Pemanfaatan Sumber Belajar. *Jurnal Ilmiah DIDAKTIKA*, 11(2): 216-231
- Bakar, A. (2015). Konsep Toleransi Dan Kebebasan Beragama. *Jurnal TOLERANSI: Media Komunikasi Umat Beragama*, 7(2): 123-131.
- Bakrac, V. (2015). The Importance Dialogue and Tolerance in a Plural Society. *European Journal of Social Sciences Education and Research*. 2(2): 26-33
- Banks, J.A. (1993). Multicultural Education: Historical Development, Dimensions and Practice. *Review of Research in Education*. Vol.19: 3-49
- Boghian, I. (2016). Teachers Perspective On Tolerance Education. A Literature Review. *Journal of Innovation in Psychology, Education and Didactics*, 20(2): 189-203
- Bušljeta, R. (2013). Effective Use of Teaching and Learning Resources. *Czech-Polish Historical and Pedagogical Journal*. 5(2): 55–69
- Casram. (2016). Membangun Sikap Toleransi Beragama Dalam Masyarakat Plural. *Wawasan: Jurnal Ilmiah Agama dan Sosial Budaya*. 1(2): 187-198
- Daud, S. (2013). Antara Biografi dan Historiografi (Studi 36 Buku Biografi di Indonesia). *Jurnal Analisis*. 8(1): 243-270
- Endang, B. (2009). Mengembangkan Sikap Toleransi Dan Kebersamaan di Kalangan Siswa. *Jurnal Visi Ilmu Pendidikan*. 1(2): 89-105
- Fowers, Blaine J, & Richardson. (1996). Why Is Multiculturalism Good. *American Psychologist*. 51(6): 609-621
- Hendrastomo, G. (2007). Nasionalisme vs Globalisasi: Hilangnya Semangat Kebangsaan dalam Peradaban Modern. *Jurnal DIMENSIA*. 1(1): 1-11

- Hutahuruk, F. A. (2014). Penggunaan Biografi Tjong A Fie Dalam Menggali Nilai Multikulturalisme Pada Pembelajaran Sejarah. *JPIS Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial*. 23(2): 82-90
- Koper, E.J.R. (2003). Combining re-usable learning resources and services to pedagogical purposeful units of learning. In A. Littlejohn (Ed.), *Reusing Online Resources: A Sustainable Approach to eLearning*. 1:46-59
- Nasih, M. Abbas, W.E. Syaharuddin. (2019). Nilai-Nilai Haul Guru Sekumpul Sebagai Sumber Belajar IPS. *Journal Socius*. 8(2): 164-177
- Nurhidayati, E. (2017). Pedagogi Konstruktivisme Dalam Praksis Pendidikan Indonesia. *Indonesian Journal Of Educational Counseling*. 1(1): 1-14
- Purnama, N. P. (2015). Mengembangkan Keterampilan Berpikir Kesejarahan Siswa Dalam Pembelajaran Sejarah Melalui Penggunaan Biografi Tokoh R.A Lasminingrat Sebagai Sumber Pembelajaran Sejarah. *JPIS Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial*. 24(1): 127-138
- Ramdhani, H.M., Musadad, & Pelu Musa. (2018). Hubungan Antara Sikap Toleransi dan Pemahaman Sejarah Pergerakan Nasional Dengan Patriotisme Siswa. *Jurnal Candi*. 18(2): 69-81
- Suseno, Frans Magnis. 2000. Suara Pembaruan

**Sumber Tesis:**

- Afandi. (2019). *Pemanfaatan Biografi Tuan Guru Haji Muhammad Abdul Majid Sebagai Sumber Pembelajaran Sejarah Lokal Untuk Meningkatkan Nasionalisme dan Patriotisme Siswa di Madrasah Aliyah Nahdatul Wathan Senyiur Kabupaten Lombok Timur*. Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia.
- Farijal. (2017). *Pengembangan Nilai-Nilai Patriotisme Melalui Biografi Cut Nyak Dien Sebagai Sumber Belajar IPS (Penelitian Tindakan Kelas VIII-A SMP*

*Negeri 3 Seunagan, Kabupaten Nagan Raya Provinsi Aceh*). Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia

Febrianti. (2022). *Nilai-Nilai Patriotisme Dalam Biografi Tan Malaka Karya Masykur Arif Rahman Dan Relevansinya Dengan Pendidikan Karakter Cinta Tanah Air Sebagai Sumber Pembelajaran IPS*. Jurusan Ilmu Sosial, Institut Agama Islam Negeri Ponorogo

Lestari. (2017) *Efektivitas Pasar Sebagai Sumber Belajar Untuk Meningkatkan Kecerdasan Ruang Siswa : Quasi Eksperimen Di SMP Negeri 1 Tawanghari Kab. Sukoharjo Prop. Jawa Tengah*. Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia.

Miskiyya, J. (2015). *Pemanfaatan Nilai Toleransi Dalam Babad Cirebon Untuk Meningkatkan Kohesi Sosial*. Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia

Pahlevi. (2016). *Pengembangan Nilai-Nilai Pluralisme Siswa Melalui Kajian Biografi Gus Dur Dalam Pembelajaran Sejarah*. Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia

Purboyo. (2017). *Pengembangan Model Pembelajaran IPS Berbasis Nilai – Nilai Cerita Wayang Klitik Wonosoco Untuk Meningkatkan Sikap Toleransi Siswa SMK Negeri 3 Kudus*. Sekolah Pascasarjana, Universitas Negeri Sebelas Maret.

Radjilun. (2011). *Implementasi Pembelajaran Berbasis Biografis Nilai-Nilai Kejuangan Sultan Babullah Dalam Pembelajaran IPS Sejarah di SMA Negeri 3 Ternate*. Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia

Sari, D. H. (2011) *Biografi Siti Manggopoh Sebagai Sumber Kearifan Lokal Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Dalam Pembelajaran IPS (Studi Kasus Pada Siswa MAN Koto Kecil Kabupaten Agam Propinsi Sumatera Barat)*. Sekolah Pascasarjana , Universitas Pendidikan Indonesia

## Web Online :

Profil Yayasan Amanah Karamah. [Online]. Diakses dari <https://alulumterpadu.sch.id/yayasan/profile>. (Diakses pada 22 Februari 2024)

Sejarah Singkat Yayasan Amanah Karamah. [Online]. Diakses dari <https://audrielnino9.wordpress.com/2011/06/09/sejarah-singkat-yayasan-amanah-karamah/> .

Subrata, Gatot. (2009). *Kajian Ilmu Perpustakaan: Literatur Primer, Sekunder, dan Tersier*. [Online]. Diakses dari [http://repository.um.ac.id/1292/1/Kajian%20Ilmu%20Perpustakaan Literatur %20Pimer%20Sekunder%20dan%20Tersier.pdf](http://repository.um.ac.id/1292/1/Kajian%20Ilmu%20Perpustakaan%20Literatur%20Pimer%20Sekunder%20dan%20Tersier.pdf) .

Sumitro, Sari D. *Bahan Ajar Biografi Bahasa Indonesia*. [Online]. Diakses dari [https://lms-paralel.esaunggul.ac.id/pluginfile.php?file=%2F101687%2Fmod\\_resource%2Fcontent%2F1%2F13%20-%20BIOGRAFI.pdf](https://lms-paralel.esaunggul.ac.id/pluginfile.php?file=%2F101687%2Fmod_resource%2Fcontent%2F1%2F13%20-%20BIOGRAFI.pdf) .

Sejarah Singkat Tjong A Fie. [Online]. Diakses dari <https://tjongafiemansion.org/about#bio> .

Warren, A.K. (1992). *Biography and Autobiography in the Teaching of History and Social Studies*. [Online]. Diakses dari <https://www.historians.org/research-and-publications/perspectives-on-history/january-1992/biography-and-autobiography-in-the-teaching-of-history-and-social-studies>.