

BAB V

KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

A. Kesimpulan

Kesimpulan mengenai hasil penelitian merupakan jawaban dari apa yang menjadi fokus masalah dalam Pembelajaran Tari Jaipong Pada Siswa Tunarungu Tingkat SMALB Dalam Ekstrakurikuler Seni Tari SLB Negeri Cicendo Kota Bandung. Adapun pembahasan hasil penelitian mengenai perencanaan pembelajaran, proses pelaksanaan serta proses evaluasi. Dari hasil penelitian yang dilakukan di SLB Negeri Cicendo Kota Bandung, maka kesimpulan yang dapat peneliti paparkan adalah sebagai berikut :

1. Perencanaan pembelajaran tari jaipong pada siswa tunarungu tingkat SMALB dalam ekstrakurikuler seni tari SLB Negeri Cicendo Kota Bandung menunjukkan bahwa guru dan pelatih belum menyusun asesmen dan belum melakukan asesmen kepada siswa sebagai bagian dari sebuah perencanaan pembelajaran. Untuk mengetahui kemampuan awal siswa, guru dan pelatih hanya melakukan pengamatan untuk mengukur kemampuan awal siswa. Rencana pelaksanaan pembelajaran yang telah disusun belum memenuhi kriteria sebagaimana sebuah perencanaan pembelajaran yang dapat dijadikan sebagai pedoman pengajaran. Perencanaan pembelajaran disusun dalam program ekstrakurikuler selama satu semester. Kegiatan ekstrakurikuler ini didukung oleh tenaga ahli dibidangnya serta fasilitas yang cukup memadai. Adapun kendala terkait sarana pendukung adalah ruangan kesenian yang sudah dimiliki oleh sekolah tergabung dengan ruangan BKBPI dan ruangan ekstrakurikuler lainnya, sehingga, untuk mengatasi kegiatan yang dilaksanakan pada waktu yang bersamaan maka dibuatkan jadwal.

2. Proses pelaksanaan pembelajaran tari jaipong pada siswa tunarungu tingkat SMALB dalam ekstrakurikuler seni tari SLB Negeri Cicendo Kota Bandung sudah cukup baik, sesuai dengan proses pelaksanaan pembelajaran pada umumnya. Pelaksanaan pembelajaran memiliki urutan yang terstruktur dan alur yang jelas. Peserta didik dapat mengikuti pembelajaran dengan baik. Guru dapat menanggulangi hambatan hambatan yang muncul pada saat proses pembelajaran. Pembelajaran dilaksanakan sesuai dengan jadwal yang sudah ditentukan, akan tetapi sewaktu-waktu mengalami perubahan yang disebabkan oleh adanya kegiatan sekolah.
3. Proses evaluasi kemampuan menari siswa tunarungu tingkat SMALB dalam ekstrakurikuler seni tari SLB Negeri Cicendo Kota Bandung dilaksanakan dalam dua sesi, yakni pada saat proses pembelajaran dengan melakukan pengamatan dan pada akhir kegiatan yang disebut dengan evaluasi hasil dengan melakukan tes perbuatan. Adapun aspek yang dievaluasi oleh guru merupakan gerak tari yang terintegrasi kedalam tiga aspek yakni wiraga, wirahma dan wirasa. Evaluasi dilakukan untuk mengetahui kemampuan siswa dalam melakukan gerak tari serta kelayakan siswa dalam melakukan pementasan tari. Dalam mengevaluasi siswa guru belum menentukan kriteria minimal untuk mengukur kemampuan siswa sehingga proses evaluasi yang dilakukan dapat disimpulkan belum memberikan hasil evaluasi yang pasti atau terukur.

B. Rekomendasi

Dari hasil penelitian di atas, maka dapat dikemukakan rekomendasi bagi pihak sekolah, bagi guru, bagi orangtua dan bagi peneliti selanjutnya agar dijadikan sebagai masukan dan tindak lanjut dari penelitian yang telah dilaksanakan ini.

1. Bagi Pihak Sekolah

- a. Diharapkan sekolah dapat menyediakan dan menambah fasilitas pendukung yang belum ada, terutama fasilitas pendukung yang sangat menunjang pembelajaran.

2. Bagi Guru

- a. Diharapkan guru dapat membuat program perencanaan sesuai dengan prinsip-prinsip dalam menyusun program perencanaan yang telah ada, agar dapat dijadikan sebagai acuan pada saat kegiatan belajar mengajar.
- b. Hendaknya guru dapat meningkatkan kompetensi sesuai bidang yang sedang digelutinya agar terwujud pembelajaran yang efektif dan efisien, karena peningkatan kompetensi ini dapat menambah penguasaan pengetahuan serta profesionalisme guru dalam mengajar.
- c. Pada proses evaluasi diharapkan guru/pelatih dapat menentukan kriteria penilaian agar hasil pembelajaran dapat terukur seperti pada tiga aspek penilaian wiraga, wirahma, dan wirasa yang dapat dinilai dengan ukuran baik, cukup atau kurang. Sehingga pengambilan keputusan sebagai bagian dalam proses evaluasi dapat sesuai dengan informasi yang sudah didapatkan.

3. Bagi peneliti selanjutnya

- a. Diharapkan peneliti selanjutnya agar dapat meneliti hal lain yang berkaitan dengan keterampilan menari jaipong pada siswa tunarungu, dengan merubah subjek penelitian atau fokus permasalahan yang berbeda.
- b. Diharapkan peneliti selanjutnya agar melakukan penelitian mengenai pembelajaran tari jaipong disekolah lain sebagai pembandingan dari pembelajaran tari jaipong di SLB Negeri Cicendo.