

BAB V

SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI

5.1. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilaksanakan dengan melaksanakan penelitian eksperimen penggunaan notasi berwarna, peneliti dapat mengambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Minat belajar pada pemberian treatment kelas eksperimen menggunakan notasi berwarna ini dapat dikategorikan sangat tinggi pada 11 siswa (58%), kemudian kategori tinggi sebanyak 5 siswa (26%), kategori sedang sebanyak 2 siswa (11%), dan kategori rendah sebanyak 1 siswa (5%).
2. Minat belajar anak pada perlakuan konvensional kelas kontrol dapat dikategorikan sangat tinggi pada 1 siswa (5%), kemudian kategori tinggi sebanyak 5 siswa (26%), kategori sedang sebanyak 6 siswa (32%), dan kategori rendah sebanyak 7 siswa (37%)..
3. Hasil perbandingan antara minat belajar anak dengan menggunakan notasi berwarna dan minat belajar angklung anak dengan menggunakan perlakuan konvensional memperoleh nilai signifikansi sebesar $0,000 < 0,05$. Sehingga dapat ditarik kesimpulan bahwa terdapat perbedaan minat belajar angklung pada anak. Selain itu nilai rata-rata minat belajar yang diperoleh anak pada kegiatan belajar angklung menggunakan notasi berwarna lebih tinggi yaitu sebesar 85,36 sedangkan nilai rata-rata minat belajar anak yang diperoleh pada kelas kontrol hanya sebesar 71,94. Maka dari itu kesimpulan dalam penelitian ini membuktikan bahwa dengan penggunaan notasi berwarna ini dapat berpengaruh terhadap minat belajar angklung anak di paud, karena terdapat pengaruh yang signifikan antara minat belajar angklung anak dengan menggunakan notasi berwarna dengan minat belajar anak yang menggunakan perlakuan konvensional.

5.2. Implikasi

Pada penelitian ini peneliti melakukan penelitian eksperimen dengan kegiatan pembelajaran menggunakan notasi berwarna yang diterapkan pada kelas eksperimen dan perlakuan konvensional pada kelas kontrol. dari kegiatan

penelitian ini kemudian dibandingkan hasilnya. Data yang diperoleh dari penelitian ini adalah dengan menggunakan angket minat belajar yang penilaiannya ini sudah disesuaikan dengan indikator minat belajar. Hasil yang diperoleh dari perbedaan dan perlakuan ini mendapatkan hasil yang berbeda. Implikasi yang didapat dari penelitian ini bahwa minat belajar anak dengan menggunakan notasi berwarna hasil nilai rata-ratanya lebih unggul dibandingkan dengan minat belajar anak dengan menggunakan perlakuan konvensional. Maka dari itu ini bisa dijadikan evaluasi bahwa kegiatan pembelajaran dengan menggunakan media tambahan dan penyampaian yang menyenangkan dapat dengan mudah menarik minat belajar anak dibandingkan dengan pembelajaran tanpa media tambahan dan hanya mengandalkan lisan saja.

5.3. Rekomendasi

Pada penelitian ini terdapat beberapa rekomendasi. Rekomendasi yang akan disampaikan adalah sebagai berikut:

1. Kepada anak, peneliti memiliki harapan dengan adanya media penggunaan notasi berwarna ini dapat membantu kegiatan pembelajaran musik pada pengenalan notasi dan membantu anak untuk belajar pada kegiatan bermain alat musik menjadi lebih efektif dan efisien juga dapat menarik minat belajar anak kelas.
2. Kepada guru, peneliti memiliki harapan pada guru sebagai pendidik untuk dapat memiliki pemahaman yang baik dalam menciptakan suasana pembelajaran yang efektif dan metode penyampaian kegiatan pembelajaran perlu menyenangkan agar kegiatan belajar musik ini dapat menarik minat juga dapat meningkatkan minat belajar anak saat kegiatan belajar musik.
3. Bagi peneliti selanjutnya, tentunya hasil penelitian ini dapat menjadi rekomendasi penelitian ini dapat dijadikan wawasan keilmuan dan dapat dijadikan rujukan untuk kedepannya untuk mengembangkan metode pembelajaran musik menggunakan notasi berwarna untuk kegiatan belajar musik anak di paud.