

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR *GOOGLE SITES*
APRESIASI DONGENG BERBASIS MODEL P-IKADKA
DI SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



oleh

Selin Nadia Alwini

NIM 2003647

**PROGRAM STUDI S1
PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS TASIKMALAYA**

2024

PENGEMBANGAN BAHAN AJAR *GOOGLE SITES*
APRESIASI DONGENG BERBASIS MODEL P-IKADKA
DI SEKOLAH DASAR

oleh
Selin Nadia Alwini

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© Selin Nadia Alwini
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2024

Hak cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dicetak ulang,
difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

SELIN NADIA ALWINI
PENGEMBANGAN BAHAN AJAR *GOOGLE SITES*
APRESIASI DONGENG BERBASIS MODEL P-IKADKA
DI SEKOLAH DASAR

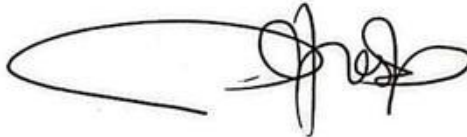
disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



Dr. Seni Apriliya, M.Pd.
NIP 198204122010122003

Pembimbing II



Agnestasia Ramadhani Putri, S.Pd., M.Pd.
NIP 920200419930224201

Mengetahui,
Ketua Program Studi S1 PGSD
UPI Kampus Tasikmalaya



Dr. Ghullam Hamdu, M.Pd.
NIP 198006222008011004

ABSTRAK

Pembelajaran dongeng memiliki tujuan untuk menumbuhkan sikap apresiatif. Namun, pembelajaran yang dilaksanakan masih berfokus pada pemberian pemahaman, tanpa mengakrabkan diri pada isi dongeng. Hal tersebut terjadi karena bahan ajar pada pembelajaran apresiasi dongeng belum menyajikan secara lengkap materi yang mengarah pada kegiatan apresiasi dongeng. Selain itu, pembelajaran apresiasi dongeng tersebut belum mengakomodasi model pembelajaran sastra. Tujuan penelitian ini untuk mengembangkan bahan ajar pendamping dalam bentuk *Google Sites* pada pembelajaran apresiasi dongeng berbasis model P-IKADKA di Sekolah Dasar (SD). Penelitian menggunakan metode *Educational Design Research* (EDR) yang terdiri atas analisis dan eksplorasi, desain dan konstruksi, serta evaluasi dan refleksi. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, analisis konten bahan ajar, penilaian ahli, dan angket respons pendidik serta peserta didik. Hasil penelitian berupa produk akhir bahan ajar *Google Sites* pada pembelajaran apresiasi dongeng berbasis model P-IKADKA. Berdasarkan penilaian dari tiga ahli, yaitu ahli materi, ahli pedagogik, dan ahli media menunjukkan rata-rata persentase 86,16% dengan kriteria sangat layak. Kemudian, berdasarkan uji kepraktisan yang dilakukan oleh pendidik pada uji coba tahap pertama dan kedua memperoleh rata-rata persentase 97% dan 100%, dengan kriteria sangat layak. Pada uji kepraktisan yang dilakukan oleh peserta didik pada uji coba tahap pertama dan kedua memperoleh rata-rata persentase 89,15% dan 89,75%, dengan kategori sangat praktis. Berdasarkan data tersebut, maka dapat disimpulkan bahan ajar *Google Sites* yang dikembangkan berbasis model P-IKADKA sangat layak dan sangat praktis digunakan dalam memfasilitasi pembelajaran apresiasi dongeng di SD.

Kata kunci: apresiasi dongeng, bahan ajar, *google sites*, model P-IKADKA.

ABSTRACT

Learning fairy tales has the aim of cultivating an appreciative attitude. However, the learning carried out still focuses on providing understanding, without familiarizing oneself with the content of the fairy tale. This happens because the teaching materials for fairy tale appreciation learning do not yet provide complete material that leads to fairy tale appreciation activities. Apart from that, fairy tale appreciation learning does not accommodate the literary learning model. This research aims to develop accompanying teaching materials in the form of Google Sites in fairy tale appreciation learning based on the P-IKADKA model in elementary schools (SD). Research uses methods of Educational Design Research (EDR) which consists of analysis and exploration, design and construction, as well as evaluation and reflection. Data collection was carried out through observation, interviews, content analysis of teaching materials, expert assessments, and teacher and student response questionnaires. The results of the research are the final product of teaching materials Google Sites in fairy tale appreciation learning based on the P-IKADKA model. Based on assessments from three experts, namely material experts, pedagogical experts, and media experts, the average percentage is 86.16% with very feasible criteria. Then, based on practical tests carried out by educators in the first and second stages of the trial, the average percentage was 97% and 100%, with very feasible criteria. In the practicality test carried out by students in the first and second stages of the trial, they obtained an average percentage of 89.15% and 89.75%, in the very practical category. Based on this data, it can be concluded that teaching materials from Google Sites which was developed based on the P-IKADKA model are very feasible and very practical to use in facilitating fairy tale appreciation learning in elementary schools.

Keywords: *appreciation of fairy tales, teaching materials, google sites, model P-IKADKA.*

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
UCAPAN TERIMA KASIH.....	ii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	8
1.3 Rumusan Masalah Penelitian.....	9
1.4 Tujuan Penelitian	9
1.5 Manfaat Penelitian	9
1.6 Struktur Organisasi Skripsi	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	12
2.1 Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di SD	12
2.2 Pembelajaran Apresiasi Dongeng di SD.....	16
2.3 Bahan Ajar	20
2.3.1 Definisi Bahan Ajar	20
2.3.2 Jenis-Jenis Bahan Ajar.....	21
2.3.3 Komponen Bahan Ajar	23
2.3.4 Syarat Bahan Ajar.....	25
2.3.5 Fungsi Bahan Ajar	26
2.3.6 Prinsip Penyusunan Bahan Ajar	27
2.3.7 Pengembangan Bahan Ajar	28
2.4 Model Pembelajaran P-IKADKA	31
2.3.1 Definsi Model Pembelajaran	31
2.3.2 Definisi Model Pembelajaran P-IKADKA.....	31
2.3.3 Tahap Model Pembelajaran P-IKADKA.....	32
2.5 Penelitian yang Relevan.....	33
2.6 Kerangka Berpikir.....	35
BAB III METODE PENELITIAN	39
3.1 Desain Penelitian	39

3.1.1 Tahap Analisis dan Eksplorasi	40
3.1.2 Tahap Desain dan Konstruksi.....	41
3.1.3 Tahap Evaluasi dan Refleksi	41
3.2 Partisipan, Tempat, dan Waktu Penelitian	42
3.2.1 Partisipan	42
3.2.2 Tempat Penelitian.....	43
3.2.3 Waktu Penelitian.....	43
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	45
3.3.1 Observasi	45
3.3.2 Wawancara	45
3.3.3 Analisis Konten	46
3.3.4 Penilaian Ahli	46
3.3.5 Angket Respons Pendidik dan Peserta Didik	46
3.4 Instrumen Penelitian	46
3.4.1 Lembar Observasi.....	46
3.4.2 Daftar Pertanyaan Wawancara	47
3.4.3 Lembar Analisis Konten.....	48
3.4.4 Lembar Penilaian Ahli.....	49
3.4.5 Lembar Angket Respons	53
3.5 Teknik Analisis Data dan Pengolahan Data.....	54
3.5.1 Analisis Data Kuantitatif	55
3.5.2 Analisis Data Kualitatif	57
3.6 Isu Etik Penelitian	58
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	60
4.1 Temuan	60
4.1.1 Analisis Kebutuhan Pengembangan Bahan Ajar Apresiasi Dongeng di SD	60
4.1.2 Rancangan Produk Bahan Ajar <i>Google Sites</i> Apresiasi Dongeng Berbasis Model P-IKADKA di SD	73
4.1.3 Kelayakan Produk Bahan Ajar <i>Google Sites</i> Apresiasi Dongeng Berbasis Model P-IKADKA di SD	94
4.1.4 Produk Akhir Bahan Ajar <i>Google Sites</i> Apresiasi Dongeng Berbasis Model P-IKADKA di SD	108
4.2 Pembahasan.....	123
4.2.1 Analisis Kebutuhan Pengembangan Bahan Ajar Apresiasi Dongeng di SD	124

4.2.2 Rancangan Produk Bahan Ajar <i>Google Sites</i> Apresiasi Dongeng Berbasis Model P-IKADKA di SD	127
4.2.3 Kelayakan Produk Bahan Ajar <i>Google Sites</i> Apresiasi Dongeng Berbasis Model P-IKADKA di SD	133
4.2.4 Produk Akhir Bahan Ajar <i>Google Sites</i> Apresiasi Dongeng Berbasis Model P-IKADKA di SD	135
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	152
5.1 Simpulan	152
5.2 Implikasi	154
5.3 Rekomendasi.....	154
DAFTAR PUSTAKA	156
LAMPIRAN.....	165
RIWAYAT HIDUP	261

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Capaian Pembelajaran	19
Tabel 3.1 Peran Ahli (<i>Expert Judgement</i>)	43
Tabel 3.2 Waktu Penelitian.....	44
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Lembar Observasi.....	47
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Daftar Pertanyaan Wawancara.....	47
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Analisis Konten.....	48
Tabel 3.6 Kisi-Kisi Instrumen Lembar Penilaian Ahli Materi	50
Tabel 3.7 Kisi-Kisi Instrumen Lembar Penilaian Ahli Pedagogik.....	51
Tabel 3.8 Kisi-Kisi Instrumen Lembar Penilaian Ahli Media.....	52
Tabel 3.9 Kisi-Kisi Lembar Angket Respon Pendidik	53
Tabel 3.10 Kisi-Kisi Lembar Angket Respon Peserta Didik.....	54
Tabel 3.11 Kriteria Pemberian Skor Jawaban Validitas	55
Tabel 3.12 Kriteria Validitas.....	55
Tabel 3.13 Kriteria Skor Jawaban Uji Respons	56
Tabel 3.14 Kriteria Uji Respons.....	56
Tabel 4.1 Hasil Analisis Kebutuhan	60
Tabel 4.2 Hasil Observasi pada Aspek Kondisi Sekolah	62
Tabel 4.3 Hasil Observasi pada Aspek Kondisi Peserta Didik.....	62
Tabel 4.4 Hasil Observasi pada Aspek Ketersediaan Bahan Ajar	63
Tabel 4.5 Hasil Observasi pada Aspek Penggunaan Bahan Ajar	63
Tabel 4.6 Hasil Wawancara pada Aspek Kondisi Sekolah.....	65
Tabel 4.7 Hasil Wawancara pada Aspek Kondisi Peserta Didik	65
Tabel 4.8 Hasil Wawancara pada Aspek Pelaksanaan Pembelajaran Apresiasi Dongeng	66
Tabel 4.9 Hasil Wawancara pada Aspek Ketersediaan Bahan Ajar.....	67
Tabel 4.10 Hasil Wawancara pada Aspek Model P-IKADKA.....	68
Tabel 4.11 Buku Teks yang Digunakan pada Pembelajaran Bahasa Indonesia	69
Tabel 4.12 Isi Bahan Ajar pada yang Memuat Apresiasi Sastra	70
Tabel 4.13 Capaian Pembelajaran	73
Tabel 4.14 Tujuan Pembelajaran	74
Tabel 4.15 Materi Pembelajaran	75
Tabel 4.16 Tahap Pramenulis Dongeng.....	75
Tabel 4.17 Sistematika Bahan Ajar	77
Tabel 4.18 Jenis, Ukuran dan Penggunaan Huruf	78
Tabel 4.19 Kode Warna	81
Tabel 4.20 Tahap Pengggunaann Canva untuk Merancang Bahan Ajar	83
Tabel 4.21 Tahap Pemindahan Hasil Rancangan Bahan Ajar ke <i>Google Sites</i>	84
Tabel 4.22 Hasil Penyusunan Awal Bahan Ajar	86
Tabel 4.23 Hasil Penilaian Oleh Tiga Ahli.....	94
Tabel 4.24 Hasil Penilaian Ahli Materi	95
Tabel 4.25 Hasil Penilaian Ahli Pedagogik.....	96
Tabel 4.26 Revisi Hasil Penilaian Ahli Pedagogik.....	97
Tabel 4.27 Hasil Penilaian Ahli Media.....	99
Tabel 4.28 Revisi Penggunaan Huruf pada Bahan Ajar	100
Tabel 4.29 Revisi Penambahan Gambar	103
Tabel 4.30 Hasil Penilaian dari Dosen Pembimbing.....	104
Tabel 4.31 Hasil Respons Peserta Didik pada Uji Coba Tahap Pertama	111

Tabel 4.32 Pengolahan Uji Respons Peserta Didik pada Uji Coba Tahap Pertama	114
Tabel 4.33 Hasil Respons Pendidik pada Uji Coba Tahap Pertama	114
Tabel 4.34 Hasil Uji Respons Peserta Didik pada Uji Coba Tahap Kedua	119
Tabel 4.35 Hasil Pengolahan Uji Respons Peserta Didik pada Uji Coba Tahap Kedua	121
Tabel 4.36 Hasil Uji Respons Pendidik pada Uji Coba Tahap Kedua	122
Tabel 4.37 Rekap Perubahan Produk	138
Tabel 4.38 Hasil Pengembangan Bahan Ajar	140
Tabel 4.39 Produk Bahan Ajar	144

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berfikir.....	38
Gambar 3.1 Tahapan Metode EDR Model Mckenney & Reeves	40
Gambar 3.2 Komponen dalam Analisis Data.....	57
Gambar 4.1 <i>Header</i> Bahan Ajar.....	79
Gambar 4.2 <i>Footer</i> Bahan Ajar.....	80
Gambar 4.3 Pelaksanaan Uji Coba Tahap Pertama Bahan Ajar <i>Google Sites</i> Apresiasi Dongeng Berbasis Model P-IKADKA di kelas IV SDN Mangkubumi	109
Gambar 4.4 Pelaksanaan Uji Coba Tahap Kedua Bahan Ajar <i>Google Sites</i> Apresiasi Dongeng Berbasis Model P-IKADKA di kelas IV SDN Pahlawan	117
Gambar 4.5 Hasil Respons Peserta Didik	136
Gambar 4.6 Hasil Respons Pendidik.....	137

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Administrasi Penelitian.....	165
Lampiran 2 Instrumen Penelitian	173
Lampiran 3 Data Penelitian.....	198
Lampiran 4 Produk Akhir	237
Lampiran 5 Dokumentasi.....	248

DAFTAR PUSTAKA

- Adzkiya, D. S., & Suryaman, M. (2021). Penggunaan Media Pembelajaran Google Site dalam Pembelajaran Bahasa Inggris Kelas V SD. *Educate : Jurnal Teknologi Pendidikan*, 6(2), 20. <https://doi.org/10.32832/educate.v6i2.4891>
- Afni, R. N., Mulyana, E. H., & Rahman, T. (2021). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Android untuk Memfasilitasi Pengenalan Bentuk Geometri pada Anak Usia Dini. *Jurnal PAUD Agapedia*, 5(1), 22–34.
- Afria, R., Kusmana, A., & Prawolo, I. S. (2020). Kata-Kata Emosi dalam Antologi Cerpen Cerita Buat Para Kekasih Karya Agus Noor: Kajian Leksikologi. *Jurnal Salingka: Majalah Ilmiah Bahasa Dan Sastra*, 17(2), 165–178. <http://salingka.kemdikbud.go.id/index.php/SALINGKA/article/view/330/211>
- Ahmadi, A. (2019). *Metode Penelitian Sastra Prespektif Monodisipliner dan Interdisipliner*. Graniti.
- Ahyar, J. (2019). Apa Itu Sastra; Jenis-Jenis Karya Sastra dan Bagaimanakah Cara Menulis dan Mengapresiasi Sastra. In *Deepublish*. Deepublish.
- Akker, J. Van den, Bannan, B., Kelly, A. E., Nieveen, N., & Plomp, T. (2013). Educational Design Research. In T. Plomp & N. Nieveen (Eds.), *Netherlands Institute for Curriculum Development: SLO*. Netherlands Institute for Curriculum Development (SLO). <http://www.eric.ed.gov/ERICWebPortal/recordDetail?accno=EJ815766>
- Al-Ma'ruf, A. I., & Nugrahani, F. (2017). *Pengkajian Sastra Teori dan Aplikasi* (K. Saddhono (ed.); 1st ed.). CV. Djiwa Amarta Press.
- Ambarsari, R. Y., Santoso, A. B., Asfuri, N. B., & Nurjihah, I. (2023). Analisis Kemampuan Menulis Teks Narasi Kelas III SD Negeri Ngarum 3 Kecamatan Ngrampal Kabupaten Sragen. *Jurnal Fundadikdas (Fundamental Pendidikan Dasar)*, 6(1), 50–59. <https://doi.org/10.12928/fundadikdas.v6i1.7287>
- Amelia, R., Indihadi, D., & Apriliya, S. (2014). Analisis Respons Siswa Terhadap Folklor The Golden Cucumber (Studi Deskriptif Kemampuan Membaca dalam Pembelajaran Bahasa Inggris Kelas V SDN Angkasa 1 Kota Tasikmalaya). *Pedadidaktika: Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 1(1).
- Anafiah, S. (2015). Pemanfaatan Sastra Anak sebagai Media Penumbuhan Budi Pekerti. *Trihayu: Jurnal Pendidikan Ke-SD-An*, 2(1), 267–271. <https://id.m>
- Anggara, M. B., Waluyanto, H. D., & Zacky, A. (2014). Perancangan Buku Cerita Bergambar Interaktif Pendidikan Karakter untuk Anak Usia 4-6 Tahun. *Artikel Penelitian*, 1(4), 1–11.
- Apriliya, S. (2022). *Model P-IKADKA Berorientasi Afiriasi Literasi Diri*. Rakana.
- Apriliya, S., Kosasih, E., & Nuraeni, W. (2019). Peduli dan Mengasihi: Refresentasi Nilai Moral dalam Cerita Nusantara sebagai Bahan Ajar di SD.

Selin Nadia Alwini, 2024

PENGEMBANGAN BAHAN AJAR GOOGLE SITES APRESIASI DONGENG BERBASIS MODEL P-IKADKA DI SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Seminar Internasional Riksa Bahasa XIII, 2023–2028.

- Arimbi, E. P. A., & Sukartiningsih, W. (2021). Pengembangan Bahan Ajar untuk Pembelajaran Apresiasi Sastra Melalui Dongeng Cerita Rakyat Siswa Kelas IV SD. *Jpgsd*, 9(10), 3492–3503.
- Arlyanti, I., Kosasih, & Apriliya, S. (2018). Pemilihan Bahan Ajar Cerita Anak berdasarkan Karakteristik Siswa SD. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 5(1), 221–231.
- Asriani, P., Sa'dijah, C., & Akbar, S. (2017). Bahan Ajar Berbasis Pendidikan Karakter Untuk Siswa Kelas IV Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, Dan Pengembangan*, 2(11), 1456–1468.
- Astuti, N. P., Apriliya, S., & Mulyadiprana, A. (2019). Analisis Citra Tubuh Tokoh dalam Cerita Anak Majalah Bobo. *Pedadidaktika: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 6(2), 257–267. <http://ejournal.upi.edu/index.php/pedadidaktika/index>
- Aulinda, I. F. (2020). Menanamkan Budaya Literasi pada Anak Usia Dini di Era Digital. *TEMATIK Jurnal Pemikiran Dan Penelitian Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(2), 88–93. <https://doi.org/10.36768/abdau.v2i1.41>
- Bachtiar, E. S., & Sihes, A. J. (2016). Kompetensi Kognitif Pembelajaran Apresiasi Sastra di Sekolah Dasar. *Gramatika STKIP PGRI Sumatera Barat*, 2(1), 1–11. <https://doi.org/10.22202/jg.2016.v2i1.1395>
- Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia. (2022). *Capaian Pembelajaran Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Fase A–Fase F*. Jakarta: Kemendikbud.
- Badan Standar Nasional Pendidikan. (2006). *Naskah Akademik Instrumen Penilaian Buku Teks Pelajaran Pendidikan Dasar dan Menengah Tahap I*. Jakarta: BSNP.
- Barab, S., & Squire, K. (2004). Design-Based Research: Putting a Stake in the Ground. *The Journal of the Learning Sciences*, 13(1), 1–14.
- Budianto, Y., Syakur, A., & Yunus, N. M. (2021). Pengembangan Bahan Ajar Biologi Materi Ruang Lingkup Biologi dengan Model Pembelajaran Flipped Classroom pada Kelas X SMAN 5 Palopo. *Jurnal PELITA*, 1(1), 66–73. <https://literasidigital.my.id/pelita/article/view/90%0Ahttps://literasidigital.my.id/pelita/article/download/90/82>
- Cahyaningrum, S. R., & Apriliya, S. (2022). Analisis Citra Diri pada Tokoh dalam Cerita Anak Majalah Bobo. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 9(3), 405–416. <https://doi.org/10.17509/pedadidaktika.v9i3.53445>
- Cahyono, B. E. (2021). *Pembelajaran Cerita Pendek dengan Model Rekreasi Prokreasi*. UNIPMA Press Universitas PGRI Madiun.

Selin Nadia Alwini, 2024

PENGEMBANGAN BAHAN AJAR GOOGLE SITES APRESIASI DONGENG BERBASIS MODEL P- IKADKA DI SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Damayanti, A. E., Syafei, I., Komikesari, H., & Rahayu, R. (2018). Kelayakan Media Pembelajaran Fisika Berupa Buku Saku Berbasis Android pada Materi Fluida Statis. *Indonesian Journal of Science and Mathematics Education*, 1(1), 63–70. <https://ejournal.radenintan.ac.id/index.php/IJSME/index>
- Darmawati, E., & Julianto. (2018). Meningkatkan Pemahaman Siswa dalam Konteks Pembelajaran Berbasis Bahasa Nusantara Melalui Sastra Dongeng Anak Dengan Media Boneka Tangan di Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar*, II(1).
- Direktorat Jenderal Guru dan Tenaga Kependidikan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2021). *Modul Belajar Mandiri Calon Guru Aparatur Sipil Negara (ASN) Pegawai Pemerintah dengan Perjanjian Kerja (PPPK)*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Departemen Pendidikan Nasional. (2008). *Panduan Pengembangan Bahan Ajar*. Direktorat Jenderal Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah.
- Destiara, M. (2020). The Practicality of Teaching Material Biology of Islamic-Science based on Augmented Reality. *BIO-INOVED : Jurnal Biologi-Inovasi Pendidikan*, 2(2), 117–122. <https://doi.org/10.20527/bino.v2i2.8756>
- Destiara, M., Soendjoto, M. A., & Dharmono. (2018). Validitas Bahan Ajar Jenis Ikan di Sungai Panjaratan Pada Konsep Vertebrata SMA Kelas X Validity of Teaching Materials of River Fish Species Panjaratan on The Vertebrates Concept In High School Class X. *QUANTUM: Jurnal Inovasi Pendidikan Sains*, 9(1), 31–37.
- Desyandri, & Vernanda, D. (2017). Pengembangan Bahan Ajar Tematik Terpadu di Kelas V Sekolah Dasar Menggunakan Identifikasi Masalah. *Seminar Nasional HDPGSDI Wilayah 4*, 163–174. https://ejournal.unpatti.ac.id/ppr_paperinfo_ink.php?id=1720
- Dewi, N. P. C. P., Putrayasa, I. B., & Sudiana, I. N. (2021). Membentuk Karakter Anak Melalui Habitiasi Dongeng pada Pembelajaran di Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmiah Bahasa Dan Sastra*, 8(2), 68–77. <https://doi.org/10.21067/jibs.v8i2.6259>
- Djabumir, M. V., Adib, A., & Wijayanti, A. (2019). Perancangan Website dan Media Pendukung Sebagai Promosi Suzanna Baby Shop. *Jurnal DKV Adiwarna*, 1(14), 1–9.
- Djuanda, D. (2014). Pembelajaran Sastra Di SD dalam Gamitan Kurikulum 2013. *Mimbar Sekolah Dasar*, 1(2), 191–200. <https://doi.org/10.17509/mimbar-sd.v1i2.883>
- Djumingin, S., Juanda, & Tamsir, N. (2022). *Pengembangan Materi Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Badan Penerbit UNM.
- Efendi, A. (2009). Beberapa Catatan tentang Buku Teks Pelajaran di Sekolah. *Jurnal Pemikiran Alternatif Kependidikan*, 14(2), 1–10.

- Fahrurrozi, M., & Mohzana. (2020). *Pengembangan Perangkat Pembelajaran Tinjauan Teoretis dan Praktik*. Universitas Hamzanwadi Press.
- Fitriyah, L., & Madlazim, M. (2021). Pengembangan LKPD Pembelajaran Inkuiri Terbimbing Terintegrasi STEM Menggunakan PhET Simulation untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kritis. *IPF: Inovasi Pendidikan Fisika*, 10(1), 99–108. <https://doi.org/10.26740/ipf.v10n1.p99-108>
- Gasong, D. (2019). *Apresiasi Sastra Indonesia*. Yogyakarta: Deepublish.
- Guntoro, A. S., Julianto, E., & Budiyanto, D. (2022). Pengenalan Ekspresi Wajah Menggunakan Convolutional Neural Network. *Jurnal Informatika Atma Jogja*, 3(2), 155–160. <https://doi.org/10.24002/jiaj.v3i2.6790>
- Gusman, F., Apriliya, S., & Mulyadiprana, A. (2021). Analisis Kebutuhan Pengembangan Bahan Ajar Digital Menulis Puisi di Sekolah Dasar. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 8(2), 495–507. <https://doi.org/10.17509/pedadidaktika.v8i2.36309>
- Habibi, M., Chandra, C., & Azima, N. F. (2019). Pengembangan Bahan Ajar Menulis Puisi sebagai Upaya Mewujudkan Literasi Sastra di Sekolah Dasar. *Elementary School Journal Pgsd Fip Unimed*, 9(1), 8–16. <https://doi.org/10.24114/esjpsd.v9i1.14297>
- Hartono, A. R., Bustan, A., & Farcis, F. (2023). Pengembangan Bahan Ajar Interaktif Menggunakan Google Slide pada Materi Energi Kelas VII Semester Ganjil Kelas VII di SMP Negeri 8 Palangkaraya. *Bahana Pendidikan: Jurnal Pendidikan Sains*, 4(2), 66–72. <https://doi.org/10.37304/bpjps.v4i2.5144>
- Hasanah, U. (2015). Sastra Modern sebagai Media Pembelajaran Etika Moral dan Karakter. *BAHA STRA*, 34(1), 109–123.
- Irianti, J. S., Apriliya, S., & Mulyadiprana, A. (2021). Perencanaan Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis Model P-IKADKA di Sekolah Dasar. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 8(4), 1025–1036. <https://doi.org/10.17509/pedadidaktika.v8i4.41899>
- Islamy, A. N., Sumardi, & Apriliya, S. (2016). Cerita Anak Karya Mahasiswa PGSD UPI Kampus Tasikmalaya Berdasarkan Kriteria Pemilihan Bahan Ajar Cerita di SD. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 19(5), 1–23.
- Islanda, E., & Darmawan, D. (2023). Pengembangan Google Sites sebagai Media Pembelajaran untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa. *Jurnal Teknodik*, 27(1), 51–62. <https://jurnalteknodik.kemdikbud.go.id/index.php/jurnalteknodik/article/view/991>
- Isrotun, U. (2022). Analisis Kebutuhan Awal Pengembangan Bahan Ajar Pembelajaran Berdiferensiasi Berbasis Kearifan Lokal Kabupaten Pekalongan Mata Pelajaran IPAS Kelas IV Sekolah Dasar. *Seminar Nasional Teknologi*

- Dan Multidisiplin Ilmu (SEMNASTEKMU)*, 2(2), 341–352.
<https://doi.org/10.51903/semnastekmu.v2i1.188>
- Khoerunnisa, P., & Aqwal, S. M. (2020). Analisis Model-model Pembelajaran. *Fondatia: Jurnal Pendidikan Dasar*, 4(1), 1–27.
<https://doi.org/10.36088/fondatia.v4i1.441>
- Kosasih, E. (2021). *Pengembangan Bahan Ajar*. Bumi Aksara.
- Lado, S. F., Fadli, Z. A., & Rahmah, Y. (2016). Analisis Struktur dan Nilai-Nilai Moral yang Terkandung dalam Cerpen Ten Made Todoke Karya Yoshida Genjiro. *Jurnal Japanese Literature*, 2(2), 1–10. <http://ejournal-s1.undip.ac.id/index.php/japliterature>
- Latifah, S., & Rukmana, D. (2022). Pengembangan Bahan Ajar Digital Berbasis Google Sites Berorientasi Kemandirian Belajar Siswa. *Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 13(2), 326–335.
<http://jurnal.stkipersada.ac.id/jurnal/index.php/vox>
- Lestari, I. (2013). *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Sesuai dengan Kurikulum Satuan Pendidikan*. Padang: Akademia Permata.
- Magdalena, I., Yestiani, D. K., & Puspitasari. (2020). Rendahnya Mutu Hasil Belajar Siswa Sekolah Dasar dengan Adanya Pembelajaran Online. *Jurnal Edukasi Dan Sains*, 2(2), 292–305.
<https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/edisi>
- Markamah, E. S., Slamet, S. Y., Rukayah, & Winarni, R. (2018). Developing Appreciative Literature Textbook Based on Thematic-Integrative Through Active Learning to Improve Undergraduate Students' Appreciative Capability on Poetry and Drama in Elementary Teacher Education Program. *1st National Seminar on Elementary Education (SNPD)*, 1(1), 240–252.
- Mckenney, S., & Reeves, T. C. (2013). Educational Design Research. In *Handbook of Research on Educational Communications and Technology* (p. 29). Springer. https://doi.org/https://doi.org/10.1007/978-1-4614-3185-5_11
- Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia. (2022). *Permendikbud RI No 22 Tahun 2022 tentang Standar Mutu Buku, Standar Proses dan Kaidah Pemerolehan Naskah, serta Standar Proses dan Kaidah Penerbitan Buku*. Jakarta: Permendikbud RI.
- Mirdad, J. (2020). Model-Model Pembelajaran (Empat Rumpun Model Pembelajaran). (*Indonesia Jurnal Sakinah*) *Jurnal Pendidikan Dan Sosial Islam*, 2(1), 14–23.
- Muhardini, S., Haifaturrahmah, Sudarwo, R., Kartiani, B. S., Anam, K., Mahsup, Khosiah, Ibrahim, Herianto, A., Sabaryati, J., Bilal, A. I., Darmurtika, L. A., Ihsani, B. Y., & Hardi, R. S. (2023). Pengembangan Modul Ajar Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS) bagi Siswa Sekolah Dasar Kelas IV dalam Kerangka Kurikulum Merdeka. *ORBITA: Jurnal Hasil Kajian, Inovasi,*

- Dan Aplikasi Pendidikan Fisika*, 9(1), 182–186.
<https://doi.org/10.31764/orbita.v9i1.14742>
- Mukti, W. M., Puspita, Y. B., & Anggraeni, Z. D. (2020). Media Pembelajaran Fisika Berbasis Web Menggunakan Google Sites pada Materi Listrik Statis. *Webinar Pendidikan Fisika 2020*, 5(1), 51–59.
<https://jurnal.unej.ac.id/index.php/fkip-eipro/article/view/21703/9143%0Ahttps://sites.google.com/view/fisikakuyess>
- Nalasari, K. ., Suarni, N. ., & Wibawa, I. M. . (2021). Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Web Google Sites pada Tema 9 Subtema Pemanfaatan Kekayaan Alam di Indonesia untuk Siswa Kelas IV Sekolah Dasar. *Jurnal Teknologi Pembelajaran Indonesia*, 11(2), 135–146.
https://doi.org/10.23887/jurnal_tp.v11i2.658
- Nisya, R. K. (2018). Prosa Fiksi Realistik dalam Menumbuhkan Karakter Siswa. *FON: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 13(2), 52–58.
<https://doi.org/10.25134/fjpbsi.v13i2.1542>
- Nuha, M. F., Pratiwi, Y., & Nurchasanah, N. (2019). Buku Pengayaan Pembelajaran Cerita Fabel Berbasis Literasi untuk Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, Dan Pengembangan*, 4(2), 156.
<https://doi.org/10.17977/jptpp.v4i2.11932>
- Nur'aini, A. (2021). *Apresiasi Sastra dan Persepsi Mahasiswa Pascasarjana Linguistik Terapan Universitas Negeri Yogyakarta terhadap Pentingnya Sastra dalam Kehidupan*. 2(1), 31–44.
- Nurgiyantoro, B. (2018). *Teori Pengkajian Fiksi*. UGM press.
- Nurhairunnisah, & Sujarwo. (2018). Bahan Ajar Interaktif untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Matematika pada Siswa SMA Kelas X. *Jurnal Inovasi Teknologi Pendidikan*, 5(2), 192–203.
- Nurjamilah, E., Apriliya, S., & Kosasih. (2018). Pengembangan Model Pembelajaran Kontekstual pada Penggunaan Huruf Kapital dalam Teks Cerita Pendek. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 5(4), 57–64.
<http://ejournal.upi.edu/index.php/pedadidaktika/index>
- Nurjannah, A., Apriliya, S., & Mustajin, A. (2020). Perencanaan Pembelajaran Berbasis Permainan Tradisional sebagai Afirmasi Literasi Budaya di SD. *Indonesian Journal of Primary Education*, 4(1), 47–55.
<https://doi.org/10.17509/ijpe.v4i1.25398>
- Nursyam, A. (2019). Peningkatan Minat Belajar Siswa Melalui Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi. *Ekspose: Jurnal Penelitian Hukum Dan Pendidikan*, 18(1), 811–819.
<https://doi.org/10.30863/ekspose.v18i1.371>
- Nuryasana, E., & Desiningrum, N. (2020). Pengembangan Bahan Ajar Strategi

- Belajar Mengajar untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Mahasiswa. *Jurnal Inovasi Penelitian*, 1(5), 967–974.
- Prakoso, B. (2019). Pemanfaatan Evernote sebagai Media Penilaian Portofolio pada Pembelajaran Sastra di SMA. *Seminar Nasional : Inovasi Pembelajaran Untuk Generasi Milenial Di Era Revolusi Industri 4.0*, 94–103. https://www.academia.edu/download/65590392/Pemanfaatan_Evernote_sebagai_Media_Penilaian_Portofolio_pada_Pembelajaran_Sastra_di_SMA.pdf
- Prihatin, Y. (2020). Penanaman Budaya Membaca Dongeng Melalui Rumah Pintar di Desa Marmoyo. *Jurnal Terapan Abdimas*, 5(2), 186. <https://doi.org/10.25273/jta.v5i2.5843>
- Priyono, K., Nusantara, A. A., & Wijaya, T. (2001). *Terampil Mendongeng*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia (Grasindo).
- Purwaningsih, L., Sudiby, A., & Isnaini, H. (2023). Problematika pada Pembelajaran Apresiasi Sastra. *Metonimia: Jurnal Sastra Dan Pendidikan Kesusastraan*, 1(2), 69–73. <https://doi.org/10.56854/jspk.v1i2.66>
- Puspitoningrum, E., Sardjono, & Rahmayantis, M. D. (2022). Pembelajaran Menulis Dongeng. In E. Waryanti & M. Muarifin (Eds.), *Universitas Nusantara PGRI Kediri*. Universitas Nusantara PGRI Kediri. http://repository.unpkediri.ac.id/4717/2/BUKU_PEMBELAJARAN_MENULIS_DONGENG.pdf
- Rahmatilah, S., Hidayat, S., & Apriliya, S. (2017). Media Buku Pop Up untuk Pembelajaran Bahasa Indonesia di Kelas Rendah. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 4(1), 139–148.
- Ratminingsih, N. M., Budasi, I. G., & Kurnia, W. D. A. (2020). Local Culture-Based Storybook and Its Effect on Reading Competence. *International Journal of Instruction*, 13(2), 253–268. <https://doi.org/10.29333/iji.2020.13218a>
- Ratnasari, A., Suryana, Y., & Apriliya, S. (2018). Buku Cerita Anak berbasis Kearifan Lokal Payung Geulis Tasikmalaya untuk Siswa SD. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 5(1), 274–285. <https://ejournal.upi.edu/index.php/pedadidaktika/article/download/7329/6014>
- Rejeki, S., Adnan, A., & Azis, A. A. (2022). Uji Kepraktisan LKPD Berorientasi HOTS pada Materi Biologi Semester Genap Kelas X di SMA Kristen Rantepao. *Bioma : Jurnal Biologi Dan Pembelajaran Biologi*, 7(2), 218–231. <https://doi.org/10.32528/bioma.v7i2.7775>
- Reskian, A. (2018). Analisis Penggunaan Diksi pada Karangan Narasi di Kelas X IPS II SMA Negeri 1 Palu. *Jurnal Bahasa Dan Sastra*, 3(2), 1–13.
- Resmini, N. (2010). *Sastra Anak dan Pengajarannya di Sekolah Dasar*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.

- Resmini, N. (2018). Pembelajaran Apresiasi Sastra di Sekolah Dasar melalui Implementasi Strategi Directed Reading Activity (DRA). *Jurnal Elementary*, 3(1), 135–155.
- Rezaningrum, R., Apriliya, S., & Nur, L. (2021). Analisis Cerita Fabel Si Kancil Yang Cerdik sebagai Bahan Ajar Senam Fantasi Sekolah Dasar. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 8(4), 977–986. <https://doi.org/10.17509/pedadidaktika.v8i4.41878>
- Riana, R. (2020). Pembelajaran Sastra Bahasa Indonesia di Sekolah. *Warta Dharmawangsa*, 14(3), 418–427. <https://doi.org/10.46576/wdw.v14i3.825>
- Rukiyah. (2018). Dongeng, Mendongeng, dan Manfaatnya. *Anuva: Jurnal Kajian Budaya, Perpustakaan, Dan Informasi*, 2(1), 99–106. <https://doi.org/10.14710/anuva.2.1.99-106>
- Sabarua, J. O., & Sari, D. F. (2019). Kemampuan Siswa Memahami Bacaan melalui Fabel. *EJURNAL IMEDTECH*, 3(2), 1–8. <https://doi.org/10.38048/imedtech.v3i2.210>
- Saeful, R., & Apriliya, S. (2021). Kritik Sosial Pada Kumpulan Cerpen Karya Peserta Lomba Menulis Cerita Anak. *Basastra: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, 9(2), 363–381. <https://doi.org/10.20961/basastra.v9i2.51645>
- Saidah, K., & Damariswara, R. (2019). Pengembangan Bahan Ajar Materi Dongeng Berbasis Kearifan Lokal Jawa Timur bagi Siswa Kelas III SD. *Premiere Educandum: Jurnal Pendidikan Dasar Dan Pembelajaran*, 9(1), 73–81.
- Saragih, A. K., Manik, N. S., & Samosir, R. R. Y. B. (2021). Hubungan Imajinasi Dengan Karya Sastra Novel. *Asas: Jurnal Sastra*, 2(3), 100. <https://doi.org/10.24114/ajs.v10i2.26274>
- Sarasati, B., & Nurvia, O. (2021). Emosi dalam Tulisan. *Jurnal Psibernetika*, 14(1), 40–48. <https://doi.org/10.30813/psibernetika>
- Sari, N. K. B. M. A., Wulandari, I. G. A. A., & Wiarta, I. W. (2022). Bahan Ajar Digital Interaktif Berbasis Problem Based Learning Materi Keragaman Budaya. *Jurnal Penelitian Dan Pengembangan Pendidikan*, 6(1), 127–136. <https://doi.org/10.23887/jppp.v6i1.46368>
- Sari, R. H. (2023). *Apresiasi Sastra Indonesia Puisi, Prosa dan Drama*. Perkumpulan Rumah Cemerlang Indonesia (PRCI).
- Satinem, M. P., & Juwati, M. P. (2023). *Apresiasi Puisi: Teori, Pendekatan, Dan Aplikasi*. Yogyakarta: Deepublish.
- Sayer, I. M., Kristiawan, M., & Agustina, M. (2018). Fairy Tale as a Medium for Children's Character Cooperation Building. *Al-Ta'lim Journal*, 25(2), 108–116. <https://doi.org/10.15548/jt.v25i2.458>
- Segening, C. P., Gunawan, Rokhmat, J., & Gunada, I. W. (2022). Pengembangan Perangkat Pembelajaran Model Berbasis Masalah Berbantuan Media PhET

- untuk Meningkatkan Kemampuan Pemecahan Masalah Peserta Didik. *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan*, 7(2), 512–518. <http://repository.unp.ac.id/id/eprint/40501>
- Sholihin, M., Sarwono, S., & Hiasa, F. (2023). *Analisis Pesan Moral dalam Novel Merindu Cahaya De Amstel Karya Arumi Ekowati*. 7(3), 400–409.
- Sitohang, R. (2014). Mengembangkan Bahan Ajar dalam Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial di SD. *Jurnal Kewarganegaraan*, 23(2), 13–24.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2022). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukendra, I. K., & Atmaja, I. K. S. (2020). Instrumen penelitian. In *Mahameru Press*. Mahameru Press. <https://penerbitdeepublish.com/instrumen-penelitian/>
- Sukirman. (2021). Karya Sastra Media Pendidikan Karakter bagi Peserta Didik. *Jurnal Konsepsi*, 10(1), 17–27. <https://p3i.my.id/index.php/konsepsi/article/view/4>
- Suryantoro. (2017). Penggunaan Audio Visual untuk Peningkatan Keterampilan Menyimak Dongeng Siswa SMP Negeri 2 Pakisaji Malang. *Jurnal Inspirasi Pendidikan*, 5(1), 560–567.
- Susanti, R. dwi. (2015). Pembelajaran Apresiasi Sastra di Sekolah Dasar. *Jurnal Elementary*, 3(1), 136–155.
- Sutrisno. (2016). Bahan Ajar dan Pengembangannya. *FORUM DIKLAT*, 6(3), 14–25.
- Trimansyah, B. (2020). Panduan Penulisan Buku Cerita Anak. In *Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa* (Vol. 1). Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia.
- Umar, A. (2017). *Mengapresiasi Karya Sastra*. Jakarta: Kemdikbud
- Wahyuni, H. I., & Puspari, D. (2017). Pengembangan Modul Pembelajaran Berbasis Kurikulum 2013 Kompetensi Dasar Mengemukakan Daftar Urut Kepangkatan dan Mengemukakan Peraturan Cuti. *JPEKA: Jurnal Pendidikan Ekonomi, Manajemen Dan Keuangan*, 1(1), 54. <https://doi.org/10.26740/jpeka.v1n1.p54-68>
- Wicaksono, A. (2017). *Pengkajian prosa fiksi (Edisi revisi)*. Yogyakarta: Garudhawaca.
- Widyaningsih, N. (2019). Keefektifan Penggunaan Media Vlog (Video Blogging) dalam Keterampilan Menulis Teks Narasi Siswa Kelas VII SMP Negeri 2 Gamping Tahun Ajaran 2018/2019. *Jurnal Skripta*, 5(1). <https://doi.org/10.31316/skripta.v5i1.123>