

Nomor Daftar: 064/S/PGSD/23/VIII/2024

**PENGEMBANGAN MODUL AJAR APRESIASI PUISI
BERBASIS MODEL P-IKADKA DI KELAS IV SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan Program Studi S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar



oleh
Elfa Rahmawati
NIM 2005310

**PROGRAM STUDI S1
PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS TASIKMALAYA**

2024

PENGEMBANGAN MODUL AJAR APRESIASI PUISI
BERBASIS MODEL P-IKADKA DI KELAS IV SEKOLAH DASAR

oleh
Elfa Rahmawati

Skripsi diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© Elfa Rahmawati
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus, 2024

Hak cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

ELFA RAHMAWATI

PENGEMBANGAN MODUL AJAR APRESIASI PUISI
BERBASIS MODEL P-IKADKA DI KELAS IV SEKOLAH DASAR

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



Dr. Seni Apriliya, M.Pd.
NIP 198204122010122003

Pembimbing II



Anggit Merliana, S.Pd., M.Pd.
NIP 920200419960411201

Mengetahui,
Ketua Program Studi S1 PGSD
UPI Kampus Tasikmalaya



Dr. Ghulam Hamdu, M.Pd.
NIP 198006222008011004

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh hasil studi pendahuluan bahwa dalam modul ajar pembelajaran apresiasi puisi di sekolah dasar belum difokuskan pada mengapresiasi isi puisi, baru pada tahap pengenalan konsep puisi. Hal tersebut, dikarenakan pembelajaran apresiasi puisi yang disajikan hanya untuk memenuhi kebutuhan kurikulum. Padahal pembelajaran apresiasi puisi memiliki peran penting dalam menumbuhkan rasa cinta peserta didik terhadap karya puisi. Tujuan dari penelitian ini adalah mengembangkan modul ajar apresiasi puisi berbasis model P-IKADKA yang dapat digunakan sebagai pedoman bagi pendidik dalam pembelajaran apresiasi puisi. Penelitian ini menggunakan desain penelitian *Educational Design Research* (EDR) dengan tiga tahapan penelitian, yaitu; (1) analisis dan eksplorasi; (2) desain dan konstruksi; (3) evaluasi dan refleksi. Teknik pengumpulan data yang digunakan, yaitu kegiatan observasi, wawancara, analisis konten, penilaian ahli, dan uji respons terhadap modul ajar. Penelitian ini menghasilkan modul ajar apresiasi puisi berbasis model P-IKADKA. Hasil penelitian ini, yaitu: (1) hasil analisis kebutuhan modul ajar apresiasi puisi belum sampai pada tahap mengapresiasi isi puisi; (2) hasil desain dan konstruksi berkaitan dengan rancangan modul ajar apresiasi puisi berbasis model P-IKADKA; (3) hasil kelayakan produk dinyatakan *layak* dan *sangat layak* oleh ahli bahasa dan ahli kurikulum; dan (4) hasil uji respons pendidik terhadap modul ajar apresiasi puisi berbasis model P-IKADKA, yaitu *sangat praktis* karena modul ajar yang dikembangkan lebih sistematis untuk digunakan pada pembelajaran apresiasi puisi di kelas IV SD.

Kata kunci: apresiasi puisi; modul ajar; P-IKADKA.

ABSTRACT

Research is motivated by results a preliminary study poetry appreciation learning module in elementary schools which has not focused on appreciating contents of poetry, only stage introducing concept of poetry. This is because the poetry appreciation learning presented is only to meet the needs curriculum. In fact, poetry appreciation learning has an important role in fostering students' love for poetry. The purpose study is to develop poetry appreciation learning module based on P-IKADKA model that can be used as a guideline for educators in poetry appreciation learning. This study uses an Educational Design Research (EDR) research design with three stages: (1) analysis and exploration; (2) design and construction; (3) evaluation and reflection. The data collection techniques used observation activities, interviews, content analysis, expert judgement, and response tests the teaching module. This study produces a poetry appreciation teaching module based on P-IKADKA model. The results of study are: (1) the results analysis poetry appreciation teaching module have not reached stage appreciating the contents poetry; (2) the results design and construction are related to design poetry appreciation teaching module based on P-IKADKA model; (3) the results product's feasibility were declared feasible and very feasible by language experts and curriculum experts; and (4) The results educator response test poetry appreciation teaching module based on P-IKADKA model, that very practical because the teaching module developed is more systematic for use in poetry appreciation learning in grade IV of elementary school.

Keywords: *poetry appreciation; teaching module; P-IKADKA.*

DAFTAR ISI

| | |
|--|-----------|
| KATA PENGANTAR | i |
| UCAPAN TERIMA KASIH | ii |
| ABSTRAK | iv |
| ABSTRACT | v |
| DAFTAR ISI | vi |
| DAFTAR TABEL | ix |
| DAFTAR GAMBAR | x |
| DAFTAR LAMPIRAN | xi |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang Penelitian | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah Penelitian | 5 |
| 1.3 Tujuan Penelitian | 5 |
| 1.4 Manfaat Penelitian..... | 6 |
| 1.4.1 Manfaat Teoretis | 6 |
| 1.4.2 Manfaat Praktis | 6 |
| 1.5 Struktur Organisasi Skripsi..... | 6 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA | 8 |
| 2.1 Kurikulum Merdeka | 8 |
| 2.2 Pembelajaran Apresiasi Puisi | 8 |
| 2.1.1 Konsep Puisi | 9 |
| 2.1.2 Puisi Anak | 10 |
| 2.1.3 Apresiasi Puisi..... | 11 |
| 2.3 Modul Ajar | 12 |
| 2.3.1 Konsep Modul Ajar..... | 12 |
| 2.3.2 Komponen Modul Ajar | 13 |
| 2.3.3 Penyusunan Modul Ajar | 14 |
| 2.3.4 Pengembangan Modul Ajar | 16 |
| 2.4 Model pembelajaran | 17 |
| 2.4.1 Model P-IKADKA..... | 17 |
| 2.4.2 Tahapan Model P-IKADKA | 18 |
| 2.5 Penelitian Relevan | 19 |
| 2.6 Kerangka Berpikir | 20 |

| | |
|---|-----------|
| BAB III METODE PENELITIAN | 23 |
| 3.1 Desain Penelitian | 23 |
| 3.1.1 Analisis dan Eksplorasi (<i>Analysis and Exploration</i>) | 24 |
| 3.1.2 Tahap Desain dan Kontruksi (<i>Design and Construction</i>) | 24 |
| 3.1.3 Tahap Evaluasi and Refleksi (<i>Evaluation and Reflection</i>)..... | 24 |
| 3.2 Partisipasi, Tempat, dan Waktu Penelitian..... | 25 |
| 3.2.1 Partisipan penelitian..... | 25 |
| 3.2.2 Tempat penelitian..... | 25 |
| 3.2.3 Waktu Penelitian | 26 |
| 3.3 Teknik Pengumpulan Data..... | 26 |
| 3.3.1 Kegiatan Observasi | 26 |
| 3.3.2 Wawancara | 26 |
| 3.3.3 Analisis Konten..... | 27 |
| 3.3.4 Penilaian Ahli (<i>Expert Judgement</i>) | 27 |
| 3.3.5 Angket Respons | 28 |
| 3.4 Instrumen Penelitian..... | 29 |
| 3.4.1 Lembar Observasi | 30 |
| 3.4.2 Daftar Pertanyaan Wawancara | 30 |
| 3.4.3 Analisis Konten..... | 31 |
| 3.4.4 Lembar Validasi Produk..... | 32 |
| 3.4.5 Uji Respons..... | 34 |
| 3.5 Teknik Analisis Data dan Pengolahan Data..... | 35 |
| 3.5.1 Data Kualitatif..... | 36 |
| 3.5.2 Data Kuantitatif..... | 37 |
| 3.6 Isu Etik Penelitian | 38 |
| BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN | 40 |
| 4.1 Hasil Analisis dan Eksplorasi Kebutuhan Modul Ajar pada Pembelajaran Apresiasi Puisi di Kelas IV SD | 40 |
| 4.1.1 Hasil Observasi Modul Ajar di Kelas IV SD | 41 |
| 4.1.2 Hasil Wawancara Modul Ajar | 44 |
| 4.1.3 Hasil Analisis Konten Modul..... | 52 |
| 4.2 Rancangan Modul Ajar Apresiasi Puisi berbasis Model P-IKADKA di Kelas IV SD..... | 53 |
| 4.2.1 Penyusunan Modul Ajar Apresiasi Puisi..... | 53 |

| | |
|--|------------|
| 4.2.2 Penyusunan Prototipe Modul Ajar | 56 |
| 4.2.3 Penyusunan Sintak Pembelajaran dengan Menggunakan Model P- IKADKA..... | 61 |
| 4.2.4 Produk Awal Modul Ajar | 63 |
| 4.3 Kelayakan dan Kepraktisan Modul Ajar Apresiasi Puisi Berbasis Model P- IKADKA | 67 |
| 4.3.1 Validasi Ahli bahasa | 68 |
| 4.3.2 Validasi Ahli kurikulum | 70 |
| 4.3.3 Hasil Penilaian Editor | 75 |
| 4.3.4 Implementasi dan Uji Respons | 80 |
| 4.3.5 Refleksi Modul Ajar Apresiasi Puisi Berbasis Model P- IKADKA | 87 |
| 4.4 Produk Akhir Modul Ajar Apresiasi Puisi Berbasis Model P- IKADKA | 88 |
| BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI | 93 |
| 5.1 Simpulan..... | 93 |
| 5.2 Implikasi | 94 |
| 5.3 Rekomendasi | 94 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 96 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN | 104 |
| RIWAYAT HIDUP..... | 165 |

DAFTAR TABEL

| | |
|--|----|
| Tabel 2.1 Capaian Pembelajaran | 9 |
| Tabel 3.1 Kategori Penilaian pada Skala <i>Likert</i> | 27 |
| Tabel 3.2 Kriteria Interpretasi Kelayakan | 28 |
| Tabel 3.3 Kategori Penilaian pada Skala <i>Likert</i> | 28 |
| Tabel 3.4 Kriteria Kepraktisan Modul | 29 |
| Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrumen Penelitian | 29 |
| Tabel 3.6 Kisi-kisi Lembar Observasi..... | 30 |
| Tabel 3.7 Kisi-kisi Daftar Pertanyaan Wawancara..... | 31 |
| Tabel 3.8 Kisi-kisi Analisis Konten | 31 |
| Tabel 3.9 Kisi-kisi Lembar Validasi Produk oleh Ahli Bahasa | 32 |
| Tabel 3.10 Kisi-kisi Lembar Validasi Produk oleh Ahli kurikulum..... | 33 |
| Tabel 3.11 Kisi-kisi Uji Respons Pendidik | 35 |
| Tabel 3.12 Kategori Penilaian pada Skala <i>Likert</i> | 37 |
| Tabel 3.13 Kriteria Interpretasi Kelayakan | 37 |
| Tabel 3.14 Kategori Penilaian pada Skala <i>Likert</i> | 38 |
| Tabel 3.15 Kriteria Kepraktisan Modul | 38 |
| Tabel 4.1 Hasil Observasi pada Aspek Ketersediaan Modul Ajar | 41 |
| Tabel 4.2 Hasil Observasi pada Penggunaan Modul Ajar..... | 42 |
| Tabel 4.3 Hasil Observasi terhadap Kondisi Peserta Didik | 43 |
| Tabel 4.4 Hasil Wawancara pada Aspek Kurikulum | 44 |
| Tabel 4.5 Hasil Wawancara pada Aspek Modul Ajar Apresiasi Puisi | 45 |
| Tabel 4.6 Hasil Wawancara pada Aspek Kondisi Peserta Didik | 47 |
| Tabel 4.7 Hasil Wawancara pada Aspek Pengembangan Modul Ajar | 50 |
| Tabel 4.8 Hasil Analisis Konten Modul Ajar | 52 |
| Tabel 4.9 Capaian Pembelajaran | 54 |
| Tabel 4.10 Prototipe Modul Ajar..... | 56 |
| Tabel 4.11 Warna yang Digunakan Pada Modul Ajar | 60 |
| Tabel 4.12 Matriks Pembelajaran..... | 61 |
| Tabel 4.13 Rancangan Awal Modul Ajar..... | 63 |
| Tabel 4.14 Data Validator | 67 |
| Tabel 4.15 Hasil Validasi Ahli Bahasa | 68 |
| Tabel 4.16 Hasil Perbaikan dari Ahli Bahasa | 69 |
| Tabel 4.17 Hasil Validasi Ahli Kurikulum | 70 |
| Tabel 4.18 Hasil Perbaikan dari Ahli Kurikulum..... | 71 |
| Tabel 4.19 Perbaikan Revisi oleh Editor..... | 76 |
| Tabel 4.20 Hasil Respons Pendidik pada Implementasi Tahap Pertama..... | 83 |
| Tabel 4.21 Hasil Respons Pendidik pada Implementasi Tahap Kedua | 86 |
| Tabel 4.22 Produk Akhir Modul Ajar..... | 88 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| Gambar 2.1 Kerangka Berpikir | 22 |
| Gambar 3.1 Model Penelitian Mc Kenny dan Reaves | 23 |
| Gambar 3.2 Alur Data Kualitatif..... | 36 |
| Gambar 4.1 Kegiatan Pendahuluan Uji Respons Pertama | 81 |
| Gambar 4.2 Kegiatan Inti Uji Respons Pertama | 81 |
| Gambar 4.3 Kegiatan Penutup Uji Respons Pertama..... | 82 |
| Gambar 4.4 Kegiatan Pendahuluan Uji Respons Kedua..... | 84 |
| Gambar 4.5 Kegiatan Inti Uji Respons Kedua..... | 85 |
| Gambar 4.6 Kegiatan Penutup Uji Respons Kedua | 86 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|--|-----|
| LAMPIRAN 1 ADMINISTRASI PENELITIAN | 105 |
| LAMPIRAN 2 INSTRUMEN PENELITIAN | 113 |
| LAMPIRAN 3 VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN | 124 |
| LAMPIRAN 4 STUDI PENDAHULUAN | 130 |
| LAMPIRAN 5 VALIDASI DAN UJI RESPONS..... | 146 |
| LAMPIRAN 6 DOKUMENTASI PENELITIAN | 161 |

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Z. (2022). Evaluasi Pembelajaran Apresiasi Sastra Kelas V.C Sd Negeri 21 Tarai Bangun, Kampar: Studi Kasus Membaca Puisi. *Sirok Bastra*, 10(1), 81–90.
- Agusty, S. S., Afrida, I. R., & Prafitasari, A. N. (2023). Analisis Kesulitan Guru Dalam Menyusun Modul Ajar Di Sma Negeri Pakusari Jember. *Jurnal Biologi*, 1(2), 1–8. <https://doi.org/10.47134/Biology.V1i2.1955>
- Alimuddin, J. (2023). Implementasi Kurikulum Merdeka Di Sekolah Dasar Implementation Of Kurikulum Merdeka In Elementary Scholl. *Jurnal Ilmiah Kontekstual*, 4(02), 67–75.
- Anggadewi, S., Yulianeta, & Sumiyadi. (2021). Pengembangan Perangkat Belajar Dalam Buku Sekolah Biasa Saja Di Pembelajaran Apresiasi Puisi Tingkat Sma. *Riksa Bahasa*. <http://proceedings.upi.edu/index.php/riksabahasa>
- Anggraini, M., Effendi, D., & Hetilaniar. (2022). Pengembangan Modul Elektronik Pada Materi Puisi Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas X Sma Bina Warga 1 Palembang. *Bahtera Indonesia; Jurnal Penelitian Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 7(2), 415–427. <https://doi.org/10.31943/bi.v7i2.257>
- Anindya, A., Apriliya, S., & Putri, A. R. (2024). Model P-Ikadka Sebagai Solusi Mengembangkan Modul Ajar Apresiasi Dongeng Di Sekolah Dasar. *Diksa : Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 10(1), 1–12. <https://doi.org/10.33369/diksa.v10i1.34153>
- Apriliya, S. (2020). Model P-Ikadka Berorientasi Afirmasi Literasi Diri.
- Arianti. (2018). Peranan Guru Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa.
- Ariawan, R., & Putri, K. J. (2020). Pengembangan Perangkat Pembelajaran Matematika Dengan Model Pembelajaran Problem Based Learning Disertai Pendekatan Visual Thinking Pada Pokok Bahasan Kubus Dan Balok Kelas Viii. *Journal For Research In Mathematics Learning* P, 3(3), 293–302.
- Arlyanti, I., Kosasih, & Apriliya, S. (2018). Pemilihan Bahan Ajar Cerita Anak Berdasarkan Karakteristik Siswa Sd. *Pedagogika: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 5(1), 221–231. <http://ejournal.upi.edu/index.php/pedagogika/index>
- Armiati, Irhasyurna, Y., & Putri, R. F. (2022). Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Literasi Sains Pada Materi Kemagnetan. *Jurnal Pahlawan*, 18(1).
- Asriadi, Sukaria, M. I., Perdana, R., Jafar, I., & Nurdin, M. (2023). Pkm Pelatihan Pembuatan Modul Ajar Berbasis Kurikulum Merdeka Bagi Guru Sekolah Penggerak Di Kabupaten Wajo. *Vokatek*, 1.
- Azis, S. (2015). Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Dengan Menggunakan Teknik Akrostik Pada Peserta Didik Kelas Viii B Smp Negeri 1 Wonomulyo Kec. Wonomulyo Kab. Polewali Mandar. *Jurnal Papatuzdu*, 10.

- Badan Standar Kurikulum Dan Asesmen Pendidikan Kementerian Pendidikan, K. R. Dan T. R. I. (2022). Panduan Pembelajaran Dan Asesmen Pendidikan Anak Usia Dini, Pendidikan Dasar, Dan Menengah.
- Badan Standar Kurikulum Dan Asesmen Pendidikan Nomor 003/H/Kr/2022. Capaian Pembelajaran.
- Baharuddin. (2017). Penerapan Teknik Brainstorming Terhadap Kemampuan Mengapresiasi Puisi Siswa Kelas Vi Sd Inpres Lappara Kecamatan Tombolo Pao Kabupaten Gowa.
- Chandra, R. T. (2017). Pembelajaran Apresiasi Puisi Berbasis Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan Kelas V Sekolah Dasar (Studi Kasus) (Vol. 3, Nomor 2).
- Difinubun, F. A., Makmuri, & Flavia, A. H. (2022). Analisis Kebutuhan Modul Ajar Matematika Untuk Meningkatkan Kemampuan Pemecahan Masalah Siswa Smk Kelas X. *Griya Journal Of Mathematics Education And Application*, 2(4), 853. <https://mathjournal.unram.ac.id/index.php/griya/index>
- Dinar, P. W., & Maspuroh, U. (2019). Pengaruh Model Pembelajaran Dan Minat Baca Terhadap Hasil Belajar Apresiasi Puisi (Vol. 9, Nomor 1).
- Doyin, M. (2014). Pengembangan Materi Ajar Puisi Di Sd. *Jurnal Bahasa Dan Sastra Indonesia*. <http://journal.unnes.ac.id/nju/index.php/lingua>
- Fitri, A., Efriyanti, L., & Silmi, R. (2023). Pengembangan Modul Ajar Digital Informatika Jaringan Komputer Dan Internet Menggunakan Canva Di Sman 1 Harau. Dalam *Jurnal Mahasiswa Teknik Informatika* (Vol. 7, Nomor 1).
- Fitriani, N. H., & Huda, N. (2022). Faktor Penyebab Rendahnya Minat Siswa Terhadap Materi Puisi Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Di Sekolah Dasar Negeri Banjarmasin. *Jurnal Pahlawan*, 18(01). <https://ojs.uvayabjm.ac.id/index.php/pahlawan/index>
- Ghunu Yermias. (2023). Supervisi Akademik Berkelanjutan Dapat Meningkatkan Kompetensi Guru Dalam Menyusun Modul Ajar. 3(1).
- Gumanti, Roza, Y., & Murni, A. (2024). Pengembangan Modul Ajar Dengan Menggunakan Model Project Based Learning Untuk Meningkatkan Kecakapan Pemecahan Masalah Matematis Siswa Smp. *Jurnal Cendekia : Jurnal Pendidikan Matematika*, 8(1), 542–551. <https://doi.org/10.31004/cendekia.v8i1.3001>
- Hanipah, A., Apriliya, S., & Putri, A. R. (2023). Analisis Kebutuhan Rpp Bahasa Indonesia Bermuatan Literasi Emosi Untuk Peserta Didik Sd. *Journal Of Elementary Education*, 06, 5.
- Hernawati, I., & Maulana, P. (2020). Meningkatkan Keberhasilan Pembelajaran Apresiasi Puisi Dengan Menggunakan Model Synectics Pada Siswa Kelas Vi Sd Negeri Cimalaka Iii Sumedang. Dalam *Pedagogik: Vol. Vii* (Nomor 2).

- Imran, M. C., Syukriady, D., & Erniati. (2023). Penguatan Pembelajaran Apresiasi Sastra Melalui Pelatihan Membaca Puisi. *Communnity Development Journal*, 4(1), 481–485. <https://bit.ly/3jzjxdl>
- Irianti, J. S., Apriliya, S., & Mulyadiprana, A. (2021). Perencanaan Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis Model P-Ikadka Di Sekolah Dasar. Dalam *All Rights Reserved* (Vol. 8, Nomor 4). <http://ejournal.upi.edu/index.php/pedadidaktika/index>
- Jamilah, N., Mulawarman, W. G., & Hudiyono, Y. (2020). Pengembangan Bahan Ajar Interaktif “Post” Dalam Pembelajaran Apresiasi Puisi Untuk Siswa Kelas X Sma. Dalam *Online)28 Diglosia* (Vol. 3, Nomor 1). <http://diglosiaunmul.com/index.php/diglosia/article/view/>
- Jannah, R., Gunayasa, I. B. K., & Tahir, M. (2022). Analisis Kesulitan Menulis Teks Puisi Peserta Didik Kelas Iv Sdn 1 Dasan Baru Tahun Ajaran 2020/2021. *Pedagogia: Jurnal Pendidikan Dasar*, 2, 121–126. <https://jurnal.educ3.org/index.php>
- Khikmiyah, F., Huda, S., & Yunita, N. (2022). Pendamping Penyusunan Modul Ajar Untuk Guru Paud Di Kabupaten Gresik. *Martabe: Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 5. <https://doi.org/10.31604/jpm.v5i6.2082-2091>
- Lafamane, F. (2020). *Karya Sastra (Puisi, Prosa, Drama)*.
- Lidinillah, D. A. M. (2012). *Educational Design Research: A Theoretical Framework For Action*
- Maarif, N. S. (2022). Peningkatan Keterampilan Guru Dalam Penyusunan Modul Ajar Untuk Pembelajaran Kelas 1 Sd Melalui Supervisi Akademik. *Jurnal Pendidikan Taman Widya Humaniora (Jptwh)*, 1(1), 208–220. <https://jurnal.widyahumaniora.org/>
- Madani, N., Sirait, J., & Oktaviany, E. (2023). Pengembangan Modul Ajar Kinematika Gerak Lurus Berbasis Pembelajaran Berdiferensiasi Pada Kurikulum Merdeka Belajar. *Jurnal Pendidikan Fisika*, 11(2), 206. <https://doi.org/10.24127/jpf.v11i2.8626>
- Magdalena, I., Prabandani, R. O., Rini, E. S., Fitriani, M. A., & Putri, A. A. (2020). Analisis Pengembangan Bahan Ajar. *Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial*, 2(2), 170–187. <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/nusantara>
- Magdalena, I., Tsabitah, J. F., Istikharah, M., & Wahdania. (2023). Perumusan Tujuan Pembelajaran Menggunakan Rumus A B C D Di Sd 01 Cipondoh Kota Tangerang. *Jurnal Pendidikan: Seroja*, 1. <http://jurnal.anfa.co.id>
- Majid, A. (2008). *Perencanaan Pembelajaran Mengembangkan Standar Kompetensi Guru*. Jakarta: Pt. Rosda Karya.
- Maryam, S., Ningsih, N., Sanusi, D., Wibawa, D. C., Ningsih, D. S. N., Fauzi, H. F., & Ramdan, M. N. (2022). Pelatihan Penyusunan Modul Ajar Yang Inovatif, Adaptif, Dan Kolaboratif Innovative, Adaptive, And Collaborative Teaching Module

- Development Training. Journal Of Empowerment, 3(1).
<https://meet.google.com/tuy-wfde-keo>
- Maspuroh, U., & Pratiwi, W. D. (2019). Kajian Struktur Dan Representasi Nilai Budaya Dalam Novel *Amba Karya* Laksmi Pamuntjak. *Jurnal Artikula*, 2(1), 54–68.
- Maulida, U. (2022). Pengembangan Modul Ajar Berbasis Kurikulum Merdeka. Dalam *Agustus* (Vol. 5, Nomor 2). <https://stai-binamadani.e-journal.id/tarbawi>
- Mckenny, S. , & Reeves, T. C. (2014). *Educational Design Research. Handbook Of Research On Educational Communications And Technology*. 131–140.
- Mirdad, J. (2020). Model-Model Pembelajaran. *Jurnal Pendidikan Dan Sosial Islam*.
- Mulyasa. (2023). *Implementasi Kurikulum Merdeka* (A. Ulinuha, Ed.; Pertama). Pt Bumi Aksara.
- Mursini. (2010). *Ke Arah Bimbingan Apresiasi Puisi Anak-Anak*.
- Nadeak, E., Elfaladonna, F., & Malahayati, M. (2023). Pelatihan Pembuatan Modul Ajar Interaktif Bagi Guru Dengan Menggunakan Canva (Studi Kasus: Sdn 204 Palembang). *Jurnal Masyarakat Madani Indonesia*, 2(3), 201–206.
<https://doi.org/10.59025/js.v2i3.103>
- Nesri, F. D. P., & Kristanto, Y. D. (2020). Pengembangan Modul Ajar Berbantuan Teknologi Untuk Mengembangkan Kecakapan Abad 21 Siswa. *Aksioma: Jurnal Program Studi Pendidikan Matematika*, 9(3), 480.
<https://doi.org/10.24127/ajpm.v9i3.2925>
- Nilasari, E., Djatmika, E. T., & Santoso, A. (2016). Pengaruh Penggunaan Modul Pembelajaran Kontekstual Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan*, 1, 1399–1402.
- Noor, A. Z. (2018). Apresiasi Puisi. *Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 13, 19–41.
- Nurafni, A., Pujiastuti, H., & Mutaqin, A. (2020). Pengembangan Bahan Ajar Trigonometri Berbasis Kearifan Lokal. *Journal Of Medives : Journal Of Mathematics Education Ikip Veteran Semarang*, 4(1), 71.
<https://doi.org/10.31331/medivesveteran.v4i1.978>
- Nurjannah, A., Apriliya, S., & Mustajin, A. (2020). Perencanaan Pembelajaran Berbasis Permainan Tradisional Sebagai Afirmasi Literasi Budaya Di Sd. *Indonesian Journal Of Primary Education*, 4(1), 47–55.
- Permendikbudristek Nomor 22 Tahun 2022. Standar Mutu Buku .
- Pitaloka, A., & Sundari, A. (2020). *Seni Mengenal Puisi*. Guepedia.
- Priliyanti, A., Muderawan, I. W., & Maryam, S. (2021). Analisis Kesulitan Belajar Siswa Dalam Mempelajari Kimia Kelas Xi. *Jurnal Pendidikan Kimia Undiksha*, 5, 11–18.
<https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/jjpk>

- Purnawanto, A. T. (2022). Perencanaan Pembelajaran Bermakna Dan Asesmen Kurikulum Merdeka. 75–94.
- Purnomo, P. I. D., Aprilia, R., & Fatonah, K. (2021). Karakteristik Puisi Siswa Kelas 4 Di Sdn Kebon Jeruk 06 Jakarta.
- Purwaningsih, L., Sudibyoy, A., Isnaini, H., Pendidikan, P. M., & Indonesia, B. (2023). Problematika Pada Pembelajaran Apresiasi Sastra. *Jurnal Sastra Dan Pendidikan Kesusastraan*, 1(2). <https://doi.org/10.56854/jspk.v1i2.66>
- Puspitoningrum, E. (2015). Pengembangan Bahan Ajar Mendengarkan Cerita Anak Untuk Sekolah Dasar Kelas Tinggi. *Jurnal Pendidikan Dasar Nusantara*, 1.
- Putri, C. A. D., Rindayanti, E., & Damariswara, R. (2022). Kesulitan Calon Pendidik Dalam Mengembangkan Perangkat Pembelajaran Pada Kurikulum Merdeka. *Ptk: Jurnal Tindakan Kelas*, 3(1), 18–27. <https://doi.org/10.53624/ptk.v3i1.104>
- Rahayu, M. W., & Darsinah. (2024). Analisis Perencanaan Pembelajaran Dalam Pengembangan Kreativitas Untuk Mewujudkan Profil Pelajar Pancasila. *Murhum: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 5(1), 51–60. <https://doi.org/10.37985/murhum.v5i1.444>
- Rahayu, T. E., Aprilia, S., & Saputra, E. R. (2023). Analisis Persepsi Guru Tentang Pelaksanaan Pembelajaran Membaca Pemahaman Di Sekolah Dasar Kata Kunci. *Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 6. <http://jiip.stkipyapisdampu.ac.id>
- Rahayu, T., & Kurniawan, P. Y. (2021). Pelatihan Membaca Dan Menulis Puisi Pada Peserta Didik Tpa Al-Husna Poetry Reading And Writing Training For Tpa Al-Husna Students. *Jamu: Jurnal Abdi Masyarakat Umus*, 2(01), 89–96.
- Rahdiyanta D. (2016). Teknik Penyusunan Modul.
- Rahimah. (2022). Peningkatan Kemampuan Guru Smp Negeri 10 Kota Tebing Tinggi Dalam Menyusun Modul Ajar Kurikulum Merdeka Melalui Kegiatan Pendampingan Tahun Ajaran 2021/2022. *Ansiru Pai: Pengembangan Profesi Paa*.
- Rahmadayanti, D., & Hartoyo, A. (2022). Potret Kurikulum Merdeka, Wujud Merdeka Belajar Di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 6(4), 7174–7187. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i4.3431>
- Rahmawati, D., & Citrawati, T. (2023). Jenis Kesulitan Menulis Puisi Bagi Peserta Didik Di Sekolah Dasar. *Didaktis: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 1(2), 45–50. <https://doi.org/10.33096/didaktis.v1i2.299>
- Rahmawati, I. A., & Astutik, A. P. (2024). Penggunaan Modul Ajar Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam. *Jurnal Pai Raden Fatah*, 6(2), 578–591. <https://doi.org/10.19109/pairf.v6i2>
- Rahmawati, R., Aprilia, S., & Mulyadiprana, A. (2021). Pengembangan Rubrik Penilaian Menulis Puisi Di Sekolah Dasar. *Pedadidaktika: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru*

- Sekolah Dasar, 8(3), 663–674.
[Http://Ejournal.Upi.Edu/Index.Php/Pedadidaktika/Index](http://Ejournal.Upi.Edu/Index.Php/Pedadidaktika/Index)
- Rantauwati, H. S. (2020). Kolaborasi Orang Tua Dan Guru Melalui Kubungortu Dalam Pembentukan Karakter Siswa Sd.
- Ratna, S., & Watini, S. (2022). Implementasi Model Asyik Dalam Pembelajaran Mengenal Konsep Warna Pada Anak Usia Dini. *Aksara: Jurnal Ilmu Pendidikan Nonformal*, 8(3), 1737. <https://doi.org/10.37905/Aksara.8.3.1737-1746.2022>
- Ratnasari, A., Suryana, Y., & Apriliya, S. (2018). Buku Cerita Anak Berbasis Kearifan Lokal Payung Geulis Tasikmalaya Untuk Siswa Sd. *Pedadidaktika: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 5(1), 274–285.
[Http://Ejournal.Upi.Edu/Index.Php/Pedadidaktika/Index](http://Ejournal.Upi.Edu/Index.Php/Pedadidaktika/Index)
- Refmianti, W., Syamsurizal, Arsih, F., & Rahmatika, H. (2023). Validasi Pengembangan Modul Ajar Pola-Pola Hereditas Berbasis Problem Based Learning. *Journal On Teacher Education*, 4, 19–28.
- Republik Indonesia. (2022). Kemendikbudristek Republik Indonesia Nomor 56/M/2022.
- Resmini, N. (2010). Sastra Anak Dan Pengajarannya Di Sekolah Dasar.
- Rosiana, S., & Mulyani, M. (2017). Keefektifan Penggunaan Metode Parafrase Dan Metode Inkuiri Dalam Pembelajaran Apresiasi Puisi Berdasarkan Minat Baca Pada Peserta Didik Smk Negeri 1 Manonjaya Dan Smk Nurul Wafa Tasikmalaya. Dalam 68 Seloka (Vol. 6, Nomor 1). [Http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/seloka](http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/seloka)
- Salsabilla, I. I., Jannah, E., & Juanda. (2023). Analisis Modul Ajar Berbasis Kurikulum Merdeka. *Jurnal Literasi Dan Pembelajaran Indonesia*, 3(1), 33–41.
- Sari, I. A., Atmojo, R. W., & Saputri, D. Y. (2019). Analisis Kebutuhan Bagi Guru Dalam Proses Pelaksanaan Pembelajaran Daring Selama Pandemi Di Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Ilmiah*, 7, 1–6.
- Satinem, & Juwati. (2014). Apresiasi Puisi Teori, Pendekatan, Dan Aplikasi.
- Setiawan, R., Syahria, N., Andanty, F. D., & Nabhan, S. (2022). Pengembangan Modul Ajar Kurikulum Merdeka Mata Pelajaran Bahasa Inggris Smk Kota Surabaya. *Jurnal Gramaswara*, 2(2), 49–62.
<https://doi.org/10.21776/Ub.Gramaswara.2022.002.02.05>
- Setyarini, A., & Mulyono. (2018). Keefektifan Model Experiential Learning Dan Quantum Teaching Dalam Pembelajaran Menulis Puisi Bertema Kepedulian Sosial Pada Siswa Kelas Viii Smp. *Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2, 17–21.
[Http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jpbsi](http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jpbsi)
- Sugiono. (2022). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D (Vi). Alfabeta.
- Suhita, S., & Purwahida, R. (2018). Apresiasi Sastra Indonesia Dan Pembelajarannya. Bandung: Remaja Rosdakarya.

- Suprapti, D., Apriliya, S., & Nugraha, A. (2021). Penggunaan Bahasa Gaul Pada Peserta Didik Sekolah Dasar. *Pedagogika: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 8(3), 769–779. [Http://Ejournal.Upi.Edu/Index.Php/Pedagogika/Index](http://ejournal.upi.edu/index.php/pedagogika/index)
- Supriyono, S., Wardani, N. E., & Saddhomo, K. (2018). Diksi Konotatif Dalam Puisi-Puisi Subagio Sastrowardoyo Dan Implementasinya Dalam Pembelajaran Apresiasi Sastra Di Sma. *Gramatika Stkip PGRI Sumatera Barat*, 4(1). [Https://Doi.Org/10.22202/Jg.2018.V4i1.2460](https://doi.org/10.22202/jg.2018.v4i1.2460)
- Susilastri, D. (2020). Strata Norma Roman Ingarden Dalam Apresiasi Puisi Roman Ingarden's Norm Strata In Poetry Appreciation (Vol. 4, Nomor 2).
- Syarifatunnisa, A., Apriliya, S., & Setiadi, P. M. (2024). Analisis Kebutuhan Lkpd Berbasis Model Apresiasi Pada Pembelajaran Apresiasi Puisi Di Sekolah Dasar. *Ideguru: Jurnal Karya Ilmiah Guru*, 9(3), 1774–1779. [Https://Doi.Org/10.51169/Ideguru.V9i3.1253](https://doi.org/10.51169/ideguru.v9i3.1253)
- Taufik, Andang, & Imansyah, M. N. (2023). Analisis Kesulitan Guru Dalam Menyusun Modul Ajar Berbasis Kurikulum Merdeka Belajar. *Jurnal Pendidikan Dan Media Pembelajaran (Jundikma)*, 02(03).
- Triana, H., Gusti Yanti, P., Hervita, D., & Muhammadiyah Hamka, U. (2023). Pengembangan Modul Ajar Bahasa Indonesia Berbasis Interdisipliner Di Kelas Bawah Sekolah Dasar Pada Kurikulum Merdeka. *Jurnal Ilmiah Mandala Education (Jime)*, 9(1), 2442–9511. [Https://Doi.Org/10.58258/Jime.V9i1.4644/Http](https://doi.org/10.58258/jime.v9i1.4644/http)
- Utomo, L. A., Muslimin, & Darsikin. (2016). Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Multimedia Pembelajaran Interaktif Model Borg And Gall Materi Listrik Dinamis Kelas X Sma Negeri 1 Marawola. *Jurnal Pendidikan Fisika Tadulako*, 4.
- Wiguno, L. T. H., & Cahyo, B. N. (2021). Pemilihan Materi Pembelajaran Pjok Oleh Guru Pendidikan Jasmani Olahraga Dan Kesehatan Di Sma Sederajat. *Sport Science And Health*, 3(7), 486–498. [Https://Doi.Org/10.17977/Um062v3i72021p486-498](https://doi.org/10.17977/um062v3i72021p486-498)
- Wijayanti Rica, Yusron Rifky Maulana, Hermanto Didik, & Novitasari Anindita Trinura. (2022). Pengenalan Kurikulum Merdeka Belajar Pada Siswa Pondok Pesantren Menggunakan Modul Ajar. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat Nusantara (Jpkmn)*, 3.
- Wulansari, D. (2017). Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi. *Diksatrasi*, 1, 230–232.
- Yolanda, Y. (2021). Pengembangan Modul Ajar Fisika Termodinamika Berbasis Kontekstual. *Jurnal Jendela Pendidikan*, 01.
- Zakso, A. (2023). Implementasi Kurikulum Merdeka Belajar Di Indonesia. *Jurnal Pendidikan Sosiologi Dan Humaniora*, 13(2), 916. [Https://Doi.Org/10.26418/J-Psh.V13i2.65142](https://doi.org/10.26418/j-psh.v13i2.65142)

Zulaiah, U., & Anindyarini, A. (2023). Kesulitan Pembelajaran Mengidentifikasi Makna Puisi Pada Kelas Khusus Olahraga (Kko) Di Sma Batik 2 Surakarta. *Jurnal Bintang Pendidikan Dan Bahasa*, 1(3). <https://doi.org/10.59024/Bhinneka.V1i3.221>