

DAFTAR ISI

	Hlm
LEMBAR PERSETUJUAN	i
PERNYATAAN	ii
ABSTRAK	iii
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Fokus Penelitian dan Pertanyaan Penelitian	8
C. Tujuan Penelitian	9
D. Manfaat Penelitian	9
BAB II. KAJIAN PUSTAKA	10
A. Nilai Budaya Lokal Dalam Kebudayaan Indonesia.....	10
1. Nilai Budaya.....	10
2. Budaya Lokal Dalam Kebudayaan Indonesia.....	11
B. Hubungan Nilai-Nilai Budaya Lokal dan Wawasan Kebangsaan.....	17
C. IPS dan Transmisi Nilai-Nilai Budaya.....	21
D. Kajian Penelitian Terdahulu.....	40
E. Paradigma Penelitian	41
BAB III. METODE PENELITIAN	46
A. Lokasi Penelitian	46
B. Instrumen Penelitian	51
C. Subyek Penelitian	51
D. Metode Penelitian	51
E. Teknik Pengumpulan Data	52
F. Prosedur dan Langkah-Langkah Penelitian.....	54
1. Observasi.....	54
2. Wawancara.....	55
3. Dokumentasi.....	55
G. Teknik Analisis Data	55
1. Reduksi Data	55
2. Penyajian Data	57
3. Kesimpulan.....	57
H. Verifikasi Data.....	58
1. Kredibilitas.....	58
2. Transferabilitas.....	59

3. Dependabilitas.....	59
4. Konfirmabilitas.....	60

BAB IV. DESKRIPSI DATA DAN PEMBAHASAN

HASIL PENELITIAN.....	61
A. Deskripsi Hasil Penelitian	62
1. Nilai-Nilai Budaya Batak Toba Yang Dapat Dikembangkan Menjadi Sumber Pembelajaran IPS Dan Proses Pengembangan Wawasan Kebangsaan Peserta Didik di MTsN Balige.....	62
2. Implementasi Nilai-Nilai Budaya Batak Toba Sebagai Sumber Pembelajaran IPS Di MTsN Balige Dan Proses Pengembangan Wawasan Kebangsaan Peserta Didik Sebagai Hasil Pembelajaran Langsung (<i>Instructional Effect</i>) dan Hasil Pembelajaran Tidak Langsung (<i>Nurturant Effect</i>).....	76
3. Faktor Pendukung dan Penghambat Implementasi Nilai-Nilai Budaya Batak Toba Sebagai Sumber Pembelajaran IPS di Sekolah Menengah Pertama atau Sederajat Dan Proses Pengembangan Wawasan Kebangsaan Peserta Didik.....	92
4. Sikap Peserta Didik di MTsN Terhadap Signifikansi Nilai-Nilai Budaya Batak Toba sebagai Sumber pembelajaran IPS Dan Proses Pengembangan Wawasan Kebangsaan.....	98
B. Pembahasan Hasil Penelitian	100
1. Nilai-Nilai Budaya Batak Toba Yang Dapat Dikembangkan Menjadi Sumber Pembelajaran IPS Dan Proses Pengembangan Wawasan Kebangsaan Peserta Didik.....	100
2. Implementasi Nilai-Nilai Budaya Batak Toba Sebagai Sumber Pembelajaran IPS Di MTsN Balige Dan Proses Pengembangan Wawasan Kebangsaan Peserta Didik Sebagai Hasil Pembelajaran Langsung (<i>Instructional Effect</i>) dan Hasil Pembelajaran Tidak Langsung (<i>Nurturant Effect</i>).....	110
3. Faktor Pendukung dan Penghambat Implementasi Nilai-Nilai Budaya Batak Toba Sebagai Sumber Pembelajaran IPS di Sekolah Menengah Pertama atau Sederajat Dan Proses Pengembangan Wawasan Kebangsaan Peserta Didik.....	116
4. Sikap Peserta Didik di MTsN Terhadap Signifikansi Nilai-Nilai Budaya Batak Toba sebagai Sumber pembelajaran IPS Dan Proses Pengembangan Wawasan Kebangsaan.....	118

BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN.....

A. Kesimpulan	120
B. Implikasi Penelitian.....	122
C. Rekomendasi.....	123

DAFTAR PUSTAKA.....	125
LAMPIRAN LAMPIRAN.....	132

DAFTAR ISI

	Hlm
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GGAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I. PENDAHULUAN	1
E. Latar Belakang Penelitian	1
F. Identifikasi Penelitian dan Perumusan Masalah	20
G. Tujuan Penelitian	21
H. Manfaat Penelitian	22
BAB II. KAJIAN PUSTAKA	23
F. Etnopedagogi: Pendidikan Berbasis Keraifan Lokal	23
G. Pendidikan dan Pewarisan Nilai: Proses Transformasi dan Konservatori	44
H. Pendidikan IPS sebagai Pendidikan Nilai	66
1. Tujuan Pendidikan IPS	71
2. Nilai dalam Pendidikan IPS	76
3. Naskah Kuno sebagai Sumber Nilai	79
I. Hermeneutika dan Fenomenologi: Dimensi Metodis Penelusuran Makna dan Nilai	89
J. Relevansi Penelitian Sebelumnya	94
BAB III. METODE PENELITIAN	104
I. Lokasi dan Subyek Penelitian	104
1. Lokasi Penelitian	104
2. Subyek Penelitian	105
J. Metode Penelitian	106
K. Sumber Data Penelitian	107
L. Teknik Pengumpulan Data	108
1. Studi Pustaka	109
2. Wawancara	119
3. Observasi	112
4. Studi Dokumentasi	114
M. Pemeriksaan dan Keabsahan Data	115
N. Teknik Analisis Data	116
4. Analisis Isi (<i>Content Analysis</i>)	116

5. Analisis Domain	118
BAB IV. DESKRIPSI DATA DAN PEMBAHASAN	
HASIL PENELITIAN.....	120
C. Deskripsi Hasil Penelitian	120
5. Gambaran Umum Kondisi Sosial Budaya Masyarakat Bugis Makassar	120
5.1. Wilayah Hunian Komunitas Bugis Makassar	120
5.2. Bahasa, Kesusastraan, dan Aksara	121
5.3. Falsafah Hidup	123
5.4. Sifat dan Karakter	128
5.5. Sistem Norma	131
5.6. Sistem Kekeabatan	133
5.7. Stratifikasi Sosial	134
2. Pendidikan Tradisional	139
B. Paparan Temuan Data	141
1. Nilai-Nilai Pedagogik dalam Naskah Lontaraq <i>Pappaseng</i>	141
2. Keunggulan yang Terdapat dalam Naskah Lontaraq <i>Pappaseng/Pappasang</i>	177
3. Pewarisan Nilai dalam Masyarakat Bugis Makassar	180
4. Pengintegrasian Nilai-Nilai <i>Pappaseng</i> ke dalam Pembelajaran	186
C. Pembahasan	190
1. Nilai-Nilai Pedagogik yang Dapat Dimasukkan dalam Muatan Lokal IPS di Sekolah yang Terdapat dalam Naskah Lontaraq <i>Pappaseng</i>	190
2. Keunggulan yang Terdapat dalam Naskah Lontaraq <i>Pappaseng</i> Sebagai Kajian Etnopedagogi dalam Pembelajaran IPS.....	242
3. Pewarisan Nilai-nilai dalam Tradisi Bugis Makassar kepada Generasi Muda	247
a. Kondisi Pewarisan Nilai-Nilai Lontaraq <i>Pappaseng</i> pada masyarakat Bugis Makassar di Masa Kini	247
b. Pewarisan Nilai pada Keluarga Bugis Makassar	259
4. Internalisasi Nilai-Nilai Luhur Lontaraq <i>Pappaseng</i> ke dalam Pembelajaran IPS	274
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN.....	293
D. Kesimpulan	293
E. Saran	297
DAFTAR PUSTAKA.....	300
LAMPIRAN LAMPIRAN.....	328

