

## DAFTAR ISI

	<b>Hal</b>
PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	vi
UCAPAN TERIMA KASIH	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
<b>BAB I    PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Bekakang Penelitian	1
B. Identifikasi dan Perumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	8
E. Lokasi dan Sumber Penelitian	9
F. Struktur Organisasi Disertasi	10
<b>BAB II    KERANGKA TEORETIS</b>	
A. Internalisasi Ajen Atikan dan Kerangka Pendidikan	13
1. a. Internalisasi	13
b. Ajen atikan	15
2. Kesalehan Budaya	23
a. Faktor-faktor yang berpengaruh	24
1). Lingkungan keluarga	24
2). Lingkungan Masyarakat	26
3). Lingkungan Sekolah	27
b. Kondisi aktual	28
B. Kakawihan	29
1. Pengertian Seni dan Fungsi Seni	29
2. Pengertian Kakawihan	31

Nia Dewi Mayakania, 2014

*Internalisasi Ajen Atikan Melalui Kakawihan Kaulinan Barudak Buhun Untuk Membina Kesalehan Budaya (Studi Pada Komunitas Hong Di Dago Pakar Bandung)*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

3. Jenis-jenis Kawih	33
a. Kawih kepesindenan	33
b. Kakawihan Kaulinan Barudak buhun (KKBb)	37
c. Kawih Wanda Anyar	38
1). Kawih Kaulinan Barudak Wanda Anyar (KKBa)	38
2). Kawih Wanda Anyar Remaja	40
3). Kawih Wanda Anyar Dewasa	41
d. Kawih Degung Tradisi	42
e. Kawih Panambih Tembang Cianjuran	43
C. Studi KKBb dalam Tinjauan Pendidikan Umum	44

### BAB III METODE PENELITIAN

A. Lokasi Penelitian	85
B. Subjek Penelitian	85
C. Pendekatan Penelitian	85
D. Metode Penelitian	86
E. Instrumen Penelitian	88
F. Teknik Pengembangan Instrumen	89
G. Teknik Pengumpulan Data	90
H. Teknik Analisis Data	92

### BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian	96
1. Profil Komunitas Hong	96
a). Sekilas Riwayat Sang Penggagas	96
b). Sejarah Pendirian dan Perkembangan Komunitas Hong	98
2. Isi dan struktur KKBb	103
a). Isi KKBb dalam konteks sosial budaya dan pendidikan	103
b). Struktur KKBb	121
1). Deskripsi dan analisis 10 buah KKBb	121

2). Rangkuman <i>ajen atikan</i>	150
	x
B. Pembahasan	153
1. Proses Internalisasi <i>Ajen Atikan</i>	153
2. Strategi Internalisasi <i>Ajen Atikan</i>	176
3. Faktor Pendorong dan Penghambat	200
BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	
A. Kesimpulan	204
1. Kesimpulan Umum	204
2. Kesimpulan Khusus	209
B. Rekomendasi	209
DAFTAR PUSTAKA	211
LAMPIRAN-LAMPIRAN	219

**DAFTAR TABEL**

<b>No.</b>	<b>Tabel</b>	<b>Hal</b>
1.	2.1. Perbandingan Sistem Pembelajaran	67
2.	4.1. Analisis unsur Musikal	149
3.	4.2. Analisis unsur Bahasa dan Sastra	151
4.	4.3. Analisis unsur Permainan	152
5.	4.4. 7 unsur kebajikan berdasarkan Borba	168
6.	4.5. 15 karakter menurut Fakry	170
7.	4.6. Nilai-nilai KKBB dalam Kerangka Tujuan PU	184

## DAFTAR GAMBAR

<b>No.</b>	<b>Gambar</b>	<b>Hal</b>
1.	2.1. Tahap pencapaian kesalehan budaya	24
2.	2.2. Alur Pembelajaran	47
3.	2.3. Bagan Strategi Internalisasi	83
4.	2.4. Bagan Kerangka Berpikir	84
5.	3.1. Model Induktif dalam Penelitian Kualitatif	88
6.	3.2. Faktor-faktor yang mempengaruhi wawancara	92
7.	3.3. Alur Penelitian KKBB	95
8.	4.1. Mohamad Zaini Alif	97
9.	4.2. Baligho Komunitas Hong	101
10.	4.3 Beragam Permainan Anak-anak	102
11.	4.4. Sebagian Anak-anak Komunitas Hong	102
12.	4.5. Taksonomi Seni	105
13.	4.6. Anak pria bermain Tokecang	112
14.	4.7 Pertunjukan dog-dog dan angklung di CFD	119
15.	4.8. Permainan dog-dog dan angklung di Jln. Naripan	119
16.	4.9. Anak-anak sedang bermain Slepdur	123
17.	4.10. Anak-anak sedang bermain Perepet Jengkol	125
18.	4.11. Anak-anak sedang bermain Ayang-ayang Gung	129
19.	4.12. Anak-anak sedang bermain Tokecang	131
20.	4.13. Anak-anak sedang bermain Pacublek-cublek Uang	135

21.	4.14.	Anak-anak sedang bermain Ambil-ambilan	138
22.	4.15.	Anak-anak sedang bermain Ucang Angge	140
23.	4.16.	Anak-anak sedang bermain Paciwit-ciwit Lutung	142
24.	4.17.	Anak-anak sedang bermain Oray-orayan	145
25.	4.18.	Anak-anak sedang bermain Hom Pim Pah	148
			xiii
26.	4.19.	Anak-anak sedang bermain Suten	148
27.	4.20.	Permainan Kerkeran	157
28.	4.21.	Permainan Panggal (gaasing)	157
29.	4.22.	Permainan Kukuyaan	158
30.	4.23.	Sajian makanan tradisional	159
31.	4.24.	Upacara Buka Leuit	161
32.	4.25.	Bagan Strategi Internalisasi	173
33.	4.26.	Permainan Jajankungan (egrang)	179
34.	4.27.	Permainan Rorodaan	179
35.	4.28.	Permainan Wawayangan	179
36.	4.29.	Bagan Internalisasi	182
37.	4.30.	Pola Tritangtu	186
38.	4.31.	Perkembangan dan organisasi sikap individu	196
39.	4.32.	Membersihkan arena bermain	197
40.	4.33.	Menyapu air hujan	198
41.	4.34.	Bersosialisasi	198
42.	4.35.	Bersiap menyapu	199
43.	4.36.	Beramah tamah dengan pengunjung	199
44.	4.37.	Kebersamaan	200

**DAFTAR LAMPIRAN**

<b>No.</b>	<b>Lampiran</b>	<b>Hal</b>
1.	1. Wawancara	219
2.	2. Foto-foto	243
3.	3. Rumpaka lagu-lagu KKBB	261
4.	4. Plakat dan sertifikat penulis	
5.	5. Artikel-artikel Koran	
6.	6. Piagam-piagam Komunitas Hong	
7.	8. Piagam-piagam Mohamad Zaini Alif	

Nia Dewi Mayakania, 2014

*Internalisasi Ajen Atikan Melalui Kakawihan Kaulinan Barudak Buhun Untuk Membina Kesalehan Budaya (Studi Pada Komunitas Hong Di Dago Pakar Bandung)*

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)