

**ANALISIS PERBANDINGAN HASIL MENYIMAK DAN
MEMIRSA BAHASA JERMAN TINGKAT A1**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Bahasa Jerman



Putri Agvianti Romdhon

NIM 2009426

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JERMAN
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2024

**ANALISIS PERBANDINGAN HASIL MENYIMAK DAN MEMIRSA
BAHASA JERMAN TINGKAT A1**

Oleh

Putri Agvianti Romdhon

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

© Putri Agvianti Romdhon 2024

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2024

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

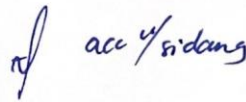
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak
ulang, di fotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

PUTRI AGVIANTI ROMDHON

ANALISIS PERBANDINGAN HASIL MENYIMAK DAN MEMIRSA
BAHASA JERMAN TINGKAT A1

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I,



Irma Permatyawati, S.Pd., M.Pd.

NIP 198210042005012001

Pembimbing II,



Dani Hendra, S.Pd., M.A.

NIP 198406062015041001

Mengetahui,

Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Jerman



Irma Permatyawati, S.Pd., M.Pd.

NIP 198210042005012001

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “**ANALISIS PERBANDINGAN HASIL MENYIMAK DAN MEMIRSA BAHASA JERMAN TINGKAT A1**” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2024

Penulis,

Putri Agvianti Romdhon

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan haturkan kepada Allah SWT yang telah senantiasa memberikan berkah Rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Analisis Perbandingan Hasil Menyimak dan Memirsa Bahasa Jerman Tingkat A1**” dengan baik .

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan, kekeliruan dalam penulisan, dan beberapa hambatan yang dihadapi selama proses penulisan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis dengan senang hati mengharapkan kritik dan saran yang akan membantu guna menyempurnakan skripsi ini.

Skripsi ini diharapkan dapat memberikan manfaat dan kegunaan yang baik bagi pemelajar bahasa Jerman, pembaca dan penulis.

Bandung, Agustus 2024

Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Subhanahu Wa Ta'ala, karena berkat rahmat dan karunia-Nya lah penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan penuh kelancaran dan kemudahan selama proses pengerjaannya. Kesuksesan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini juga tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak, oleh karena itu terima kasih sebesar-sebesarannya penulis ucapkan kepada:

1. Teruntuk kedua orang tua yang saya cintai dan selama ini selalu mencurahkan segala doa, memberikan dukungan moral, materil, maupun motivasi hingga akhirnya penulis dapat menyelesaikan studinya. Putra Agva Giovani Romdhon selaku adik dan keluarga besar H. Juju Juharo, S.IP. yang turut membantu dan memberikan motivasi untuk penulis.
2. Ibu Irma Permatawati, M.Pd. selaku dosen pembimbing skripsi satu sekaligus Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Jerman yang senantiasa memberikan bantuan serta dukungannya hingga skripsi ini selesai.
3. Bapak Dani Hendra, S.Pd., M.A. selaku dosen pembimbing skripsi dua yang telah memberikan banyak motivasi serta dukungan selama perkuliahan.
4. Bapak Drs. Lucky Herliawan Y.A., M.Pd. selaku dosen pembimbing akademik saya yang senantiasa memberikan bantuan serta dukungannya dari awal perkuliahan hingga skripsi ini selesai.
5. Seluruh Bapak dan Ibu dosen Prodi Pendidikan Bahasa Jerman Universitas Pendidikan Indonesia: Drs. Amir, M.Pd., Putra Sulung Baginda S.Pd., M.Hum., Ending Khoerudin, S.Pd., M.Hum., Dra. Hafdarani, M.Pd., Dra. Nuki Nurhani, Lic., Phil., M.A., Nur Mutmainah, S.Pd., M.A., Widia Oktapiani, S.Pd., M.Pd., dan Novia Anjani Dewi, S.Pd., M.Hum.
6. Semua pihak SMAN 3 Tasikmalaya yang telah mengizinkan untuk melakukan penelitian skripsi ini.
7. Ibu Wulan Rubianti, S.Pd dan Bapak Ery Prima, S.Pd. selaku guru Bahasa Jerman SMAN 3 Tasikmalaya yang telah membantu dalam melakukan penelitian skripsi ini.

8. Seluruh siswa dan siswi kelas XII-IPA 1 dan XII-IPA 2 yang telah membantu dalam penelitian skripsi ini.
9. Ibu Ghina Nurul Faridah, M.Hum., selaku staf administrasi Prodi Pendidikan Bahasa Jerman yang turut membantu mengurus hal-hal terkait administrasi kemahasiswaan.
10. Putri Agvianti Romdhon selaku diri sendiri yang sudah bertahan hingga sejauh ini, selalu bekerja keras dan tidak pernah menyerah dalam menyelesaikan tugas apapun dalam hidup ini.
11. Annisa Ayu Lestari selaku sahabat terdekat sejak sekolah yang selalu menemani, mendukung, membantu dengan penuh kesabaran. Terima kasih telah tumbuh bersama dengan sangat baik hingga saat ini.
12. Imellya Putri Salwa, Hasna Shafa Nadhira, Ihva Laviva, Silvia Palawangsa Suwardi, Shelly Marzela Nurhaliza, Rizka Fadila, dan Sarah Regina Larassati selaku sahabat yang selalu menemani, mendukung dan menyemangati dengan penuh kesabaran dari awal perkuliahan hingga skripsi ini terselesaikan.
13. Rizna Akmaliah, Muhammad Rifki Danil Mukarom, Muhammad Hasby Awaliyah, Aldira Alviadi, Dandi Ramdani, Muhammad Azis Pramudya Syah, Dilla Dalima, Tsania Nurizka Larassati, Qarina Salwa Candiani, Diah Tri Komalasari, Putri Fauziah, Nita Regina dan teman lainnya seperjuangan sejak sekolah yang hingga saat ini masih menjadi tempat untuk bercerita, bertukar saran, memotivasi, dan menghibur selama penulisan skripsi ini.
14. Eldi Septian, Abdiyan Dwi Putra, dan Afief Rahman Hakim selaku teman seperjuangan yang selalu membantu memberikan saran dan masukan, serta menyemangati penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
15. Trisha Annisa Puspita Rahmi teman seperjuangan yang telah kebersamai dari awal kuliah hingga saat ini.
16. Teman-teman seperjuangan mahasiswa Pendidikan Bahasa Jerman angkatan 2020 yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.
17. Teman-teman DSV seluruh angkatan yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.
18. Seluruh pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

ABSTRAKSI

Romdhon, Agvianti Putri, 2024. Analisis Perbandingan Hasil Menyimak dan Memirsa Bahasa Jerman Tingkat A1. Skripsi pada prodi Pendidikan Bahasa Jerman. Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra. Universitas Pendidikan Indonesia.

Keterampilan menyimak dan memirsa adalah salah satu aspek yang penting dalam mempelajari bahasa. Keterampilan ini harus sering dilatih karena tidak bisa dikuasai dengan sendirinya. Salah satu media pembelajaran yang dapat dijadikan alat bantu dalam pembelajaran keterampilan menyimak dan memirsa adalah menggunakan media audio visual ketika pembelajaran berlangsung. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui: 1) Hasil menyimak peserta didik menggunakan penerapan media audio visual dalam pembelajaran; 2) Hasil memirsa peserta didik menggunakan penerapan media audio visual dalam pembelajaran; 3) Perbandingan hasil menyimak dan memirsa peserta didik menggunakan penerapan media audio visual dalam pembelajaran; 4) tanggapan peserta didik setelah menggunakan media audio visual dalam pembelajaran. Pada penelitian ini diterapkan pendekatan kualitatif dengan metode penelitian analisis deskriptif dan menyertakan 33 responden kelas menyimak serta 33 responden kelas memirsa. Penelitian ini dilakukan di SMAN 3 Tasikmalaya pada tahun ajaran 2024/2025. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) Penerapan media audio visual dalam pembelajaran, peserta didik dalam keterampilan memirsa termasuk ke dalam kategori cukup; 2) Penerapan media audio visual dalam pembelajaran, peserta didik keterampilan memirsa termasuk ke dalam kategori baik; 3) Terdapat perbedaan signifikan antara hasil belajar kelas menyimak dan memirsa; 4) Sebagian besar peserta didik setuju dengan penggunaan media audio visual untuk pembelajaran menyimak dan memirsa bahasa Jerman. Hal ini dikarenakan media audio visual terbukti dapat memberikan dampak positif pada pembelajaran menyimak dan memirsa bahasa Jerman.

Kata kunci: Hasil menyimak dan memirsa, bahasa Jerman tingkat A1, media pembelajaran.

ABSTRAKT

Romdhon, Agvianti Putri, 2024. Vergleichende Analyse der Hör- und Sehleistungen im Deutschen auf A1-Niveau. Abschlussarbeit im Fachbereich Deutsch als Fremdsprache. Bandung: Deutschabteilung. Pädagogische Fakultät für Sprachen und Literatur, Pädagogische Universität Indonesien.

Hör- und Sehverstehen sind einer der wichtigsten Aspekte beim Erlernen einer Sprache. Diese Fertigkeiten müssen häufig trainiert werden, da sie nicht von selbst beherrscht werden können. Eines der Lernmedien, die als Hilfsmittel zum Erlernen der Hör- und Sehfähigkeiten eingesetzt werden können, ist die Verwendung audiovisueller Medien beim Lernen. Das Ziel dieser Untersuchung ist es, herauszufinden: 1) Die Ergebnisse des Zuhörens von Schülern, die audiovisuelle Medien beim Lernen einsetzen; 2) Die Ergebnisse der Beobachtung von Schülern, die audiovisuelle Medien beim Lernen einsetzen; 3) Vergleich der Ergebnisse des Zuhörens und Betrachtens von Schülern, die audiovisuelle Medien beim Lernen einsetzen; 4) die Reaktionen der Schüler nach dem Einsatz audiovisueller Medien beim Lernen. In dieser Studie wurde ein qualitativer Ansatz mit deskriptiver Analyse angewandt und 33 Befragte aus der Hörklasse und 33 Befragte aus der Sehklasse einbezogen. Diese Untersuchung wurde an SMAN 3 Tasikmalaya im Schuljahr 2024/2025 durchgeführt. Die Ergebnisse zeigen, dass: 1) Die Anwendung von audiovisuellen Medien beim Lernen, die Fähigkeiten der Schüler beim Betrachten sind in der ausreichenden Kategorie enthalten; 2) Die Anwendung von audiovisuellen Medien beim Lernen, die Fähigkeiten der Schüler beim Betrachten fallen in die gute Kategorie; 3) Es besteht ein signifikanter Unterschied zwischen den Lernergebnissen des Hör- und des Sehunterrichts.; 4) Die meisten Lernenden stimmen dem Einsatz von audiovisuellen Medien zum Erlernen des deutschen Hörens und Sehens zu. Dies liegt daran, dass audiovisuelle Medien nachweislich einen positiven Einfluss auf das Erlernen des deutschen Hör- und Sehverstehens haben und die Lernenden beim Lernen aktiver machen.

Schlüsselwörter: Hör und Sehergebnisse, Deutsch A1 Niveau, Lernmedien.

ABSTRACT

Romdhon, Agvianti Putri, 2024. *Comparative Analysis of Listening and Viewing Results of German Language Level A1. Thesis in German Language Education Study Program. Faculty of Language and Literature Education. University Of Education Indonesia.*

Listening and viewing skills are one of the important aspects of learning a language. These skills must be trained frequently because they cannot be mastered by themselves. One of the learning media that can be used as a tool in learning listening and viewing skills is using audio-visual media when learning takes place. The purpose of this research is to find out: 1) The results of listening to students using the application of audio-visual media in learning; 2) The results of watching students using the application of audio-visual media in learning; 3) Comparison of listening and viewing results of students using the application of audio visual media in learning; 4) students' responses after using audio visual media in learning. In this study, a qualitative approach with descriptive analysis research method was applied and included 33 respondents of listening class and 33 respondents of viewing class. This research was conducted at SMAN 3 Tasikmalaya in the 2024/2025 academic year. The results showed that 1) The application of audio-visual media in learning, students in viewing skills fall into the moderate category; 2) The application of audio-visual media in learning, students' viewing skills are included in the good category; 3) There is a significant difference between the learning outcomes of listening and viewing classes; 4) Most learners agree with the use of audio visual media for learning German listening and viewing. This is because audio visual media is proven to have a positive impact on learning German.

Keywords: *Listening and Viewing outcomes, German A1 level, Learning Media.*

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	iv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
ABSTRAKSI.....	vii
ABSTRAKT.....	viii
ABSTRACT.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
A. Latar belakang Penelitian.....	1
B. Rumusan Masalah Penelitian.....	3
C. Tujuan Penelitian.....	3
D. Manfaat Penelitian.....	3
E. Struktur Organisasi Skripsi.....	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	6
A. Hakikat Media Pembelajaran.....	6
1. Definisi Media Pembelajaran.....	6
2. Fungsi Media Pembelajaran.....	7
3. Jenis-jenis Media Pembelajaran.....	9
B. Hakikat Keterampilan Menyimak.....	10
1. Definisi Keterampilan Menyimak.....	10
2. Keterampilan Menyimak Tingkat A1.....	12
C. Hakikat Media Audio & Visual.....	13
1. Definisi Media Audio & Visual.....	13
2. Manfaat Media Audio & Visual.....	13
D. Hakikat Keterampilan Memirsa.....	15
1. Definisi Keterampilan Memirsa.....	15
2. Keterampilan Memirsa Tingkat A1.....	16
E. <i>Netzwerk Neu A1</i>	17

F. Kerangka Berpikir.....	19
BAB III METODE PENELITIAN.....	20
A. Desain Penelitian.....	20
B. Objek Penelitian dan Tempat Penelitian.....	20
C. Pengumpulan Data.....	20
D. Analisis Data.....	22
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	25
A. Hasil Penelitian.....	25
1. Hasil Tes Menyimak.....	25
2. Hasil Tes Memirsa.....	25
3. Perbandingan Hasil Tes Menyimak dan Memirsa.....	26
4. Respon Peserta Didik.....	26
B. Analisis Data dan Pembahasan.....	33
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI.....	37
A. SIMPULAN.....	37
B. IMPLIKASI.....	38
C. REKOMENDASI.....	38
DAFTAR PUSTAKA.....	39
LAMPIRAN.....	42
RIWAYAT HIDUP.....	86

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Interpretasi Skor Interval Skala <i>Likert</i>	23
Tabel 3.2 Kategori Persentase Penilaian.....	23
Tabel 4.1 Hasil Tes Menyimak.....	28
Tabel 4.2 Hasil Tes Memirsa.....	30
Tabel 4.3 Hasil Angket Kelas Kuisisioner Menyimak.....	30
Tabel 4.4 Hasil Angket Kelas Kuisisioner Memirsa.....	30

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Surat Keterangan Pembimbing Skripsi.....	42
Lampiran 2: Surat Pengantar Penelitian.....	44
Lampiran 3: Kisi-kisi Soal.....	45
Lampiran 4: Soal Tes Latihan.....	47
Lampiran 5: Kunci Jawaban.....	48
Lampiran 6: Transkrip Video.....	49
Lampiran 7: Kisi-kisi Angkat.....	50
Lampiran 8: Pernyataan Angket Kelas Menyimak.....	51
Lampiran 9: Pernyataan Angket Kelas Memirsa.....	53
Lampiran 10: Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Menyimak.....	55
Lampiran 11: Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Memirsa.....	61
Lampiran 12: Hasil Tes Latihan Kelas Menyimak.....	67
Lampiran 13: Hasil Tes Latihan Kelas Memirsa.....	72
Lampiran 14: Hasil Angket Kelas Menyimak.....	77
Lampiran 15: Hasil Angket Kelaas Memirsa.....	80
Lampiran 16: Dokumentasi.....	83

DAFTAR PUSTAKA

- Aghni, R. I. (2018). Fungsi Dan Jenis Media Pembelajaran Dalam Pembelajaran Akuntansi. *Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia*, 16(1).
<https://doi.org/10.21831/jpai.v16i1.20173>
- Aguayo Torrez, M. V. (2021). *Penggunaan Flip Chart dalam meningkatkan kemampuan membaca pemahaman pada anak autis Asperger kelas III di SLB Arnadya Makassar.*
- Angelina, V. (2023). *Efektivitas Penggunaan Lagu Berbahasa Jerman Dalam Pembelajaran Keterampilan Menyimak.*
- Aryani, S., Rodiyana, R., & Mahpudin. (2021). Media Audio Visual untuk Keterampilan Menyimak Siswa. *Seminar Nasional Pendidikan, FKIP UNMA 2021, Vol. 3*, 266–270.
<https://prosiding.unma.ac.id/index.php/semnasfkip/article/view/605>
- Bernhard, S., & Universität, H. (2008). *Medien im Unterricht.*
- Dosi, F., & Budiningsih, C. A. (2019). Pengembangan multimedia pembelajaran untuk meningkatkan keterampilan menyimak bahasa Jerman. *Jurnal Inovasi Teknologi Pendidikan*, 6(1), 1–13. <https://doi.org/10.21831/jitp.v6i1.15068>
- Faujjah, N., Septiani, A.N, Putri, T., & Setiawan, U. (2022). Kelebihan dan Kekurangan Jenis-Jenis Media. *Jurnal Telekomunikasi, Kendala Dan Listrik*, 3(2), 81–87.
- Feser, M. S., Haak, I., & Rabe, T. (2023). *VeSP-Be – Vergleich von Studieneingangsphasen in Physik hinsichtlich des Sense of Belonging von Studierenden. Dokumentation der Erhebungsinstrumente und deren deskriptive, quantitative Ergebnisse.* <https://doi.org/10.25656/01>
- Fridayanti, Y., Irhasyuarna, Y., & Putri, R. F. (2022). Pengembangan Media Pembelajaran Audio-Visual Pada Materi Hidrosfer Untuk Mengukur Hasil Belajar Peserta Didik SMP/MTS. *JUPEIS: Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial*, 1(3), 49–63. <https://doi.org/10.55784/jupeis.vol1.iss3.75>
- Hanifah, H. (2019). *Analisis Media Film Dalam Buku Ajar NETZWERK A1.* 1–7.
- Hasan, M., Milawati, Darodjat, Khairani, H., & Tahrir, T. (2021). Media Pembelajaran. In *Tahta Media Group.*

- Inkraftsetzung, M., & Englisch, I. F. (2018). *Anregungen für die Erstellung von kompetenzorientierten Leistungsaufgaben: Task Types zum Hör- und Hörsehverstehen Ergänzende Informationen zum LehrplanPLUS Mögliche Aufgabeninstruktionen*. 1–5.
- Klein, E. (2014). *GiF: on*.
- Kranert, M. (2013). *Korrigieren, Prüfen und Testen im Fach Deutsch als Fremdsprache*.
- Miftah, M. (2013). Fungsi, Dan Peran Media Pembelajaran Sebagai Upaya Peningkatan Kemampuan Belajar Siswa. *Jurnal Kwangsan*, 1(2), 95. <https://doi.org/10.31800/jtpk.v1n2.p95--105>
- Ninik Uswatun Fadilah. (2016). MEDIA PEMBELAJARAN. 122 ,77777)1995(,25–27.
- Pohl, A. B. (2021). *Hörverstehen und Hörsehverstehen*.
- Rahmatullah, R. F., & Herliawan, L. (2021). Analisis Situs Www.Deutsch-To-Go.De Sebagai Media Pembelajaran Keterampilan Menyimak Tingkat a1 Dan a2. *ALLEMANIA: Jurnal Bahasa Dan Sastra Jerman*, 11(1), 57–81.
- Rizal, S. U., Maharani, I. N., Ramadhan, M. N., Rizqiawan, D. W., & Abdurachman, J. (2016). *Media Pembelajaran*. [http://digilib.iain-palangkaraya.ac.id/4310/1/Ebook Media Pembelajaran.pdf](http://digilib.iain-palangkaraya.ac.id/4310/1/Ebook%20Media%20Pembelajaran.pdf)
- Schirra, S., & Warken, T. (2006). *Bildungsmediums im geographisch-orientierten Sachunterricht [Praxisbeitrag]*. 118–146.
- Segermann, K. (2003). Übungen zum Hörverstehen. *Handbuch Fremdsprachenunterricht*, 59, 295–299.
- Setyawati, Y., Purwani, R., Pratiwi, A., & Madani. (2022). PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM MENGANALISA The Use of Audio Visual Media in Analyzing The Effectiveness of Nursing Student's English Learning and Listening Skills. *Nusantara Hasana Journal*, 2(6), Page.
- Spanial-Weise. Dorothea. (2014). *Evaluationskriterien audio-visueller Verbundmedien für den DaF-/DaZ-Unterricht*.
- Sugiyono. (2020). *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*.
- Svet, A. (2014). Fernseh-Werbespots im handlungsorientierten Fremdsprachenunterricht. In *Visuelle Medien im DaF-Unterricht*. http://univerlag.uni-goettingen.de/bitstream/handle/3/isbn-978-3-86395-174-0/Matdaf90_Hieronimus_978-3-86395-174-0.pdf?sequence=4&isAllowed=y

Wafaa, B., & Nina, S. (2016). *Zur Effizienz des Medieneinsatzes im DaF-Unterricht* On The Efficiency of Media Use in Deutsch Lessons. 15, 77–83.