

**ANALISIS GAYA BELAJAR PESERTA DIDIK KELAS IV DALAM
KONTEKS DIFERENSIASI PEMBELAJARAN MENULIS
DI SEKOLAH DASAR**

TESIS

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh

Elis Mulyati

NIM 2208584

**PROGRAM STUDI
MAGISTER PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS TASIKMALAYA
2024**

**ANALISIS GAYA BELAJAR PESERTA DIDIK KELAS IV DALAM
KONTEKS DIFERENSIASI PEMBELAJARAN MENULIS
DI SEKOLAH DASAR**

Oleh

Elis Mulyati

NIM 2208584

TESIS

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

@ Elis Mulyati

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2024

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian dengan dicetak ulang,
difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

HALAMAN PENGESAHAN

ELIS MULYATI

**ANALISIS GAYA BELAJAR PESERTA DIDIK KELAS IV
DALAM KONTEKS DIFERENSIASI PEMBELAJARAN
MENULIS DI SEKOLAH DASAR**

Disetujui dan disahkan oleh:
Pembimbing I



**Dr. Dian Indihadi, M.Pd.
NIP. 19611220 198602 1 001**

Pembimbing II



**Dr. Seni Apriliya, M.Pd.
NIP. 19820412 201012 2 003**

Diketahui

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)
Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia (UPI)
Kampus Tasikmalaya



**Dr. Syarip Hidayat, S.Pd., M.Pd.
NIP 198007082005011002**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk memperoleh dokumen hasil analisis gaya belajar peserta didik, rencana pelaksanaan pembelajaran, proses pelaksanaan pembelajaran serta hasil pembelajaran menulis peserta didik. Masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana gaya belajar peserta didik, perencanaan pembelajaran, pelaksanaan dan penilaian hasil pembelajaran berbasis pada gaya belajar dalam pembelajaran menulis. Pendekatan penelitian yang digunakan adalah kualitatif dengan teknik pengumpulan data. Pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan teknik dan instrumen angket, observasi, dokumentasi dan wawancara. Teknik analisis data yang digunakan yaitu menggunakan teknik analisis data model Miles and Huberman yaitu reduksi data, display data dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: *Pertama*, terdapat 3 (tiga) gaya belajar peserta didik di SD yang berbeda, yakni gaya belajar (a) visual, (b) auditorial dan (c) kinestetik. *Kedua*, Hasil penelitian atas perencanaan pembelajaran berbasis gaya belajar peserta didik dalam konteks diferensiasi pembelajaran menulis menunjukkan bahwa perencanaan pembelajaran, guru sudah membuat perencanaan pembelajaran (modul ajar) yang berbasis pada tipe gaya belajar dan medianya. *Ketiga*, Hasil penelitian atas pelaksanaan pembelajaran berbasis gaya belajar peserta didik dalam konteks diferensiasi pembelajaran menulis menguatkan bahwa pembelajaran yang baik adalah pembelajaran yang sesuai dan sejalan dengan perencanaan yang telah dibuat guru sebelumnya dengan memperhatikan diferensiasi dan gaya belajar peserta didik. *Keempat*, Hasil penelitian menemukan data bahwa evaluasi pembelajaran dalam konteks diferensiasi pembelajaran menulis teks eksplanasi dinilai dari tiga aspek yaitu isi tulisan dalam teks, pengorganisasian, serta aspek kebahasaan. Dari ketiga aspek tersebut peserta didik dengan gaya belajar visual memang lebih menunjukkan hasil tulisan yang sesuai dengan kriteria penilaian yang telah dibuat. Peserta didik dengan gaya belajar visual menghasilkan tulisan yang rapih, luwes dalam mengembangkan alur serta penggunaan ejaan yang tepat untuk setiap kalimat yang dituangkan. Maka dengan ini penelitian hasil analisis gaya belajar peserta didik kelas IV dalam konteks diferensiasi pembelajaran menulis di Sekolah Dasar berhasil dilaksanakan.

Kata kunci: gaya belajar, pembelajaran diferensiasi, pembelajaran menulis.

ABSTRACT

This research aims to obtain documents on the results of the analysis of students' learning styles, lesson plans, learning implementation processes and students' writing learning outcomes. The problem in this study is how the learning styles of students, lesson planning, implementation and assessment of learning outcomes based on learning styles in learning to write. The research approach used is qualitative with data collection techniques. Data collection was carried out using questionnaire techniques and instruments, observation, documentation and interviews. The data analysis technique used is using the Miles and Huberman model data analysis technique, namely data reduction, data display and conclusion drawing. The results of this study show that: First, there are 3 (three) different learning styles of students in elementary schools, namely learning styles (a) visual, (b) auditorial and (c) kinesthetic. Second, the results of research on learning style-based learning planning in the context of differentiation of writing learning show that learning planning, teachers have made learning plans (teaching modules) based on learning style types and media. Third, the results of research on the implementation of learning style-based learning in the context of differentiation of writing learning reinforce that good learning is learning that is in accordance and in line with the planning that teachers have made beforehand by taking into account the differentiation and learning styles of students. Fourth, the results of the study found data that learning evaluation in the context of differentiation of learning to write explanatory texts is assessed from three aspects, namely the content of writing in the text, organisation, and linguistic aspects. From these three aspects, students with visual learning styles show more writing results that are in accordance with the assessment criteria that have been made. Learners with visual learning styles produce neat writing, are flexible in developing the flow and use the right spelling for each sentence that is poured. So with this research, the results of the analysis of learning styles of grade IV students in the context of differentiation of writing learning in elementary schools were successfully carried out.

Keywords: learning styles, differentiated learning, learning to write.

DAFTAR ISI

	halaman
KATA PENGANTAR	iv
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN	v
UCAPAN TERIMA KASIH	vi
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Rumusan Masalah Penelitian.....	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
E. Definisi Operasional	5
F. Struktur Organisasi Tesis	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
A. Hakikat Belajar	9
1. Pengertian Belajar	9
2. Karakteristik Belajar	11
3. Proses Pembelajaran.....	12
4. Maksud dan Tujuan Belajar	14
5. Kesiapan Belajar Peserta Didik	16
B. Gaya Belajar Peserta Didik Kelas IV SD	21
1. Pengertian Gaya Belajar	21
2. Jenis-jenis Gaya Belajar	25
a. Gaya Belajar Visual	25
b. Gaya Belajar Auditorial	28

c.	Gaya Belajar Kinestetik	29
3.	Cara Merangsang Modalitas Gaya Belajar	34
4.	Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Gaya Belajar ..	36
C.	Diferensiasi Pembelajaran	37
D.	Pembelajaran Menulis di Sekolah Dasar	42
1.	Pengertian Pembelajaran Menulis di SD.....	42
2.	Karakteristik Keterampilan Menulis	44
3.	Proses Menulis	49
4.	Produk Keterampilan Menulis	50
5.	Genre Teks Menulis	50
6.	Kompetensi Capaian Pembelajaran Menulis	52
7.	Menulis Teks Eksplanasi	55
E.	Perencanaan, Pelaksanaan dan Penilaian Pembelajaran Menulis di Kelas IV Sekolah Dasar	69
1.	Perencanaan Pembelajaran Menulis di Kelas IV Sekolah Dasar	69
2.	Pelaksanaan Pembelajaran Menulis di Kelas IV Sekolah Dasar	76
3.	Penilaian Pembelajaran Menulis di Kelas IV Sekolah Dasar	78
F.	Penelitian Yang Relevan	82
G.	Kerangka Berfikir	110
H.	Isu Etik	114
BAB III	METODE PENELITIAN	116
A.	Pendekatan dan Desain Penelitian	116
B.	Teknik Pengumpulan Data	119
C.	Instrumen Pengumpul Data	134
D.	Validasi Instrumen Pengumpul Data	152
E.	Lokasi Penelitian	154
F.	Teknik Analisa dan Pengolahan Data	156
G.	Pemeriksaan Keabsahan Data.....	160

BAB IV	TEMUAN DAN PEMBAHASAN	163
A.	Temuan Penelitian	163
1.	Temuan Angket tentang Gaya Belajar Peserta Didik.....	164
2.	Temuan Angket tentang Gaya Belajar Peserta Didik dalam Menulis	169
3.	Temuan Observasi Pelaksanaan Pembelajaran	191
4.	Temuan Dokumentasi Perencanaan Pembelajaran ..	201
5.	Temuan Dokumentasi Hasil Pembelajaran Menulis Teks Eksplanasi.....	208
6.	Temuan Wawancara	217
B.	Pembahasan	221
BAB V	SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	236
A.	Simpulan	236
B.	Implikasi	239
C.	Rekomendasi	239
	DAFTAR PUSTAKA	241
	LAMPIRAN	247
	DAFTAR RIWAYAT HIDUP	354

DAFTAR TABEL

		halaman
Tabel 2.1	Aspek dan Indikator Penilaian Teks Eksplanasi	68
Tabel 3.1	Kisi-Kisi Instrumen Angket Identifikasi Gaya Belajar Siswa Dalam Proses Pelaksanaan Pembelajaran Menulis .	129
Tabel 3.2	Kisi-Kisi Instrumen Observasi Dan Studi Dokumentasi Guru Dalam Penyusunan Rencana Pembelajaran (Modul Ajar) Menulis Di Sekolah Dasar	129
Tabel 3.3	Kisi-kisi instrumen observasi guru dalam pelaksanan pembelajaran	131
Tabel 3.4	Kisi-kisi instrumen Kriteria penilaian hasil pembelajaran menulis Berbasis tipe gaya belajar siswa	133
Tabel 3.5	Karakteristik Analisis Gaya Belajar Peserta Didik	143
Tabel 3.6	Deskripsi Data Validasi Instrumen Penelitian	153
Tabel 3.7	Data Rentang dan Katagori Validasi Instrumen Penelitian.....	154
Tabel 3.8	Lokasi Penelitian	155
Tabel 3.9	Partisipan Penelitian	156
Tabel 4.1	Lokasi Penelitian	164
Tabel 4.2	Gambaran Umum Gaya Belajar Peserta Didik	165
Tabel 4.3	Data Skor Gaya Belajar (Visual) Peserta Didik dalam Menulis	173
Tabel 4.4	Data Skor Gaya Belajar (Auditorial) Peserta Didik dalam Menulis	179
Tabel 4.5	Data Skor Gaya Belajar (Kinestetik) Peserta Didik dalam Menulis	185
Tabel 4.6	Kelebihan dan kekurangan Tipe Belajar Visual (Visual Learners)	188
Tabel 4.7	Kelebihan dan kekurangan Tipe Belajar Auditori (Auditory Learners)	189
Tabel 4.8	Kelebihan dan kekurangan Tipe Belajar Kinestetik (Kinesthetic Learners)	190
Tabel 4.9	Data Hasil Observasi dalam Pelaksanaan Pembelajaran Menulis di Kelas IV Sekolah Dasar	198
Tabel 4.10	Data Hasil Studi Dokumentasi dalam Penyusunan Perencanaan Pembelajaran (Modul Ajar) Menulis di Sekolah Dasar	205
Tabel 4.11	Data Skor Hasil Pembelajaran dalam Menulis Peserta Didik Gaya Belajar Visual	213
Tabel 4.12	Data Skor Hasil Pembelajaran dalam Menulis Peserta Didik Gaya Belajar Auditorial	214

Tabel 4.13	Data Skor Hasil Pembelajaran dalam Menulis Peserta Didik Gaya Belajar Kinestetik.....	215
------------	---	-----

DAFTAR GAMBAR

		halaman
Gambar 2.1	Struktur Teks Eksplanasi	60
Gambar 2.2	Komponen Modul Ajar dalam Kurikulum Merdeka	75
Gambar 2.3	Kerangka Pemikiran	114
Gambar 3.1	Bagan Alur dan Prosedur Penelitian	119
Gambar 3.2	Proses Analisis Data Penelitian Kualitatif (Miles dan Huberman, 1994)	158
Gambar 4.1	Gambaran Keseluruhan Profil Gaya Belajar Peserta Didik	169

DAFTAR LAMPIRAN

	halaman
Lamp-1 Kisi-kisi Penelitian dan Kajian Teori.....	247
Lamp-2 Kisi-kisi Instrumen, 258-263	258
Lamp-3 Kisi-kisi Instrumen Observasi dan Studi Dokumentasi Guru dalam Penyusunan Perencanaan Pembelajaran (Modul Ajar) Menulis di Sekolah Dasar	252
Lamp-4 Kisi-kisi Instrumen Observasi Guru dalam Pelaksanaan Pembelajaran Menulis di Sekolah Dasar	253
Lamp-5 Kisi-kisi Instrumen Kriteria Penilaian Hasil Pembelajaran Menulis Berbasis Gaya Belajar di Sekolah Dasar	254
Lamp-6 Panduan Instrumen-instrumen Penelitian	257
Lamp-7 Modul Ajar Pembelajaran Menulis Teks Eksplanasi Berbasis Gaya Belajar	300
Lamp-8 Data Skor Gaya Belajar Peserta Didik	318
Lamp-9 Data Skor Peserta Didik dalam Menulis	320
Lamp-10 Data Skor Perencanaan dan Pelaksanaan Pembelajaran	325
Lamp-11 Data Hasil Penilaian Pembelajaran	329
Lamp-12 SK Pembimbing Tesis	349
Lamp-13 CV Penulis	354
Lamp-14 Surat Izin Penelitian	355
Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad.2020. *Monograf: Gaya Belajar Matematika Siswa SMP*. Bandung : Penerbit Cakra
- Akhadiah, Sabarti. 2003. *Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Amalia, F., Syahrul R., dan Ermawati A. (2018). *Pengaruh Model Discovery Learning Berbantuan Media Audiovisual terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 31 Padang*. Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. 1(7), p. 125-132.
- Ananda, Rusydi. 2020. *Variabel Belajar (Kompilasi Konsep)*. Medan: CV. Pusdikra Medan.
- Anderson, Mark dan Kathy Anderson. 2003. *Type Text In English 1*. Australia: Macmillan Education Australia RTY LTD.
- Aunurrahman, 2009. *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta.
- Baharuddin, 2010. *Teori Belajar dan Pembelajaran*, Jogjakarta: ArruzMedia.
- Callaghan, Michael. 1993. *A Brief Introduction to Genre. Metropolitan East Region*: N.S.W. Departement of Education.
- Chaer, Abdul. 2009. *Sintaksis Bahasa Indonesia (Pendekatan Proses)*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dalman. (2018). *Keterampilan Menulis*. Depok: Rajawali Pers.
- Darmawati, Uti. (2015). *Ragam Teks dan Penerapan*. Klaten: Intan Pariwara.
- Darsono. 2000. *Belajar dan Pembelajaran*. Semarang : IKIP Press.
- Daryanto, Tutik Rahmawati. 2015. *Teori Belajar dan Proses Pembelajaran Yang Mendidik*, Yogyakarta: Gava Media.
- Dimiyati & Mudjiono. 2006. *Belajar dan Pembelajaran*. Cetakan Ketiga. Jakarta: PT Rineka Cipta.

- Djamaluddin, Ahdar dan Wardana. 2019. *Belajar dan Pembelajaran: 4 Pilar Peningkatan Kompetensi Pedagogis*. Pare-pare Sulawesi Selatan: CV. Kaaffah Learning Center.
- Dunn, Rita & Karen Burke. 2006. *Learning Style: THE CLUE TO YOU LSCY: Research and Implementation Manual*.
- Fariyatul Fahyuni, Eni., dkk. 2020. *Modul aplikasi alat tes bimbingan dan konseling*. Sidoarjo: UMSIDA Press.
- Finoza, L. (2001). *Komposisi Bahasa Indonesia*. Jakarta: Insan Mulia.
- Gerot, Linda dan Peter Wignell. 1995. *Making Sense of Functional Grammar*. Australia: Gerd Stabler Antipodean Educational Enterprises (AEE).
- Government of South Australia. 2012. *Engaging in and Exploring Explanation Writing*. Departement for Education and Child Development. Dimuat dalam www.decd.sa.gov.au/literacy/ (diunduh 28 Mei 2024).
- Ghufron & Rini, RS. 2012. *Gaya Belajar Kajian Teoretik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Hamalik, Oemar. (2003). *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Hariyanto dan Suyono, 2012. *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Hartati Sofia, 2005. *Perkembangan Belajar Pada Anak Usia Dini*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Hartono, Bambang. 2012. *Dasar-Dasar Kajian Wacana*. Semarang: Pustaka Zaman.
- Herdiansyah, Haris. 2013. *Wawancara, Observasi dan Focus Group sebagai Instrumen Penggalan Data Kualitatif*. Jakarta: Radjawali Pers.
- Hockett, Jessica A. 2018. *Differentiation Strategies and Example Grade 6-12. A.C.C.E.S.S.: All Children Challenged and Equipped for Success in School*. USA: Tennessee Department of Education.
- Ibrahim, Nini. 2014. *Perencanaan Pembelajaran Teori dan Praktis*. Jakarta: Penerbit Mitra Abadi.

- Iman Gunawan, 2015. *Metode Penelitian Kualitatif: Teori dan Prantek*. Cetakan III. Jakarta: CV, Bumi Aksara.
- Isnaton, Siti dan Umi Farida. 2013. *Mahir Berbahasa Indonesia*. Jakarta: Yudhistira.
- Kemendikbud. 2014. *Buku Siswa Bahasa Indonesia: Wahana Pengetahuan Kelas VII*. Jakarta: Kemendikbud.
- Kemendikbud. 2014a. *Buku Guru Bahasa Indonesia: Wahana Pengetahuann Kelas VII*. Jakarta: Kemendikbud.
- Kemdikbudristekdikti. 2020. *Pendidikan Guru Penggerak. Paket Modil 2 Praktik Pembelajaran Yang Berpihak kepada Murid. Modul 2.1. Memenuhi Kebutuhan Belajar Murid Melalui Pembelajaran Berdiferensiasi*. Jakarta: Ditjen Guru & Tendik.
- Kemdikbudristek, 2024. *Panduan Pembelajaran dan Asesmen Pendidikan Anak Usia Dini, Pendidikan Dasar, dan Pendidikan Menengah Edisi Revisi Tahun 2024.*, Jakarta: Badan Standar, Kurikulum, Dan Asesmen Pendidikan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, Dan Teknologi Republik Indonesia.
- Keputusan Kepala Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi nomor 008/H/KR/2022 tentang capaian pembelajaran pada pendidikan anak usia dini, jenjang pendidikan dasar, dan jenjang pendidikan menengah pada kurikulum merdeka. Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Sekolah Dasar.
- Keraf, Gorys. 1997. *Komposisi Sebuah Pengantar Kemahiran Bahasa*. Jakarta: Nusa Indah.
- Kosasih, E. (2019). *Jenis-jenis Teks Fungsi, Struktur, dan Kaidah Kebahasaan*. Bandung: Yrama Widya.
- Kusumaningsih, D. (2013). *Terampil Berbahasa Indonesia*. Yogyakarta: Andi.
- Kristanto, V. H. (2018). *Metodologi Penelitian Pedoman Penulisan Karya Tulis Ilmiah (KTI)*. Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Latip, Asep Ediana. 2021. *Perencanaan Pembelajaran: Konsep dan Konstruk dalam Pembelajaran Tematik*. Jakarta: CV. Mutiara Galuh.

- Latifah, Eva. 2021. *Psikologi Pendidikan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Linksman, Rick. 2004. *Cara Belajar Cepat*. Semarang: Dahara Prize.
- Machmudah, Umi dan Abdul Wahab Rosyidi, 2008. *Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN-Malang Press.
- Mahsun. (2014). *Teks dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kurikulum 2013*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Majid, Abdul. (2005). *Perencanaan Pembelajaran, Mengembangkan Standar Kompetensi Guru*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mansyur, A. R. (2021). Wawasan Kepemimpinan Guru (Teacher Leadership) dan Konsep Guru Penggerak. *Education and Learning Journal*, 2(2), 101. *Sekolah Inklusif*. Padang: Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Padang.
- Meier, Dav. 2002. Terjemahan Rahmani Astuti, *The Accelerated Learning Handbook*. Bandung: Kaifa.
- Miles, Mattew B. dan A. Michael Huberman. 1992. *Qualitative Data Analysis: A Sourcebook of New Method*. Terjemahan Tjetjep Rohendi Rohidi. Analisis Data Kualitatif: Buku Sumber tentang Metode-metode Baru. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia (UI-PRESS).
- Miles, Mattew B. dan A. Michael Huberman. 1994. *Qualitative Data Analysis: An Expanded Sourcebook, Second Edition*. London: SAGE Publications.
- Moleong, Lexy J. 2007. *Metode Penelitian Kualitatif*, Edisi Revisi. Cetakan ke-24. Bandung: PT Remadja Rosdakarya.
- Mukni'ah. 2016. *Perencanaan Pembelajaran Sesuai Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) dan Kurikulum 2013 (K-13)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Mulyadi, Yadi. 2013. *Bahasa Indonesia untuk SMP/MTs Kelas VII*. Bandung: Yrama Widya.
- Mutadi, 2007. *Pendekatan Efektif dalam Pembelajaran Matematika*. Semarang : Balai Diklat Keagamaan Semarang.
- Nafiah, Mohammad Kurjum, Muslimin Ibrahim. 2022. *Perencanaan Pembelajaran Praktik dalam Membuat Perangkat Pembelajaran Untuk Guru Sekolah Dasar*. Surabaya: Penerbit Pena Cendekia.

- Nasution, 2009. *Berbagai Pendidikan dalam Proses Belajar Mengajar*, Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Ortega., Diego P. et.all. 2018. *Differentiating Instruction in the Language Learning Classroom: Theoretical Considerations and Practical Applications*. ISSN 1798-4769 Journal of Language Teaching and Research, Vol. 9, No. 6, pp. 1220-1228, November 2018 DOI: <http://dx.doi.org/10.17507/jltr.0906.11>.
- Porter, Bobby De dan Mike Hemacki. 2011. *Quantum Learning membiasakan belajar nyaman dan menyengkan*. Bandung: Penerbit Kaifa.
- Priyatni, Endah Tri. 2013. *Desain Pembelajaran Bahasa Indonesia dalam Kurikulum 2013*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*.
- Tasya Khairally, Elmy. 2022. *Gaya Belajar Auditori: Manfaat, Ciri, dan Contohnya*. Dimuat dalam <https://www.detik.com/bali/berita/d-6465805/gaya-belajar-auditori-manfaat-ciri-dan-contohnya/amp>. Diunduh 26 Mei 2024 pukul 20.15.
- Tim UPI Bandung, 2021. *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah UPI Tahun 2021*. Bandung: UPI Bandung.
- Tutik Rahmawati, Daryanto, 2015. *Teori Belajar dan Proses Pembelajaran Yang Mendidik*,. Yogyakarta: Gava Media.
- Uno, Hamzah B. 2008. *Orientasi Baru Dalam Psikologi Pembelajar*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Wahyuni, Sri. dkk. 2022. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Padang Sumatera Barat: PT. Global Eksekutif Teknologi.
- Wagiran. 2005. *Pemerolehan Bahasa dan Pengaruhnya terhadap Pengajaran Bahasa*. Semarang: UNNES Press.
- Wahono, Mafrukhi, dan Sawali. 2013. *Mahir Berbahasa Indonesia untuk SMP/MTs Kelas VII*. Jakarta: Erlangga.
- Wardani, I. S. (2017). *Guru Sebagai Pemimpin Pendidikan*. Abstrak Imas Srinana Wardani. *Jurnal Buana UNIPA*, Vol. 2, hlm. 8.
- Wiedarti, Pangesti. 2018. *Seri Manual GLS Pentingnya Memahami Gaya*

Belajar. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Winkel.WS. 2005. *Bimbingan dan Konseling di Institusi Pendidikan*. Yogyakarta: Media Abadi.

Yudha M Saputra & Rudyanto, 2005. *Pembelajaran Kooperatif Untuk Meningkatkan Keterampilan Anak TK* .Jakarta: Depdiknas, Dikti, Direktorat P2TK2PT.

Yunus, Hadi Sabari. 2010. *Metodologi Penelitian Wilayah Kontemporer*.Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Yudhistira, Dadang. 2022. *Mempraktikkan Make A Match untuk Pembelajaran Efektif*. Banjar: Yayasan Ruang Baca komunitas.

Yusuf, A. M. (2014). *Kuantitatif, Kualitatif, & Penelitian Gabungan*. Jakarta: Kencana.