

**PENGARUHPENDEKATAN *OUTDOOR LEARNING* TERHADAP
PEMAHAMAN KONSEP DAN KREATIVITAS SISWA KELAS IV PADA
MATERI BAGIAN TUBUH TUMBUHAN**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh:

Iis Nuraida Mulyaningsih

NIM 2005842

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS DAERAH SUMEDANG
2024**

Iis Nuraida Mulyaningsih, 2024

*PENGARUH PENDEKATAN *OUTDOOR LEARNING* TERHADAP PEMAHAMAN KONSEP DAN
KREATIVITAS SISWA KELAS IV PADA MATERI BAGIAN TUBUH TUMBUHAN*
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

LEMBAR HAK CIPTA
PENGARUH PENDEKATAN *OUTDOOR LEARNING* TERHADAP
PEMAHAMAN KONSEP DAN KREATIVITAS SISWA KELAS IV PADA
MATERI BAGIAN TUBUH TUMBUHAN

Oleh
Iis Nuraida Mulyaningsih
NIM. 2005842

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

©Iis Nuraida Mulyaningsih
Universitas Pendidikan Indonesia
Mei 2024

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak
ulang, difotokopi atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

Iis Nuraida Mulyaningsih, 2024
*PENGARUH PENDEKATAN *OUTDOOR LEARNING* TERHADAP PEMAHAMAN KONSEP DAN
KREATIVITAS SISWA KELAS IV PADA MATERI BAGIAN TUBUH TUMBUHAN*
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

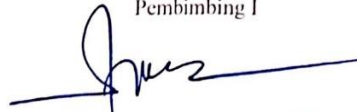
Iis Nuraida Mulyaningsih

NIM. 2005842

PENGARUH PENDEKATAN *OUTDOOR LEARNING* TERHADAP PEMAHAMAN KONSEP DAN KREATIVITAS SISWA KELAS IV PADA MATERI BAGIAN TUBUH TUMBUHAN

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing


Pembimbing I



Dr. H. Atep Sujana, M.Pd.

NIP. 197212262006041001

Pembimbing II



Dr. Rana Cahyan Nugraha, M.Pd.

NIP. 920200819880829101

Mengetahui,

Ketua Program Studi PGSD Kampus Sumedang



Prof. Dr. Julia, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198205132008121002

Iis Nuraida Mulyaningsih, 2024

**PENGARUH PENDEKATAN *OUTDOOR LEARNING* TERHADAP PEMAHAMAN KONSEP DAN
KREATIVITAS SISWA KELAS IV PADA MATERI BAGIAN TUBUH TUMBUHAN**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “**Pengaruh Pendekatan *Outdoor Learning* terhadap Pemahaman Konsep dan Kreativitas Siswa Kelas IV pada Materi Bagian Tubuh Tumbuhan**” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Sumedang, Juni 2024



Iis Nuraida Mulyaningsih

NIM. 2005842

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik dan hidayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu. Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada junjungan alam Nabi Muhammad SAW, para sahabat, keluarga dan pengikutnya yang taat pada agamanya. Dengan ini Alhamdulillah Rabbilalamiin, penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi dengan judul “Pengaruh Pendekatan *Outdoor Learning* Terhadap Pemahaman Konsep dan Kreativitas Siswa Kelas IV Pada Materi Bagian Tubuh Tumbuhan” disusun untuk memenuhi salah satu syarat yang harus ditempuh untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar UPI Kampus Sumedang.

Penulis sangat menyadari bahwa proposal skripsi ini masih banyak kekurangan dan kekeliruan, karena penulis keterbatasan pengetahuan dan pengalaman yang dimiliki. Oleh sebab itu, penulis sangat mengharapkan saran dan masukan mengenai proposal skripsi ini, semoga penulis dapat mengambil manfaatnya dari penelitian ini.

Sumedang, 31 Juni 2024



Iis Nuraida Mulyaningsih

Iis Nuraida Mulyaningsih, 2024

PENGARUH PENDEKATAN OUTDOOR LEARNING TERHADAP PEMAHAMAN KONSEP DAN KREATIVITAS SISWA KELAS IV PADA MATERI BAGIAN TUBUH TUMBUHAN
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillah dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT. Penulis berhasil menyelesaikan skripsi ini sesuai dengan waktu yang ditentukan. Penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah memberikan bantuan, dukungan, motivasi, bimbingan, dan doa untuk kelancaran penyelesaian skripsi ini. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih sebesar-besarnya kepada:

- 1) Bapak Prof. Dr. H. Yudha Munajat Saputra, M.Ed. selaku Direktur UPI Kampus Sumedang
- 2) Bapak Dr. Maulana, S.Pd., M.Pd. selaku Wakil Direktur Bidang Sumber Daya, Keuangan, dan Umum UPI Kampus Sumedang.
- 3) Bapak Dr. Indra Safari, M.Pd. selaku Wakil Direktur Bidang Akademik dan Kemahasiswaan UPI Kampus Sumedang.
- 4) Bapak Prof. Dr. J. Julia, S.Pd., M.Pd. selaku Ketua Program Studi PGSD UPI Kampus Sumedang.
- 5) Bapak Dr. H. Atep Sujana, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing 1 yang telah memberikan arahan dan bimbingannya selama penyusunan skripsi
- 6) Bapak Dr. Rana Gustian Nugraha, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II yang telah membimbing penulis dalam penyusunan skripsi.
- 7) Ibu Nunung Maryani, M.Pd. selaku Kepala Sekolah SDN Panyingkiran III yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan uji kesukaran instrumen di sekolah tersebut.
- 8) Bapak Tri Madya, S.Pd. selaku Wali Kelas IV SDN Panyingkiran III yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan uji validitas pada kelas tersebut.
- 9) Ibu Tetih Rohaeti, S.Pd. selaku Kepala Sekolah SDN Lembursitu yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian di Sekolah tersebut.
- 10) Ani Heryani, S.Pd. selaku wali kelas IV SDN Lembursitu yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian di kelas tersebut.

lis Nuraida Mulyaningsih, 2024

PENGARUH PENDEKATAN OUTDOOR LEARNING TERHADAP PEMAHAMAN KONSEP DAN KREATIVITAS SISWA KELAS IV PADA MATERI BAGIAN TUBUH TUMBUHAN

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- 11) Kedua orang tua tercinta, Bapak Elang Mulyadi dan Ibu Mulyawati yang telah memberikan doa, ridha, serta dukungan tanpa henti untuk kelancaran penulis dalam menyusun skripsi.
- 12) Kakak dan adik tercinta, Wida Fitria Ningsih dan Veyra Alisya Maida Ningsih yang telah memberikan dukungan serta hiburan selama penyusunan skripsi ini.
- 13) Ai Rostika Solihat yang telah memberikan bantuan fasilitas kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
- 14) Alma Danika dan Andien Sofatun yang telah menemani, mendukung, dan banyak membantu penulis selama penyusunan skripsi.
- 15) Keluarga besar MAPALA GARJAMARA yang telah memberikan fasilitas serta hiburan kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
- 16) SUMBER PAHALA yang telah membersamai penulis sejak mahasiswa baru hingga semester akhir.
- 17) Ghazia Rahmi Sahid yang telah memberikan bantuan serta dorongan mental selama penulis menyusun skripsi.

Selain itu terdapat banyak pihak yang memberikan kontribusi positif dalam perjalanan penyelesaian skripsi ini yang tidak mungkin untuk disebutkan satu per satu. Semoga Allah SWT membalas segala kebaikan yang telah diberikan oleh mereka dan penulis berharap semoga skripsi ini dapat menjadi sumber pengetahuan yang bermanfaat bagi semua yang membacanya.

Sumedang, Juni 2024



Iis Nuraida Mulyaningsih

NIM. 2005842

ABSTRAK

PENGARUH PENDEKATAN *OUTDOOR LEARNING* TERHADAP PEMAHAMAN KONSEP DAN KREATIVITAS SISWA KELAS IV PADA MATERI BAGIAN TUBUH TUMBUHAN

Iis Nuraida Mulyaningsih

NIM. 2005842

Pembelajaran *outdoor* merupakan kegiatan menarik dan menyenangkan di luar kelas yang dapat dilakukan dimana saja. Pendekatan ini menekankan pada proses pembelajaran yang didasarkan pada hal-hal yang terjadi di dunia nyata dan dilaksanakan secara langsung. Pendekatan ini bertujuan agar siswa dapat belajar lebih mendalam melalui materi yang diajarkan secara langsung. Saat ini, keterampilan berpikir kreatif merupakan bagian dari keterampilan berpikir tingkat tinggi, keterampilan tersebut berguna untuk meningkatkan keefektifan proses dan hasil belajar dalam proses belajar mengajar. Selain keterampilan kreativitas, pemahaman konsep juga sangat penting agar setiap pembelajaran lebih bermakna terutama siswa yang minat belajarnya kurang dikarenakan monotonnya metode belajar. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mengukur peran pendekatan *outdoor learning* terhadap pemahaman konsep dan kreativitas siswa. Penelitian ini menggunakan *one group pretest dan posttest design* dengan diberi perlakuan pendekatan *outdoor learning* sesudah *pretest* dan sebelum *posttest*. Hasil dari penelitian ini menunjukkan nilai $\text{sig}=0,000$ untuk uji beda dan $0,52$ untuk uji *n-gain* yang berarti pendekatan *outdoor learning* berpengaruh terhadap pemahaman konsep dan kreativitas siswa kelas IV pada materi bagian tubuh tumbuhan dengan kriteria cukup efektif.

Kata Kunci: Kreativitas, *Outdoor Learning*, Pemahaman Konsep

Iis Nuraida Mulyaningsih, 2024

PENGARUH PENDEKATAN *OUTDOOR LEARNING* TERHADAP PEMAHAMAN KONSEP DAN KREATIVITAS SISWA KELAS IV PADA MATERI BAGIAN TUBUH TUMBUHAN
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

ABSTRACT

THE EFFECT OF OUTDOOR LEARNING APPROACH ON CONCEPT UNDERSTANDING AND CREATIVITY OF GRADE IV STUDENTS ON THE MATERIAL OF PLANT BODY PARTS

Iis Nuraida Mulyaningsih

NIM. 2005842

Outdoor learning is an interesting and fun activity outside the classroom that can be done anywhere. This approach emphasizes the learning process that is based on things that happen in the real world and is implemented directly. This approach aims to enable students to learn more deeply through the material taught directly. Currently, creative thinking skills are part of higher-level thinking skills, these skills are useful for improving process skills and learning outcomes in the teaching and learning process. In addition to creativity skills, understanding concepts is also very important so that every learning is more meaningful, especially students whose learning skills are lacking due to monotonous learning methods. Therefore, this study aims to measure the role of the outdoor learning approach on students' concept understanding and creativity. This study uses one group pretest and posttest design by being treated with an outdoor learning approach after the pretest and before the posttest. The results of this study showed a value of $\text{sig}=0.000$ for the difference test and 0.52 for the n-gain test, which means that the outdoor learning approach has an effect on the concept understanding and creativity of grade IV students on plant body parts with quite effective criteria.

Keywords: Creativity, Outdoor Learning, Concept Understanding

Iis Nuraida Mulyaningsih, 2024

PENGARUH PENDEKATAN OUTDOOR LEARNING TERHADAP PEMAHAMAN KONSEP DAN KREATIVITAS SISWA KELAS IV PADA MATERI BAGIAN TUBUH TUMBUHAN
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR ISI

LEMBAR HAK CIPTA	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iii
PERNYATAAN.....	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	viii
<i>ABSTRACT</i>	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	2
1.3. Tujuan Penelitian.....	3
1.4. Manfaat Penelitian.....	3
1.4.1. Manfaat Teoritis	3
1.4.2. Manfaat Praktis	4
1.5. Struktur Organisasi.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
2.1. Kajian Teori.....	6
2.1.1. Pengertian Pendekatan Pembelajaran	6
2.1.2. Pentingnya Pendekatan Pembelajaran	7
2.1.3 Pendekatan <i>Outdoor Learning</i>	8
2.1.4 <i>Outdoor Learning</i>	8
2.1.3. Pemahaman Konsep.....	12

Iis Nuraida Mulyaningsih, 2024

PENGARUH PENDEKATAN *OUTDOOR LEARNING* TERHADAP PEMAHAMAN KONSEP DAN KREATIVITAS SISWA KELAS IV PADA MATERI BAGIAN TUBUH TUMBUHAN

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

2.1.4.	Kreativitas	14
2.1.5.	Materi Bagian Tubuh Tumbuhan dan Fungsinya.....	18
2.2.	Kajian Empiris.....	19
2.3.	Kerangka Berpikir	25
BAB III METODE PENELITIAN.....		27
3.1	Desain Penelitian	27
3.2.	Partisipan	27
3.3.	Populasi dan Sampel	28
3.4	Variabel Penelitian	28
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN		35
4.1.	Pelaksanaan Pembelajaran <i>Outdoor Learning</i>	35
4.2.	Pemahaman Konsep Siswa Sebelum Dan Sesudah Pembelajaran <i>Outdoor Learning</i>	35
4.3.	Kreativitas Siswa Sebelum dan Sesudah Pembelajaran <i>Outdoor Learning</i>	40
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI		44
5.1.	SIMPULAN.....	44
5.2.	IMPLIKASI.....	45
5.3.	REKOMENDASI.....	45
DAFTAR PUSTAKA		47

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Desain Penelitian.....	27
Tabel 3.2 Uji Validitas Instrumen pretest dan posttest	30
Tabel 3.3 Hasil Uji Reliabilitas instrument pretest dan posttest	31
Tabel 3.4 Kriteria Interpretasi Skor Indikator Kreativitas	34
Tabel 4.1 Data Hasil Pretes Pemahaman Konsep	38
Tabel 4.2 Hasil Deskriptif Prestest Pemahaman Konsep.....	38
Tabel 4.3 Data Hasil Posttest Pemahaman Konsep	39
Tabel 4.4 Hasil Deskriptif Posttest Pemahaman Konsep.....	40
Tabel 4.5 Hasil Uji Normalitas data pretest dan posttest.....	40
Tabel 4.6 Hasil Paired Samples T-Test.....	41
Tabel 4.7 Hasil Uji N-Gain Score	42
Tabel 4.8 Data Hasil Pretest Kreativitas Siswa.....	42
Tabel 4.9 Data Hasil Posttest Kreativitas.....	43
Tabel 4.10 Rata-rata pretest dan posttest per-indikator	45

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	28
------------------------------------	----

lis Nuraida Mulyaningsih, 2024

*PENGARUH PENDEKATAN OUTDOOR LEARNING TERHADAP PEMAHAMAN KONSEP DAN KREATIVITAS
SISWA KELAS IV PADA MATERI BAGIAN TUBUH TUMBUHAN*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR LAMPIRAN

<u>Lampiran 1 Instrumen Soal <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Pemahaman Konsep.....</u>	50
<u>Lampiran 2 Instrumen Lembar Observasi Kreativitas Siswa.....</u>	52
<u>Lampiran 3 Surat Permohonan Uji Kesukaran.....</u>	54
<u>Lampiran 4 Surat Iziin Peneltian</u>	55
<u>Lampiran 5 Dokumentasi Uji Kesukaran</u>	56
<u>Lampiran 6 Dokumentasi Penelitian <i>Pretest</i></u>	57
<u>Lampiran 7 Dokumentasi Penelitian <i>Posttest</i>.....</u>	58
<u>Lampiran 8 Surat Keterangan Uji Kesukaran.....</u>	59
<u>Lampiran 9 Surat Keterangan Penelitian.....</u>	60
<u>Lampiran 10 Hasil Penelitian Pemahaman Konsep</u>	61
<u>Lampiran 11 Hasil Penelitian Kreativitas.....</u>	62
<u>Lampiran 12 SK Dosen Pembimbing</u>	64
<u>Lampiran 13 Lembar Monitoring</u>	67
<u>Lampiran 14 Hasil Kreativitas Siswa</u>	69
<u>Lampiran 15 Letter of Acceptance (Loa) Artikel.....</u>	70

DAFTAR PUSTAKA

- Ardina, Tiffeni, Kurnia Ningsih, and Eka Ariyati. "PENGARUH METODE OUTDOOR LEARNING TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA PADA MATERI SPERMATOPHYTA SMA."
- Budi Mulyono, H. (2018). Pemahaman Konsep Dalam Pembelajaran Matematika. *KALAMATIKA Jurnal Pendidikan Matematika*.
- Clementin Juni Antari, A. T. (2021). Penerapan Model Outdoor Learning pada Pembelajaran Tematik Siswa di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*.
- Crismono, P. C. (2017). Pengaruh Outdoor Learning Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Matematis Siswa. *Jurnal Pendidikan Matematika dan Sains (JPMS)*.
- Fitriani, W. (2018). Pengembangan Bahan Ajar IPA Berbasis Outdoor Learning Pada Materi Struktur dan Fungsi Bagian Tumbuhan Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas IV A di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 13 Blitar. *etheses.uin-malang.ac.id*.
- Gunsell Yildirim dan Guzin, O. A. (2017). The effect of outdoor learning activities on the delopment of preschool children. *South African Journal of Education*.
- Harefa, D. (2022). Penggunaan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Jigsaw Terhadap Kemampuan Pemahaman Konsep Belajar Siswa. *AKSARA: Jurnal Ilmu Pendidikan Nonformal*.
- Ina Magdalena, O. W. (2024). Asumsi Dasar Desain Pembelajaran. *Cendika Pendidikan*.
- Inung Diah Kurniawati, S. N. (2018). Media Pembelajaran Berbasis Multimedia Interaktif untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Mahasiswa. *DoubleClick: Journal of Computer and Information Technology*.
- Kesumawati, N. (2008). Pemahaman Konsep Matematik dalam Pembelajaran Matematika. *Lumbung Pustaka UNY*.

lis Nuraida Mulyaningsih, 2024

PENGARUH PENDEKATAN OUTDOOR LEARNING TERHADAP PEMAHAMAN KONSEP DAN KREATIVITAS SISWA KELAS IV PADA MATERI BAGIAN TUBUH TUMBUHAN

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Muhamad Afandi, E. C. (2013). *Model dan Metode Pembelajaran di Sekolah*. Semarang: UNISSULA PRESS.
- Muqadas, I. (2015). Mengembangkan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar. *Metodik Didaktik*.
- Novitasari, D. (2016). PENGARUH PENGGUNAAN MULTIMEDIA INTERAKTIF TERHADAP KEMAMPUAN PEMAHAMAN KONSEP MATEMATIS SISWA. *Jurnal Pendidikan Matematika & Matematika*.
- Nukke Deliany, A. H. (2019). Penerapan Multimedia Interaktif untuk meningkatkan Pemahaman Konsep IPA Peserta Didik di Sekolah Dasar. *Educare*.
- Paul Eggen, D. K. (2016). *Strategi dan Model Pembelajaran*. Jakarta: Indeks.
- Ratna Mega Kurnia, E. R. (2018). Pengaruh Metode Outdoor Learning terhadap Pembentukan Kreativitas siswa dalam pembelajaran SBdP. *PEDADIDAKTIKA: JURNAL ILMIAH PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR*.
- Rehalat, A. (2014). Model Pembelajaran Pemrosesan Informasi. *Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial*.
- Sitorus, E. (2022). PENGARUH PEMBELAJARAN OUTDOOR LEARNING TERHADAP KREATIVITAS SISWA DALAM MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA KRISTEN. *Jurnal Dinamika Pendidikan*.
- Sudrajat, A. (2008). Pengertian pendekatan, strategi, metode, teknik, taktik, dan model pembelajaran. *academia.edu*.
- Tonia Gray, F. P. (2018). Lasting Lessons in Outdoor Learning : A Facilitation Model Emerging from 30 Years of Reflective Practice. *Ecopsychology*.
- W, S. A. (2007). Strategi Pembelajaran. *pustaka.uc.id*.
- Wahrani Sudirman, I. M. (2023). Pengaruh Outdoor Learning Terhadap Kemandirian Belajar dan Hasil Belajar IPS Siswa Kelas V SD Wilayah II Kecamatan Simbang Kab. Maros. *Naturalistic: Jurnal Kajian Penelitian dan Pendidikan dan Pembelajaran*.

- Widiadnyana I W, S. I. (2014). Pengaruh Model Discovery Learning Terhadap Pemahaman Konsep IPA dan Sikap Ilmiah Siswa SMP. *e-Journal Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha*.
- Zuriatun Hasanah, A. S. (2021). MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF DALAM MENUMBUHKAN. *Jurnal Studi Kemahasiswaan*.