

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS UPI TASIKMALAYA
Jl. Dadaha No. 18 Tasikmalaya 46115
Telepon 0265 – 331860

Laman <https://kd-tasikmalaya.upi.edu>; surel/e-mail: kampus_tasikmalaya@upi.edu

Nomor : B-2057/UN40.C3.D1/PK.01/2024
Hal : Permohonan Izin Penelitian

30 April 2024

Yth. Kepala Sekolah SDN 3 Pusakasari
di Kecamatan Cipaku
Kabupaten Ciamis

Kami beritahukan dengan hormat, bahwa mahasiswa Kampus Universitas Pendidikan Indonesia Tasikmalaya, yaitu :

Nama : Heni Widiani
NIM/Kelas : 2208511/B
Program Studi : S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Akan melaksanakan penelitian mulai tanggal 2 Mei 2024 sampai dengan 20 Juni 2024 di SDN 3 Pusakasari Kecamatan Cipaku, Kabupaten Ciamis dengan Judul Penelitian:


Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Contextual Teaching Learning Pada Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila

Untuk kelancaran kegiatan akademik tersebut di atas, kami mohon Bapak/Tbu berkenan memberikan izin penelitian kepada mahasiswa tersebut.

Demikian permohonan ini, atas perhatian dan kerjasamanya kami mengucapkan terima kasih.



Wakil Direktur Bidang Akademik dan
Kemahasiswaan,


Dr. Lutfi Nur, MPd., MM.
NIP 198905202015041004

Tembusan:

1. Ketua Program Studi S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar Kampus UPI Tasikmalaya;
2. Kepala Seksi Akademik dan Kemahasiswaan.

Heni Widiani, 2024

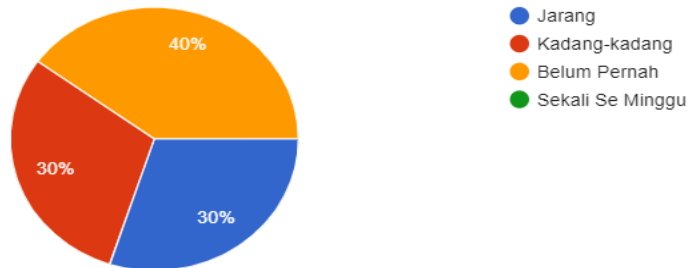
**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS CONTEXTUAL TEACHING LEARNING
PADA PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Lampiran 2 Hasil Kuesioner Penggunaan Media Pembelajaran

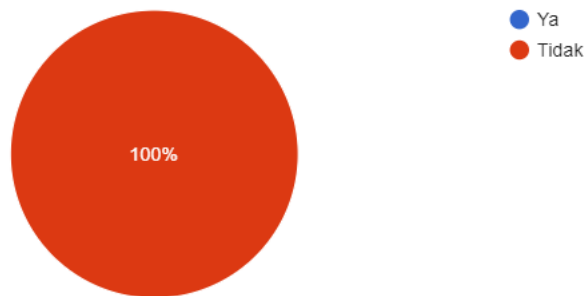
1. Seberapa sering Bapak/ibu menggunakan media digital dalam proses pembelajaran?

10 jawaban



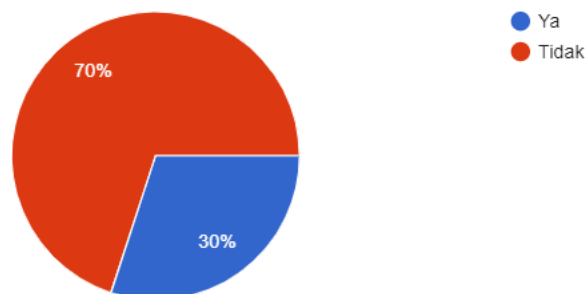
2. Apakah Bapak/ibu pernah menggunakan komik digital sebagai media pembelajaran sebelumnya?

10 jawaban



3. Apakah sudah pernah mencoba menggunakan media digital (seperti video, animasi, atau aplikasi) dalam pembelajaran?

10 jawaban



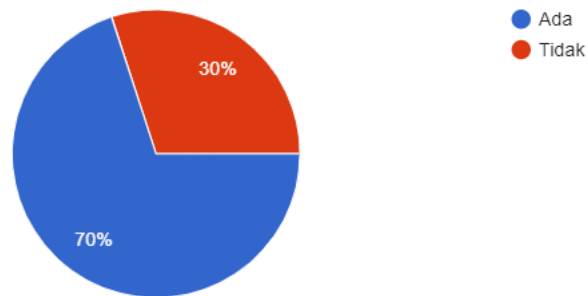
Heni Widiani, 2024

*PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS CONTEXTUAL TEACHING LEARNING
PADA PROYEK Penguatan Profil Pelajar Pancasila*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

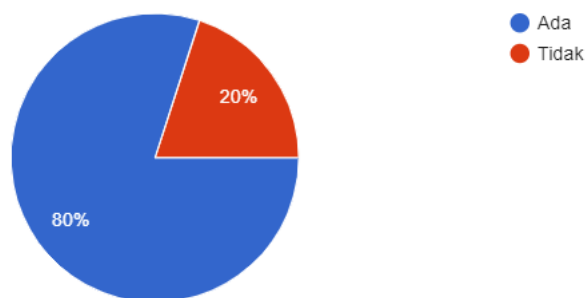
4. Bagaimana kesiapan infrastruktur (misalnya, akses internet, perangkat keras) di sekolah Anda untuk mendukung penggunaan media digital?

10 jawaban



5. Apa ada kendala yang Bapak/ibu hadapi dalam mengadopsi teknologi baru di kelas?

10 jawaban



Lampiran 3 Sampel Hasil Selebaran Kuesioner

Kuesioner Penelitian Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Contextual Teaching Learning pada Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila

Petunjuk Pengisian: Assalamualaikum, saya Heni Widiani, mahasiswa Magister PGSD UPI Tasikmalaya bermaksud mengadakan penelitian. Silakan jawab pertanyaan berikut pada pilihan yang sesuai. Semua informasi yang Ibu/bapak berikan akan dijaga kerahasiaannya dan hanya digunakan untuk tujuan penelitian. Terimakasih atas kerjasamanya.

* Menunjukkan pertanyaan yang wajib diisi

Nama * _____ / 0

Eli Nurliwai

Tambahkan masukan individual

1. Seberapa sering Bapak/ibu menggunakan media digital dalam proses pembelajaran? * _____ / 0

- Jarang
- Kadang-kadang
- Belum Pernah
- Sekali Se Minggu

Tambahkan masukan individual

2. Apakah Bapak/ibu pernah menggunakan komik digital sebagai media pembelajaran sebelumnya? * _____ / 0

- Ya
- Tidak

3. Apakah sudah pernah mencoba menggunakan media digital (seperti video, animasi, atau aplikasi) dalam pembelajaran? * _____ / 0

- Ya
- Tidak

Tambahkan masukan individual

4. Bagaimana kesiapan infrastruktur (misalnya, akses internet, perangkat keras) di sekolah Anda untuk mendukung penggunaan media digital? * _____ / 0

- Ada
- Tidak

Tambahkan masukan individual

5. Apa ada kendala yang Bapak/ibu hadapi dalam mengadopsi teknologi baru di kelas? * _____ / 0

- Ada
- Tidak

Tambahkan masukan individual

6. Apakah bapak ibu pernah menggunakan metode Contextual Teaching and Learning (CTL) dalam pembelajaran? * _____ / 0

- Pernah
- Belum Pernah

Tambahkan masukan individual

7. Apakah Bapak/Ibu memahami konsep dan prinsip-prinsip CTL? * _____ / 0

- Kurang Memahami
- Memahami
- Cukup Memahami
- Sangat Memahami

Tambahkan masukan individual

8. Apakah Bapak/Ibu menggunakan media atau sumber belajar berbasis teknologi untuk mendukung metode CTL? * _____ / 0

- Ya
- Tidak

Tambahkan masukan individual

9. Jenis media atau sumber belajar berbasis teknologi apa yang Bapak/Ibu gunakan? * _____ / 0

- Komputer/laptop
- Proyektor
- Video pembelajaran
- Komik digital

Tambahkan masukan individual

10. Bagaimana sikap siswa terhadap pembelajaran Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila di kelas? * _____ / 0

- Sangat Antusias
- Kurang Antusias
- Antusias
- Tidak Antusias

Tambahkan masukan individual

Heni Widiani, 2024

PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS CONTEXTUAL TEACHING LEARNING PADA PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Kuesioner Penelitian Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Contextual Teaching Learning pada Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila

Petunjuk Pengisian: Assalamualaikum, saya Heni Widiani, mahasiswa Magister PGSD UPI Tasikmalaya bermaksud mengadakan penelitian. Silakan jawab pertanyaan berikut pada pilihan yang sesuai. Semua informasi yang Ibu/bapak berikan akan dijaga kerahasiaannya dan hanya digunakan untuk tujuan penelitian. Terimakasih atas kerjasamanya.

* Menunjukkan pertanyaan yang wajib diisi

Nama * _____ / 0

Dewi Sundarini

Tambahkan masukan individual

1. Seberapa sering Bapak/ibu menggunakan media digital dalam proses pembelajaran? * _____ / 0

- Jarang
- Kadang-kadang
- Belum Pernah
- Sekali Se Minggu

Tambahkan masukan individual

2. Apakah Bapak/ibu pernah menggunakan komik digital sebagai media pembelajaran sebelumnya? * _____ / 0

- Ya
- Tidak

Heni Widiani, 2024

PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS CONTEXTUAL TEACHING LEARNING PADA PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

3. Apakah sudah pernah mencoba menggunakan media digital (seperti video, animasi, atau aplikasi) dalam pembelajaran? * _____ / 0

- Ya
- Tidak

Tambahkan masukan individual

4. Bagaimana kesiapan infrastruktur (misalnya, akses internet, perangkat keras) di sekolah Anda untuk mendukung penggunaan media digital? * _____ / 0

- Ada
- Tidak

Tambahkan masukan individual

5. Apa ada kendala yang Bapak/ibu hadapi dalam mengadopsi teknologi baru di kelas? * _____ / 0

- Ada
- Tidak

Tambahkan masukan individual

6. Apakah bapak ibu pernah menggunakan metode Contextual Teaching and Learning (CTL) dalam pembelajaran? * _____ / 0

- Pernah
- Belum Pernah

Tambahkan masukan individual

Heni Widiani, 2024

**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS CONTEXTUAL TEACHING LEARNING
PADA PROYEK Penguatan Profil Pelajar Pancasila**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

7. Apakah Bapak/Ibu memahami konsep dan prinsip-prinsip CTL? * _____ / 0

- Kurang Memahami
- Memahami
- Cukup Memahami
- Sangat Memahami

Tambahkan masukan individual

8. Apakah Bapak/Ibu menggunakan media atau sumber belajar berbasis teknologi untuk mendukung metode CTL? * _____ / 0

- Ya
- Tidak

Tambahkan masukan individual

9. Jenis media atau sumber belajar berbasis teknologi apa yang Bapak/Ibu gunakan? * _____ / 0

- Komputer/laptop
- Proyektor
- Video pembelajaran
- Komik digital

Tambahkan masukan individual

10. Bagaimana sikap siswa terhadap pembelajaran Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila di kelas? * _____ / 0

Sangat Antusias

Kurang Antusias

Antusias

Tidak Antusias

Tambahkan masukan individual

Kuesioner Penelitian Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Contextual Teaching Learning pada Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila

Petunjuk Pengisian: Assalamualaikum, saya Heni Widiani, mahasiswa Magister PGSD UPI Tasikmalaya bermaksud mengadakan penelitian. Silakan jawab pertanyaan berikut pada pilihan yang sesuai. Semua informasi yang Ibu/bapak berikan akan dijaga kerahasiaannya dan hanya digunakan untuk tujuan penelitian. Terimakasih atas kerjasamanya.

* Menunjukkan pertanyaan yang wajib diisi

Nama *

/ 0

Nonih Nurjanah

Tambahkan masukan individual

1. Seberapa sering Bapak/ibu menggunakan media digital dalam proses pembelajaran? *

/ 0

- Jarang
- Kadang-kadang
- Belum Pernah
- Sekali Se Minggu

Tambahkan masukan individual

2. Apakah Bapak/ibu pernah menggunakan komik digital sebagai media pembelajaran sebelumnya? *

/ 0

- Ya
- Tidak

Heni Widiani, 2024

PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS CONTEXTUAL TEACHING LEARNING PADA PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

3. Apakah sudah pernah mencoba menggunakan media digital (seperti video, animasi, atau aplikasi) dalam pembelajaran? * _____ / 0

- Ya
- Tidak

Tambahkan masukan individual

4. Bagaimana kesiapan infrastruktur (misalnya, akses internet, perangkat keras) di sekolah Anda untuk mendukung penggunaan media digital? * _____ / 0

- Ada
- Tidak

Tambahkan masukan individual

5. Apa ada kendala yang Bapak/ibu hadapi dalam mengadopsi teknologi baru di kelas? * _____ / 0

- Ada
- Tidak

Tambahkan masukan individual

6. Apakah bapak ibu pernah menggunakan metode Contextual Teaching and Learning (CTL) dalam pembelajaran ? * _____ / 0

- Pernah
- Belum Pernah

Tambahkan masukan individual

7. Apakah Bapak/Ibu memahami konsep dan prinsip-prinsip CTL? *

_____ / 0

- Kurang Memahami
- Memahami
- Cukup Memahami
- Sangat Memahami

Tambahkan masukan individual

8. Apakah Bapak/Ibu menggunakan media atau sumber belajar berbasis teknologi untuk mendukung metode CTL? *

_____ / 0

- Ya
- Tidak

Tambahkan masukan individual

9. Jenis media atau sumber belajar berbasis teknologi apa yang Bapak/Ibu gunakan? *

_____ / 0

- Komputer/laptop
- Proyektor
- Video pembelajaran
- Komik digital

Tambahkan masukan individual

10. Bagaimana sikap siswa terhadap pembelajaran Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila di kelas? *

_____ / 0

- Sangat Antusias
- Kurang Antusias

Heni Widiani, 2024

PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS CONTEXTUAL TEACHING LEARNING PADA PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Kuesioner Penelitian Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Contextual Teaching Learning pada Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila

Petunjuk Pengisian: Assalamualaikum, saya Heni Widiani, mahasiswa Magister PGSD UPI Tasikmalaya bermaksud mengadakan penelitian. Silakan jawab pertanyaan berikut pada pilihan yang sesuai. Semua informasi yang Ibu/bapak berikan akan dijaga kerahasiaannya dan hanya digunakan untuk tujuan penelitian. Terimakasih atas kerjasamanya.

* Menunjukkan pertanyaan yang wajib diisi

Nama * _____ / 0

Ein Siti Nuraeni

Tambahkan masukan individual

1. Seberapa sering Bapak/ibu menggunakan media digital dalam proses pembelajaran? * _____ / 0

- Jarang
- Kadang-kadang
- Belum Pernah
- Sekali Se Minggu

Tambahkan masukan individual

2. Apakah Bapak/ibu pernah menggunakan komik digital sebagai media pembelajaran sebelumnya? * _____ / 0

- Ya
- Tidak

3. Apakah sudah pernah mencoba menggunakan media digital (seperti video, animasi, atau aplikasi) dalam pembelajaran? _____ / 0

- Ya
- Tidak

Tambahkan masukan individual

4. Bagaimana kesiapan infrastruktur (misalnya, akses internet, perangkat keras) di sekolah Anda untuk mendukung penggunaan media digital? * _____ / 0

- Ada
- Tidak

Tambahkan masukan individual

5. Apa ada kendala yang Bapak/ibu hadapi dalam mengadopsi teknologi baru di kelas? * _____ / 0

- Ada
- Tidak

Tambahkan masukan individual

6. Apakah bapak ibu pernah menggunakan metode Contextual Teaching and Learning (CTL) dalam pembelajaran? * _____ / 0

- Pernah
- Belum Pernah

Tambahkan masukan individual

7. Apakah Bapak/Ibu memahami konsep dan prinsip-prinsip CTL? * _____ / 0

- Kurang Memahami
- Memahami
- Cukup Memahami
- Sangat Memahami

Tambahkan masukan individual

8. Apakah Bapak/Ibu menggunakan media atau sumber belajar berbasis teknologi untuk mendukung metode CTL? * _____ / 0

- Ya
- Tidak

Tambahkan masukan individual

9. Jenis media atau sumber belajar berbasis teknologi apa yang Bapak/Ibu gunakan? * _____ / 0

- Komputer/laptop
- Proyektor
- Video pembelajaran
- Komik digital

Tambahkan masukan individual

10. Bagaimana sikap siswa terhadap pembelajaran Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila di kelas? * _____ / 0

- Sangat Antusias
- Kurang Antusias
- ...

Heni Widiani, 2024

**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS CONTEXTUAL TEACHING LEARNING
PADA PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Kuesioner Penelitian Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Contextual Teaching Learning pada Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila

Petunjuk Pengisian: Assalamualaikum, saya Heni Widiani, mahasiswa Magister PGSD UPI Tasikmalaya bermaksud mengadakan penelitian. Silakan jawab pertanyaan berikut pada pilihan yang sesuai. Semua informasi yang Ibu/bapak berikan akan dijaga kerahasiaannya dan hanya digunakan untuk tujuan penelitian. Terimakasih atas kerjasamanya.

* Menunjukkan pertanyaan yang wajib diisi

Nama * _____ / 0

Nani Nuraeni

Tambahkan masukan individual

1. Seberapa sering Bapak/ibu menggunakan media digital dalam proses pembelajaran? * _____ / 0

- Jarang
- Kadang-kadang
- Belum Pernah
- Sekali Se Minggu

Tambahkan masukan individual

2. Apakah Bapak/ibu pernah menggunakan komik digital sebagai media pembelajaran sebelumnya? * _____ / 0

- Ya
- Tidak

Heni Widiani, 2024

PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS CONTEXTUAL TEACHING LEARNING PADA PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

3. Apakah sudah pernah mencoba menggunakan media digital (seperti video, animasi, atau aplikasi) dalam pembelajaran? _____ / 0

- Ya
- Tidak

Tambahkan masukan individual

4. Bagaimana kesiapan infrastruktur (misalnya, akses internet, perangkat keras) di sekolah Anda untuk mendukung penggunaan media digital? * _____ / 0

- Ada
- Tidak

Tambahkan masukan individual

5. Apa ada kendala yang Bapak/ibu hadapi dalam mengadopsi teknologi baru di kelas? * _____ / 0

- Ada
- Tidak

Tambahkan masukan individual

6. Apakah bapak ibu pernah menggunakan metode Contextual Teaching and Learning (CTL) dalam pembelajaran ? * _____ / 0

- Pernah
- Belum Pernah

Tambahkan masukan individual

7. Apakah Bapak/Ibu memahami konsep dan prinsip-prinsip CTL? *

_____ / 0

- Kurang Memahami
- Memahami
- Cukup Memahami
- Sangat Memahami

Tambahkan masukan individual

8. Apakah Bapak/Ibu menggunakan media atau sumber belajar berbasis teknologi untuk mendukung metode CTL?

* _____ / 0

- Ya
- Tidak

Tambahkan masukan individual

9. Jenis media atau sumber belajar berbasis teknologi apa yang Bapak/Ibu gunakan? *

_____ / 0

- Komputer/laptop
- Proyektor
- Video pembelajaran
- Komik digital

Tambahkan masukan individual

10. Bagaimana sikap siswa terhadap pembelajaran Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila di kelas?

* _____ / 0

- Sangat Antusias
- Kurang Antusias

Heni Widiani, 2024

PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS CONTEXTUAL TEACHING LEARNING PADA PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Kuesioner Penelitian Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Contextual Teaching Learning pada Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila

Petunjuk Pengisian: Assalamualaikum, saya Heni Widiani, mahasiswa Magister PGSD UPI Tasikmalaya bermaksud mengadakan penelitian. Silakan jawab pertanyaan berikut pada pilihan yang sesuai. Semua informasi yang Ibu/bapak berikan akan dijaga kerahasiaannya dan hanya digunakan untuk tujuan penelitian. Terimakasih atas kerjasamanya.

* Menunjukkan pertanyaan yang wajib diisi

Nama * _____ / 0

Endang Abdul Nurhadiansyah

Tambahkan masukan individual

1. Seberapa sering Bapak/ibu menggunakan media digital dalam proses pembelajaran? * _____ / 0

- Jarang
- Kadang-kadang
- Belum Pernah
- Sekali Se Minggu

Tambahkan masukan individual

2. Apakah Bapak/ibu pernah menggunakan komik digital sebagai media pembelajaran * _____ / 0 sebelumnya?

- Ya
- Tidak

Heni Widiani, 2024

PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS CONTEXTUAL TEACHING LEARNING PADA PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

3. Apakah sudah pernah mencoba menggunakan media digital (seperti video, animasi, atau aplikasi) dalam pembelajaran? * _____ / 0

- Ya
- Tidak

Tambahkan masukan individual

4. Bagaimana kesiapan infrastruktur (misalnya, akses internet, perangkat keras) di sekolah Anda untuk mendukung penggunaan media digital? * _____ / 0

- Ada
- Tidak

Tambahkan masukan individual

5. Apa ada kendala yang Bapak/ibu hadapi dalam mengadopsi teknologi baru di kelas? * _____ / 0

- Ada
- Tidak

Tambahkan masukan individual

6. Apakah bapak ibu pernah menggunakan metode Contextual Teaching and Learning (CTL) dalam pembelajaran ? * _____ / 0

- Pernah
- Belum Pernah

Tambahkan masukan individual

7. Apakah Bapak/Ibu memahami konsep dan prinsip-prinsip CTL? * _____ / 0

- Kurang Memahami
- Memahami
- Cukup Memahami
- Sangat Memahami

Tambahkan masukan individual

8. Apakah Bapak/Ibu menggunakan media atau sumber belajar berbasis teknologi untuk mendukung metode CTL? * _____ / 0

- Ya
- Tidak

Tambahkan masukan individual

9. Jenis media atau sumber belajar berbasis teknologi apa yang Bapak/Ibu gunakan? * _____ / 0

- Komputer/laptop
- Proyektor
- Video pembelajaran
- Komik digital

Tambahkan masukan individual

10. Bagaimana sikap siswa terhadap pembelajaran Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila di kelas? * _____ / 0

- Sangat Antusias
- Kurang Antusias

Lampiran 4 Respon Siswa



Lampiran 5 Sampel Respon Siswa

Angket Respon Siswa

B *I* U ☰ ✕

Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Contextual Teaching Learning Pada Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila

Isilah angket ini dengan memperhatikan hal-hal sebagai berikut.

1. Istilah identitas dengan lengkap
2. Bacalah dan pahami setiap pertanyaan dalam angket ini. Berikan jawaban sesuai dengan keyakinan dan keadaan anda Keterangan jawaban :

SS : Sangat setuju

S : Setuju

TS : Tidak setuju

STS : Sangat tidak setuju

3. Diharapkan anda memberikan jawaban dengan jujur
4. Semua pernyataan harus diberikan jawaban

5. Jawabam yang anda berikan dalam angket ini tidak mempengaruhi nilai akademik.

Nama Siswa *

Alfan Dafiansyah

Kelas *

4

1. Media pembelajaran komik digital yang dikembangkan mampu menarik minat saya untuk belajar *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

2. Kegiatan pembelajaran akan lebih menarik jika penyampaian materi berkaitan dengan kehidupan sehari-hari *

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

3. Dialog atau teks yang digunakan pada *
komik sudah jelas.

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

4. Gambar yang disajikan pada komik sudah sesuai dengan ekspresi pada karakter *
komik.

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

5. Materi yang disajikan di dalam komik sudah berurutan dan menarik untuk dipahami. *

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

6. Bahasa yang digunakan sederhana dan *
mudah dimengerti.

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

7. Media komik mampu meningkatkan intensitas belajar siswa menjadi lebih mandiri. *

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

8. Desain karakter pada komik sangat menarik. *

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

9. Media pembelajaran komik bisa digunakan kapan saja. *

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

10 Panjang cerita dalam komik digital pas dan tidak membosankan. *

- Sangat setuju
 Setuju
 Tidak setuju
 Sangat tidak setuju

Formulir ini dibuat dalam Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia (SD).

Google Formulir

Angket Respon Siswa

B *I* U ☰ ✕

Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Contextual Teaching Learning Pada Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila

Isilah angket ini dengan memperhatikan hal-hal sebagai berikut.

1. Istilah identitas dengan lengkap
2. Bacalah dan pahami setiap pertanyaan dalam angket ini. Berikan jawaban sesuai dengan keyakinan dan keadaan anda Keterangan jawaban :

SS: Sangat setuju

S: Setuju

TS: Tidak setuju

STS : Sangat tidak setuju

3. Diharapkan anda memberikan jawaban dengan jujur
4. Semua pernyataan harus diberikan jawaban

Heni Widiani, 2024

**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS CONTEXTUAL TEACHING LEARNING
PADA PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

5. Jawabam yang anda berikan dalam angket ini tidak mempengaruhi nilai akademik.

Nama Siswa *

Sena Haldy

Kelas *

4

1. Media pembelajaran komik digital yang dikembangkan mampu menarik minat saya untuk belajar *

- Sangat Setuju
 Setuju
 Tidak Setuju
 Sangat Tidak Setuju

2. Kegiatan pembelajaran akan lebih menarik jika penyampaian materi berkaitan dengan kehidupan sehari-hari *

- Sangat setuju
 Setuju
 Tidak setuju
 Sangat tidak setuju

3. Dialog atau teks yang digunakan pada *
komik sudah jelas.

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

4. Gambar yang disajikan pada komik sudah sesuai dengan ekspresi pada karakter *
komik.

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

5. Materi yang disajikan di dalam komik sudah berurutan dan menarik untuk dipahami. *

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

6. Bahasa yang digunakan sederhana dan *
mudah dimengerti.

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

7. Media komik mampu meningkatkan intensitas belajar siswa menjadi lebih mandiri. *

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

8. Desain karakter pada komik sangat menarik. *

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

9. Media pembelajaran komik bisa digunakan kapan saja. *

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

10. Panjang cerita dalam komik digital pas dan tidak membosankan. *

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

Formulir ini dibuat dalam Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia (SD).

Google Formulir

Angket Respon Siswa

B I U ↺ ↻

Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Contextual Teaching Learning Pada Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila

Isilah angket ini dengan memperhatikan hal-hal sebagai berikut.

1. Istilah identitas dengan lengkap
2. Bacalah dan pahami setiap pertanyaan dalam angket ini. Berikan jawaban sesuai dengan keyakinan dan keadaan anda Keterangan jawaban :

SS: Sangat setuju

S: Setuju

TS: Tidak setuju

STS: Sangat tidak setuju

3. Diharapkan anda memberikan jawaban dengan jujur
4. Semua pernyataan harus diberikan jawaban

5. Jawabam yang anda berikan dalam angket ini tidak mempengaruhi nilai akademik.

Nama Siswa *

Rara Rania

Kelas *

4

1. Media pembelajaran komik digital yang dikembangkan mampu menarik minat saya untuk belajar *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

2. Kegiatan pembelajaran akan lebih menarik jika penyampaian materi berkaitan dengan kehidupan sehari-hari *

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

3. Dialog atau teks yang digunakan pada *
komik sudah jelas.

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

4. Gambar yang disajikan pada komik sudah sesuai dengan ekspresi pada karakter *
komik.

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

5. Materi yang disajikan di dalam komik sudah berurutan dan menarik untuk dipahami. *

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

6. Bahasa yang digunakan sederhana dan *
mudah dimengerti.

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

7. Media komik mampu meningkatkan intensitas belajar siswa menjadi lebih mandiri. *

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

8. Desain karakter pada komik sangat menarik. *

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

9. Media pembelajaran komik bisa digunakan kapan saja. *

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

10. Panjang cerita dalam komik digital pas dan tidak membosankan. *

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

Formulir ini dibuat dalam Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia (SD).

Google Formulir

Heni Widiani, 2024

**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS CONTEXTUAL TEACHING LEARNING
PADA PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Angket Respon Siswa

B *I* U ☰ ✕

Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Contextual Teaching Learning Pada Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila

Isilah angket ini dengan memperhatikan hal-hal sebagai berikut.

1. Istilah identitas dengan lengkap
2. Bacalah dan pahami setiap pertanyaan dalam angket ini. Berikan jawaban sesuai dengan keyakinan dan keadaan anda Keterangan jawaban :

SS : Sangat setuju

S : Setuju

TS : Tidak setuju

STS : Sangat tidak setuju

3. Diharapkan anda memberikan jawaban dengan jujur
4. Semua pernyataan harus diberikan jawaban

5. Jawabam yang anda berikan dalam angket ini tidak mempengaruhi nilai akademik.

Nama Siswa *

Zio P

Kelas *

4

1. Media pembelajaran komik digital yang dikembangkan mampu menarik minat saya untuk belajar *

- Sangat Setuju
- Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

2. Kegiatan pembelajaran akan lebih menarik jika penyampaian materi berkaitan dengan kehidupan sehari-hari *

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

3. Dialog atau teks yang digunakan pada *
komik sudah jelas.

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

4. Gambar yang disajikan pada komik sudah sesuai dengan ekspresi pada karakter *
komik.

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

5. Materi yang disajikan di dalam komik sudah berurutan dan menarik untuk dipahami. *

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

6. Bahasa yang digunakan sederhana dan *
mudah dimengerti.

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

7. Media komik mampu meningkatkan intensitas belajar siswa menjadi lebih mandiri. *

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

8. Desain karakter pada komik sangat menarik. *

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

9. Media pembelajaran komik bisa digunakan kapan saja. *

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

10. Panjang cerita dalam komik digital pas dan tidak membosankan. *

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

Formulir ini dibuat dalam Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia (SD).

Google Formulir

Heni Widiani, 2024

**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS CONTEXTUAL TEACHING LEARNING
PADA PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Angket Respon Siswa

B *I* U ☰ ✕

Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Contextual Teaching Learning Pada Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila

Isilah angket ini dengan memperhatikan hal-hal sebagai berikut.

1. Istilah identitas dengan lengkap
2. Bacalah dan pahami setiap pertanyaan dalam angket ini. Berikan jawaban sesuai dengan keyakinan dan keadaan anda Keterangan jawaban :

SS : Sangat setuju

S : Setuju

TS : Tidak setuju

STS : Sangat tidak setuju

3. Diharapkan anda memberikan jawaban dengan jujur
4. Semua pernyataan harus diberikan jawaban

Heni Widiani, 2024

**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS CONTEXTUAL TEACHING LEARNING
PADA PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

5. Jawabam yang anda berikan dalam angket ini tidak mempengaruhi nilai akademik.

Nama Siswa *

Cesilia

Kelas *

4

1. Media pembelajaran komik digital yang dikembangkan mampu menarik minat saya untuk belajar *

- Sangat Setuju
 Setuju
 Tidak Setuju
 Sangat Tidak Setuju

2. Kegiatan pembelajaran akan lebih menarik jika penyampaian materi berkaitan dengan kehidupan sehari-hari *

- Sangat setuju
 Setuju
 Tidak setuju
 Sangat tidak setuju

3. Dialog atau teks yang digunakan pada *
komik sudah jelas.

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

4. Gambar yang disajikan pada komik sudah sesuai dengan ekspresi pada karakter *
komik.

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

5. Materi yang disajikan di dalam komik sudah berurutan dan menarik untuk dipahami. *

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

6. Bahasa yang digunakan sederhana dan *
mudah dimengerti.

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

7. Media komik mampu meningkatkan intensitas belajar siswa menjadi lebih mandiri. *

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

8. Desain karakter pada komik sangat menarik. *

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

9. Media pembelajaran komik bisa digunakan kapan saja. *

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

10 Panjang cerita dalam komik digital pas dan tidak membosankan. *

- Sangat setuju
- Setuju
- Tidak setuju
- Sangat tidak setuju

Formulir ini dibuat dalam Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia (SD).

Google Formulir

Lampiran 6 Dimensi Elemen Subelemen Proyek Pengautan Peofil Pelajar Pancasila

**BADAN STANDAR KURIKULUM DAN ASESMEN PENIDIDKAN
KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN RISET DAN TEKNOLOGI**

Alur Perkembangan Dimensi Beriman, Bertakwa Kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia

Subelemen	Di Akhir Fase A (Kelas 1-II, usia 6-8 tahun)	Di Akhir Fase B (Kelas III-IV, usia 8-10 tahun)
Elemen akhlak beragama		
Mengenal dan Mencintai Tuhan Yang Maha Esa	Mengenal sifat-sifat utama Tuhan Yang Maha Esa bahwa Dia adalah Sang Pencipta yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang dan mengenali kebaikan dirinya sebagai cerminan sifat Tuhan	Memahami sifat-sifat Tuhan utama lainnya dan mengaitkan sifat- sifat tersebut dengan konsep dirinya dan ciptaan-Nya
Pemahaman Agama/ Kepercayaan	Mengenal unsur-unsur utama agama/ kepercayaan (ajaran, ritual keagamaan, kitab suci, dan orang suci/utusan Tuhan YME).	Mengenal unsur- unsur utama agama/ kepercayaan (simbol-simbol keagamaan dan sejarah agama/ kepercayaan)
Subelemen	Di Akhir Fase A (Kelas 1-II, usia 6-8 tahun)	Di Akhir Fase B (Kelas III-IV, usia 8-10 tahun)
Pelaksanaan Ritual Ibadah	Terbiasa melaksanakan ibadah sesuai ajaran agama/ kepercayaannya	Terbiasa melaksanakan ibadah wajib sesuai tuntunan agama/ kepercayaannya
Elemen Akhlak Pribadi		

Integritas	Membiasakan bersikap jujur terhadap diri sendiri dan orang lain dan berani menyampaikan kebenaran atau fakta	Membiasakan melakukan refleksi tentang pentingnya bersikap jujur dan berani menyampaikan kebenaran atau fakta
Merawat Diri secara Fisik, Mental, dan Spiritual	Memiliki rutinitas sederhana yang diatur secara mandiri dan dijalankan sehari-hari serta menjaga kesehatan dan keselamatan/ keamanan diri dalam semua aktivitas	Mulai membiasakan diri untuk disiplin, rapi, membersihkan dan merawat tubuh, menjaga tingkah laku dan perkataan dalam semua aktivitas kesehariannya

Subelemen	Di Akhir Fase A (Kelas 1-II, usia 6-8 tahun)	Di Akhir Fase B (Kelas III-IV, usia 8-10 tahun)
Elemen akhlak kepada manusia		
Mengutamakan persamaan dengan orang lain dan menghargai perbedaan	Mengenali hal-hal yang sama dan berbeda yang dimiliki diri dan temannya dalam berbagai hal, serta memberikan respons secara positif.	Terbiasa mengidentifikasi hal-hal yang sama dan berbeda yang dimiliki diri dan temannya dalam berbagai hal serta memberikan respons secara positif.
Berempati kepada orang lain	Mengidentifikasi emosi, minat, dan kebutuhan orang-orang terdekat dan meresponsnya secara positif.	Terbiasa memberikan apresiasi di lingkungan sekolah dan masyarakat

Subelemen	Di Akhir Fase A (Kelas 1-II, usia 6-8 tahun)	Di Akhir Fase B (Kelas III-IV, usia 8-10 tahun)
Elemen akhlak kepada alam		
Memahami Keterhubungan Ekosistem Bumi	Mengidentifikasi berbagai ciptaan Tuhan	Memahami keterhubungan antara satu ciptaan dengan ciptaan Tuhan yang lainnya
Menjaga Lingkungan Alam Sekitar	Membiasakan bersyukur atas lingkungan alam sekitar dan berlatih untuk menjaganya	Terbiasa memahami tindakan-tindakan yang ramah dan tidak ramah lingkungan serta membiasakan diri untuk berperilaku ramah lingkungan

Subelemen	Di Akhir Fase A (Kelas 1-II, usia 6-8 tahun)	Di Akhir Fase B (Kelas III-IV, usia 8-10 tahun)
Elemen akhlak bernegara		
Melaksanakan Hak dan Kewajiban sebagai Warga Negara Indonesia	Mengidentifikasi hak dan tanggung jawabnya di rumah, sekolah, dan lingkungan sekitar serta kaitannya dengan keimanan kepada Tuhan YME.	Mengidentifikasi hak dan tanggung jawab orang-orang di sekitarnya serta kaitannya dengan keimanan kepada Tuhan YME.

Alur Perkembangan Dimensi Berkebinekaan Global

Subelemen	Di Akhir Fase A (Kelas 1-II, usia 6-8 tahun)	Di Akhir Fase B (Kelas III-IV, usia 8-10 tahun)
Elemen mengenal dan menghargai budaya		
Mendalami budaya dan identitas budaya	Mengidentifikasi dan mendeskripsikan ide- ide tentang dirinya dan beberapa kelompok di lingkungan sekitarnya	Mengidentifikasi dan mendeskripsikan ide-ide tentang dirinya dan berbagai kelompok di lingkungan sekitarnya, serta cara orang lain berperilaku dan berkomunikasi dengannya.
mengeksplorasi dan membandingkan pengetahuan budaya, kepercayaan, serta praktiknya	Mengidentifikasi dan mendeskripsikan praktik keseharian diri dan budayanya	Mengidentifikasi dan membandingkan praktik keseharian diri dan budayanya dengan orang lain di tempat dan waktu/era yang berbeda.

Subelemen	Di Akhir Fase A (Kelas 1-II, usia 6-8 tahun)	Di Akhir Fase B (Kelas III-IV, usia 8-10 tahun)
Menumbuhkan rasa menghormati terhadap keanekaragaman budaya	Mendeskripsikan pengalaman dan pemahaman hidup bersama-sama dalam kemajemukan.	Memahami bahwa kemajemukan dapat memberikan kesempatan untuk memperoleh pengalaman dan pemahaman yang baru.
Elemen komunikasi dan interaksi antar budaya		
Berkomunikasi antar budaya	Mengenali bahwa diri dan orang lain menggunakan kata, gambar, dan bahasa tubuh yang dapat memiliki makna yang berbeda di lingkungan sekitarnya	Mendeskripsikan penggunaan kata, tulisan dan bahasa tubuh yang memiliki makna yang berbeda di lingkungan sekitarnya dan dalam suatu budaya tertentu.

Subelemen	Di Akhir Fase A (Kelas 1-II, usia 6-8 tahun)	Di Akhir Fase B (Kelas III-IV, usia 8-10 tahun)
Mempertimbangkan dan menumbuhkan berbagai perspektif	Mengekspresikan pandangannya terhadap topik yang umum dan mendengarkan sudut pandang orang lain yang berbeda dari dirinya dalam lingkungan keluarga dan sekolah	Mengekspresikan pandangannya terhadap topik yang umum dan dapat mengenal sudut pandang orang lain. Mendengarkan dan memperkirakan sudut pandang orang lain yang berbeda dari dirinya pada situasi di ranah sekolah, keluarga, dan lingkungan sekitar.
Elemen refleksi dan bertanggung jawab terhadap pengalaman kebinekaan		
Refleksi terhadap pengalaman kebinekaan.	Menyebutkan apa yang telah dipelajari tentang orang lain dari interaksinya dengan kemajemukan budaya di lingkungan sekolah dan rumah	Menyebutkan apa yang telah dipelajari tentang orang lain dari interaksinya dengan kemajemukan budaya di lingkungan sekitar.
Subelemen	Di Akhir Fase A (Kelas 1-II, usia 6-8 tahun)	Di Akhir Fase B (Kelas III-IV, usia 8-10 tahun)
Menghilangkan stereotip dan prasangka	mengenali perbedaan tiap orang atau kelompok dan menyikapinya sebagai kewajaran	Mengkonfirmasi dan mengklarifikasi stereotip dan prasangka yang dimilikinya tentang orang atau kelompok di sekitarnya untuk mendapatkan pemahaman yang lebih baik

Menyelaraskan perbedaan budaya	Mengidentifikasi perbedaan budaya yang konkret di lingkungan sekitar	Mengenali bahwa perbedaan budaya mempengaruhi pemahaman antar individu.
Subelemen	Di Akhir Fase A (Kelas 1-II, usia 6-8 tahun)	Di Akhir Fase B (Kelas III-IV, usia 8-10 tahun)
Elemen Berkeadilan Sosial		
Aktif membangun masyarakat yang inklusif, adil, dan berkelanjutan	Menjalin pertemanan tanpa memandang perbedaan agama, suku, ras, jenis kelamin, dan perbedaan lainnya, dan mengenal masalah-masalah sosial, ekonomi, dan lingkungan di lingkungan sekitarnya	Mengidentifikasi cara berkontribusi terhadap lingkungan sekolah, rumah dan lingkungan sekitarnya yang inklusif, adil dan berkelanjutan
Berpartisipasi dalam proses pengambilan keputusan bersama	Mengidentifikasi pilihan-pilihan berdasarkan kebutuhan dirinya dan orang lain ketika membuat keputusan	Berpartisipasi menentukan beberapa pilihan untuk keperluan bersama berdasarkan kriteria sederhana
Subelemen	Di Akhir Fase A (Kelas 1-II, usia 6-8 tahun)	Di Akhir Fase B (Kelas III-IV, usia 8-10 tahun)
Memahami peran individu dalam demokrasi	Mengidentifikasi peran, hak dan kewajiban warga dalam masyarakat demokratis	Memahami konsep hak dan kewajiban, serta implikasinya terhadap perilakunya.

Alur Perkembangan Dimensi Bergotong-Royong

Subelemen	Di Akhir Fase A (Kelas 1-II, usia 6-8 tahun)	Di Akhir Fase B (Kelas III-IV, usia 8-10 tahun)
Elemen kolaborasi		
Kerja sama	Menerima dan melaksanakan tugas serta peran yang diberikan kelompok dalam sebuah kegiatan bersama.	Menampilkan tindakan yang sesuai dengan harapan dan tujuan kelompok.
Subelemen	Di Akhir Fase A (Kelas 1-II, usia 6-8 tahun)	Di Akhir Fase B (Kelas III-IV, usia 8-10 tahun)
Komunikasi untuk mencapai tujuan bersama	Memahami informasi sederhana dari orang lain dan menyampaikan informasi sederhana kepada orang lain menggunakan kata- katanya sendiri.	Memahami informasi yang disampaikan (ungkapan pikiran, perasaan, dan keprihatinan) orang lain dan menyampaikan informasi secara akurat menggunakan berbagai simbol dan media
Saling-ketergantungan positif	Mengenali kebutuhan- kebutuhan diri sendiri yang memerlukan orang lain dalam pemenuhannya.	Menyadari bahwa setiap orang membutuhkan orang lain dalam memenuhi kebutuhannya dan perlunya saling membantu
Subelemen	Di Akhir Fase A (Kelas 1-II, usia 6-8 tahun)	Di Akhir Fase B (Kelas III-IV, usia 8-10 tahun)

Koordinasi Sosial	Melaksanakan aktivitas kelompok sesuai dengan kesepakatan bersama dengan bimbingan, dan saling mengingatkan adanya kesepakatan tersebut.	Menyadari bahwa dirinya memiliki peran yang berbeda dengan orang lain/temannya, serta mengetahui konsekuensi perannya terhadap ketercapaian tujuan.
Elemen kepedulian		
Tanggap terhadap lingkungan Sosial	Peka dan mengapresiasi orang- orang di lingkungan sekitar, kemudian melakukan tindakan sederhana untuk mengungkapkannya.	Peka dan mengapresiasi orang- orang di lingkungan sekitar, kemudian melakukan tindakan untuk menjaga keselarasan dalam berelasi dengan orang lain.
Persepsi sosial	Mengenali berbagai reaksi orang lain di lingkungan sekitar dan penyebabnya.	Memahami berbagai alasan orang lain menampilkan respon tertentu
Subelemen	Di Akhir Fase A (Kelas 1-II, usia 6-8 tahun)	Di Akhir Fase B (Kelas III-IV, usia 8-10 tahun)
Elemen Berbagi		
	Memberi dan menerima hal yang dianggap berharga dan penting kepada/dari orang- orang di lingkungan sekitar.	Memberi dan menerima hal yang dianggap penting dan berharga kepada/dari orang- orang di lingkungan sekitar baik yang dikenal maupun tidak dikenal.

Alur Perkembangan Dimensi Mandiri

Subelemen	Di Akhir Fase A (Kelas 1-II, usia 6-8 tahun)	Di Akhir Fase B (Kelas III-IV, usia 8-10 tahun)
Elemen Pemahaman diri dan situasi yang dihadapi		
Mengenali kualitas dan minat diri serta tantangan yang dihadapi	Mengidentifikasi dan menggambarkan kemampuan, prestasi, dan ketertarikannya secara subjektif	Mengidentifikasi kemampuan, prestasi, dan ketertarikannya serta tantangan yang dihadapi berdasarkan kejadian-kejadian yang dialaminya dalam kehidupan sehari-hari.
Mengembangkan refleksi diri	Melakukan refleksi untuk mengidentifikasi kekuatan dan kelemahan, serta prestasi dirinya.	Melakukan refleksi untuk mengidentifikasi kekuatan, kelemahan, dan prestasi dirinya, serta situasi yang dapat mendukung dan menghambat pembelajaran dan pengembangan dirinya
Subelemen	Di Akhir Fase A (Kelas 1-II, usia 6-8 tahun)	Di Akhir Fase B (Kelas III-IV, usia 8-10 tahun)
Elemen Regulasi Diri		
Regulasi emosi	Mengidentifikasi perbedaan emosi yang dirasakannya dan situasi-situasi yang menyebabkannya; serta mengekspresikan secara wajar	Mengetahui adanya pengaruh orang lain, situasi, dan peristiwa yang terjadi terhadap emosi yang dirasakannya; serta berupaya untuk mengekspresikan emosi secara tepat dengan mempertimbangkan perasaan dan kebutuhan orang lain disekitarnya

Alur Perkembangan Dimensi Bernalar Kritis

Subelemen	Di Akhir Fase A (Kelas 1-II, usia 6-8 tahun)	Di Akhir Fase B (Kelas III-IV, usia 8-10 tahun)
Elemen memperoleh dan memproses informasi dan gagasan		
Mengajukan pertanyaan	Mengajukan pertanyaan untuk menjawab keingintahuannya dan untuk mengidentifikasi suatu permasalahan mengenai dirinya dan lingkungan sekitarnya.	Mengajukan pertanyaan untuk mengidentifikasi suatu permasalahan dan mengkonfirmasi pemahaman terhadap suatu permasalahan mengenai dirinya dan lingkungan sekitarnya.
Mengidentifikasi, mengklarifikasi, dan mengolah informasi dan gagasan	Mengidentifikasi dan mengolah informasi dan gagasan	Mengumpulkan, mengklasifikasikan, membandingkan dan memilih informasi dan gagasan dari berbagai sumber.
Elemen menganalisis dan mengevaluasi penalaran dan prosedurnya		
Elemen menganalisis dan mengevaluasi penalaran dan prosedurnya	Melakukan penalaran konkret dan memberikan alasan dalam menyelesaikan masalah dan mengambil keputusan	Menjelaskan alasan yang relevan dalam penyelesaian masalah dan pengambilan keputusan

Subelemen	Di Akhir Fase A (Kelas 1-II, usia 6-8 tahun)	Di Akhir Fase B (Kelas III-IV, usia 8-10 tahun)
Elemen refleksi pemikiran dan proses berpikir		
Merefleksi dan mengevaluasi pemikirannya sendiri	Menyampaikan apa yang sedang dipikirkan secara terperinci	Menyampaikan apa yang sedang dipikirkan dan menjelaskan alasan dari hal yang dipikirkan

Alur Perkembangan Dimensi Kreatif

Subelemen	Di Akhir Fase A (Kelas 1-II, usia 6-8 tahun)	Di Akhir Fase B (Kelas III-IV, usia 8-10 tahun)
	Menggabungkan beberapa gagasan menjadi ide atau gagasan sederhana yang bermakna untuk mengekspresikan pikiran dan/atau perasaannya	Menggabungkan beberapa gagasan menjadi ide atau Gaasan imajinatif yang bermakna untuk engekspresikan atau perasaannya
Elemen menghasilkan gagasan yang orisinal		
	Mengeksplorasi dan mengekspresikan pikiran dan/atau perasaannya dalam bentuk karya dan/ atau tindakan serta mengapresiasi karya dan tindakan yang dihasilkan	Mengeksplorasi dan mengekspresikan pikiran dan/atau perasaannya dalam bentuk karya dan/ tindakan yang dihasilkan

Subelemen	Di Akhir Fase A (Kelas 1-II, usia 6-8 tahun)	Di Akhir Fase B (Kelas III-IV, usia 8-10 tahun)
Elemen memiliki keluwesan berpikir dalam mencari alternatif solusi permasalahan		
	Mengidentifikasi gagasan-gagasan kreatif untuk menghadapi situasi dan permasalahan.	Membandingkan gagasan-gagasan kreatif untuk menghadapi situasi dan permasalahan.

MODUL PROYEK



Heni Widiani, 2024

*PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS CONTEXTUAL TEACHING LEARNING
PADA PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Deskripsi Proyek



Melalui tema “Kewirausahaan” dan mengacu pada dimensi Profil Pelajar Pancasila, proyek “Ubah Sampah Menjadi Berkah ” ini diharapkan dapat membentuk pelajar yang mempunyai kesadaran dan tanggung jawab atas sampah yang ada dilingkungannya, Dengan menjalankan proyek "Ubah Sampah Menjadi Berkah," siswa tidak hanya belajar tentang pentingnya pengelolaan sampah, tetapi juga mengembangkan keterampilan kewirausahaan dan nilai-nilai Profil Pelajar Pancasila, yang akan bermanfaat bagi mereka di masa depan.

Proyek ini dimulai dengan **tahap pengenalan** terhadap fenomena sampah yang ada dilingkungan sekolah beserta sebab dan akibatnya bagi lingkungan (knowledge building). Diikuti dengan meningkatkan kesadaran pelajar (raise awareness) melalui eksplorasi pengenalan, pemilahan serta pengelolaan sampah. Pada tahap ini dikenalkan system 3R (Reuse, reduce, recycle). Setelahnya siswa diperkenalkan dengan istilah *greenpreneur* dan karyawisata sebagai bentuk tanggung jawab terhadap masalah sampah.

Setelah tahap pengenalan, masuk dalam **tahap kontekstualisasi**. Dengan tahap kontekstualisasi ini, siswa diharapkan dapat memahami permasalahan sampah dalam konteks nyata dan mengembangkan keterampilan berpikir kritis serta solusi praktis yang dapat diterapkan di lingkungan mereka. Ini juga akan membantu mereka menginternalisasi nilai-nilai Pancasila seperti gotong royong, kepedulian terhadap lingkungan, dan tanggung jawab.

Tahapan selanjutnya yaitu **tahap aksi**, siswa mulai mengumpulkan data dan mulai merancang ide wirausaha pemanfaatan limbah sampah dengan membuat

bussines plan sederhana yang berisi nama toko, produk, biaya produksi, harga perbarang dan strategi pemasaran. Kemudian siswa membuat produk, dan penjualan produk. Tidak lupa kegiatan ini juga dievaluasi bersama guru dan teman-teman serta orang tua.

Tahap Refleksi dan Tindak Lanjut

Perkembangan Sub Elemen Per Fase

DIMENSI 1 : Beriman dan Bertaqwa Kepada Tuhan Yang Maha Esa serta Berakhlak Mulia

Elemen : Akhlak kepada Alam

Sub Elemen : Menjaga lingkungan alam sekitar

Belum Berkembang (BB)	Mulai Berkembang (MB)	Berkembang Sesuai Harapan (BSH)	Sangat Berkembang (SB)
Belum memahami tindakan-tindakan yang ramah dan tidak ramah lingkungan serta membiasakan diri untuk berperilaku ramah lingkungan.	Membutuhkan bantuan dalam Memahami tindakan-tindakan yang ramah dan tidak ramah lingkungan serta membiasakan diri untuk berperilaku ramah lingkungan	Memahami tindakan yang ramah dan tidak ramah lingkungan serta membiasakan diri untuk berperilaku ramah lingkungan berkembang sesuai harapan	Memahami tindakan-tindakan yang ramah dan tidak ramah lingkungan serta membiasakan diri untuk berperilaku ramah lingkungan sangat berkembang sesuai harapan

DIMENSI 2 : Bergotong Royong

Elemen : memperoleh dan memproses informasi dan gagasan

Sub Elemen : kerja sama

Target pencapaian diakhir fase B : Menunjukkan ekspektasi harapan) positif kepada orang lain dalam rangka mencapai tujuan kelompok di lingkungan sekitar(sekolah dan rumah).

Belum Berkembang (BB)	Mulai Berkembang (MB)	Berkembang Sesuai Harapan (BSH)	Sangat Berkembang (SB)
Belum bisa mengumpulkan, mengklasifikasikan, membandingkan dan memilih informasi, gagasan dari berbagai sumber	Membutuhkan bantuan dalam Mengumpulkan, mengklasifikasikan, membandingkan dan memilih informasi gagasan	Dapat mengumpulkan, mengklasifikasikan, membandingkan dan memilih informasi, gagasan dari	Dapat mengumpulkan, mengklasifikasikan, membandingkan dan memilih informasi, gagasan dari berbagai sumber sangat berkembang sesuai

Heni Widiani, 2024

PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS CONTEXTUAL TEACHING LEARNING PADA PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

dari sumber berbagai sumber telah berkembang sesuai harapan

DIMENSI 3 : Bernalar Kritis

| Elemen : Pemahaman diri dan situasi yang dihadapi

Sub elemen : mengenali kualitas dan minat diri serta tantangan yang dihadapi

Taget pencapaian akhir fase B: mengidentifikasi kemampuan, prestasi dan keterkaitannya serta

tantangan yang dihadapi berdasarkan kejadian-kejadian yang dialaminya dalam kehidupan sehari-hari.

BELUM BERKEMBANG (BB)	MULAI BERKEMBANG (MB)	BERKEMBANG SESUAI HARAPAN (BSH)	SANGAT BERKEMBANG (SB)
Belum bisa mengidentifikasi kemampuan, prestasi dan keterkaitannya serta tantangan yang dihadapi berdasarkan kejadian-kejadian yang dialaminya dalam kehidupan sehari-hari.	Mebutuhkan bantuan dalam mengidentifikasi kemampuan, prestasi dan keterkaitannya serta tantangan yang dihadapi berdasarkan kejadian-kejadian yang dialaminya dalam kehidupan sehari-hari.	Dapat mengidentifikasi kemampuan, prestasi dan keterkaitannya serta tantangan yang dihadapi berdasarkan kejadian-kejadian yang dialaminya dalam kehidupan sehari-hari. telah berkembang sesuai harapan	Dapat mengidentifikasi kemampuan, prestasi dan keterkaitannya serta tantangan yang dihadapi Berdasarkan kejadian-kejadian yang dialaminya dalam kehidupan sehari-hari telah sangat berkembang sesuai Harapan

Materi Kegiatan Sosialisasi Kegiatan

Profil Pelajar Pancasila sesuai Visi dan Misi Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan sebagaimana tertuang dalam dengan Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 22 Tahun 2020 tentang Rencana Strategis Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Tahun 2020-2024:

Pelajar Pancasila adalah perwujudan pelajar Indonesia sebagai pelajar sepanjang hayat yang memiliki kompetensi global dan berperilaku sesuai dengan nilai-nilai Pancasila, dengan enam ciri utama: beriman, bertakwa kepada Tuhan YME, dan berakhlak mulia, berkebinekaan global, bergotong royong, mandiri, bernalar kritis, dan kreatif, seperti ditunjukkan oleh gambar berikut:



1. Tahap Pengenalan

A. Pengertian Sampah

Sampah adalah material sisa yang sudah tidak digunakan lagi dan dibuang oleh manusia. Sampah bisa berasal dari berbagai aktivitas manusia seperti rumah tangga, industri, dan pertanian.

B. Jenis-Jenis Sampah

- **Sampah Organik:** Sampah yang dapat terurai secara alami, seperti sisa makanan, daun, dan kotoran hewan.
- **Sampah Anorganik:** Sampah yang tidak dapat terurai secara alami atau membutuhkan waktu lama untuk terurai, seperti plastik, logam, kaca, dan kertas.
- **Sampah B3 (Bahan Berbahaya dan Beracun):** Sampah yang mengandung zat berbahaya bagi kesehatan manusia dan lingkungan, seperti baterai, pestisida, dan bahan kimia.



C. Dampak Sampah

- **Terhadap Lingkungan:** Sampah yang tidak dikelola dengan baik dapat menyebabkan pencemaran tanah, air, dan udara. Contoh: sampah plastik yang mencemari laut dan membahayakan kehidupan laut.
- **Terhadap Kesehatan:** Sampah yang menumpuk dapat menjadi sarang penyakit dan menyebabkan berbagai masalah kesehatan, seperti infeksi dan penyakit pernapasan.
- **Terhadap Ekonomi:** Biaya pengelolaan sampah yang tidak efisien dapat membebani anggaran pemerintah dan masyarakat.

D. Pentingnya Pengelolaan Sampah

Pengelolaan sampah yang baik dan benar sangat penting untuk menjaga kebersihan lingkungan, mencegah pencemaran, dan mendukung kesehatan masyarakat. Hal ini bisa dilakukan melalui:

- **Pengurangan Sampah (Reduce):** Mengurangi penggunaan barang sekali pakai dan mengutamakan barang yang tahan lama.

Heni Widiani, 2024

*PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS CONTEXTUAL TEACHING LEARNING
PADA PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- **Penggunaan Kembali (Reuse):** Memanfaatkan kembali barang-barang yang masih bisa digunakan.
- **Daur Ulang (Recycle):** Mengolah kembali sampah menjadi barang baru yang berguna.
- **Pembuangan yang Benar:** Memisahkan sampah berdasarkan jenisnya dan membuangnya pada tempat yang tepat.

2. Tahap Kontektualisasi

Siswa diajak untuk mengamati lingkungan sekolah, dan komunitas untuk mengidentifikasi jenis dan jumlah sampah yang ada.



<https://s.id/MEDIA-KOMIK-DIGITAL-TEMA-KEWIRUSAHAAN>

Melakukan wawancara dan pihak terkait untuk memahami permasalahan sampah yang mereka hadapi. Siswa berdiskusi dalam kelompok untuk menganalisis hasil observasi dan wawancara. Mereka dapat membahas pertanyaan seperti:

Heni Widiani, 2024
 PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS CONTEXTUAL TEACHING LEARNING
 PADA PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA
 Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Apa jenis sampah yang paling banyak ditemukan?
- Bagaimana sampah tersebut dikelola saat ini?
- Apa dampak sampah terhadap lingkungan dan kesehatan warga?

Membuat rencana aksi yang detail tentang bagaimana solusi tersebut akan diterapkan, siapa yang akan terlibat, dan apa saja sumber daya yang dibutuhkan.

Tahap Aksi

Mengadakan kegiatan bersih-bersih di sekolah atau lingkungan sekitar, dengan memungut sampah dan memisahkan sampah organik dan anorganik.

Siswa mencari dan mengidentifikasi peluang bisnis yang dapat dikembangkan dari sampah, seperti pembuatan kerajinan dari sampah plastik, kompos dari sampah organik, atau produk daur ulang lainnya.

Menyusun model bisnis yang meliputi aspek produksi, pemasaran, distribusi

Membuat rencana operasional yang detail mengenai cara pengumpulan bahan baku, proses produksi, dan penjualan produk

Mengetahui

Cipaku, Juni 2024

Kepala Sekolah

Guru Kelas IV

Muhamad Endang Gunawan, S.Kom.,M.Pd

Eli Nurliawati

Lembar Observasi Pengolahan Sampah

1. Identifikasi Jenis Sampah

No	Jenis Sampah	Contoh Sampah	Jumlah (kg)	Keterangan
1	Organik			
2	Anorganik			

2. Pengumpulan dan Pemisahan Sampah

No	Kegiatan	Ada/Tidak	Frekuensi	Keterangan
1	Pemisahan sampah		Harian/Mingguan	
2	Pengumpulan terjadwal		Harian/Mingguan	
3	Tersedianya tempat sampah			

1. Rubrik Asesmen:

Dimensi	BB	MB	BSH	MB
Beriman dan Bertaqwa Kepada Tuhan Yang Maha Esa serta Berakhlak Mulia				
Menjaga lingkungan alam sekitar				
Bergotong Royong				
Kerja sama				
Bernalar Kritis				
Pemahaman diri dan situasi yang dihadapi				

Lampiran 8 Hasil Validasi Ahli Materi

Surat Permohonan

Yth. Bapak/Ibu
Dosen UPI Tasikmalaya

Dengan Hormat,

Saya yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Heni Widiani
NIM : 2208511
Semester : 4
Jurusan : S2 PGSD
Instansi : UPI Kampus Tasikmalaya
Nama Produk : Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Cotextual
Teaching Learning Pada Proyek Penguatan Profil Pelajar
Pancasila

Dengan ini saya mengajukan permohonan kepada Bapak/Ibu untuk menjadi validator ahli materi untuk produk tugas akhir saya yang berjudul "Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Cotextual Teaching Learning Pada Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila" adapun hasil validasi tersebut akan saya pergunakan untuk menunjang tugas akhir saya di UPI Kampus Tasikmalaya.

Demikian surat permohonan saya, atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu saya ucapkan terima kasih

Tasikmalaya, 24 Mei 2024
Pemohon



Heni Widiani
NIM 2208511

Instrumen untuk Ahli Materi

Identitas Validator : Dr Dian Indihadi., M.Pd

Ahli Bidang : Materi

Jawablah dengan dengan memberi simbol \checkmark centang pada kolom yang telah disediakan

No	Aspek Penilaian	Relevan	Tidak Relevan
Kriteria Penilaian Kelayakan Bahasa Komik			
1.	Judul dengan isi Peserta didik dapat menceritakan peoses pengolahan sampah disekolah setelah membaca komik	\checkmark	
2.	Tuntutan tokoh dengan pesan Peserta didik memiliki kesadaran dan tanggung jawab atas sampah yang ada dilingkungannya setelah membaca komik	\checkmark	
3.	Tata kalimat dengan kaidah kebahasaan Peserta didik mampu menyusun pertanyaan tentang rencana daur ulang sampah setelah membaca komik	\checkmark	
4.	Pemilihan diksi dengan konteks komunikasi Peserta didik mampu menggali informasi setelah membaca komik	\checkmark	
5.	Kemudahan pemahaman isi pesan Peserta didik dapat memupuk jiwa wirausaha setelah membaca komik	\checkmark	
Kesesuaian Tampilan gambar komik			
1.	Tokoh komik dengan pembaca Peserta didik dapat menggambarkan proses pengolahan sampah setelah membaca komik	\checkmark	
2.	Komposisi gambar dengan alur Peserta didik mampu melakukan pengamatan dan pemikiran secara konkret dan kontekstual terhadap lingkungan sekitar setelah membaca komik	\checkmark	
3.	Keutuhan gambar dengan isi tema Peserta didik mampu merancang sebuah produk dari sampah setelah membaca komik	\checkmark	
4.	Keutuhan gambar dengan konteks Peserta didik dapat memupuk jiwa wirausaha dengan cara belajar keterampilan mengubah nilai sampah menjadi barang yang bernilai jual	\checkmark	
5.	Keoutentikan gambar dengan pesan Peserta didik mampu mengumpulkan data dan mulai merancang ide wirausaha pemanfaatan limbah sampah setelah membaca komik	\checkmark	

Komentar/Review Tertulis

No	Topik	Sub Topik	Komentar/Review/Rekomendasi
			<i>Selaraskan dengan fokus koreksi</i>

Tasikmalaya, Mei 2024

Validator



Dr. Dian Indihadi, M.Pd.

Kesimpulan

Komik digital berbasis kontekstual teaching learning pada proyek penguatan profil pelajar pancasila ini dinyatakan *) :

- Layak digunakan tanpa revisi
- Layak digunakan dengan revisi
- Tidak layak digunakan

*) centang di kotak yang dipilih

Heni Widiani, 2024

**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS CONTEXTUAL TEACHING LEARNING
PADA PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Lampiran 9 Hasil Validasi Ahli Media

Surat Permohonan

Yth. Bapak/Ibu
Dosen UPI Tasikmalaya

Dengan Hormat,

Saya yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Heni Widiani
NIM : 2208511
Semester : 4
Jurusan : S2 PGSD
Instansi : UPI Kampus Tasikmalaya
Nama Produk : Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Cotextual Teaching Learning Pada Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila

Dengan ini saya mengajukan permohonan kepada Bapak/Ibu untuk menjadi validator ahli desain pembelajaran untuk produk tugas akhir saya yang berjudul "Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Cotextual Teaching Learning Pada Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila" adapun hasil validasi tersebut akan saya pergunakan untuk menunjang tugas akhir saya di UPI Kampus Tasikmalaya.

Demikian surat permohonan saya, atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu saya ucapkan terima kasih

Tasikmalaya, 29 Mei 2024
Pemohon



Heni Widiani
NIM 2208511

INSTRUMEN UNTUK AHLI DESAIN PEMBELAJARAN

Identitas Validator

Nama : Muhamad Dzikri Ar-Ridlo, S.Ds., M.Ds.

Ahli Bidang : Desain Pembelajaran

Jawablah dengan memberi simbol (√) centang pada nomor jawaban yang tersedia sesuai dengan tingkat persetujuan.

Keterangan:

4 = Sangat Baik 3 = Baik 2 = Kurang Baik 1 = Tidak Baik


Kriteria Penilaian Desain Pembelajaran

No	Aspek Penilaian	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
1	Kesesuaian strategi penyampaian media komik dengan karakteristik siswa				√
2	Ketepatan strategi penyampaian media komik sehingga memungkinkan kemudahan dan kecepatan pemahaman dan penguasaan materi, konsep atau keterampilan			√	
3	Tingkat kontekstualitas dengan penerapan/aplikasi dalam kehidupan nyata yang sesuai dengan karakteristik siswa			√	
4	Relative advantage, ketepatan pemilihan media dibandingkan dengan media lain			√	
5	Ketepatan dan kemenarikan media komik digital secara keseluruhan			√	

Komentar/Review Tertulis

- Ada beberapa aset visual/grafis yang ditampilkan secara berulang, seharusnya aset visual dibuat lebih variatif untuk meningkatkan minat baca siswa

Tasikmalaya, 29 Mei 2024
Validator


Muhammad Dzikri Ar-Ridlo, S.Ds., M.Ds.

Kesimpulan

Komik digital berbasis kontekstual teaching learning pada proyek penguatan profil pelajar pancasila ini dinyatakan *) :

- Layak digunakan tanpa revisi
- Layak digunakan dengan revisi
- Tidak layak digunakan

*) centang di kotak yang dipilih

Lampiran 10 Instrumen untuk Pengguna

Instrumen untuk Pengguna (Guru)

PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS CONTEXTUAL TEACHING LEARNING PADA PROJEK Penguatan Profil Pelajar Pancasila

Identitas Responden

Nama : Eli Nurliawati, S.Pd

No	Aspek Penilaian	Aspek Penilaian			
		1	2	3	4
1	Kemudahan penggunaan				✓
2	Tingkat kemungkinan minat dan motivasi siswa ketika digunakan dalam pembelajaran baik individu maupun di dalam kelas				✓
3	Kemungkinan dapat digunakan untuk belajar individu oleh siswa dan atau alat bantu mengajar bagi guru			✓	
4	Tingkat kemungkinan mendorong kemampuan siswa berpikir kritis dan memecahkan masalah			✓	
5	Tingkat kontekstualitas dengan penerapan/aplikasi dalam kehidupan nyata yang sesuai dengan karakteristik audiens (siswa) terkait				✓

Komentar/Review Tertulis

No	Komentar/Review/Rekomendasi
	Media komik merupakan sarana untuk membangun dalam pembelajaran, dan merupakan salah satu motivasi dalam mencapai pembelajaran yang optimal

Tasikmalaya, 03 Juni 2024
Pengguna (Guru)



Eli Nurliawati, S.Pd

Heni Widiani, 2024

PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS CONTEXTUAL TEACHING LEARNING
PADA PROYEK Penguatan Profil Pelajar Pancasila

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Lampiran 11 Dokumentasi Kegiatan





Lampiran 12 SK Pembimbing



KEPUTUSAN DIREKTUR KAMPUS UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA DI TASIKMALAYA
NOMOR B-1424/UN40.C3/TD.06/2024

TENTANG
DOSEN PEMBIMBING TESIS
PROGRAM STUDI S2 PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
KAMPUS UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA DI TASIKMALAYA
SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2023/2024

DIREKTUR KAMPUS UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA DI TASIKMALAYA,

- Menimbang : a. bahwa sesuai dengan surat dari Ketua Program Studi S2 Pendidikan Guru Sekolah Dasar Nomor 30/UN40.C3.4.1.2/PK.03/2024 hal Permohonan Penetapan Keputusan Direktur Kampus UPI Di Tasikmalaya tentang Pembimbing Tesis Program Studi S2 Pendidikan Guru Sekolah Dasar Kampus UPI Di Tasikmalaya Semester Genap Tahun Akademik 2023/2024, perlu menetapkan Keputusan Direktur dimaksud;
- b. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud dalam huruf a, perlu menetapkan Keputusan Direktur tentang Dosen Pembimbing Tesis S2 Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Kampus Universitas Pendidikan Indonesia Di Tasikmalaya Semester Genap Tahun Akademik 2023/2024;
- Mengingat : 1. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 Nomor 158, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5336);
2. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 16, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5500);
3. Peraturan Pemerintah Nomor 15 Tahun 2014 tentang Statuta Universitas Pendidikan Indonesia (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 41, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5509);
4. Peraturan Pemerintah Nomor 26 Tahun 2015 tentang Bentuk dan Mekanisme Pendanaan Perguruan Tinggi Negeri Badan Hukum (Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5699) sebagaimana telah diubah dengan Peraturan Pemerintah Nomor 8 Tahun 2020 tentang Perubahan Atas Peraturan Pemerintah Nomor 26 Tahun 2015 tentang Bentuk dan Mekanisme Pendanaan Perguruan Tinggi Negeri Badan Hukum (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2020 Nomor 28 Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 6461);
5. Peraturan Pemerintah Nomor 57 Tahun 2021 tentang Standar Nasional Pendidikan (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2021 Nomor 87, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 6676, sebagaimana telah diubah dengan Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2022 tentang perubahan Atas Peraturan Pemerintah Nomor 57 Tahun 2021 tentang Standar Nasional Pendidikan (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2022 Nomor 14, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 6762);
6. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 3 Tahun 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2020 Nomor 47);
7. Peraturan Majelis Wali Amanat Nomor 03/PER/MWA UPI/2015 tentang Peraturan Pelaksanaan Peraturan Pemerintah Nomor 15 Tahun 2014 tentang Statuta Universitas Pendidikan Indonesia sebagaimana telah diubah beberapa kali terakhir dengan Peraturan Majelis Wali Amanat Nomor 04/PER/MWA UPI/2019 tentang Perubahan Ketiga Atas Peraturan Majelis Wali Amanat Nomor 03/PER/MWA UPI/2015 tentang Peraturan Pelaksanaan Peraturan Pemerintah Nomor 15 Tahun 2014 tentang Statuta Universitas Pendidikan Indonesia;

Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh Balai Sertifikasi Elektronik, Badan Siber dan Sandi Negara sesuai dengan Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2008 Tentang Informasi dan Transaksi Elektronik, maka tanda tangan secara elektronik memiliki kekuatan hukum yang sah.



Heni Widiani, 2024

**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS CONTEXTUAL TEACHING LEARNING
PADA PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

8. Peraturan Rektor Nomor 007 Tahun 2021 tentang Panduan Pengakuan Pengalaman Belajar Mahasiswa dalam Implementasi Merdeka Belajar Kampus Merdeka di Universitas Pendidikan Indonesia;
9. Peraturan Rektor Nomor 014 Tahun 2022 tentang Pedoman Penyelenggaraan Pendidikan Universitas Pendidikan Indonesia;
10. Peraturan Rektor Nomor 7867/UN40/HK/2021 tentang Pedoman Penulisan Karya Ilmiah Universitas Pendidikan Indonesia Tahun 2021;
11. Keputusan Rektor Nomor 6979/UN40/KP/2019 tentang Pemberhentian dan Pengangkatan Direktur dan Wakil Direktur Kampus UPI di Daerah di Lingkungan Universitas Pendidikan Indonesia;

MEMUTUSKAN:

- Menetapkan : KEPUTUSAN DIREKTUR KAMPUS UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA DI TASIKMALAYA TENTANG DOSEN PEMBIMBING TESIS S2 PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR KAMPUS UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA DI TASIKMALAYA SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2023/2024.
- KESATU : Menetapkan Dosen Pembimbing Tesis Program Studi S2 Pendidikan Guru Sekolah Dasar Kampus Universitas Pendidikan Indonesia di Tasikmalaya Semester Genap Tahun Akademik 2023/2024, sebagaimana tercantum dalam Lampiran Keputusan Direktur ini.
- KEDUA : Membebaskan honorarium kegiatan sebagaimana dimaksud pada diktum KESATU pada RKAT Universitas Pendidikan Indonesia Tahun Anggaran 2024.
- KETIGA : Keputusan Direktur ini mulai berlaku pada tanggal ditetapkan.

Ditetapkan di Tasikmalaya
pada Tanggal 20 Maret 2024

DIREKTUR



HERI YUSUF MUSLIHIN

Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh Balai Sertifikasi Elektronik, Badan Siber dan Sandi Negara sesuai dengan Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2008 Tentang Informasi dan Transaksi Elektronik, maka tanda tangan secara elektronik memiliki kekuatan hukum yang sah.



LAMPIRAN
 KEPUTUSAN DIREKTUR KAMPUS UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA DI TASIKMALAYA
 NOMOR B-1424/UN40.C3/TD.06/2024
 TENTANG
 DOSEN PEMBIMBING TESIS PROGRAM STUDI S2 PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR KAMPUS UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
 DI TASIKMALAYA SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2023/2024

DAFTAR DOSEN PEMBIMBING TESIS PROGRAM STUDI S2 PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
 KAMPUS UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA DI TASIKMALAYA SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2023/2024

No	NIM	Nama Lengkap	Judul Tesis	Dosen Pembimbing 1	Dosen Pembimbing 2
1	2208201	Iis Irmawati	Pengembangan Google Sites sebagai Pojok Literasi Digital Berorientasi pada Peningkatan Minat Baca Peserta Didik SDN 2 Condong	Dr. Lutfi Nur, M.Pd., M.M.	Dr. Seni Apriliya, M.Pd.
2	2208329	Dian Sudiana	Strategi Kepala Sekolah dalam Implementasi Assesment Diagnostik untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran di Sekolah Dasar	Dr. Elan, M.Pd.	Dr. H. Risbon Sianturi, S.E., M.AP.
3	2208401	Ana Mardiana	Asesmen Digital Literasi Membaca untuk Menumbuhkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Sekolah Dasar	Dr. Syarip Hidayat, S.Pd., M.Pd.	Dr. Seni Apriliya, M.Pd.
4	2208421	Risma Mutmainah	Instrumen Tes Berdasarkan Level Literasi Sains pada Konsep Air Bersih dan Sanitasi di SD	Dr. Ghullam Hamdu, M.Pd.	Dr. Erwin Rahayu Saputra, M.Pd.
5	2208511	Heni Widiani	Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Contextual Teaching Learning pada Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila	Dr. Lutfi Nur, M.Pd., M.M.	Dr. Erwin Rahayu Saputra, M.Pd.
6	2208513	Nunung Nurjanah	Penggunaan Quizizz pada Mata Pelajaran IPAS di Kelas V Sekolah Dasar (Penelitian Mixed Methods di SDN 1 Sukadana)	Dr. Ghullam Hamdu, M.Pd.	Dr. Erwin Rahayu Saputra, M.Pd.
7	2208559	Susi Widianingsih	Analisis Kemampuan Literasi Matematis dan Self-Efficacy Siswa dalam Menyelesaikan Soal AKM Tipe Numerasi Berdasarkan Gaya Belajar	Prof. Dr. Karlimah, M.Pd.	Dr. Elan, M.Pd.
8	2208612	Sri Mulyati	Implementasi Profesional Learning Community Guna Meningkatkan Profesionalisme Guru Sekolah Dasar di Kabupaten Ciamis	Prof. Dr. Heri Yusuf Muslihin, M.Pd.	Dr. Ghullam Hamdu, M.Pd.
9	2208613	Diyar Sugiarti	Pengembangan Model Problem Based Learning Berbasis Berfikir Kritis dan Kreatif Dimoderasi Self Efficacy untuk Meningkatkan Kemampuan Pemecahan Masalah Matematika Siswa Sekolah Dasar	Prof. Dr. Karlimah, M.Pd.	Dr. Sima Mulyadi, M.Pd.
10	2208707	Wulan Nur Aeni	Efektivitas Full Day School dalam Memfasilitasi Pengembangan Nilai Karakter Religius dan Disiplin Melalui Pembiasaan (Di Kelas IV SD Islam An-Nahl Kota Tasikmalaya)	Prof. Dr. Cece Rakhmat, M.Pd.	Dr. Dian Indihadi, M.Pd.

Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh Balai Sertifikasi Elektronik, Badan Siber dan Sandi Negara sesuai dengan Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2008 Tentang Informasi dan Transaksi Elektronik, maka tanda tangan secara elektronik memiliki kekuatan hukum yang sah.



Heni Widiani, 2024
**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS CONTEXTUAL TEACHING LEARNING
 PADA PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA**
 Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

No	NIM	Nama Lengkap	Judul Tesis	Dosen Pembimbing 1	Dosen Pembimbing 2
11	2208741	Agus Maulana Muhamad	Analisis Materi Pecahan Berbasis Prakseologi pada Buku Teks Matematika Kelas IV Sekolah Dasar	Prof. Dr. Karlimah, M.Pd.	Dr. Elan, M.Pd.
12	2208813	Siti Khoerunisa	Gerakan Eco Literacy di Sekolah Dasar untuk Mengembangkan Karakter Peduli Lingkungan	Dr. Syarip Hidayat, S.Pd., M.Pd.	Dr. Elan, M.Pd.
13	2208146	Eka Amalia Lestari	Pengembangan Bahan Ajar Operasi Hitung Pecahan Berbasis Kecerdasan Linguistik untuk Meningkatkan Kemampuan Menyelesaikan Soal Cerita Siswa Kelas V Sekolah Dasar	Prof. Dr. Karlimah, M.Pd.	Dr. H. Risbon Sianturi, S.E., M.AP.
14	2208918	Yusuf Khoerul Rizal	Evaluasi Ketercapaian Program Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila pada Sekolah Penggerak Tingkat Sekolah Dasar Melalui Model CIPP	Dr. Lutfi Nur, M.Pd., M.M.	Dr. Sima Mulyadi, M.Pd.

DIREKTUR,



HERI YUSUF MUSLIHIN

Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh Balai Sertifikasi Elektronik, Badan Siber dan Sandi Negara sesuai dengan Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2008 Tentang Informasi dan Transaksi Elektronik, maka tanda tangan secara elektronik memiliki kekuatan hukum yang sah.



Lampiran 13 Hasil Ujian Kualifikasi



KEPUTUSAN DIREKTUR KAMPUS UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA DI TASIKMALAYA
NOMOR: 5593/UN40.C3/PK.03.00/2023

TENTANG
PENETAPAN HASIL UJIAN KUALIFIKASI
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR JENJANG MAGISTER
KAMPUS UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA DI TASIKMALAYA

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA DIREKTUR KAMPUS UPI DI TASIKMALAYA

- Menimbang : a. bahwa sesuai dengan surat dari Ketua Program Studi S2 PGSD Nomor 253/UN40.C3.4.1/TU/2023 hal Permohonan Penetapan Keputusan Direktur Kampus UPI Di Tasikmalaya tentang Hasil Ujian Kualifikasi, perlu menetapkan Keputusan Direktur dimaksud;
- b. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud dalam huruf a, perlu menetapkan Keputusan Direktur tentang Hasil Ujian Kualifikasi Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jenjang Sarjana Kampus Universitas Pendidikan Indonesia Di Tasikmalaya;
- Mengingat : 1. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 Nomor 158, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5336);
2. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 16, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5500);
3. Peraturan Pemerintah Nomor 15 Tahun 2014 tentang Statuta Universitas Pendidikan Indonesia (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 41, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5509);
4. Peraturan Pemerintah Nomor 26 Tahun 2015 tentang Bentuk dan Mekanisme Pendanaan Perguruan Tinggi Negeri Badan Hukum (Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5699) sebagaimana telah diubah dengan Peraturan Pemerintah Nomor 8 Tahun 2020 tentang Perubahan Atas Peraturan Pemerintah Nomor 26 Tahun 2015 tentang Bentuk dan Mekanisme Pendanaan Perguruan Tinggi Negeri Badan Hukum (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2020 Nomor 28 Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 6461);
5. Peraturan Pemerintah Nomor 57 Tahun 2021 tentang Standar Nasional Pendidikan (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2021 Nomor 87, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 6676, sebagaimana telah diubah dengan Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2022 tentang perubahan Atas Peraturan Pemerintah Nomor 57 Tahun 2021 tentang Standar Nasional Pendidikan (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2022 Nomor 14, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 6762);
6. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 3 Tahun 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2020 Nomor 47);
7. Peraturan Majelis Wali Amanat Nomor 03/PER/MWA UPI/2015 tentang Peraturan Pelaksanaan Peraturan Pemerintah Nomor 15 Tahun 2014 tentang Statuta Universitas Pendidikan Indonesia sebagaimana telah diubah beberapa kali terakhir dengan Peraturan Majelis Wali Amanat Nomor 04/PER/MWA UPI/2019 tentang Perubahan Ketiga Atas Peraturan Majelis Wali Amanat Nomor 03/PER/MWA UPI/2015 tentang

Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh Balai Sertifikasi Elektronik, Badan Siber dan Sandi Negara sesuai dengan Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2008 Tentang Informasi dan Transaksi Elektronik, maka tanda tangan secara elektronik memiliki kekuatan hukum yang sah.



Heni Widiani, 2024

**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS CONTEXTUAL TEACHING LEARNING
PADA PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Peraturan Pelaksanaan Peraturan Pemerintah Nomor 15 Tahun 2014 tentang Statuta Universitas Pendidikan Indonesia;
8. Peraturan Rektor Nomor 007 Tahun 2021 tentang Panduan Pengakuan Pengalaman Belajar Mahasiswa dalam Implementasi Merdeka Belajar Kampus Merdeka di Universitas Pendidikan Indonesia;
 9. Peraturan Rektor Nomor 014 Tahun 2022 tentang Pedoman Penyelenggaraan Pendidikan Universitas Pendidikan Indonesia;
 10. Peraturan Rektor Nomor 7867/UN40/HK/2021 tentang Pedoman Penulisan Karya Ilmiah Universitas Pendidikan Indonesia Tahun 2021;
 11. Keputusan Rektor Nomor 1342/UN40/KP.09.04/2023 tentang Pemberhentian dan Pengangkatan Direktur dan Wakil Direktur Kampus UPI di Daerah di Lingkungan Universitas Pendidikan Indonesia;

MEMUTUSKAN

- Menetapkan : KEPUTUSAN DIREKTUR KAMPUS UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA DI TASIKMALAYA TENTANG PENETAPAN HASIL UJIAN KUALIFIKASI PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR JENJANG MAGISTER KAMPUS UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA DI TASIKMALAYA
- KESATU : Menetapkan hasil ujian kualifikasi Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jenjang Magister Kampus Universitas Pendidikan Indonesia Di Tasikmalaya sebagaimana tercantum dalam lampiran surat keputusan ini.
- KEDUA : Keputusan Direktur ini mulai berlaku pada tanggal ditetapkan.

Ditetapkan di Tasikmalaya
pada tanggal, 15 Desember 2023
DIREKTUR,



HERI YUSUF MUSLIHIN

Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh Balai Sertifikasi Elektronik, Badan Siber dan Sandi Negara sesuai dengan Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2008 Tentang Informasi dan Transaksi Elektronik, maka tanda tangan secara elektronik memiliki kekuatan hukum yang sah.



LAMPIRAN
 KEPUTUSAN DIREKTUR KAMPUS UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA DI
 TASIKMALAYA
 NOMOR 5593/UN40.C3/PK.03.00/2023
 TENTANG
 PENETAPAN HASIL UJIAN KUALIFIKASI PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU
 SEKOLAH DASAR JENJANG MAGISTER KAMPUS UNIVERSITAS PENDIDIKAN
 INDONESIA DI TASIKMALAYA

HASIL UJIAN KUALIFIKASI
 PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR JENJANG MAGISTER
 KAMPUS UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA DI TASIKMALAYA

NO	NIM	NAMA	KETERANGAN	DOSEN PENILAI
1	2208146	Eka Amalia Lestari	Lulus	1. Dr. Syarip Hidayat, M.Pd. 2. Dr. Sima Mulyadi, M.Pd. 3. Dr. Karlimah, M.Pd.
2	2208201	Iis Irmawati	Lulus	
3	2208209	Rena Andriana	Lulus	
4	2208229	Yuni Weninggalih	Lulus	
5	2208329	Dian Sudiana	Lulus	
6	2208366	Lilis Mulyatul Halimah	Lulus	
7	2208400	Eneng Eva Sundari	Lulus	
8	2208401	Ana Mardiana	Lulus	
9	2208405	Rini Nur Solihah	Lulus	
10	2208421	Risma Mutmainah	Lulus	
11	2208423	Sarah Fauziah	Lulus	
12	2208426	Sophia Choirotul Husniyyah	Lulus	
13	2208436	Putri Irma Susanti	Lulus	
14	2208440	Mahdiyyah Salma Zahira	Lulus	
15	2208493	Ulfah Ulfiya Nur Ramadhanty	Lulus	
16	2208510	Lia Sri Marlioni	Lulus	
17	2208511	Heni Widiani	Lulus	
18	2208513	Nunung Nurjanah	Lulus	
19	2208532	Fitri Fauziah Nur	Lulus	
20	2208559	Susi Widianingsih	Lulus	
21	2208584	Elis Mulyati	Lulus	
22	2208612	Sri Mulyati	Lulus	
23	2208613	Diyar Sugiarti	Lulus	
24	2208631	Fahmi Qodrul Asphar	Lulus	
25	2208707	Wulan Nur Aeni	Lulus	
26	2208741	Agus Maulana Muhamad	Lulus	
27	2208777	Nisrina Haifa	Lulus	
28	2208779	Asep Saepul Aziz	Lulus	

Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh Balai Sertifikasi Elektronik, Badan Siber dan Sandi Negara sesuai dengan Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2008 Tentang Informasi dan Transaksi Elektronik, maka tanda tangan secara elektronik memiliki kekuatan hukum yang sah.



29	2208780	Sandra Dewi Meilani	Lulus	
30	2208798	Robi Syamsul Ma'arif	Lulus	
31	2208809	Kania Nur Anggraeni	Lulus	
32	2208813	Siti Khoerunisa	Lulus	
33	2208841	Deni Ramdani	Lulus	
34	2208846	Nisa'ul Mufidah	Lulus	
35	2208906	Yanti Fitriyanti	Lulus	
36	2208918	Yusuf Khoerul Rizal	Lulus	
37	2208925	Budiman	Lulus	
38	2208927	Intan Ristanti	Lulus	

DIREKTUR,



HERI YUSUF MUSLIHIN

Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh Balai Sertifikasi Elektronik, Badan Siber dan Sandi Negara sesuai dengan Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2008 Tentang Informasi dan Transaksi Elektronik, maka tanda tangan secara elektronik memiliki kekuatan hukum yang sah.

