

PERANCANGAN ATRAKSI DALAM PENGEMBANGAN DESA KENDAN SEBAGAI DESA WISATA DI KABUPATEN BANDUNG

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana-S1 Progam
Studi Industri Pariwisata



Oleh :

EFANIE OLIVIA AZMI

2010338

**PROGAM STUDI INDUSTRI PARIWISATA
KAMPUS UPI SUMEDANG
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2024**

LEMBARAN PENGESAHAN

EFANIE OLIVIA AZMI

**PERANCANGAN ATRAKSI DALAM PENGEMBANGAN DESA KENDAN SEBAGAI
DESA WISATA DI KABUPATEN BANDUNG**

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



Dally Nur Arif, S.Pd, M.Pd.
NIP.920200419900130101

Pembimbing II



Dias Pratami Putri, S.Pd, M.Si.
NIP.920200419910915201

Mengetahui,
Plt. Ketua Program Studi Industri Pariwisata



Prof. Dr. H. Yudha Munajat Saputra, M.Ed.
NIP. 196303121989011002

LEMBAR HAK CIPTA

**PERANCANGAN ATRAKSI DALAM PENGEMBANGAN DESA WISATA
KENDAN SEBAGAI DESA WISATA DI KABUPATEN BANDUNG**

Oleh
Efanie Olivia Azmi

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pariwisata pada Program Studi Industri Pariwisata

©Efanie Olivia Azmi
Universitas Pendidikan Indonesia
Juli 2024

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, di foto kopi, atau cara lainnya tanpa izin penulis

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Efanie Olivia Azmi

NIM 2010338

Jurusan : Progam Studi Industri Pariwisata

Fakultas : Fakultas Kampus Daerah Sumedang Universitas Pendidikan
Indonesia

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Perancangan Atraksi Dalam Pengembangan Desa Wisata Kendan sebagai Desa Wisata di Kabupaten Bandung” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, 05 Juli 2024
Yang membuat pernyataan

Efanie Olivia Azmi
NIM. 2010338

UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillah Rabbil 'alamin, segala rasa syukur dan terima kasih kepada Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan baik. Penulis menyadari terdapat banyak kendala dalam proses penyusunan skripsi ini, namun berkat berkah dari Allah SWT, serta bantuan dari banyak pihak, penulis dapat mengatasi kendala-kendala tersebut. Pada kesempatan ini penulis akan menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan arahan, bimbingan, nasihat, serta semangat dalam proses penyusunan skripsi ini, yaitu:

1. Prof. Dr. H. Yudha Munajat Saputra, M.Ed. selaku Ketua Program Studi Industri Pariwisata Universitas Pendidikan Indonesia.
2. Dally Nur Arif, S.Pd., M.Pd., dan Dias Pratami Putri, S.Pd., M.Si. selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan arahan, nasihat serta bimbingan kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
3. Seluruh Dosen dan tenaga pendidik di lingkungan Program Studi Industri Pariwisata yang telah memberikan arahan, nasihat serta bimbingan selama penulis menempuh masa studi.
4. Cinta pertama dan panutanku, Ayahanda Purn. Peltu Azmi dan dan pintu surgaku Ibunda Agustina. Terima kasih atas segala pengorbanan dan tulus kasih yang diberikan. Beliau memang tidak sempat merasakan bangku perkuliahan, namun mereka mampu senan tiasa memberikan yang terbaik untuk anak nya, tak kenal lelah selalu mendoakan serta memberikan perhatian dan dukungan hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai meraih gelar sarjana. Semoga ayah dan mama selalu sehat, panjang umur dan bahagia selalu.
5. Saudara-saudari tersayang penulis kepada Anna Fandiah Azmi, A.Md. sebagai donator selama penulis menempuh pendidikan perkuliahan dan Moch Dzakwan Haidar Azmi selalu memberikan dorongan untuk cepat lulus dan kerja. Terima kasih selalu mewarnai kehidupan penulis, dan ponakan tersayang Adam Muhammad Alfarizki selalu memberikan kebahagiaan untuk penulis.

6. Kepada seseorang yang tak kalah penting kehadirannya, Fajri Farhanul Hakim, S.Par. Terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis. Memberikan banyak kontribusi dalam penulisan karya tulis ini, baik tenaga dan waktu kepada penulis. Telah menghibur, mendukung, mendengarkan keluhan, dan memberikan semangat untuk pantang menyerah.
7. Seluruh mahasiswa Industri Pariwisata yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah memberikan dukungan selama perkuliahan. Kepada sahabat seperjuangan selama perkuliahan teman curhat, teman bermain, teman ketika tugas yang selalu memberikan dorongan dan motivasi selama bimbingan.
8. Semua pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu per satu, baik langsung maupun tidak langsung yang telah membantu dalam penulisan ini.

Bandung, 05 Juli 2024

Efanie Olivia Azmi

NIM. 2010338

KATA PENGANTAR

Assallamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Puji syukur kita panjatkan kepada ALLAH SWT atas segala rahmat dan karuniaNya kepada kita semua, sehingga dapat menyusun dan menyelesaikan tugas akhir ini dengan sebaik-baiknya. Tidak lupa shalawat serta salam senantiasa kami haturkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW beserta keluarga dan para sahabatnya serta pengikutnya sampai akhir zaman.

Sebagai tugas akhir dan salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Industri Pariwisata pada Universitas Pendidikan Indonesia, maka penulis Menyusun tugas akhir ini dengan judul “Perancangan Atraksi Dalam Pengembangan Desa Kendan sebagai Desa Wisata di Kabupaten Bandung”. Tugas akhir ini bertujuan untuk menerapkan teori yang pernah penulis dapatkan pada bangku perkuliahan maupun literature dengan mencantumkan fakta-fakta yang terjadi di lapangan selama Menyusun tugas akhir, sehingga besar harapan penulis untuk bermanfaat para masyarakat untuk menambah wawasan.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penyusunan tugas akhir ini masih banyak terdapat kekurangan. Namun demikian penulis juga berusaha dengan segenap kemampuan untuk dapat menutupi kekurangan tersebut. Akhir kata, penulis mengharapkan masukan kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak. Semoga seluruh rangkaian isi tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi khalayak luas yang membutuhkan.

Wassallam'mualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Bandung, 05 Juli 2024

Efanie Olivia Azmi

ABSTRAK

Desa Wisata Kendan yang berlokasi di Kecamatan Nagreg Kabupaten Bandung, merupakan salah satu dari destinasi wisata yang menarik di wilayah tersebut. Dengan statusnya sebagai salah satu dari 50 desa wisata yang baru di resmikan oleh Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Bandung. Penelitian ini bertujuan untuk pengembangan lebih lanjut dalam promosi dan penyebaran informasi mengenai Desa Wisata Kendan supaya lebih banyak yang mengetahui dan tertarik untuk berkunjung. Metode penelitian deskriptif dengan pendekatan penelitian kualitatif. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa peran *Stakeholder* dalam pengembangan Desa Wisata Kendan. Penelitian ini telah mengidentifikasi peran *Stakeholder* dalam pengembangan Desa Wisata Kendan dengan menerapkan model pentahelix untuk mengidentifikasi keterlibatan dan wewenang setiap pihak. Perancangan atraksi wisata Desa Kendan. Penelitian ini telah berhasil merancang sebuah itinerary wisata yang komprehensif untuk Desa Wisata Kendan, yang mencakup berbagai atraksi dan aktivitas yang mencerminkan keunikan serta karakteristik budaya Desa Wisata Kendan.

Kata Kunci : peran *stakeholder*, *pentahelix*, pengembangan pariwisata, perancangan atraksi, perjalanan wisata.

ABSTRACT

Kendan rural tourism, located in Nagreg District, Bandung Regency, is one of the attractive tourist destinations in the region. With its status as one of 50 tourist villages newly inaugurated by the Bandung Regency Culture and Tourism Office. This research aims to further develop the promotion and dissemination of information about the Kendan Tourism Village so that more people know and are interested in visiting. Descriptive research method with a qualitative research approach. The results of this Kendan rural tourism research show that the role of Stakeholders in the development of the Kendan Tourism Village. This research has identified the role of Stakeholders in the development of the Kendan rural tourism by applying the pentahelix model to identify the involvement and authority of each party. Designing tourist attractions for Kendan rural tourism. This research has succeeded in designing a comprehensive tourist itinerary for Kendan Tourism Village, which includes various attractions and activities that reflect the uniqueness and cultural characteristics of Kendan rural tourism.

Keywords: *role of stakeholders, pentahelix, tourism development, attraction design, tourist travel.*

DAFTAR ISI

LEMBARAN PENGESAHAN	ii
LEMBAR HAK CIPTA.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iv
UCAPAN TERIMAKASIH	v
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.5 Struktur Organisasi Skripsi.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
2.1 Landasan Teori.....	7
2.1.1 Pariwisata	7
2.1.2 Industri Pariwisata	8
2.1.3 Desa Wisata.....	9
2.1.4 Atraksi Wisata	9
2.1.5 Pengembangan.....	10
2.1.6 Perancangan Wisata.....	11
2.1.7 Peran <i>Stakeholder</i>	15
2.2 Penelitian Terdahulu.....	12
2.3 Kerangka Pemikiran	14
BAB III METODE PENELITIAN	15
3.1 Desain Penelitian	15
3.2 Partisipan dan Tempat Penelitian.....	15
3.2.1 Tempat (<i>Place</i>).....	16
3.2.2 Pelaku (<i>Actor</i>)	16

3.2.3 Aktivitas (<i>Activity</i>).....	17
3.3 Batasan Penelitian	17
3.4 Pengumpulan Data	17
3.5 Analisis Data	18
3.5.1 Teknik Analisis Data	19
3.5.2 Uji Keabsahan Data	21
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	22
4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian	22
4.1.1 Kondisi Geografis Desa Kendan.....	22
4.1.3 Sejarah Desa Kendan.....	24
4.1.2 Visi dan Misi Desa Kendan	25
4.1.3 Wisata Desa Kendan.....	26
4.2 Pembahasan.....	27
4.2.1 Keterlibatan <i>Stakeholder</i> dalam Pengembangan Pariwisata	28
4.2.2 Komponen Pengembangan Pariwisata	34
4.2.3 Perancangan Atraksi Wisata	46
BAB V SIMPULAN IMPLIKASI DAN REKOMENDASI.....	53
5.1 Simpulan	53
5.2 Implikasi.....	54
5.3 Rekomendasi	54
DAFTAR PUSTAKA	56
LAMPIRAN.....	60

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Daftar Atraksi Desa Wisata Kendan	2
Tabel 1.2 Pra Penelitian Desa Wisata Kendan	3
Tabel 2.1 Kajian Peneliti Terdahulu	12
Tabel 4.1 Peran Pemerintah Dinas Pariwisata.....	28
Tabel 4.2 Peran Masyarakat Lokal	30
Tabel 4.3 Peran Pengusaha Bisnis	31
Tabel 4.4 Peran Media.....	32
Tabel 4.5 Peran Akademisi	33

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran	14
Gambar 3.2 Komponen dalam analisis data.....	21
Gambar 3.2 Triangulasi Teknik Pengumpulan Data.....	21
Gambar 4.1 Peta Wilayah Desa Nagreg.....	23
Gambar 4.2 Susunan Organisasi Desa Kenda.....	26
Gambar 4.3 <i>Project Map</i> Pengembangan Wisata.....	35
Gambar 4.4 <i>Hierarchy Chart</i> Pengembangan Pariwisata.....	36
Gambar 4.5 Atraksi Wisata Desa Kendan	37
Gambar 4.6 Transportasi Menuju Desa Kendan	39
Gambar 4.7 Fasilitas Desa Kendan.....	40
Gambar 4.8 Aktivitas Desa Kendan.....	43
Gambar 4.9 Akomodasi Desa Kendan	45
Gambar 4.10 Website dan Instagram	46
Gambar 4.11 <i>Itinerary</i> Desa Kendan	51

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Transkrip Wawancara	60
Lampiran 2. Dokumentasi Observasi.....	77
Lampiran 3. Surat Permohonan Penelitian Destinasi Wisata	81
Lampiran 4. Surat Permohonan Penelitian Desa Kendan.....	82
Lampiran 5. Surat Permohonan Penelitian Dinas pariwisata	83
Lampiran 6. Biodata Penulis	84
Lampiran 7. <i>Monitoring</i> Bimbingan Skripsi.....	85

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad, U. S. (2022). Implementasi Pariwisata terhadap Perekonomian Indonesia. *AL-DYAS*, 1(1), 81–96. <https://doi.org/10.58578/aldyas.v1i1.1319>
- Asmoro, A. Y., Bachri, T. B., & Detmuliati, A. (2020). *ANALISIS POTENSI WISATA DESA DENGAN KERANGKA 6A STUDI KASUS DESA NGAJUM, MALANG*. 18(2). <https://doi.org/10.36275/mws>
- Assyakurrohim, D., Ikhrum, D., Sirodj, R. A., & Afgani, M. W. (2022). Metode Studi Kasus dalam Penelitian Kualitatif. *Jurnal Pendidikan Sains Dan Komputer*, 3(01), 1–9. <https://doi.org/10.47709/jpsk.v3i01.1951>
- Chaerunissa, F., & Yuniningsih, T. (2020). *ANALISIS KOMPONEN PENGEMBANGAN PARIWISATA DESA WISATA WONOLOPO KOTA SEMARANG*. <https://ejournal3.undip.ac.id/index.php/jppmr/article/download/28998/24552>
- Choirunnisa, I., Karmilah, M., Rahman-89, B., Pengembangan, S., Budaya..., P., Studi, P., Wilayah, P., Kota, D., & Semarang, A. (2021). STRATEGI PENGEMBANGAN PARIWISATA BUDAYA STUDI KASUS: KAWASAN PECINAN LASEM, KAMPUNG LAWAS MASPATI, DESA SELUMBUNG. In *Jurnal Kajian Ruang* (Vol. 1, Issue 2). <http://jurnal.unissula.ac.id/index.php/kr>
- Dai, M. L., Fan, D. X. F., Wang, R., Ou, Y. H., & Ma, X. L. (2023). Does rural tourism revitalize the countryside? An exploration of the spatial reconstruction through the lens of cultural connotations of rurality. *Journal of Destination Marketing and Management*, 29. <https://doi.org/10.1016/j.jdmm.2023.100801>
- Destiana, R., & Yuningsih, T. (2020). *Analisis Peran Stakeholders Dalam Pengembangan Destinasi Pariwisata Halal Di Pulau Penyengat Provinsi Kepulauan Riau*. www.kemenpar.go.id,
- Ekonomi, J., Dan Bisnis, M., Syaiful Bahri, A., Basalamah, A., Abdillah, F. A., Agus Rahmat, T., Wisata, D., Desa Wisata, K., Batulayang Bogor, D., & Barat, J. (n.d.). *KONTAN: PENERAPAN KRITERIA DESA WISATA PADA DESA WISATA BATULAYANG, BOGOR, JAWA BARAT KATA KUNCI* (Vol. 1, Issue 5).
- Gede Eko Putra Sri Sentanu, I., Puspaning Galih, A., & Eko Wismanu, R. (2021). *The Role of Stakeholder: Encouraging Ecotourism Development in Batu City*.
- Herdiana, D., Tinggi, S., Administrasi, I., Stia, (, & Cimahi,). (2019). PERAN MASYARAKAT DALAM PENGEMBANGAN DESA WISATA BERBASIS MASYARAKAT. In *JUMPA* (Vol. 6, Issue 1).

- Indah Pratiwi, A., & Rani, S. (2023). Implementasi Metode Design Thinking Dalam Perancangan UI/UX Aplikasi Itinerary Wisata. *Jurnal Pendidikan Dan Teknologi Indonesia*, 3(6), 249–258. <https://doi.org/10.52436/1.jpti.303>
- Junaid, I., Dewi, W. O., Said, A., & Hanafi, H. (2022). Pengembangan Desa Wisata Berkelanjutan: Studi Kasus di Desa Paccekke, Kabupaten Barru, Indonesia. *Journal of Regional and Rural Development Planning*, 6(3), 287–301. <https://doi.org/10.29244/jp2wd.2022.6.3.287-301>
- Lapuz, M. C. M. (2023). The role of local community empowerment in the digital transformation of rural tourism development in the Philippines. *Technology in Society*, 74. <https://doi.org/10.1016/j.techsoc.2023.102308>
- Mahendra, G. K., & Suryani, D. A. (2021). Analisis Perencanaan dan Pengembangan Desa Wisata Gamplong. *Indonesian Governance Journal : Kajian Politik-Pemerintahan*, 4(2), 91–102. <https://doi.org/10.24905/igj.v4i2.1795>
- Mbulu, Y. P., Rossi, F. N., Salsabila, A. D., & Bhilhaq, M. S. (2024). Perancangan Paket WisatadiDesa Hambalang Kabupaten Bogor Berbasis Wisata Sport Tourism, Alam, dan Religi. *Jurnal Ilmiah Pariwisata*, 29(1), 89. <https://doi.org/10.30647/jip.v29i1.1646>
- Meutuah, N., Caisarina, I., & Dewi, C. (2023). Pemetaan Komponen Pariwisata (6A) Untuk Perencanaan Pengembangan Pariwisata. 6(4), 118–124. <https://jim.usk.ac.id/ArsitekturPWK/article/download/21489/10873>
- Novia Andriani, N. S., & Prasetya Hadi, A. (2018). POLA PERJALANAN WISATAWAN TIMUR TENGAH BERDASARKAN PROFIL WISATAWAN DAN MOTIVASI POLA PERGERAKAN DI BANDUNG.
- Oktaviarni, R., Yumarni, T., & Lastiti Veri Anggraeni, N. (2023). Analisis Pengembangan Desa Wisata Berbasis Penta Helix di Desa Jambu Kabupaten Kediri. In *JLAP* (Vol. 9, Issue 1).
- Pambudi, A. S., Fikri Masteriarsa, M., Dwifebri, A., Wibowo, C., Amaliyah, I., Adhitya, D., & Ardana, K. (2020). *Majalah Media Perencana Perkumpulan Perencana Pembangunan Indonesia Volume* (Vol. 1, Issue 1).
- Priyatni, Suryani, Fachrunnisa, Supriyanto, & Zakaria. (2020). *Pemanfaatan NVIVO Dalam Penelitian Kualitatif*. <https://fip.um.ac.id/wp-content/uploads/2021/10/b5-Pemanfaatan-NVIVO-dalam-Penelitian-Kualitatif.pdf>
- Pugra, I. W., Oka, I. M. D., & Suparta, I. K. (2021). Kolaborasi Pentahelix Untuk Pengembangan Desa Timpag Menuju Desa Wisata Berbasis Green Tourism. *Bhakti Persada*, 7(2), 111–120. <https://doi.org/10.31940/bp.v7i2.111-120>

Putra, T. (2019). A REVIEW ON PENTA HELIX ACTORS IN VILLAGE TOURISM DEVELOPMENT AND MANAGEMENT. *JBHOST*, 01, 63–75.

Rosalina, P. D., Dupre, K., Wang, Y., Putra, I. N. D., & Jin, X. (2023). Rural tourism resource management strategies: A case study of two tourism villages in Bali. *Tourism Management Perspectives*, 49. <https://doi.org/10.1016/j.tmp.2023.101194>

Rumba, R., Herman, H., Agung Ngurah Sedana Putra, A., Ari Nugraha, P., & Pariwisata Lombok, P. (2023). *PENGEMBANGAN DESA WISATA LELAMASE MELALUI PERANCANGAN PENGELOLAAN PENGUNJUNG DAN PENGUATAN DIGITALISASI*. 6.

Shambodo, Y. (2020). Revolusi Industri 4.0: Googelisasi Industri Pariwisata dan Industri Kreatif. *Journal of Tourism and Creativity*, 4(1).

Sirine, H., Made Cahyani Petrisia, G., Erianti Situmorang, U., Angganita Margaretha, Y., Triantoro, A., Gea Noviana, I., Fanesha Simanungkalit, D., & Ekonomika dan Bisnis Universitas Kristen Satya Wacana, F. (2023). Program Perancangan Paket Wisata dan Simulasi Pengunjung sebagai Upaya Pembangunan Pariwisata Desa. *BERNAS: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 4(2), 1611–1624. <https://doi.org/10.31949/jb.v4i2.4775>

Sugiarti, R., Aliyah, I., & Yudana, G. (2016). *PENGEMBANGAN POTENSI DESA WISATA DI KABUPATEN NGAWI*. <https://jurnal.uns.ac.id/cakra-wisata/article/view/34388/22608>

Sugiyono. (2020a). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D* (M. Dr. Ir. Sutopo. S.Pd, Ed.). ALFABETA. <https://www.scribd.com/document/729101674/Metode-Penelitian-Kuantitatif-Kualitatif-Dan-r-d-Sugiyono-2020>

Sugiyono. (2020b). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D* (M. Dr. Ir. Sutopo. S.Pd, Ed.). ALFABETA. <https://www.scribd.com/document/391327717/Buku-Metode-Penelitian-Sugiyono>

Sugiyono. (2020c). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D* (S. P. M. Dr. Ir. Sutopo, Ed.). ALFABETA. <https://www.scribd.com/document/391327717/Buku-Metode-Penelitian-Sugiyono>

Sunarya, W., Avenzoar, A., & Utomo, H. P. (2023). LANDASAN KONSEPTUAL PERANCANGAN DESA WISATA BERKELANJUTAN DI DESA PENANGGUNGAN, MOJOKERTO. *Jurnal Arsitektur TERRACOTTA | No.1 |*, 5, 30–42.

Supriyadi, E., Hamdani, D., Seliar, A., Desa, P., Di ... W., Di Wilayah, W., Selatan, J., Aktivitas, I., Wisata, A., Taraju, D., Tasikmalaya, K., & Suwaedhi, D. (2023a). *E- Coops-Day J U R N A L I L M I A H A B D I M A S*. 4(1).

Supriyadi, E., Hamdani, D., Seliar, A., Desa, P., Di ... W., Di Wilayah, W., Selatan, J., Aktivitas, I., Wisata, A., Taraju, D., Tasikmalaya, K., & Suwaedhi, D. (2023b). *E- Coops-Day J U R N A L I L M I A H A B D I M A S*. 4(1).

UU Nomor 10 Tahun 2009. (n.d.).

Widyaningsih, E. (2020). *PERENCANAAN PENGEMBANGAN KAWASAN WISATA BANYUURIP DESA JATIMULYO, KECAMATAN DLINGGO, KABUPATEN BANTUL* (Vol. 2, Issue 1).
<https://www.academia.edu/download/83935252/585.pdf>

Widyastuty, A. A. S. A., & Dwiarta, I. M. B. (2021). Perencanaan dan Pengembangan Desa Wisata Kaba – Kaba Berbasis Kearifan Lokal. *Jurnal Kawistara*, 11(1), 87. <https://doi.org/10.22146/kawistara.63535>

Yanan, L., Ismail, M. A., & Aminuddin, A. (2024). How has rural tourism influenced the sustainable development of traditional villages? A systematic literature review. *Heliyon*, 10(4), e25627. <https://doi.org/10.1016/j.heliyon.2024.e25627>

