

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>i</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH .....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Manfaat Penelitian .....	5
1. Peneliti .....	5
2. Jurusan Pendidikan Seni Musik .....	6
3. Mahasiswa Jurusan Pendidikan Seni Musik .....	6
E. Asumsi .....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>7</b>
A. Manusia dan Musik .....	7
B. Sejarah <i>Rock</i> .....	10
C. Musik <i>Rock</i> di Indonesia .....	15
D. <i>Lady Rocker</i> di Indonesia.....	21
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>25</b>
A. Subjek dan Lokasi .....	25
B. Desain Penelitian.....	25
1. Tahap Persiapan .....	26
2. Tahap Pelaksanaan Penelitian .....	27
3. Tahap Penyusunan Laporan .....	27
C. Metode Penelitian.....	28
D. Definisi Operasional.....	28
1. Musik Populer .....	28
E. Prosedur Penelitian.....	30

Happy Grimaldi, 2014

*Gaya Bernyanyi Nicky Astria: Studi Kasus Pada Penyanyi Rock Wanita Dalam Music Popular Indonesia*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

1. Persiapan .....	30
2. Pelaksanaan Penelitian .....	30
3. Penyusunan Laporan Kegiatan.....	31
F. Instrumen Penelitian.....	31
G. Teknik Pengumpulan Data .....	31
1. Observasi.....	31
2. Wawancara.....	32
3. Dokumentasi .....	33
4. Studi Literatur .....	33
H. Teknik Analisis Data.....	34
1. Reduksi Data .....	34
2. Penyajian Data .....	34
3. Pengambilan Kesimpulan dan Verifikasi Data .....	34
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>36</b>
A. Hasil Penelitian .....	36
1. Pengalaman Musikal yang Diperoleh Nicky Astria dalam Pembentukan Gaya Bernyanyinya .....	36
a. Pengalaman Musikal Masa Kecil Nicky Astria (0-11 tahun).....	36
b. Pengalaman Musikal Masa Remaja Nicky Astria (11-22 tahun).....	39
c. Pengalaman Musikal Masa Dewasa Nicky Astria (23-seterusnya).....	43
d. Prestasi yang Dicapai Nicky Astria .....	44
2. Gaya Bernyanyi <i>Rock</i> Nicky Astria .....	47
B. Pembahasan Penelitian.....	62
<b>BABV KESIMPULAN DAN REKOMENDASI.....</b>	<b>70</b>
A. Kesimpulan .....	70
B. Rekomendasi .....	71
1. Jurusan Pendidikan Seni Musik UPI Bandung .....	71
2. Komunitas <i>Rock</i> dan Penikmat Musik <i>Rock</i> .....	71
3. Lembaga Kursus Musik Vokal.....	71
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>73</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>75</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>83</b>

