BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Indonesia merupakan negara yang dikaruniai potensi alam yang sangat indah dan sangat memukau. Kesuburan tanahnya, keragaman flora dan faunanya, bahkan hingga budayanya menjadikan negara ini menjadi lebih mudah dikenal dalam segi pariwisatanya. Indonesia merupakan negara yang kaya akan sumber daya alamnya sehingga pariwisata bagaikan primadona yang cukup memiliki peran penting dalam pertumbuhan perekonomian negara Indonesia.

Kekayaan sumber daya alam dan sumber daya manusia yang cukup besar sebagai modal dasar pembangunan dan perkembangan kebudayaan dan kepariwisataan. Modal dasar tersebut apabila dikelola dan direncanakan dengan baik dan terarah akan mempunyai peranan yang besar dalam menunjang pencapaian tujuan nasional, yakni meningkatkan kesejahteraan dan kemakmuran rakyat, meratakan kesempatan berusaha dan lapangan kerja, mendorong pembangunan daerah, memperkenalkan dan mendayagunakan objek dan daya tarik wisata serta memupuk rasa cinta tanah air dan mempererat persahabatan antar bangsa (Sedarmayanti, 2005:2).

Pengembangan kepariwisataan di Indonesia perlu dilakukan dengan mengedepankan segi kualitas nya, karena seperti yang kita ketahui banyak sekali kawasan wisata di Indonesia dengan keanekaragaman keindahan yang ditawarkannya, namun jika dilihat dari aspek kualitas kawasan wisata yang memiliki daya jual yang tinggi, perlu adanya pengembangan dengan mangangkat keunggulan-keunggulannya sehingga berbeda dengan kawasan wisata di negara-negara lainnya, yang tentunya akan menjadi daya tarik wisatawan untuk mengunjungi kawasan wisata alam di Indonesia ini.

Perkembangan industri pariwisata di Indonesia dari waktu ke waktu

selalu menunjukan perubahan ke arah yang lebih baik dalam menciptakan

sebuah produk pariwisata. Dilatarbelakangi oleh potensi alamnya yang sangat

indah, kini banyak sekali bermunculan produk-produk pariwisata yang

menjadikan alam yang ada sebagai salah satu modal utama mereka dalam

menarik wisatawan untuk berkunjung.

Seiring berjalannya waktu, banyak inovasi-inovasi baru yang marak

bermunculan. Banyak sekali pengelola yang memanfaatkan kawasan wisata

alami dengan meningkatkan daya tarik suatu kawasan wisata, dan membuat

kawasan wisata buatan yang beda dari pada yang lain dan menjadikan

kawasan wisata tersebut menjadi tujuan utama wisatawan berkunjung ke

Indonesia.

Kota Bandung mempunyai daya tarik wisata yang sangat indah dan

berpotensi sekali untuk menarik wisatawan mancanegara maupun wisatawan

lokal. Diantaranya daya tarik wisata di Kabupaten Bandung yaitu Desa

Cihideung Kecamatan Parongpong Kabupaten Bandung Barat. Desa

Cihideung sebelumnya dijadikan sebagai tempat bercocok tanam biasa yang

sekarang telah berkembang menjadi Wisata Bunga. Daya tarik produk Wisata

Bunga Cihideung telah terkenal di masyarakat bahkan hingga ke

mancanegara. Beberapa wisatawan yang mengunjungi Kawasan Wisata Bunga

Cihideung berasal dari Singapura, Brunei Darussalam dan Malaysia.

Kawasan Wisata Bunga Cihideung melayani penjualan bunga partai

besar bagi para pencinta holtikultura. Yang menjadi kekurangan daerah ini

adalah tidak adanya fasilitas wisata yang disediakan, semisal tempat parkir

yang luas. Untuk bisa berkeliling di area kebun bunga ini kita hanya bisa

memarkirkan kendaraan kita di pinggir-pinggir jalan di sepanjang Desa

Cihideung.

Selain tanaman bunga, terdapat juga berbagai jenis bibit buah-buahan.

Terdapat begitu banyak bibit buah-buahan yang ada, diantaranya mangga,

jeruk, pepaya, sawo, dan berbagai jenis bibit buah-buahan lainnya. Bibit

Yola Putri Risya, 2014

Pengembangan daya tarik kawasan wisata bunga cihideung, kecamatan parongpong,

buah-buahan yang ada banyak dibeli oleh orang-orang yang hobi berkebun, atau orang-orang yang hanya ingin menambah koleksi tanaman buah-buahannya di tamannya.

Bagi masyarakat Kecamatan Parongpong, sektor pertanian merupakan sektor yang paling diandalkan, jauh melebihi sektor pariwisata dan industri. Ini sangat berkaitan dengan suburnya tanah di daerah itu, sehingga sangat cocok untuk ditanami berbagai bunga dan tanaman. Namun dari tujuh desa yang ada di Kecamatan Parongpong, hanya empat desa yang mayoritas penduduknya bertani bunga. Keempat desa ini adalah Desa Cigugur, Desa Cihanjuang Rahayu, Desa Karyawangi, serta Desa Cihideung. Dari keempat desa ini, Desa Cihideung merupakan satu-satunya desa sentra bunga. Desa Cihideung merupakan desa sentra bunga yang kini paling dikenal masyarakat luas.

Daerah Cihideung sering disebut dengan "Kawasan Wisata Bunga" alasannya adalah karena di kawasan yang terbentang dari utara ke selatan sepanjang kurang lebih 3 Km ini hampir disepanjang tepi jalan raya dijadikan lokasi penjualan bunga. Lebih dari 5.000 penduduk dari sekitar 7.000 penduduk Cihideung bekerja sebagai petani bunga. Ada yang bekerja sebagai petani bunga hias dan ada juga yang menjadi petani bunga potong.

Jika ditinjau dari segi produk Kawasan Wisata Bunga Cihideung memiliki produk dengan berbagai jenis bunga yang dapat menjadi pilihan untuk penambah koleksi bagi pecinta bunga hias. Namun untuk kebersihan atau kesegaran tanaman bunganya, ada beberapa dari tanaman bunga yang tidak di rawat dengan baik, seperti dibiarkan begitu saja tumbuh rumput liar, tidak disiram ketika musim kemarau karena ada pengelola yang hanya mengandalkan air hujan untuk menyirami tanaman bunga mereka yang menyebabkan bunga-bunga layu dan menjadi tidak segar. Yang mana kondisi ini menyebabkan kerugian dan menurunnya omset yang didapatkan oleh pengelola-pengelola kios bunga. Selain itu karena keterbatasan media promosi, kurangnya informasi yang didapatkan tentang Kawasan Wisata

Bunga Cihideung baik bagi wisatawan lokal maupun mancanegara sehingga kunjungan wisatawan tidak tetap setiap tahunnya dan kebanyakan dari kioskios bunga mengalami penurunan jumlah kunjungan wisatawan setiap tahunnya.



Gambar 1.1
Produk Kawasan Wisata Bunga Cihideung

Akses untuk menuju ke Kawasan Wisata Bunga Cihideung perlu pengembangan, kondisi jalan yang buruk dan berlobang bisa menjadi hambatan dalam perkembangan suatu daerah tujuan wisata. Perlu adanya perbaikan akses untuk menuju ke Kawasan Wisata Bunga Cihideung ini sehingga wisatawanpun tidak terganggu dengan kondisi jalan yang buruk. Selain itu perlunya sarana dan prasarana pendukung yang belum dimiliki oleh Kawasan Wisata Bunga Cihideung. Karena sekarang ini Kawasan Wisata Bunga Cihideung tidak memiliki lahan parkir khusus untuk wisatawan yang mengunjungi Kawasan Wisata bunga ini, tidak ada fasilitas pembuangan sampah sehingga sepanjang jalan cihideung terdapat banyak sampah baik dari masyarakat lokal sendiri maupun dari wisatawan, lalu tidak adanya fasilitas penunjuk arah dan berbagai fasilitas lainnya yang dibutuhkan untuk suatu daerah tujuan wisata.

Berdasarkan uraian diatas, penulis tertarik untuk meneliti lebih lanjut mengenai masalah diatas dengan judul : "Pengembangan Daya Tarik

Kawasan Wisata Bunga Cihideung, Kecamatan Parongpong, Kabupaten

Bandung".

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang penelitian yang telah diuraikan diatas,

maka diidentifikasi permasalahan yang dapat adalah kurangnya

pengembangan Kawasan Wisata Bunga Cihideung. Seperti yang kita ketahui

ada beberapa kendala yang ada di Kawasan Wisata Bunga Cihideung, yaitu

kondisi jalan yang sempit dan terjal, kurangnya promosi dari pengelola

Kawasan Wisata Bunga, , kurangnya partisipasi dari pemerintah daerah untuk

pengembangan Kawasan Wisata bunga, tidak adanya lahan parkir untuk

wisatawan yang berkunjung, transportasi yang tidak memadai untuk menuju

ke Kawasan Wisata Bunga Cihideung, pengembangan variasi bunga serta

perawatannya dan lain sebagainya.

pengembangan diupayakan adalah Beberapa yang dapat

pengembangan daya tarik. Yang menjadi daya tarik dari Kawasan Wisata

produknya yaitu Bunga Cihideung ini adalah bunga. Selanjutnya

pengembangan dapat dilakukan melalui media promosi, tujuannya adalah agar

sampainya informasi tentang Kawasan Wisata Bunga Cihideung kepada

masyarakat maupun wisatawan, serta pengembangan fasilitas sebagai

Wisata Kawasan Bunga Cihideung. peningkatan kualitas Semua

pengembangan yang dilakukan bertujuan untuk untuk meningkatkan jumlah

kunjungan wisatawan, kualitas Kawasan Wisata Bunga Cihideung dan

pendapatan baik bagi pengelola maupun pemerintah.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah diatas, maka permasalahan yang

akan dirumuskan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Faktor-faktor apa saja yang mendukung pengembangan daya tarik

Kawasan Wisata Bunga Cihideung?

Yola Putri Risya, 2014

Pengembangan daya tarik kawasan wisata bunga cihideung, kecamatan parongpong,

2. Faktor-faktor apa saja yang menjadi penghambat pengembangan daya

tarik Kawasan Wisata Bunga Cihideung?

3. Bagaimana strategi pengembangan daya tarik Kawasan Wisata Bunga

Cihideung?

D. Tujuan Penelitian

Sesuai dengan rumusan masalah yang telah diuraikan, maka tujuan

dari penelitian ini adalah:

1. Mengevaluasi faktor-faktor internal pengembangan daya tarik

Kawasan Wisata Bunga Cihideung.

2. Mengevaluasi faktor-faktor eksternal pengembangan daya tarik

Kawasan Wisata Bunga Cihideung.

3. Menentukan strategi pengembangan daya tarik Kawasan Wisata Bunga

Cihideung.

E. Definisi Operasional

1. Pengembangan

Pengembangan yang di maksud disini adalah langkah-langkah

yang dilakukan dalam proses peningkatan kualitas daya tarik suatu

kawasan wisata. Khususnya Kawasan Wisata Bunga Cihideung.

2. Daya Tarik

Menurut Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 10 Tahun

2009, Daya Tarik Wisata adalah segala sesuatu yang memiliki keunikan,

keindahan dan nilai yang berupa keanekaragaman kekayaan alam, budaya

dan hasil buatan manusia yang menjadi sasaran atau tujuan kunjungan

wisatawan.

3. Kawasan Wisata Bunga Cihideung

Kawasan Wisata Bunga Cihideung terletak di Desa Cihideung, kecamatan Parongpong, Kabupaten Bandung Barat atau 20 km dari kota Bandung. Desa yang sebelumnya hanya dijadikan sebagai tempat untuk bercocok tanam, dan sekarang menjadi Kawasan Wisata Bunga Cihideung karena terdiri dari beberapa kios bunga dengan beranekaragam produk bunga dengan jumlah yang tidak sedikit. Beberapa produk Kawasan Wisata Bunga Cihideung diantaranya adalah bunga krisan, mawar, gladiol, kaktus, aster dan lain-lain. Dalam pengelolaan Kawasan Wisata Bunga Cihideung ini pemerintah tidak terlalu banyak ikut campur, karena kebanyakan kios-kios bunga yang ada di Kawasan Wisata Bunga Cihideung ini dikelola sendiri oleh pemiliknya tetapi ada juga yang dikelola oleh koperasi, yaitu bagi mereka yang mendaftarkan diri menjadi anggota koperasi.

F. Kegunaan Penelitian

- Sebagai bahan referensi sehingga kita dapat mengetahui lebih jauh tentang Kawasan Wisata Bunga Cihideung, maupun untuk wisatawan lokal dan mancanegara sebagai daya tarik untuk berkunjung ke Kawasan Wisata Bunga Cihideung.
- Sebagai masukan bagi pihak-pihak pengelola atau masyarakat tentang upaya-upaya yang dapat dilakukan untuk mengembangkan daya tarik Kawasan Wisata Bunga Cihideung.
- Bagi pemerintah daerah setempat terutama bagi daerah Kabupaten Bandung Barat dalam mengembangkan Kawasan Wisata Bunga Cihideung.
- 4. Menambah wawasan bagi penulis agar mampu mengaplikasikan pada saat terjun langsung ke dunia pekerjaan khususnya di bidang pariwisata.
- 5. Sebagai bahan rujukan untuk penelitian selanjutnya yang memiliki keterkaitan dengan penelitian ini.

G. Sistematika Penulisan

Penulisan skripsi ini mengacu kepada sistematika penulisan yang tercantum dalam buku pedoman akademik Universitas Pendidikan Indonesia. Sistematika yang digunakan penulis:

1. BAB I : Pendahuluan

Berisi mengenai penjabaran latar belakang masalah, identifikasi masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, definisi operasinal, kegunaan penelitian dan sistematika penulisan.

2. BAB II: Kajian Pustaka

Berisi teori-teori para ahli yang mendukung penelitian dan kerangka pemikiran penulis.

3. BAB III: Metode Penelitian

Berisi mengenai objek penelitian, metode penelitian, informan penelitian, instrumen penelitian, teknik pengumpulan data dan analisis data.

4. BAB IV: Hasil Penelitian dan Pembahasan

Penjelasan mengenai hasil penelitian dan pembahasan dari hasil penelitian.

5. BAB V : Kesimpulan dan Rekomendasi

Hasil dari pembahasan dan rekomendasi yang direkomendasikan oleh penulis dari hasil pembahasan.

6. Daftar Pustaka

Daftar sumber-sumber yang mendukung dalam penulisan skripsi.