

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *AUGMENTED
REALITY AUDIO CARD (ARCA)* PADA MATA PELAJARAN IPA
FISIKA**

(Studi Pengembangan Media Pembelajaran Berdasarkan Metode *Design
and Development*)

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Teknologi Pendidikan



oleh
Anisah Firdaus
NIM. 1305923

**PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN
DEPARTEMEN KURIKULUM DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2018

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *AUGMENTED
REALITY AUDIO CARD (ARCA)* PADA MATA PELAJARAN IPA
FISIKA**

(Studi Pengembangan Media Pembelajaran Berdasarkan Metode *Design
and Development*)

Oleh
Anisah Firdaus
1305923

Skripsi yang diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Program Studi
Teknologi Pendidikan

©Anisah Firdaus
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2018

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
Dengan dicetak, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis

LEMBAR PENGESAHAN

**ANISAH FIRDAUS
NIM 1305923**

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN
AUGMENTED REALITY AUDIO CARD (ARCA) PADA
MATA PELAJARAN IPA FISIKA**

**(Studi Pengembangan Media Pembelajaran Berdasarkan Metode *Design
and Development*)**

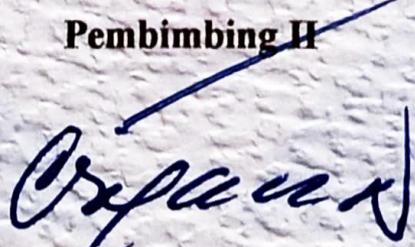
disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing I



**Drs. Toto Fathoni.M,Pd
NIP. 19005081985031003**

Pembimbing II



**Dr. Cepi Riyana.M,Pd
NIP. 197512302001212001**

Mengetahui,

**Ketua Departemen
Kurikulum dan Teknologi Pendidikan**



**Dr. Laksmi Dewi.M,Pd
NIP. 197706132001122001**

**Ketua Program Studi
Teknologi Pendidikan**



**Dr. Cepi Riyana.M,Pd
NIP. 197512302001212001**

ABSTRAK

Anisah Firdaus (1305923). Pengembangan Media Pembelajaran *Augmented Reality Audio Card (ARCA)* pada Mata Pelajaran IPA Fisika (Studi Pengembangan Media Pembelajaran Berdasarkan Metode *Design and Development*).

Skripsi Departemen Kurikulum dan Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia. Tahun 2018.

Pengembangan media pembelajaran *Augmented Reality Audio Card* merupakan studi terhadap desain dan pengembangan dalam mengembangkan media pembelajaran untuk materi IPA Fisika. Secara umum tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui desain dan pengembangan media pembelajaran *Augmented Reality Audio Card* yang dapat diterapkan materi Kalor dan Perpindahannya dalam mata pelajaran IPA Fisika kelas VII di SMP Negeri 1 Pacet Kab.Bandung. Rumusan masalah umum dari penelitian ini adalah “Bagaimana desain dan pengembangan media *Augmented Reality Audio Card* untuk mata pelajaran IPA Fisika Kelas VII pada materi Kalor dan Perpindahannya di SMP Negeri 1 Pacet Kab.Bandung?”. Sedangkan secara khusus yaitu “Bagaimana desain, proses pengembangan, penilaian ahli, serta respons siswa dan guru terhadap media pembelajaran *Augmented Reality Audio Card* untuk mata pelajaran IPA Fisika kelas VII pada materi Kalor dan Perpindahannya di SMP Negeri 1 Pacet Kab.Bandung?”. Penelitian ini menggunakan metode *Design and Development* dengan model pengembangan Waterfall menurut Pressman (2010). Instrumen yang dipergunakan adalah Triangulasi: observasi, dokumentasi dan wawancara. Hasil yang diperoleh dari penelitian yang telah dilakukan secara umum bahwa pengembangan media pembelajaran *Augmented Reality Audio Card* untuk mata pelajaran IPA Fisika kelas VII pada materi Kalor dan Perpindahannya di SMP Negeri 1 Pacet Kab.Bandung berupa *mobile apps* dengan teknologi *Augmented Reality (AR)*. Hal tersebut didasari oleh penilaian yang sangat baik dari ahli konten dan media, juga hal senada didapat dari respons siswa dan guru yang didapat pada tahapan ujicoba produk.

Kata Kunci: Desain dan pengembangan, *Design and Development*, *Mobile Apps*, *Mobile Learning*, *Augmented Reality (AR)*, Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam (IPA), Fisika, Materi Kalor dan Perpindahannya, Teknologi Pendidikan

ABSTRACT

Anisah Firdaus (1305923). The Development of Augmented Reality Audio Card (ARCA) Learning Media in Physics Science Subject (Development of Learning Media Study on Design and Development Methods).

Thesis Department of Curriculum and Educational Technology, Faculty of Education, Indonesia University of Education. Year 2018.

The Development of Augmented Reality Audio Card is a study of design and development in the development of instructional media in Physics Science Subject. In general, the purpose of this study is to know the design and development of Augmented Reality Audio Card instructional media that can be applied to the subject of Heat and Movement on the subjects of Physics Science for seventh graders in SMPN 1 Pacet Kab.Bandung. The general problem of this research is "How to design and development of Augmented Reality Audio Card Reality instructional media for Science subject to seventh graders in Heat and Movement at SMPN 1 Pacet Kab.Bandung?". What specifically is "How is the design, development process, expert assessment, and response of students and teachers to Augmented Reality Audio Card instructional media for Physics Science subject to seventh graders in Heat and Movement at SMPN 1 Pacet Kab.Bandung?". This research uses design and development method with Waterfall development model according to Pressman (2010). The instruments used are Triangulation: observation, documentation and interview. The result of the research has been done in general that the development of Augmented Reality Audio Card instructional media for Physics Science subject to seventh graders in Heat and Movement at SMPN 1 Pacet Kab.Bandung in the form of mobile apps with Augmented Reality (AR) technology. It is based on an excellent assessment of content and media experts, as well as similar responses derived from the responses of students and teachers gained during the product testing phase.

Keywords:; Design and Development, Mobile Applications, Mobile Learning, Augmented Reality (AR), Science Subject (IPA), Physics, Heat and Movement, Educational Technology

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMAKASIH	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
BAB I PEMBAHASAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian.....	4
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	5
1.4.2 Manfaat Praktis	5
1.5 Struktur Organisasi Skripsi.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
2.1 Belajar dan Pembelajaran.....	8
2.1.1 Pengertian Belajar dan Pembelajaran.....	8
2.1.2.1 Teori Belajar Behaviorisme	9
2.1.2.2 Teori Belajar Konstruktivisme.....	9
2.1.3 Pola Pembelajaran.....	10
2.1.4 Mobile Learning.....	11
2.2 Media Pembelajaran.....	12
2.2.1 Pengertian Media Pembelajaran	12
2.2.2 Fungsi Media Pembelajaran	13
2.2.3 Klasifikasi Media Pembelajaran	14
2.2.4 Jenis Media Pembelajaran	16
2.2.4 Evaluasi Media Pembelajaran.....	16
2.2.5 Hakikat Pengembangan Media Pembelajaran	17
2.3 Augmented Reality Audio Card (ARCA)	17
2.3.1 Pengertian Augmented Reality	17
2.3.2 Jenis Teknologi Augmented Reality	19
2.4 Ilmu Pengetahuan Alam (Sains)	22
2.4.1 Pengertian IPA (Sains)	22
2.4.2 Pembelajaran IPA	22
2.5 Penelitian Terdahulu	22
BAB III METODE PENELITIAN	24
3.1 Desain Penelitian	24
3.1.1 Identifikasi masalah	26
3.1.2 Mendeskripsikan tujuan	26
3.1.3 Desain dan pengembangan produk	27
3.1.4 Ujicoba produk	28
3.1.5 Evaluasi hasil ujicoba.....	29
3.1.6 Mengkomunikasikan hasil ujicoba.....	29
3.2 Partisipan dan tempat penelitian.....	29
3.3 Pengumpulan data.....	30
3.3.1. Dokumentasi	30
3.3.2. Observasi	31

3.3.3. Wawancara	32
3.3.4. Lembar penilaian evaluasi media pembelajaran	34
3.4 Analisis data	36
3.4.1. Mereduksi data (data reduction)	37
3.4.2. Penyajian data (data display)	38
3.4.3. Penarikan/verifikasi kesimpulan	38
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	39
4.1 Hasil Penelitian	39
4.1.1 Desain Media <i>Augmented Reality Audio Card (ARCA)</i>	39
4.1.1.1 Analisis	43
4.1.1.1.1 Analisis Konten	43
4.1.1.1.2 Analisis Pengguna	45
4.1.1.1.3 Identifikasi Kebutuhan Perangkat Lunak	47
4.1.1.1.4 Identifikasi Kebutuhan Perangkat Keras	50
4.1.1.2 Desain	52
4.1.1.2.1 Menyusun GBPM (Garis Besar Program Media)	52
4.1.1.2.2 Membuat Flowchart (diagram alir)	52
4.1.1.2.3 Membuat Storyboard	57
4.1.1.2.4 Memperbaharui RPP (Rancangan Pembelajaran)	72
4.1.1.2.5 Membuar <i>Wireframe</i>	82
4.1.1.2.6 Membuat Kebutuhan Visual 3D	72
4.1.1.2.7 Membuat Kebutuhan Audio	102
4.1.2 Proses Pengembangan Media Pembelajaran <i>Augmented Reality Audio Card</i>	104
4.1.2.1 Membuat <i>Database</i>	104
4.1.2.2 Membuat Program	107
4.1.3 Tanggapan Ahli	114
4.1.3.1 Penilaian Ahli Materi	114
4.1.3.2 Penilaian Ahli Media	116
4.1.4 Tanggapan Pengguna	117
4.1.5 Tanggapan Guru	118
4.1.6 Tanggapan Siswa	121
4.2 Pembahasan	124
4.2.1 Penilaian Ahli	126
4.2.2 Respon Pengguna	127
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	130
5.1. Simpulan	130
5.1.1. Simpulan Umum	130
5.1.2. Simpulan Khusus	130
5.2. Implikasi	131
5.3. Rekomendasi	131
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 4.13 Penilaian Pedoman Pengembangan Media	28
Tabel 3.1 Kisi-kisi pedoman dokumentasi	31
Tabel 3.2 Kisi-kisi pedoman observasi	31
Tabel 3.3 Kisi-kisi pedoman wawancara untuk siswa	32
Tabel 3.4 Kisi-kisi pedoman wawancara untuk guru	33
Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrumen lembar penilaian evaluasi media untuk Ahli Media	34
Tabel 3.6 Kisi-kisi Instrumen lembar penilaian evaluasi media untuk Ahli Materi	35
Tabel 3.7 Skala Likert	36
Tabel 4.1 Metode Desain Media Augmented Reality Audio Card	40
Tabel 4.2 Silabus Mata Pelajaran IPA SMP/MTs Revisi 2016 dan 2017	44
Tabel 4.3 Kompetensi Dasar Terpilih	45
Tabel 4.3 Karakteristik Siswa dan Guru	46
Tabel 4.4 Kebutuhan Perangkat Lunak	47
Tabel 4.5 Spesifikasi komputer yang dibutuhkan	51
Tabel 4.6 Spesifikasi minimum smartphone yang dibutuhkan oleh pengguna	51
Tabel 4.7 Rekomendasi cetak kartu marker	52
Tabel 4. 1 Keterangan symbol dalam flowchart	56
Tabel 4.9 Storyboard	57
Tabel 4.10 RPP yang direkomendasikan pengembang media	72
Tabel 4. 2 Wireframe ARCA	82
Tabel 4.12 Desain Antarmuka	89
Tabel 4.3 Desain Kartu Marker	99
Tabel 4. 5 Penilaian ahli materi	114
Tabel 4. 6 Penilaian ahli media	116
Tabel 4. 7 Penilaian Pengguna kategori Guru	119
Tabel 4. 8 Penilaian Pengguna kategori Siswa	122
Tabel 4. 9 Penilaian Para Ahli	126
Tabel 4. 10 Rincian revisi dari para ahli	127
Tabel 4. 11 Penilaian dari Pengguna	128
Tabel 4. 12 Daftar revisi berdasarkan saran dari para pengguna	128

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Grafik presentase penilaian pengguna AR	4
Gambar 2. 1 Pola pembelajaran tradisional 1	10
Gambar 2. 2 Pola pembelajaran tradisional 2	10
Gambar 2. 3 Pola pembelajaran guru dan media.....	10
Gambar 2. 4 Pola pembelajaran bermedia	11
Gambar 2.5 Skema kedudukan open distance learning, electronic learning, dan Mobile learning.....	12
Gambar 2.1 Kerucut pengalaman Edgar Dale.....	16
Gambar 2.2 Contoh Hasil Augmented Reality.....	18
Gambar 2.3 Mixed Reality (MR)	18
Gambar 2.4 Contoh marker-based.....	19
Gambar 2.5 Sensor sumbu dalam Augmented Reality	19
Gambar 2.6 Contoh face tracking snapchat	20
Gambar 2.6 Contoh 3D object tracking	20
Gambar 2.7 Contoh motion tracking	21
Gambar 2.8 GPS tracking dalam aplikasi pokemon go	21
Gambar 3.1 prosedur penelitian model D&D menurut Peffers dkk.	25
Gambar 3.2 Prosedur pengembangan aplikasi	28
Gambar 3.3 Prosedur ujicoba	29
Gambar 3.4 Komponen analisis data kualitatif menurut Miles & Huberman.....	37
Gambar 4. 1 Flowchart aplikasi Augmented Reality Audio Card.....	55
Gambar 4.11 Membuat dokumen baru	87
Gambar 4.12 Proses pembuatan assets	87
Gambar 4.13 Proses pembuatan dan pengkomposisian Design UI.....	88
Gambar 4.13 Proses Export.....	88
Gambar 4.14 Tampilan interface Cinema 4D	102
Gambar 4.15 Tampilan interface Cinema 4D	102
Gambar 4.16 Tampilan Audacity	103
Gambar 4.17 Tampilan process download music latar.....	103
Gambar 4.18 Tampilan process download music latar.....	104
Gambar 4.19 Tampilan interface Adobe Audition	104
Gambar 4.20 Membuat lisensi untuk pengembangan AR	105
Gambar 4.21 lisensi key untuk pengembangan AR.....	105
Gambar 4.21 Mengunggah Marker.....	106
Gambar 4.22 Mengisi Database	106
Gambar 4.23 Mendownload Database	107
Gambar 4.24 Membuat project baru di Unity 3D.....	108
Gambar 4.25 Mengisi nama perusahaan dan nama produk	108
Gambar 4.26 Mengatur Player Setting.....	109
Gambar 4.27 Membuat scene baru	109
Gambar 4.28 Kumpulan scene	110
Gambar 4.29 Memasukan asset gambar	110
Gambar 4.30 Mengatur tombol untuk berpindah halaman	111
Gambar 4.31 Mengunduh Vuforia SDK.....	112
Gambar 4.32 Import lisence key	112
Gambar 4.33 Menyusun obyek pada AR Kamera	113
Gambar 4.27 Proses build aplikasi	114

DAFTAR PUSTAKA

- Abdulhak, I. & Darmawan, D. (2003). *Teknologi Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Abdulhak, I. & Riyana, C. (2017). *Elearning Konsep dan Implementasi*. Bandung: UPI Press.
- Arsyad, A. (2015). *Media Pembelajaran*. (Edisi Revisi). Jakarta: PT RajaGrafindo Persada
- Azuma, R., Baillet, Y., & Behringer R. (2001). *Recent Advances in Augmented Reality : IEEE Computer Graphics and Applications*
- Basar, K. (2004). Mengkaji Kembali Pengajaran Fisika di Sekolah Menengah (SMP dan SMA) di Indonesia . *Inovasi Online*. 2(151). hlm. 76-77
- Burhanudin, A. (2017). Pengembangan Media Pembelajaran Augmented Reality pada Mata Pelajaran Dasar Elektronika di SMK Hamong Putera 2 Pakem. (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Negeri Yogyakarta, Yogyakarta
- Craig, B., Alan. (2013) *Understanding Augmented Reality*. USA: Morgan Kaufmann
- Ellis, E.T. & Levy, Y. (2010). "A Guide for Novice Researchers: Design and Development Research Methods". Dalam *Proceedings og Informing Science & IT Education Conference (InSITE)*. Florida: Nova Southeastern University.
- Hidayat, T. (2015). Penerapan Teknologi Augmented Reality Sebagai Model Media Edukasi Kesehatan Gigi Bagi Anak. *Citec Journal*, 2(1),2354-5771
- Miarso, Y. (2015). *Menyemai Benih Teknologi Pendidikan*. Jakarta: Kencana Prenadamedia Group
- Mustika., dkk. (2015). Implementasi *Augmented Reality* sebagai Media Pembelajaran Interaktif. *Citec Jurnal*, 2(4), 2460-425
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 64 Tahun 2013 tentang Kerangka Dasar dan Struktur Kurikulum Sekolah Menengah Pertama/Madrasah Tsanawiyah (SMP/MTs)
- Peraturan Rektor Universitas Pendidikan Indonesia Nomor 6411/UN40/HK/2016 tentang Pedoman Penulisan Karya Tulis Ilmiah Tahun 2016
- Shelton, B. (2002). Augmented Reality and Education. *New Horizons for learning*, 9(1)
- Sugiyono, D. (2011). *Metode Penelitian kuantitatif, kualitatif dan kombinasi (Mixed Methodes)*. Penerbit: CV Alfabeta, Bandung.

- Supriadie, D. & Darmawan, D. (2012). *Komunikasi Pembelajaran*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Susilana, R. & Riyana, C. (2014). *Media Pembelajaran. Hakikat Pengembangan, Pemanfaatan, dan Penilaian*. Bandung: CV. Wacana Prima
- Richey, R. C., & Klein J. D. (2009). *Design and Development Research: Methods, Strategies, and Issues*. New York: Routledge.
- Rusman (2012). *Model-Model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Warsita, B. (2008). *Teknologi Pembelajaran: Landasan dan Aplikasinya*. Jakarta: Rineka Cipta
- Wearesocial. (2018). *Digital in 2018 World's Internet Users Pass The 4 Billion Mark*. [Online]. Diakses dari <https://wearesocial.com/blog/2018/01/global-digital-report-2018> Diakses 2 Juni 2018
- Widhy. P. (2013). "Langkah Pengembangan Pembelajaran IPA pada Implementasi Kurikulum 2013". *Materi Pelatihan Diklat penyusunan worksheets integrated science process skills bagi guru IPA SMP*. Sleman