

RANCANG BANGUN *E-LEARNING* TEORI DASAR MUSIK BAGI CALON MAHASISWA SEKOLAH TINGGI MUSIK BANDUNG

Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan sebuah *e-learning* Teori Dasar Musik bagi calon mahasiswa Sekolah Tinggi Musik Bandung (STiMB), yaitu berupa multimedia interaktif dengan materi Teori Dasar Musik mulai dari *Staff* sampai dengan *Major Scales*, yang dilengkapi dengan latihan atau *quiz* dan *games*. *E-learning* dirancang dengan menggunakan bahasa Indonesia yang dikemas dalam wadah *e-learning* yaitu Moodle. Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian dan pengembangan model ADDIE yaitu *Analysis* (analisis), *Design* (desain), *Development* (pengembangan), *Implementation* (implementasi), *Evaluation* (evaluasi). Teknik pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan pendekatan kualitatif meliputi observasi, wawancara tidak terstruktur, dan studi dokumen. Kelayakan produk berdasarkan penilaian ahli materi, ahli media, responden dosen Teori Musik di STiMB, responden dosen STiMB, responden *graphic designer*, responden mahasiswa STiMB, dan responden siswa SMKN 12. Penilaian berupa lembar evaluasi yang meliputi empat aspek yaitu aspek materi, aspek pembelajaran, aspek tampilan, dan aspek pemrograman. Hasil penelitian menunjukkan bahwa *e-learning* Teori Dasar Musik layak untuk dijadikan media pembelajaran bagi calon mahasiswa STiMB, karena terbukti mampu meningkatkan motivasi belajar. Melalui tahapan yang memiliki tingkat kesulitan berjenjang mahasiswa mampu memahami materi dalam waktu yang singkat.

Kata kunci: *e-learning*, Teori Dasar Musik, ADDIE.

BASIC MUSIC THEORY E-LEARNING DESIGN FOR STUDENT CANDIDATES AT SEKOLAH TINGGI MUSIK BANDUNG

Aims of this research is to generate a Basic Music Theory e-learning for student candidates at Sekolah Tinggi Musik Bandung (STiMB), that is interactive multimedia contain Basic Music Theory start from Staff to Major Scales and be equipped with exercises or quiz and games. The e-learning was using Bahasa Indonesia as escort and designed with moodle (an open source e-learning design software). This e-learning is developed using ADDIE (Analysis-Design-Development-Implementation-Evaluation) research method. Data collection technique encompasses observation, unstructured interview, and document analysis. Properness of the product build upon rating by content expert, media expert, Basic Music Theory lecturer at STiMB, lecturer at STiMB, graphic designer, STiMB college students, and SMKN 12 students. Rating was built by evaluation sheet (questionnaire) encompasses content aspect, learning aspect, interface aspect, and programming aspect. The result indicate that Basic Music Theory e-learning are proper to be used as learning media for college student candidates at STiMB. It was proved by escalation of learning motivation as the student learn step by step with stage difficulty at brief time.

Keyword : e-learning, Basic Music Theory, ADDIE.