

**PEWARISAN BUDAYA DI ERA MODERN: STUDI KASUS PERUBAHAN
SOSIAL PADA MASYARAKAT ADAT MIDUANA CIANJUR**

Skripsi

*Diajukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program
Studi Pendidikan Sosiologi*



Oleh:

Siti Faoziyah Alawiyah

2008404

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SOSIOLOGI
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2024

LEMBAR HAK CIPTA
PEWARISAN BUDAYA DI ERA MODERN: STUDI KASUS PERUBAHAN
SOSIAL PADA MASYARAKAT ADAT MIDUANA CIANJUR

Oleh:

Siti Faoziyah Alawiyah

2008404

Diajukan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
(S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Sosiologi

© Siti Faoziyah Alawiyah

Universitas Pendidikan Indonesia

2024

Hak Cipta dilindungi Undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak
ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari peneliti.

LEMBAR PENGESAHAN

SITI FAOZIYAH ALAWIYAH
PEWARISAN BUDAYA DI ERA MODERN: STUDI KASUS PERUBAHAN
SOSIAL PADA MASYARAKAT ADAT MIDUANA CIANJUR

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



Dr. Wilodati, M.Si.

NIP. 196801141992032002

Pembimbing II



Nindita Fajria Utami, M.Pd

NIP. 920190219941201201

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Sosiologi



Dr. Wilodati, M.Si.

NIP. 196801141992032002

LEMBAR PENGUJI

LEMBAR PENGUJI

Skripsi ini telah diuji pada

Hari/Tanggal : Kamis, 29 Agustus 2024

Tempat : Ruang Sidang Gedung FPIPS Lantai 2

Panitia ujian sidang terdiri atas :

Ketua : Dekan FPIPS Universitas Pendidikan Indonesia

Pfor. Dr. Agus Mulyana, M.Hum

NIP. 196608081991031002

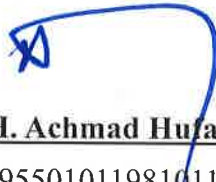
Sekretaris : Ketua Program Studi Pendidikan Sosiologi

Dr. Wilodati, M.Si

NIP. 196801141992032002

Penguji :

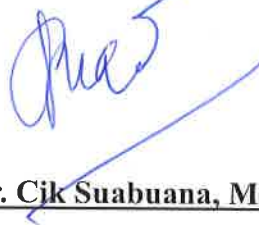
Penguji I



Prof. Dr. H. Achmad Hufad, M.Ed

NIP. 195501011981011001

Penguji II



Dr. Cik Suabuana, M.Pd

NIP. 196006161986031001

Penguji III



Dr. Maulia D Kembara, M.Pd

NIP. 920200119750619101

**PEWARISAN BUDAYA DI ERA MODERN: STUDI KASUS
PERUBAHAN SOSIAL PADA MASYARAKAT ADAT
MIDUANA CIANJUR**

Siti Faoziyah Alawiyah

2008404

ABSTRAK

Seiring berkembangnya zaman, tidak semua komunitas adat mampu bertahan ditengah kencangnya gaungan arus modernisasi. Seperti pada masyarakat di Kampung Adat Miduana Cianjur mengalami pergeseran dalam kehidupan sosial, baik secara fisik maupun non-fisik. Tujuan dari penelitian adalah untuk mendapatkan gambaran mengenai perubahan sosial yang terjadi pada masyarakat adat Miduana dan bagaimana upaya masyarakat dalam mempertahankan eksistensinya di tengah perubahan yang sedang terjadi. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus. Adapun teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, dan studi dokumentasi. Sementara untuk analisis hasil penelitian menerapkan model analisis data Miles dan Huberman melalui reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Hasil dari penelitian ini, peneliti menemukan 1) faktor-faktor yang melatar belakangi terjadinya perubahan sosial, yaitu faktor internal seperti dinamika kependudukan, Penemuan-Penemuan Baru, Tidak ada aturan yang mengikat, dan Masyarakat terbuka dengan perubahan. Adapun faktor eksternal, pengaruh budaya luar yang dibawa oleh Masyarakat adat, Faktor teknologi, ekonomi, agama, pendidikan, geografis dan Kurang Perhatian Pemerintah. 2) Wujud perubahan pada gaya hidup, pola interaksi, peralatan hidup, dan bentuk rumah. 3) Dampak perubahan sosial, dampak positif yaitu Pola Pikir Terbuka, mempermudah pertukaran informasi, mempermudah dalam mengakses pendidikan, peningkatan ekonomi, dan media promosi kampung adat. Dampak negatif perubahan pola interaksi Masyarakat, munculnya sikap individualis, memudarnya minat masyarakat adat dalam menjaga warisan budaya, hilangnya kesenian Miduana, dan kecemburuan sosial. 4) Upaya pewarisan melalui rekonstruksi kesenian, pelatihan kesenian sesuai minat anak, pewarisan diintegrasikan dalam kegiatan musyawarah & organisasi karang taruna dan pendidikan melalui teladan.

Kata Kunci: Kampung Adat Miduana, Perubahan Sosial dan Pewarisan Budaya

**CULTURAL HERITAGE IN THE MODERN ERA: A CASE
STUDY OF SOCIAL CHANGE IN THE INDIGENOUS PEOPLE
OF MIDUANA CIANJUR**

Siti Faoziyah Alawiyah

2008404

ABSTRACT

As the times progressed, not all indigenous communities were able to survive in the midst of the modernization currents. As with the people in the Miduana Aboriginal Village, Cianjur is experiencing a shift in social life, both physically and non-physically. The aim of the study is to gain an insight into the social change that is taking place in Miduana indigenous communities and how people are trying to sustain their existence in the midst of the changes that are taking place. The method used in this research is a qualitative approach to the case study method. As for the data collection techniques used are observations, interviews, and documentation studies. Meanwhile for the analysis of the research results apply the model of data analysis Miles and Huberman through data reduction, presentation of data and drawing conclusions. As a result of this research, the researchers discovered 1) factors that line up social change, namely internal factors such as population dynamics, New Discoveries, No binding rules, and societies that are open to change. As for external factors, external cultural influences brought by indigenous societies, technological, economic, religious, educational, geographical and governmental disattention. 3) The impact of social change, the positive impact of Open Thinking, facilitating the exchange of information, improving access to education, economic improvement, and media promotion of indigenous villages. The negative impact of the change of social interaction patterns, the emergence of individualistic attitudes, the fading interest of communities in preserving cultural heritage, the disappearance of Miduana art, and social jealousy. 4) Inheritance efforts through reconstruction of art, art training according to the interests of the child, inheriting integrated into the activities of the fairy tale & organization of the coral and education through the example.

Keywords: *Miduana Traditional Village, Social Change, and Cultural Heritage*

DAFTAR ISI

LEMBAR HAK CIPTA	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PENGUJI	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR	v
UCAPAN TERIMA KASIH	vi
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR BAGAN	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
2.1 Konsep Pewarisan.....	8
2.2 Konsep Budaya	8
2.3 Era Modernisasi	9
2.4 Perubahan Sosial.....	10
2.5 Kampung Adat	14
2.6 Masyarakat Adat	15
2.7 Sosialisasi.....	16

2.8	Enkulturasasi	18
2.9	Teori <i>Challenge and Respon</i> Arnold J. Toynbee.....	19
2.10	Penelitian Terdahulu.....	22
2.11	Kerangka Berpikir.....	27
BAB III METODE PENELITIAN		28
3.1	Desain Penelitian	28
	3.1.1 Pendekatan Penelitian.....	28
	3.1.2 Metode Penelitian	28
3.2	Partisipan dan Tempat Penelitian	30
	3.2.1 Partisipan Penelitian.....	30
	3.2.2 Tempat Penelitian.....	32
3.3	Teknik Pengumpulan Data	33
	3.3.1 Observasi.....	33
	3.3.2 Wawancara	34
	3.3.3 Dokumentasi	37
3.4	Teknik Analisis Data	37
	3.4.1 Reduksi Data (<i>Display Data</i>)	38
	3.4.2 Penyajian data	38
	3.4.3 Penarikan Kesimpulan	38
3.5	Uji Keabsahan Data	39
	3.5.1 Triangulasi Sumber Data.....	39
	3.5.2 Isu Etik.....	40
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....		41
4.1	Gambaran Umum.....	41
	4.1.1 Letak dan Keadaan Geografis	41
	4.1.2 Kependudukan Masyarakat Kampung Adat Miduana	47
4.2	Sejarah Kampung Adat Miduana	49
	4.2.1 Tradisi dan Kesenian Masyarakat Adat Miduana.....	53

4.3	Deskripsi Temuan	59
4.3.1	Profil Informan.....	59
4.3.2	Faktor-Faktor Yang Melatar Belakangi Terjadinya Perubahan Sosial Pada Masyarakat Adat Miduana Cianjur.....	60
4.3.2.1	Faktor Internal	60
4.3.2.2	Faktor Eksternal.....	66
4.3.3	Wujud Perubahan Sosial Yang Ada Di Kampung Adat Miduana Cianjur	76
4.3.4	Dampak Terjadinya Perubahan Sosial Terhadap Eksistensi Kehidupan Sosial Budaya Di Kampung Adat Miduana Cianjur.....	84
4.3.4.1	Dampak Positif	84
4.3.4.2	Dampak Negatif.....	89
4.3.5	Upaya Masyarakat Adat Miduana Cianjur Untuk Mempertahankan Eksistensi Kehidupan Sosial Budaya Di Tengah Perubahan Sosial	96
4.4	Pembahasan.....	105
4.4.1	Faktor-Faktor Yang Melatar Belakangi Terjadinya Perubahan Sosial Pada Masyarakat Adat Miduana Cianjur.....	105
4.4.1.1	Faktor Internal	105
4.4.1.2	Faktor Eksternal.....	107
4.4.2	Wujud Perubahan Sosial Yang Ada Di Kampung Adat Miduana Cianjur	111
4.4.3	Dampak Terjadinya Perubahan Sosial Terhadap Eksistensi Kehidupan Sosial Budaya Di Kampung Adat Miduana Cianjur.....	114
4.4.3.1	Dampak Positif	114
4.4.3.2	Dampak Negatif.....	116
4.4.4	Upaya Masyarakat Adat Miduana Cianjur Untuk Mempertahankan Eksistensi Kehidupan Sosial Budaya Di Tengah Perubahan Sosial	118
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI		122
5.1	Simpulan	122
5.2	Implikasi	124
5.3	Rekomendasi.....	124

DAFTAR PUSTAKA.....	127
LAMPIRAN.....	131

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	22
Tabel 3.1 Data Informan Kunci, Informan Utama dan Informan Pendukung	30
Tabel 3.2 Identitas Informan Kunci	31
Tabel 3.3 Identitas Informan Utama	31
Tabel 3.4 Identitas Informan Pendukung	32
Tabel 3.5 Partisipan dan Kode Wawancara	36
Tabel 4.1 Luas Lahan Kampung Adat Miduana Berdasarkan Pemanfaatan	44
Tabel 4.2 Komposisi Penduduk Berdasarkan Pekerjaan	47
Tabel 4.3 Komposisi Penduduk Berdasarkan Tingkat Pendidikan	48
Tabel 4.4 Profil Informan	59
Tabel 4.5 Faktor Internal dan Eksternal yang Mempengaruhi Perubahan Sosial	76
Tabel 4.6 Gaya Hidup masyarakat Kampung Adat Miduana	77
Tabel 4.7 Peralatan Hidup yang Digunakan	80
Tabel 4.8 Perubahan Bahan Rumah Pada Bangunan Masyarakat Adat Miduana	83
Tabel 4.9 Dampak Perubahan Sosial Terhadap Eksistensi Kehidupan Sosial Budaya Di Kampung Adat Miduana	96
Tabel 4.10 Upaya Masyarakat Adat Miduana Cianjur Untuk Mempertahankan Eksistensi Kehidupan Sosial Budaya Di Tengah Perubahan Sosial	103

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Peta Kampung Adat Miduana	43
Gambar 4.2 Rumah Masyarakat Adat Miduana	82
Gambar 4.3 Perubahan Pada Salah Satu Rumah Warga Adat Miduana	84
Gambar 4.4 <i>Milestone</i> Perubahan Sosial Pada Masyarakat adat Miduana	104

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.11 Kerangka Berpikir	27
Bagan 3.1 Triangulasi Sumber	39
Bagan 4.2 Sistem Organisasi Sosial Kampung Adat Miduana	49

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. SK Dosen Pembimbing	131
Lampiran 2. Surat Izin Penelitian	133
Lampiran 3. Hasil Observasi	134
Lampiran 4. Dokumentasi Wawancara	139
Lampiran 5. Dokumen-Dokumen	142
Lampiran 6. Instrumen dan Pedoman Wawancara Penelitian	161
Lampiran 7. Pedoman Observasi	163
Lampiran 8. Transkrip Wawancara	166
Lampiran 9. Buku Bimbingan Skripsi	172

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku

- Dakhi, S.A. (2021). *Pengantar Sosiologi*. Yogyakarta: CV Budi Utama
- Damsar, (2011). *Pengantar Sosiologi Pendidikan*. Edisi ke-1. Jakarta: Kencana Prenada Media Grup.
- Hanafi, A. (Penyunting). (tanpa tahun). *Memasyarakatkan Ide-Ide Baru*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Hisyam, M. dkk. (2021). *Globalisasi dan Transformasi Sosial Budaya: Pengalaman Indonesia*. Jakarta: PT. Kompas Media Nusantara.
- Koentjaraningrat. (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Mahmud, dkk. (2015). *Pendidikan Lingkungan Sosial Budaya*. Edisi ke-1. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nazsir, Nasrullah. (2008). *Sosiologi: Kajian Lengkap, Konsep dan Teori Sosiologi Sebagai Ilmu Sosial*. Cetakan ke-1. Bandung: Widya Padjajaran.
- Toynbee, Arnold. (2021). *Jejak Peradaban Manusia: Asal-Usul Peradaban*. Terjemahan: Irfan M Zaki. Nusamedia.
- Suryabrata, S. (2013). *Metodelogi Penelitian*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Sugiyono, (2012). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Setiadi, E.M & Kolip, U. (2011). *PENGANTAR SOSIOLOGI-Pemahaman Fakta Dan Gejala Permasalahan Sosial: Teori, Aplikasi, dan Pemecahannya*. Edisi ke-1. Jakarta: Prenadamedia Group
- Waridah, S. dkk. (2000). *Antropologi*. Jakarta: Bumi Aksara

Sumber Jurnal

- Anjana, F., & Hakim, F. (2024). Analisis Perubahan Sosial Dan Budaya Masyarakat Pegunungan Sebagai Dampak Dari Globalisasi. *Madani: Jurnal Pendidikan IPS Dan Ilmu Sosial*, 2(1), 3025–4582.
- Ans, P., Taek, G., Dato, A., Barros Mbiri, J., Leto Bere, J. F., Bulqiyah, H., Program, D., Pemerintahan, S. I., Tinggi, S., Sosial, I., Politik, D., Timur, F., Ilmu, S., & Negara, A. (2023). Upaya Pelestarian Tradisi Budaya Suku Matabesi Dalam Modernisasi. *Community Development Journal : Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 4(2), 2246–2255.
<http://journal.universitaspahlawan.ac.id/index.php/cdj/article/view/14073>
- Azzuhri, M. (2016). Bahasa Dan Kearifan Lokal : Harmonisasi Sosial Masyarakat Arab – Jawa Di Kampung Arab. *Arabi : Journal of Arabic Studies*, 1(2), 90.
<https://doi.org/10.24865/ajas.v1i2.28>
- Ekayati. (1996). Arnold J. Toynbee. *Ensiklopedia Nasional Indonesia*, 413–414.
- Ernita Dewi. (2012). Transformasi Sosial Dan Nilai Agama. *Jurnal Imlu-Ilmu Usuluddin Dan Filsafat*, 128, 112–121.

Siti Faoziyah Alawiyah, 2024

PEWARISAN BUDAYA DI ERA MODERN: STUDI KASUS PERUBAHAN SOSIAL PADA MASYARAKAT ADAT MIDUANA CIANJUR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Faisal, I. M. (2023). Budaya masyarakat kampung adat Miduana dalam mempertahankan adat istiadat : Penelitian di Kampung Adat Miduana Desa Balegede Kecamatan Naringgul Kabupaten Cianjur. *Digital Lybrary UIN SGD*, 48–107. <https://digilib.uinsgd.ac.id/70424/>
- Gandaresmi, T. A. (2022). Kajian Transfer Pengetahuan Kebudayaan Lokal Dalam Kasus Dekulturasi Di Kampung Adat Miduana Kabupaten Cianjur. *Journal of Music Education*, 1(1), 17–25. <https://ejournal.upi.edu/index.php/kanayagan/user>
- Gandaresmi, T. A. (2023). *TRI AGUSTINI GANDARESMI, 2023 AJÉN-INAJÉN BUDAYA KAMPUNG ADAT MIDUANA di KABUPATEN CIANJUR Universitas Pendidikan Indonesia repository.upi.edu perpustakaan.upi.edu*. 1–15.
- H. *Ragam triangulasi dalam penelitian kualitatif*. (n.d.). 409–437.
- Handono, S. Y. (2020). Transformasi Sosial Desa Adat Menjadi Desa Wisata Edelweis: Perpektif Teori Strukturisasi “Anthony Giddens.” *Agribusiness Journal*, 13(2), 53–73. <https://doi.org/10.15408/aj.v13i2.13953>
- Kemendikbud, S. K. A. (2016). Pengelolaan Komunitas Adat. *Peningkatan Kompetensi Pengelola Bidang Kepercayaan Terhadap Tuhan Yang Maha Esa Dan Tradisi*, 1, 9. <https://kebudayaan.kemdikbud.go.id/ditkt/wp-content/uploads/sites/6/2016/11/Makalah-Pengelolaan-Komunitas-Adat.pdf>
- Kurnia, H., & Lestari, D. (2023). Transformasi Sosial Budaya Masyarakat Suku Korowai Dalam Konteks Modernisasi Dan Globalisasi. *Enggang: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, Dan Budaya*, 4(1), 190–203.
- Luthfi, A. (2023). Transformasi Tradisi Ampyang Di Desa Loram Kulon Kabupaten Kudus (Analisis Strukturalisme Lev-Strauss). *Journal of Indonesian Social Studies Education*, 17–30.
- Marius, J. A. (2006). Analitik Perubahan Sosial. *Penyuluhan*, 2(2), 1–8. <https://journal.ipb.ac.id/index.php/jupe/article/download/2190/1219/>
- Noviantti, Y. (2020). Transformasi Nilai Budaya di Kawasan Seribu Rumah Gadang pada Etnis Minangkabau di Kabupaten Solok Selatan. *Jurnal Berbasis Sosial*, 1(2), 43–49. <http://jurnal.stkipalmaksum.ac.id/index.php/jbs/article/download/121/130>
- Penulis, T. (2020). Menjalin Benang Konstitusi menuju Pengakuan dan Perlindungan Masyarakat Adat di Indonesia. *Policy Brief RUU Masyarakat Adat, Edisi Kedu*, 1–20.
- Pinasti, F. A. P. dan V. I. S. (2018). *Transformasi Sosio-Religius Masyarakat Pedesaan (studi pergeseran pemaknaan slametan di Padukuhan Sawo, Sumberharjo, Prambanan, Sleman, Daerah Istimewa Yogyakarta)*. 1–14.
- Rosana, E. (2015). 9. 177402-ID-modernisasi-dalam-perspektif-perubahan-s. *Jurnal Studi Lintas Agama*, 10(1), 67–82.
- Sri Astuti A. Samad. (2017). Agama, Budaya dan Perubahan Sosial Perspektif Pendidikan Islam di Aceh. *Jurnal MUDARRISUNA: Media Kajian Pendidikan Agama Islam*, 7(1), 23–46.
- Suneki, S. (2012). *Dampak Globalisasi Terhadap Eksistensi Budaya Daerah*. II(1), 307–321.
- Syakhriani, A. W., & Kamil, M. L. (2022). Budaya Dan Kebudayaan: Tinjauan Dari Berbagai Pakar, Wujud-Wujud Kebudayaan, 7 Unsur Kebudayaan Yang Bersifat Universal. *Journal Form of Culture*, 5(1), 1–10.

- Toynbee, A., & Tantangan, T. (1975). *Arnold Toynbee. Teori Tantangan dan Tanggapan*.
- Utami, N. F. (2018). DAMPAK KEGIATAN PARIWISATA TERHADAP PELESTARIAN BUDAYA SUKU SASAK SADE. *مجلة جامعة كركوك للدراسات الانسانية*, 7, 1-25.

Sumber Online

- Agustina, W. Rezky. (2024). *Miduana, Revitalisasi Kampung Adat dalam Melestarikan Kebudayaan Indonesia*. Diakses melalui <https://lokatmalafoundation.com/miduana-revitalisasi-kampung-adat-dalam-melestarikan-kebudayaan-indonesia>
- Lesmono, R. (2024). *Modernisasi Menurut Para Ahli: Transformasi Menuju Kemajuan*. Diakses melalui <https://redasamudera.id/definisi-modernisasi-menurut-para-ahli/#:~:text=Menurut%20para%20ahli%2C%20modernisasi%20adalah%20proses%20transformasi%20yang,budaya%20suatu%20masyarakat%20menuju%20kemajuan%20yang%20lebih%20baik>.
- Rizaty, M. Ayu (2022). *Ada 2.161 Komunitas Adat di Indonesia*. Diakses melalui <https://dataindonesia.id/varia/detail/ada-2161-komunitas-adat-di-indonesia-berikut-sebarannya>
- Thabroni, Gamal. (2022). *Pengertian Budaya, Unsur, Wujud & Fungsi Menurut Para Ahli*. Diakss melalui <https://serupa.id/budaya-pengertian-unsur-wujud/>
- Yamin, Edi M (2022). *Daftar 150 Nama Kampung Adat di Indonesia*. Diakses melalui <https://kataomed.com/kampung/daftar-kampung-adat-di-indonesia>.
- Azzulfa, M.I. (2021). *Apa itu Istilah Modernisasi dalam Sosiologi & Bagaimana Dampaknya?*. Diakses melalui <https://tirto.id/apa-itu-istilah-modernisasi-dalam-sosiologi-bagaimana-dampaknya-f85U>
- Faris, Bobby Akbar. (2019). *Lunturnya Minat Generasi Muda Terhadap Seni dan Budaya Tradisional Indonesia*. Diakses melalui <https://www.indonesiana.id/read/133646/lunturnya-minat-generasi-muda-terhadap-seni-dan-budaya-tradisional-indonesia>
- Nasukha, R.A. (2015). *Materi Antropologi Kelas XI Bab 2 Pewarisan Kebudayaan*. Diakses melalui

<https://blog.unnes.ac.id/azzelins/2015/12/12/materi-antropologi-kelas-xi-bab-2-pewarisan-kebudayaan/>