

Nomor Daftar FPIPS : 5213/UN40.A2.5/PT/2024

**EKSISTENSI BUDAYA MELAYU DELI DI ISTANA MAIMUN SEBAGAI
SUMBER BELAJAR IPS**

**(Studi Deskriptif Kualitatif Budaya Melayu Deli Di Istana Maimun
Kota Medan Sumatera Utara)**

SKRIPSI

*Diajukan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar
sarjana Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial*



Oleh:

Siti Nurhalizah

2007949

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL

FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

BANDUNG

2024

**EKSISTENSI BUDAYA MELAYU DELI DI ISTANA MAIMUN SEBAGAI
SUMBER BELAJAR IPS**

**(Studi Deskriptif Kualitatif Budaya Melayu Deli di Istana Maimun
Kota Medan Sumatera Utara)**

Siti Nurhalizah

NIM. 2007949

Sebuah Skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

© Siti Nurhalizah

Universitas Pendidikan Indonesia

Juli 2024

Hak cipta dilindungi oleh Undang-Undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian dengan dicetak ulang, difotokopi, atau dengan cara lainnya tanpa izin penulis.

LEMBAR PENGESAHAN
EKSISTENSI BUDAYA MELAYU DELI DI ISTANA MAIMUN SEBAGAI
SUMBER BELAJAR IPS

(Studi Deskriptif Kualitatif Budaya Melayu Deli di Istana Maimun
Kota Medan Sumatera Utara)

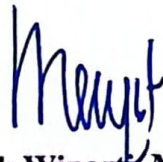
Oleh:

Siti Nurhalizah

NIM. 2007949

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH:

PEMBIMBING I



Dr. Murdiah Winarti, M.Hum.
NIP. 19600529 198703 2 002

PEMBIMBING II



Muhammad Iqbal, M.Si.
NIP. 19801112 200912 1 003

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial



Prof. Dr. Saptiva, M.Ed
NIP. 196308201988031001

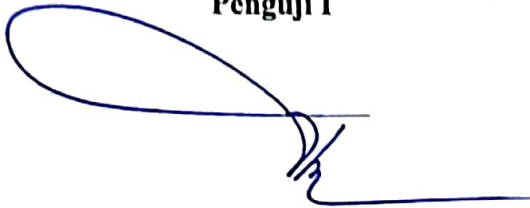
LEMBAR PERSETUJUAN

Siti Nurhalizah

**EKSISTENSI BUDAYA MELAYU DELI DI ISTANA MAIMUN SEBAGAI
SUMBER BELAJAR IPS**

Disetujui dan disahkan oleh:

Penguji I



Prof. Dr. Aim Abdulkarim, M.Pd.
NIP. 19590714 198601 1 001

Penguji II



Dr. Asep Dahliyana, S.Pd, M.Pd.
NIP. 19850715 201504 1 003

Penguji III



Ing Yulianti, M.Pd.
NIP. 19860706 201504 2 004

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial



Prof. Dr. Sapriya, M.Ed.
NIP. 196308201988031001

KATA PENGANTAR

Puji syukur dipanjatkan atas kehadiran Tuhan Yang Maha Kuasa yang telah memberikan rahmat, karunia dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan tepat waktu. Tak lupa shalawat beriring salam penulis haturkan kepada junjungan kita nabi Muhammad Shallallahu Alaihi Wassalam yang merupakan panutan kita hingga akhir zaman. Dengan ini penulis dapat menuliskan skripsi yang berjudul **"Eksistensi Budaya Melayu Deli Di Istana Maimun Sumatera Utara Sebagai Sumber Belajar IPS"**.

Penulisan ini penulis susun untuk menambah ilmu pengetahuan para pembaca dan sebagai salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial. Penulis mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada pembimbing ibu Dr. Murdiah Winarti, M.Hum., dan bapak Muhamad Iqbal, M.Si., yang telah bersedia memberikan waktunya untuk memberikan masukan, saran, bimbingan serta motivasi dalam penulisan skripsi karena penulis menyadari bahwa masih terdapat banyak kesalahan dan kekeliruan dalam penulisan skripsi ini sehingga penulis sangat membutuhkan kritik dan saran yang bersifat membangun guna menyempurnakan segala kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini berguna bagi apra pembaca dan pihak-pihak lain yang berkepentingan.

Bandung, 15 Juli 2024

Siti Nurhalizah

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya berjudul "**Eksistensi Budaya Melayu Deli di Istana Maimun Sumatera Utara sebagai Sumber Belajar IPS**". Adapun sumber lain yang dijadikan sebagai acuan telah saya tuliskan sumbernya dan dikutip sesuai kaidah keilmuan. Saya tidak melakukan plagiat atau hal-hal lain yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi yang berlaku apabila dikemudian hari terdapat adanya pelanggaran etika keilmuan atau klaim dari pihak lain terhadap keaslian dalam karya saya ini.

Bandung, 15 Juli 2024

Yang membuat pernyataan

Siti Nurhalizah

UCAPAN TERIMAKASIH

Alhamdulillah, puji syukur atas kehadiran Allah SWT saya haturkan karena atas segala rahmat, hidayah dan karunia-Nya serta nikmat iman, kesehatan, fisik dan rezeki yang telah diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Tak lupa, penulis menyadari bahwa keberhasilan dalam penyusunan skripsi ini tak terlepas dari arahan, bimbingan, motivasi dan semangat dari berbagai pihak yang telah ikut andil dalam penyusunan skripsi ini, diantaranya:

- 1) Ibu Dr. Murdiah Winarti, M.Hum., selaku Dosen Pembimbing pertama skripsi penulis dan Bapak Muhamad Iqbal, M.Si., selaku Dosen Pembimbing kedua skripsi penulis sekaligus sebagai Dosen Pembimbing Akademik yang senantiasa memberikan arahan, bimbingan, masukan, saran dan motivasi kepada penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu. Terimakasih banyak penulis ucapkan karena telah bersedia meluangkan waktu, pikiran, tenaga serta ilmu yang diberikan kepada penulis dalam proses penyusunan skripsi ini. Semoga Bapak dan Ibu selalu diberikan kesehatan dan kemudahan dalam segala hal.
- 2) Bapak Prof. Dr. Sapriya M. Ed., selaku ketua Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Universitas Pendidikan Indonesia.
- 3) Seluruh Bapak/Ibu dosen dan staff Program Studi Pendidikan IPS yang telah memberikan ilmu, arahan, bimbingan, motivasi, bantuan serta semangat kepada penulis sehingga penulis mampu melangsungkan perkuliahan dengan baik dan memberikan ilmu serta wawasan dan pengetahuan yang diberikan kepada penulis.
- 4) Pihak Yayasan Sultan Ma'Moen Al-Rasyid, Guru IPS SMP Negeri 8 Medan, Guru IPS SMP Negeri 1 Medan dan para adik-adik SMP yang bersedia penulis wawancarai, menerima dan memberikan izin kepada penulis dengan baik pada saat pelaksanaan penelitian. Terimakasih banyak penulis ucapkan atas segala informasi yang diberikan dan partisipasinya.
- 5) Keluarga Penulis yaitu Ibu Nony Afrida, Nenek Mulyati, Adik Bambang Syahputra, bunda dan paman serta adik-adik penulis yang selalu memberikan doa, semangat dan dukungan sehingga penulis diberikan kemudahan dan kelancaran dalam perkuliahan serta penyelesaian skripsi ini. Semoga dengan

selesainya skripsi ini adalah sebuah titik pencapaian penulis untuk dapat melanjutkan karir yang lebih baik kedepannya dan membuat keluarga penulis bangga. Penulis mempersembahkan selesainya skripsi dan pendidikan S1 ini untuk keluarga penulis.

- 6) Sahabat-sahabat penulis sejak di bangku persekolahan, Maharani Amelia Hasibuan, Maulida Handayani, Walida Fitri Sirait, Vita Shahnaz yang selalu memberikan dukungan, bantuan, kontribusi, semangat dan menjadi tempat bercerita penulis sebelum memasuki dunia perkuliahan hingga sampai saat ini. Semoga sahabat-sahabat saya ini selalu diberikan kesehatan selalu.
- 7) Teman-teman penulis sejak di dunia perkuliahan, Fannia, Bentang, Sasa, Alya, Ridho, Aji dan Isal yang telah menemani penulis dari masa awal perkuliahan dan kebersamai serta berjuang bersama-sama hingga saat ini.
- 8) Teman-teman penulis yang juga selalu memberikan doa, dukungan serta semangat, Asya, Anindyta, Dea, Farisya, Nadiva, Agashi yang telah kebersamai penulis dan berjuang bersama penulis selama masa perkuliahan hingga skripsi ini selesai.
- 9) Muthia Faziha Fadhli Sirait yang telah menjadi adik sekaligus sahabat yang selalu bersedia membantu, memberi dukungan, semangat kepada penulis selama proses penyelesaian skripsi penulis hingga saat ini.
- 10) Seluruh teman-teman seperjuangan angkatan 2020 yang telah kebersamai proses perkuliahan hingga selesainya skripsi penulis. Terimakasih telah memberikan berbagai macam cerita, warna dan pengalaman baru yang berkesan bagi penulis.
- 11) Pihak-pihak yang tak dapat disebutkan satu-persatu yang telah berkontribusi dalam membantu, mendukung, memotivasi serta mendoakan penulis selama perkuliahan hingga skripsi ini selesai.
- 12) The last but not least, I wanna thank me. Saya ingin mengucapkan terimakasih kepada diri sendiri. Terimakasih karena telah percaya bahwa tiada usaha yang sia-sia, percaya bahwa kerja keras akan membuahkan hasil yang baik, percaya bahwa anak rantau ini bisa beradaptasi dengan lingkungan dan orang baru dengan baik. Terimakasih karena telah mampu berjuang sampai titik ini.

EKSISTENSI BUDAYA MELAYU DELI DI ISTANA MAIMUN SEBAGAI SUMBER BELAJAR IPS

(Studi Deskriptif Kualitatif Budaya Melayu Deli di Istana Maimun

Kota Medan Sumatera Utara)

Siti Nurhalizah

2007949

ABSTRAK

Penelitian ini membahas budaya Melayu Deli di Istana Maimun sebagai sumber belajar IPS. Guru dapat memanfaatkan budaya yang merupakan bagian dari kearifan lokal yang berada di lingkungan dekat dengan peserta didik sebagai sumber belajar IPS. Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui bagaimana eksistensi dan kelestarian budaya Melayu Deli di Istana Maimun dengan mengidentifikasi pemanfaatan budaya Melayu Deli di Istana Maimun dan menganalisis budaya Melayu Deli di Istana Maimun yang dimanfaatkan sebagai sumber belajar IPS. Penelitian ini dilaksanakan untuk mengetahui bagaimana budaya Melayu Deli di Istana Maimun dapat dimanfaatkan sebagai sumber belajar IPS. Penelitian ini menggunakan studi deskriptif kualitatif yang dilaksanakan di Istana Maimun Kota Medan dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, studi dokumentasi dan studi literatur. Hasil penelitian ini menyatakan bahwa: 1) Budaya Melayu di Istana Maimun masih tetap terjaga eksistensi dan kelestariannya yang dapat dilihat melalui adat dan tradisi budaya Melayu Deli serta koleksi peninggalan Kesultanan Deli yang masih ada dan dilestarikan di Istana Maimun, 2) Pemanfaatan budaya Melayu Deli di Istana Maimun dapat diimplementasikan pada materi IPS di jenjang kelas VII, VIII dan IX yang berkaitan dengan materi Keragaman Sosial Budaya dan Interaksi Budaya pada Masa Kerajaan Islam dan Kearifan Lokal, 3) Kendala yang ditemukan dalam pemanfaatan budaya Melayu Deli di Istana Maimun sebagai sumber belajar IPS berkaitan dengan koleksi, informasi, waktu, antusias peserta didik dan pertunjukan. Kesimpulan dari penelitian ini bahwa budaya Melayu Deli di Istana Maimun harus tetap dilestarikan karena bermanfaat dan sangat penting untuk dijadikan sebagai contoh dalam pembelajaran IPS untuk menjaga kearifan lokal.

Kata Kunci: Budaya Melayu Deli, Istana Maimun, Kearifan lokal, Sumber belajar IPS

**THE EXISTENCE OF MALAY DELI CULTURE IN MAIMUN PALACE
AS A SOURCE OF SOCIAL STUDIES LEARNING**

**(A Qualitative Descriptive Study of Malay Deli Culture at Maimun Palace,
Medan City North Sumatera)**

Siti Nurhaliza

2007949

ABSTRACT

The study discusses using the Malay culture of Maimun Palace in Deli as a source for social science learning. It emphasizes the importance of incorporating local culture, such as the Deli Malay culture at Maimun Palace in Medan, into education to connect students with their heritage. The repembrch aims to explore how the Deli Malay culture is sustained at Maimun Palace, how it is utilized as a source of social studies learning, and the challenges faced in using it for educational purposes. The study was conducted through qualitative descriptive methods at Maimun Palace in Medan City, using observation, interviews, documentation, and literature research. The findings indicate that 1) The Deli Malay culture in Maimun Palace continues to maintain its existence and resilience, which can be seen through the customs and traditions of the Malay culture of Deli and the collection of relics of the Deli Sultanate that continue there is and are saved. In Maimun Palace, 2) The Deli Malay culture in Maimun Palace can be applied in social studies material of grade VII, VIII and IX related to material socio-cultural diversity socio-cultural diversity and Islamic influences, 3) However, obstacles such as limitations in resources, time constraints, and student engagement need to be addressed to effectively utilize the Deli Malay culture for educational purposes. In conclusion, preserving the Malay Deli culture at Maimun Palace is crucial as it serves as a valuable resource for social science education and teaches students about the importance of upholding local traditions.

Keywords: *Malay Deli Culture, Maimun Palace, Local Wisdom, Source of Social Studies Learning*

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
UCAPAN TERIMAKASIH	iii
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.5 Kontribusi terhadap Keilmuan IPS	8
1.6 Struktur Organisasi Skripsi.....	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA	12
2.1 Kajian Ilmu Pendidikan IPS.....	12
2.1.1 Pengertian Pendidikan IPS	12
2.1.2 Dimensi Pendidikan IPS.....	15
2.2 Sumber Belajar.....	17
2.2.1 Pengertian Sumber Belajar.....	17
2.2.2 Kerucut Pengalaman Edgar Dale	21
2.3 Konsep Kebudayaan.....	25
2.3.1 Pengertian Kebudayaan.....	25
2.3.2 Wujud Kebudayaan	27
2.3.3 Unsur-Unsur Kebudayaan	28
2.4 Penelitian Terdahulu	31
BAB III METODE PENELITIAN	36
3.1 Jenis Penelitian	36
3.2 Lokasi Penelitian	36
3.3 Subjek Penelitian	37
3.4 Prosedur Penelitian	38

3.5 Tahapan Pelaksanaan Penelitian.....	40
3.6 Teknik Pengumpulan Data	41
3.7 Teknik Analisis Data	45
3.8 Instrumen Penelitian	49
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	50
4.1 Budaya Melayu Deli di Istana Maimun, Kota Medan	50
4.1.1 Gambaran Umum Istana Maimun di Kota Medan	50
4.1.2 Kebudayaan Melayu Deli di Istana Maimun.....	59
4.1.3 Upaya Pelestarian yang dilakukan Istana Maimun dalam Menjaga Eksistensi Budaya Melayu Deli.....	81
4.2 Pemanfaatan Budaya Melayu Deli yang dilestarikan Istana Maimun sebagai Sumber Belajar IPS	88
4.2.1 Mengidentifikasi Pemanfaatan Budaya Melayu Deli sebagai Sumber Belajar IPS	88
4.2.2 Menganalisis Pemanfaatan Budaya Melau Deli sebagai Sumber Belajar IPS	98
4.3 Kendala dan Solusi dalam Pemanfaatan Budaya Melayu Deli di Istana Maimun sebagai Sumber Belajar IPS	113
4.3.1 Kendala dalam Pemanfaatan Budaya Melayu Deli sebagai Sumber Belajar	113
4.3.2 Solusi yang Dilakukan dalam Pemanfaatan Budaya Melayu Deli sebagai Sumber Belajar IPS	116
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	122
5.1 Simpulan	122
5.2 Implikasi	123
5.3 Rekomendasi	124
DAFTAR RUJUKAN	126
LAMPIRAN	131

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerucut Pengalaman Edgar Dale	14
Gambar 4.1 Peta Lokasi Istana Maimun, Kota Medan	50
Gambar 4.2 Istana Maimun 2024.....	53
Gambar 4.3 Prasasti Peletakan Batu Pertama Istana Maimun	54
Gambar 4.4 Cagar Budaya Istana Maimun	55
Gambar 4.5 Istana Maimun, Sisi Sebelah Timur	56
Gambar 4.6 Tradisi Junjung Duli.....	62
Gambar 4.7 Tepak Sirih di Istana Maimun	63
Gambar 4.8 Tari Persembahan Tepak Sirih	64
Gambar 4.9 Berbalas Pantun di Istana Maimun.....	66
Gambar 4.10 Pemberian Gelar Adat tahun 2018	69
Gambar 4.11 Pemberian Gelar Adat tahun 2022	70
Gambar 4.12 Pemberian Gelar Adat tahun 2024	70
Gambar 4.13 Ratib Adat di Istana Maimun	71
Gambar 4.14 Keris Bentara.....	74
Gambar 4.15 Keris Cenderahati	74
Gambar 4.16 Tumbok Lada	75
Gambar 4.17 Tombak Bentara	76
Gambar 4.18 Rebana.....	78
Gambar 4.19 Akordeon.....	79
Gambar 4.20 Singgasana Sultan Deli	80
Gambar 4.21 Revitalisasi Perabotan di Istana Maimun.....	82
Gambar 4.22 Pertunjukan Musik Sirkombo Melayu	84
Gambar 4.23 Pembukaan Acara Gelar Melayu Serumpun 2024.....	86
Gambar 4.24 Poster Gelar Melayu Serumpun	87

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kategori Berdasarkan Upaya Pelestarian.....	47
Tabel 3.2 Kategori Berdasarkan Pemanfaatan	48
Tabel 3.3 Kategori Berdasarkan Kendala	48
Tabel 4.1 Data Pengunjung Istana Maimun 2020-2023.....	53
Tabel 4.2 Keterkaitan Tujuan dan Indikator Capaian Pembelajaran Materi IPS Kelas 7,8 dan 9 dengan Budaya Melayu Deli.....	96
Tabel 4.3 Kendala dalam Pemanfaatan Budaya Melayu Deli di Istana Maimun sebagai Sumber Belajar IPS	115
Tabel 4.4 Aspek Kendala dan Solusi dalam Pemanfaatan Budaya Melayu Deli di Istana Maimun sebagai Sumber Belajar IPS	119

DAFTAR RUJUKAN

- Abdussamad, Zuchri. 2021. *Metode Penelitian Kualitatif*. 1st ed. edited by P. Rapanna. Makassar: CV. Syakir Media Press.
- Aifah. 2020. "Sumber Belajar IPS Di SD." *Scribd.Id*. Retrieved September 5, 2023 (<https://www.scribd.com/document/463492959/9-SUMBER-BELAJAR-IPS-di-SD>).
- Amelia, Pidia, Lukitaningsih Lukitaningsih, and Ika Purnamasari. 2023. "Tipologi Batang Tubuh Pisau Tumbuk Lada: Sebuah Analisis Makna Pada Pusaka Melayu." *Warisan: Journal of History and Cultural Heritage* 4(3):97–107. doi: 10.34007/warisan.v4i3.1986.
- Aries, Chirlie Meiga. 2023. "Nilai-Nilai Budaya Pada Tradisi Ngertakeun Bumi Lamba Di Gunung Tangkuban Perahu Sebagai Sumber Belajar IPS." Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Baiti, Rosita. Razzaq, Abdur. 2014. "Teori Dan Proses Islamisasi Di Indonesia." *Wardah* 15(2):133–43.
- Cahyadi, Ani. 2019. *Pengembangan Media Dan Sumber Belajar: Teori Dan Prosedur*. 1st ed. edited by M. I. A. Syauqi. Serang Baru: Laksita Indonesia.
- Creswell, Jhon W. 2012. *Educational Research: Planning, Conducting and Evaluating Quantitative and Qualitative Research*. Fourth Edition. edited by P. A. Smith. Boston: TexTech.
- Creswell, John W., and J. David Creswell. 2018. *Research Design Qualitative, Quantitative and Mixed Methods Approaches*. Fifth Edit. edited by H. Salmon, M. O’Heffernan, D. C. Felts, and A. Marks. United States of America: SAGE Publications, Inc.
- Daryanto. 2011. *Media Pembelajaran*. 1st ed. edited by H. Martin. Bandung: PT. Sarana Tutorial Nurani Sejahtera.
- Dewi, Susilo, Tukidi, and Aisyah NurSayidatun Nisa. 2019. "Pengaruh Pemanfaatan Sumber Belajar IPS Terhadap Hasil Belajar Pada Siswa Kelas VIII Di Smp Negeri 29 Semarang." *Sosiolum: Jurnal Pembelajaran IPS* 1(1):94–104. doi: 10.15294/sosiolum.v1i1.30456.
- Endayani, Henni. 2018. "Sejarah Dan Konsep Pendidikan IPS." *Ittihad* Vol.2:126.
- Fadilah, Yula. 2018. "Pemberian Gelar Adat (Studi Tentang Prosedur, Makna, Fungsi Pemberian Gelar Adat, Pada Masyarakat Lampung Pepadun Sungkai Di Desa Gedung Ketapang, Kecamatan Sungkai Selatan, Kabupaten Lampung Utara)." Universitas Lampung, Lampung.
- Fariani. 2021. *Tradisi Junjung Duli*. 1st ed. edited by Gustanto. Banda Aceh: Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi Direktorat Jendral Kebudayaan Provinsi Aceh.
- Fatmawati, Laila, and Kirana Prama Dewi. 2023. *Buku Ajar IPS Dasar Berorientasi Pendidikan Multikultural*. Cetakan 1. edited by I. Meifilindati and Yudan.

Yogyakarta: K-Media.

- Fitria, Githa, Lia Dewi, Marlissa Amelia, and Tamara Putri. 2023. "Musik Melayu Dalam Perspektif Industri Budaya." *Journal on Education* 05(03).
- Hasan, Muhammad, Milawati, Darajat, and Tuti Khairani Harahap. 2021. *Media Pembelajaran*. 1st ed. edited by F. Sukmawati. Klaten: Tahta Media Group.
- Hermaliza, Essi. 2014. *Istana Maimoon Sumatera Utara*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Pembinaan Kepercayaan terhadap Tuhan YME dan Tradisi.
- Inayati, Titik, and Sri Dewi Wahyuningsih. 2018. "Pendekatan Theory of Constraint (TOC) Dalam Meningkatkan Efisiensi Biaya Produksi (Studi Ada PT. Perkebunan Nusantara X Pabrik Gula Tjoekir Diwek Kabupaten Jombang Propinsi Jawa Timur)." *Jurnal Manajemen Perbankan Keuangan Nitro* 1(2):94–117. doi: 10.56858/jmpkn.v1i2.10.
- Irmade, Oka. 2022. *Media Dan Sumber Belajar Anak Usia Dini*. Cetakan pertama. edited by F. Sukamawati. Surakarta: CV. Pradina Pustaka Grup.
- Jenks, Chris. 1993. *Culture (Konsep Budaya)*. edited by P. Hamilton. England (Inggris): The Open University.
- Karolina, Desi, and Randy. 2021. *Kebudayaan Indonesia*. Cetakan I. edited by E. Setiawan and F. U. Albab. Kabupaten Purbalingga: Eureka Media Aksara.
- Koentjaraningrat. 2009. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Cetakan IX. Jakarta: PT RINEKA CIPTA.
- Kroeber, A. L., and Clyde Kluckhohn. 1952. *Culture: A Critical Review of Concepts and Definitions*. Vol. XLVII. Amerika Serikat: Museum of American Archeology and Ethnology, Harvard University.
- Kusumastuti, Adhi, and Ahmad Mustamil Khoiron. 2017. *Metode Penelitian Kualitatif*. Vol. 01.
- Laksana, Sigit Dwi. 2016. "Integrasi Empat Pilar Pendidikan (UNESCO) Dan Tiga Pilar Pendidikan Islam." *Jurnal Kependidikan Islam* 6(1).
- Matondang, Saiful Anwar, and Yuda Setiawan. 2015. *Teori Kebudayaan Interaksi Lokal Dengan Wisata Regional Dan Global*. edited by F. I. Butsi and V. Sitepu. Medan: CV. Perdana Mitra Handalan.
- Muhammad. 2018. *Sumber Belajar*. 1st ed. edited by M. Zaki. Mataram: Sanabil.
- Mukminan. 2016. *Buku Guru Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)*. Cetakan ke-1. edited by R. A. Mardikawati. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Musyarofah, Abdurrahman Ahmad, and Nasobi Niki Suma Suma. 2021. *Konsep Dasar IPS*. Cetakan I. edited by D. P. Adi. Depok: Komojoyo Press.
- Nadila. 2023. "Analisis Penyusunan Laporan Keuangan Berdasarkan Standar Akuntansi Keuangan Entitas Mikro Kecil Menengah Pada Umkm Coffeeshop ONKELJOHNS." STIE Jakarta.

- Nasution, Abdul Haris. 2014. "Pemanfaatan Situs Kesultanan Deli Dalam Pembelajaran Sejarah Lokal Berbasis Multikultural (Penelitian Naturalistik Inquiri Di SMA Panca Budi Medan)." *Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial* 23(2).
- Nurmansyah, Gunsu, Nunung Rodliyah, and Recca Ayu Hapsari. 2019. *Pengantar Antropologi: Sebuah Ikhtisar Mengenal Antropologi*. 1st ed. edited by Aura Creative. Lampung: CV. Anugrah Utama Raharja.
- Perpres. 2017. "Undang - Undang RI Nomor 5 Tahun 2017." 6:5-9.
- Purwati, Lina. 2020. "Analisis Makna Properti Tari Persembahan Melayu Kepulauan Riau." *Journal Pendidikan Dan Pembelajaran Khatulistiwa* 9(10).
- Putera, Rachmat Panca. 2022. *Buku Pembelajaran IPS*. 1st ed. edited by K. Khoiri. Metro, Lampung: CV. Agus Salim Press.
- Rahmah. 2021. "Pengaruh Budaya Asing Terhadap Perkembangan Musik Melayu: Studi Kasus Musik Melayu Deli Di Kota Medan, 1970-2000." Universitas Islam Negeri Sumatera Utara, Medan.
- Rahman, Fathur. 2023. "Eksistensi Kesenian Lenong Betawi Di Setu Babakan Sebagai Sumber Belajar IPS (Studi Deskriptif Pada Nilai-Nilai Kesenian Lenong Betawi Di Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan Jakarta Selatan)." Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- RI, Presiden. 2023. *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003*.
- Rizky, Muhammad Ikhsan, and Tumpal Simarmata. 2018. "Peran Tradisi Berbalas Pantun Dalam Acara Pesta Perkawinan Pada Masyarakat Melayu Di Tanjung Pura." *Gondang: Jurnal Seni Dan Budaya* 1(2):91. doi: 10.24114/gondang.v1i2.8567.
- Rukmana, Winda, Nyoto Hardjono, and Arlita Aryana. 2018. "Peningkatan Aktivitas Dan Hasil Belajar Dengan Model Pembelajaran Vak Berbantu Media Tingkat Tokoh." *Journal of Education Action Research* 2(3):189. doi: 10.23887/jear.v2i3.16255.
- Saleh, Sirajuddin Sira. 2017. *Analisis Data Kualitatif*. Cetakan I. edited by H. Upu. Bandung: Pustaka Ramadhan.
- Salma. 2023. "Studi Literatur: Pengertian, Ciri, Teknik Pengumpulan Datanya." *Deepublish*.
- Sapriya. 2009. *Pendidikan IPS : Konsep Dan Pembelajaran*. Pertama. edited by D. Effendi. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Setiaheti, Putri. 2023. "Nilai-Nilai Kearifan Lokal Saung Angklung Udjo Sebagai Sumber Belajar IPS." Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Siany, and Atiek Catur. 2009. "Unsur-Unsur Kebudayaan." in *Khazanah Antropologi Jilid 1 untuk Kelas XI SMA dan MA*, edited by Budiyantri and A. Widodo. Jakarta: PT. Wangsa Jatra Lestari.
- Simbolon, Serfi, Corry, and Bongguk Haloho. 2023. "Peranan Pendidikan IPS

- Dalam Menengembangkan Karakter Sebagai Upaya Pembinaan Perilaku Psikologi Peserta Didik Sekolah Dasar.” *Jurnal Serunai Administrasi Pendidikan* 12(2).
- Siregar, Eveline. 2017. “Pengembangan Belajar Berbasis Aneka Sumber (BEBAS).” *Perspektif Ilmu Pendidikan* 15(VII).
- Sitorus, Rudolf, Isnen Fitri, and Sri Shindi Indira. 2020. “ISTANA MAIMUN: SEBUAH MONUMEN KEJAYAAN INDUSTRI PERKEBUNAN DI TANAH DELI (Maimon Palace: A Monument of the Triumph of Industrial Plantations in Deli Land).” *Jurnal Pusaka Industri Perkebunan Indonesia* 110–22.
- Sudrajat, Unggul, and Dony Satryo Wibowo. 2014. *Materi Muatan Lokal Bidang Kebudayaan: Keris*. Cetakan Pe. edited by G. T. Surbekti. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Sujarwo, Fitta Ummaya Santi, and Trisanti. 2018. *Pengelolaan Sumber Belajar Masyarakat*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Sumarto. 2019. “Budaya, Pemahaman Dan Penerapannya ‘Aspek Sistem Religi, Bahasa, Pengetahuan, Sosial, Kesenian Dan Teknologi.’” *Jurnal Literasiologi* 1(2):16. doi: 10.47783/literasiologi.v1i2.49.
- Susanti, Eka, and Henni Endayani. 2018. *Konsep Dasar IPS*. 1st ed. edited by N. Dora. Medan: CV. Widya Puspita.
- Takari, Muhamamd. 2017. *Musik Melayu Sebagai Perekat Kecerumponan Tamadun: Tinjauan Historis Dan Struktural*. Medan.
- Takari, Muhammad, A. B. .. Zaidan, and Fadlin Muhammad Dja’far. 2012. *Sejarah Kesultanan Melayu Deli Dan Peradaban Masyarakatnya (The History of Malay Deli Sultanate and Its Society’s Civilization)*. Medan: USU Press.
- Trianto. 2015. *Model Pembelajaran Terpadu: Konsep, Strategi Dan Implementasinya Dalam Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)*. 2nd ed. edited by F. Yustiani. Jakarta: Bumi Aksara.
- Ulfa, Tri, and Erni Munastiwi. 2021. “Keterampilan Berpikir Kritis Dalam Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial.” *Journal of Education, Humaniora and Social Sciences (JEHSS)* 4(1):50–54. doi: 10.34007/jehss.v4i1.576.
- Wicaksana, Bagas Suryo. 2019. “Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Android Pada Mata Pelajaran Dasar Listrik Dan Elektronika Pada Sekolah Menengah Kejuruan Kompetensi Keahlian Teknik Instalasi Tenaga Listrik SMK N 3 Yogyakarta.” Universitas Negeri Yogyakarta, Yogyakarta.
- Widiastuti, Eko Heri. 2017. “Pemanfaatan Lingkungan Sebagai Sumber Pembelajaran Mata Pelajaran IPS.” *Satya Widya* 33(1):29. doi: 10.24246/j.sw.2017.v33.i1.p29-36.
- Windia, Wayan. P., Ni Nyoman Sukerti, and dkk. 2015. *Hukum Dan Kebudayaan*. Denpasar.

Yudhaa, W. M. ..., R. Fadli, S. Astari, S. Yulisma, R. M. Siahaan, H. Mardianus, E. Novriandi, and A. .. Nasution. 2019. "Uji Signifikansi Bangunan Istana Maimun Sebagai Bangunan Cagar Budaya." *Talenta Conference Series: Energy and Engineering (EE)* Volume 2(Issue 1). doi: 10.32734/ee.v2i1.409.