

**ANALISIS PREFIKS DAN SUFIKS DALAM *KINDERBUCH*
"SUPER! SCHREIT DER FRIEDER, UND DIE OMA KICHERT
*WIEDER"***

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Bahasa Jerman



TRISHA PUSPITA ANISARAHMI

NIM 2009450

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JERMAN
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2024**

**ANALISIS PREFIKS DAN SUFIKS DALAM *KINDERBUCH "SUPER!
SCHREIT DER FRIEDER, UND DIE OMA KICHERT WIEDER"***

Oleh:

Trisha Puspita Anisarahmi

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

© Trisha Puspita Anisarahmi
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2024

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak
ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

**ANALISIS PREFIKS DAN SUFIKS DALAM KINDERBUCH "SUPER!
SCHREIT DER FRIEDER, UND DIE OMA KICHERT WIEDER"**

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I:



Dr. Lucky Herliawan Y.A., M.Pd.
NIP 196401041989031003

Pembimbing II:



Putrasulung Baginda, S.Pd., M.Hum.
NIP 197901022003121002

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Jerman



Irma Permatawati, M.Pd.
NIP 198210042005012001

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul “ANALISIS PREFIKS DAN SUFIKS DALAM *KINDERBUCH "SUPER! SCHREIT DER FRIEDER, UND DIE OMA KICHERT WIEDER"*” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko ataupun sanksi yang telah ditetapkan apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2024



Trisha Puspita Anisarahmi

NIM 2009450

ABSTRAKSI

Anisarahmi, Trisha Puspita. 2024. Analisis Prefiks dan Sufiks dalam *Kinderbuch "Super! Schreit der Frieder, und die Oma kichert wieder"*. Bandung. Skripsi pada Program Studi Pendidikan Bahasa Jerman. Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra. Universitas Pendidikan Indonesia.

Penelitian ini mengkaji penggunaan prefiks dan sufiks yang terdapat dalam buku cerita anak digital berbahasa Jerman. Fokus pada penelitian ini adalah analisis kata yang mengandung prefiks atau sufiks dalam buku cerita anak digital. Prefiks dan sufiks pada penelitian ini dianalisis berdasarkan fungsi prefiks dan sufiks menggunakan teori Fleischer dan Barz. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui apa saja prefiks dan sufiks yang ditemukan dalam buku cerita anak berbahasa Jerman, memahami fungsi dan pengaruh dari penggunaan prefiks dan sufiks pada suatu kata, serta memahami perubahan makna kata yang mengandung prefiks dan sufiks. Penelitian ini disusun menggunakan metode penelitian kualitatif dengan analisis deskriptif. Hasil analisis data menunjukkan bahwa terdapat beragam kata yang mengandung prefiks dan sufiks dengan fungsi yang berbeda dalam sumber data. Prefiks yang paling banyak ditemukan memiliki fungsi sebagai pembentuk kata kerja, sedangkan sufiks yang ditemukan umumnya memiliki fungsi sebagai pembentuk kata sifat. Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa prefiks dan sufiks dalam bahasa Jerman memiliki fungsi yang berbeda-beda dan dapat memiliki lebih dari satu fungsi. Penggunaan prefiks maupun sufiks pada suatu kata dapat mempengaruhi kelas kata dan makna kata. Pada kasus tertentu prefiks dan sufiks hanya berpengaruh pada makna kata saja. Perubahan makna kata yang disebabkan oleh penggunaan prefiks dan sufiks dapat dibagi ke dalam 2 kategori yaitu, perubahan makna kata yang cukup kontras dan memperjelas atau memberikan makna yang lebih spesifik dari kata dasarnya. Berdasarkan penelitian ini, disarankan untuk melakukan analisis afiks dengan model berbeda agar menambah perspektif lain mengenai afiksasi bahasa Jerman.

Kata kunci: Prefiks, Sufiks, Fungsi Afiks, Pengaruh Afiks, Makna Kata

KURZFASSUNG

Anisarahmi, Trisha Puspita. 2024. Analyse von Präfix und Suffix im Kinderbuch "Super! Schreit der Frieder, und die Oma kichert wieder". Bandung. Abschlussarbeit an der Deutschabteilung. Fakultät für Sprache und Literatur. Pädagogische Universität Indonesiens.

In dieser Studie geht es um die Verwendung von Präfixen und Suffixen in einem deutschen digitalen Kinderbuch. Der Schwerpunkt dieser Studie liegt auf der Analyse von Wörtern, die Präfixe oder Suffixe in dem Kinderbuch enthalten. Die Präfixe und Suffixe wurden in dieser Studie auf der Grundlage der Theorie von Fleischer und Barz auf ihre Funktionen untersucht. Das Ziel dieser Studie ist es, die Präfixe und Suffixe zu identifizieren, die im Kinderbuch vorkommen, die Funktion und die Auswirkungen der Verwendung von Präfixen und Suffixen auf Wörter zu erfassen sowie die Bedeutungsänderungen von Wörtern, die Präfixe und Suffixe enthalten, herauszufinden. Diese Studie wurde unter Verwendung qualitativer Untersuchungsmethoden mit deskriptiver Analyse konzipiert. Die Ergebnisse der Datenanalyse belegen, dass es im Kinderbuch verschiedene Wörter mit Präfixen und Suffixen mit unterschiedlichen Funktionen gibt. Die häufigsten gefundenen Präfixe haben die Funktion, Verben zu bilden, während die gefundenen Suffixe im Allgemeinen die Funktion von Adjektivbildnern haben. Aus den Untersuchungsergebnissen kann man schließen, dass die deutschen Präfixe und Suffixe verschiedene Funktionen haben und dass sie mehr als eine Funktion haben können. Die Verwendung von Präfixen und Suffixen in einem Wort kann die Wortklasse und die Bedeutung des Wortes beeinflussen. In bestimmten Situationen beeinflussen die Präfixe und Suffixe jedoch nur die Bedeutung des Wortes. Die Bedeutungsveränderung von Wörtern durch die Verwendung von Präfixen und Suffixen kann in zwei Kategorien unterteilt werden, nämlich: Wortbedeutungsänderungen, die sich vom Wortstamm ziemlich deutlich unterscheiden und Wortbedeutungsänderungen, die den Wortstamm verdeutlichen oder ihm eine spezifischere Bedeutung als der Wortstamm geben. Auf der Grundlage dieser Studie wird empfohlen, Affixe mit verschiedenen Modellen zu analysieren, um eine weitere Perspektive auf die deutsche Affixierung zu erhalten.

Schlüsselwörter: Präfix, Suffix, Affixfunktion, Affixeinfluss, Wortbedeutung

ABSTRACT

Anisarahmi, Trisha Puspita. 2024. *Analysis of Prefix and Suffix in Kinderbuch "Super! Schreit der Frieder, und die Oma kichert wieder"*. Bandung. Thesis. Department of German Language Education. Faculty of Language Education and Literature. Indonesian University of Education.

This research analyzes the use of prefixes and suffixes in a German digital children's storybook. The main focus of this research is on analyzing words that contain prefixes or suffixes in the storybook. The prefixes and suffixes in this research are analyzed based on their functions using Fleischer and Barz's theory. The purposes of this study are to identify the prefixes and suffixes that are found in the storybook, to understand the function and impact of prefix and suffix usage on words, as well as understanding the meaning changes of words that contain prefix and suffix. This research is compiled using qualitative research methods with descriptive analysis. The data analysis results prove that there are various words containing prefixes and suffixes with different functions in the storybook. The most frequent prefixes found have the function of forming verbs, while the suffixes found generally have the function as adjective formers. Based on the research results, it can be concluded that prefixes and suffixes in German have various functions and they may have more than one function. The usage of prefixes and suffixes in a word may affect the word classification and the meaning of the word. However, in certain cases prefixes and suffixes only affect the meaning of the word. The word meaning changes cause by prefix and suffix usage can be divided into two categories, which are: changes that are quite contrasting from the base word and changes that clarify or give a more specific meaning than the base word. Based on this research, it's recommended to analyze affixes with different models to add another perspective on German affixation.

Keywords: *Prefix, Suffix, Affix Function, Affix Influence, Word Meaning*

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT. atas segala berkat dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Analisis Prefiks dan Sufiks dalam *Kinderbuch "Super! Schreit der Frieder, und die Oma kichert wieder"*”**. Penulisan karya tulis skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Jerman, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia.

Selama proses penyusunan skripsi ini, penulis menyadari adanya berbagai hambatan dan rintangan, Namun, dengan ketekunan dan dorongan dari berbagai pihak serta doa yang dipanjatkan kepada Allah SWT. menjadikan skripsi ini dapat diselesaikan. Di samping itu, penulisan skripsi ini masih memungkinkan ditemukan kekurangan, kesalahan, maupun kekeliruan dalam penulisan. Dengan demikian, penulis menerima kritikan dan saran yang membangun untuk kelengkapan skripsi ini.

Besar harapan penulis agar karya tulis skripsi ini dapat memberikan informasi tambahan dan ilmu pengetahuan yang dapat bermanfaat khususnya bagi penulis serta bagi para pembaca.

Bandung, Agustus 2024

Penulis,



Trisha Puspita Anisarahmi

NIM 2009450

UCAPAN TERIMA KASIH

Segala puji penulis panjatkan kehadirat Allah SWT. Karena berkat rahmat, pertolongan, serta ridho-Nya, penulis telah diberi kemudahan dalam proses penulisan dari awal hingga akhirnya dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulis menyadari bahwa skripsi ini dapat terselesaikan dengan adanya dukungan, bimbingan, dan doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan banyak rasa terima kasih kepada:

1. Kedua orang tua tercinta, Risa Desiana dan Tito Ardianto yang selalu memotivasi, menyemangati, memberikan wejangan dalam menghadapi berbagai situasi, dan memberikan dukungan dalam berbagai hal serta mendoakan penulis dalam menjalani perkuliahan hingga menyelesaikan skripsi dan studi ini. Serta Keisha Adeline Auliarahmi, adik yang menjadi motivasi penulis untuk menyelesaikan studi ini dengan tepat waktu.
2. Ibu Irma Permatawati, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Jerman.
3. Bapak Dr. Lucky Herliawan Y.A., M.Pd. selaku dosen pembimbing akademik dan dosen pembimbing I yang selalu memberikan saran, bimbingan, nasihat, dukungan serta motivasi dari awal perkuliahan hingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Bapak Putrasulung Baginda, S.Pd., M.Hum. selaku dosen pembimbing II yang selalu memberikan bimbingan, saran, nasihat, motivasi serta dukungan selama proses penyusunan skripsi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Seluruh Ibu dan Bapak dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Jerman Universitas Pendidikan Indonesia: Bapak Drs. Amir, M.Pd., Ibu Dra. Nuki Nurhani, Lic., Phil., M.A., Ibu Dra. Hafdarani, M.Pd., Bapak Ending Khoerudin, S.Pd., M.Hum., Bapak Pepen Permana, M.Pd., Bapak Dani Hendra, S.Pd, M.A., Ibu Nur Mutmainah, S.Pd., M.A., Ibu Widia Oktapiani, S.Pd., M.Pd., dan Ibu Novia Anjani Dewi, S.Pd., M.Hum., yang telah memberikan banyak ilmu yang bermanfaat selama proses perkuliahan.

6. Ibu Ghina Nurul Faridah, S.Hum. selaku bagian administrasi Program Studi Pendidikan Bahasa Jerman yang telah membantu berbagai hal yang berkaitan dengan administrasi dalam perkuliahan dan penyelesaian skripsi.
7. Trisha Puspita Anisarahmi yaitu penulis sendiri yang telah berhasil sampai di titik ini, tidak menyerah dalam menghadapi berbagai rintangan, serta dapat menyelesaikan skripsi dan studi tepat waktu dengan hasil yang cukup memuaskan.
8. Keluarga besar tercinta yang selalu mendoakan, menyemangati, memotivasi serta memberikan dukungan dalam berbagai hal sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dan studi dengan tepat waktu.
9. Anggita Sabrina Aprianti sahabat sejak SMK yang selalu mendengarkan keluh kesah penulis selama perkuliahan serta penyusunan skripsi ini, mendoakan serta menyemangati penulis untuk menyelesaikan studi tepat waktu, dan selalu menemani penulis untuk berbincang mengenai banyak hal yang sangat menghibur.
10. Fabian Herdt yang sejak awal telah banyak membantu penulis dalam memahami bahasa Jerman lebih baik lagi, selalu memotivasi dan menyemangati penulis untuk menyelesaikan studi, serta selalu menghibur penulis saat penulis merasa lelah.
11. Sofian Koelblen dan Lorenzo Bonadonna yang selalu menghibur penulis, bertukar pikiran tentang berbagai hal, memberikan saran dan opini dalam menghadapi berbagai situasi, serta menyemangati dan memotivasi penulis untuk menyelesaikan studi ini.
12. Noviani, Azka, Alya, dan Besari sahabat-sahabat sejak SMP yang telah menemani penulis melewati berbagai fase dalam menempuh pendidikan, menghibur penulis dengan berbagai topik obrolan, serta menjadi motivasi penulis untuk menyelesaikan studi ini.
13. Agvi teman pertama saat masuk UPI yang kemudian menjadi salah satu sahabat penulis yang telah menemani penulis dalam menjalani perkuliahan dari awal sampai akhir, menjadi teman berbincang mengenai banyak hal, serta membuat masa kuliah penulis menjadi menyenangkan.

14. Maya, Chintya, Selvi, Maima, Hanifah, Sandy, dan Zahrina sahabat-sahabat penulis yang telah menemani penulis dalam menjalani perkuliahan dan penyusunan skripsi ini, selalu menyemangati dan menjadi motivasi bagi penulis untuk menyelesaikan studi, serta memberikan kenangan masa kuliah yang sangat berwarna.
15. Teman-teman bimbingan Pak Lucky dan Pak Putra yang telah kebersamai penulis dalam menjalani masa-masa penyusunan dan bimbingan skripsi ini sehingga penulis tidak pernah merasa sendiri dalam proses penyusunannya dan dapat menyelesaikannya.
16. Teman-teman kelas B dan teman-teman jurusan Pendidikan Bahasa Jerman angkatan 2020 yang telah memberikan banyak kenangan masa kuliah yang sangat berkesan bagi penulis.

Penulis juga berterima kasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis yang tidak bisa disebutkan satu per satu. Semoga Allah memberi balasan atas seluruh kebaikan, bantuan, dan dukungan yang telah diberikan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Semoga kebaikan semua pihak mendapatkan balasan dari Allah SWT.

Bandung, Agustus 2024

DAFTAR ISI

ABSTRAKSI	i
KURZFASSUNG	ii
ABSTRACT	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	4
1.4.2 Manfaat Praktis.....	4
1.5 Struktur Organisasi.....	5
BAB II KAJIAN TEORITIK	6
2.1 Morfologi.....	6
2.1.1 Definisi Morfologi.....	6
2.1.2 Objek Kajian Morfologi.....	7
2.1.3 Kedudukan Morfologi dalam Linguistik.....	7
2.1.4 Klasifikasi Morfem.....	8
2.1.5 Proses Morfologi.....	10
2.2 Media <i>E-Book</i>	16
2.2.1 Media dalam Pembelajaran.....	16
2.2.2 <i>E-Book “Super! Schreit der Frieder, und die Oma kichert wieder”</i> ..	17
2.3 Kerangka Berpikir.....	18
BAB III METODE PENELITIAN	20
3.1 Desain Penelitian.....	20
3.2 Objek Penelitian dan Tempat Penelitian.....	20
3.2.1 Objek Penelitian.....	20
3.2.2 Tempat dan Waktu Penelitian.....	20
3.3 Pengumpulan Data.....	20
3.3.1 Instrumen Penelitian.....	20
3.3.2 Tahapan Penelitian.....	21
3.4 Analisis Data.....	21
3.5 Sumber Data.....	22
BAB IV METODE TEMUAN DAN PEMBAHASAN	23
4.1 Temuan.....	23
4.1.1 Klasifikasi Data.....	23
4.2 Pembahasan.....	41
4.2.1 Analisis Data.....	41
4.3 Diskusi Hasil Penelitian.....	75

BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	78
5.1 Simpulan	78
5.2 Implikasi.....	79
5.3 Rekomendasi.....	79
DAFTAR PUSTAKA	80
LAMPIRAN.....	82
RIWAYAT HIDUP	135

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1.....	13
Tabel 2.2.....	13
Tabel 2.3.....	14
Tabel 2.4.....	15
Tabel 2.5.....	15
Tabel 2.6.....	15
Tabel 4.1.....	23
Tabel 4.2.....	36

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	82
Lampiran 2	86
Lampiran 3	88
Lampiran 4	133

Daftar Pustaka

- Abdullah, A., Djou, D.N., & Masie, S.R. (2020). Afiks Infleksi dan Derivasi dalam Bahasa Gorontalo. *Ideas: Jurnal Pendidikan, Sosial, Dan Budaya*, 6(4), 397–414. Diakses dari <https://www.jurnal.ideaspublishing.co.id/index.php/ideas/article/view/305>
- Anggraini, Y. D. (2020). Pengembangan Media Pembelajaran e-Book Novelmatika untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Statistika. *Amanah: Jurnal Amanah Pendidikan dan Pengajaran*, 1(1), 35-48. Diakses dari <https://jurnal.pgrisultra.or.id/ojs/index.php/ja/article/view/4>
- Anindita, W. K. (2023). *Konsep & Teori Penelitian Linguistik Deskriptif*. Diakses dari <https://tahtamedia.co.id/index.php/issj/article/view/370/373>
- Baryadi, I. P. (2022). *Morfologi Dalam Ilmu Bahasa*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press.
- Duden. (2003). *Wörterbuch Deutsch als Fremdsprache*. Ismaning: Max Hueber Verlag.
- Fink, W. & Volmert, J. (Penyunting). (2005). *Grundkurs Sprachwissenschaft (5. Auflage)*. München: Uni-Taschenbücher (UTB) GmbH. Diakses dari <https://www.onleihe.de/goethe-institut/frontend/mediaInfo,0-0-352869052-200-0-500-0-0-0-5-0.html>
- Fleischer, W. & Barz, I (Penyunting). (2007). *Wortbildung der deutschen Gegenwartssprache (3. unveränderte Auflage)*. Tübingen: Max Niemeyer Verlag. Diakses dari <https://www.scribd.com/doc/206015416/Wortbildung-Der-Dt-Gegenwartssprache>
- Fleischer, W. & Barz, I (Penyunting). (2012). *Wortbildung der deutschen Gegenwartssprache (4. völlig neu bearbeitete Auflage)*. Tübingen: Walter de Gruyter GmbH. Diakses dari <https://books.google.co.id/books?id=AT1eZZLxz10C&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false>
- Gani, S. & Arsyad, B. (2018). Kajian Teoritis Struktur Internal Bahasa (Fonologi, Morfologi, Sintaksis, dan Semantik). *'Ajamiy: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab*, 7(1), 1-20. Doi: <https://doi.org/10.31314/ajamiy.7.1.1-20.2018>
- Harjono, H. S. (2019). Literasi Digital: Prospek dan Implikasinya dalam Pembelajaran Bahasa. *Pena: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 8(1), 1-7. Diakses dari <https://online-journal.unja.ac.id/pena/article/view/6706>
- Kridalaksana, H. (2013). *Kamus Linguistik (Edisi Keempat)*. Jakarta: Gramedia.
- Kuntarto, E. (2017). *Telaah Linguistik untuk Guru Bahasa - Repository Unja*. Diakses dari <https://repository.unja.ac.id/5908/1/BUKU%20TELAH%20LINGUISTIK.pdf>
- Langenscheidt. (2010). *Taschenwörterbuch Deutsch als Fremdsprache*. Würzburg: Stürtz GmbH.

- Lubis, S. & Siregar, B.U. (1985). *Pengantar Linguistik Umum*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Mebs, G. (2018). “*Super!*”, *schreit der Frieder, und die Oma kichert wieder*. Frankfurt am Main: Fischer Kinder- und Jugendbuch Verlag E-Book. Diakses dari <https://www.onleihe.de/goethe-institut/frontend/mediaInfo,0-0-812920595-200-0-500-0-0-0-5-0.html>
- Rahmat, W. (2018). *Linguistik dan Psikolinguistik, Hubungan Psikologi dengan Linguistik dan Objek Kajian Psikolinguistik* (edisi 1). Doi: <https://doi.org/10.31227/osf.io/y69bc>
- Rohani, R. (2009). *Diktat Media Pembelajaran*. Diakses dari <http://repository.uinsu.ac.id/8503/1/Diktat%20Media%20Pembelajaran%20RH%202019.pdf>
- Santoso, J. (1993). *Pengertian Morfologi dan Ruang Lingkupnya*. Diakses dari <https://staff.universitaspahlawan.ac.id/web/upload/materials/300-materials.pdf>
- Santoso, J. (2021) *Pengertian dan Ruang Lingkup Morfologi* (edisi 2). Diakses dari <https://pustaka.ut.ac.id/lib/wp-content/uploads/pdfmk/PBIN410602-M1.pdf>
- Simpen, I. W. (2021). *Morfologi: Kajian Proses Pembentukan Kata*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Tafonao, T. (2018). Peranan Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Minat Belajar Mahasiswa. *Jurnal Komunikasi Pendidikan*, 2(2), 103–114. Doi: <https://doi.org/10.32585/jkp.v2i2.113>
- Wikipedia. (2023). *Gudrun Mebs*. Wikipedia.org; Wikimedia Foundation, Inc. Diakses dari https://de.wikipedia.org/wiki/Gudrun_Mebs