

**PENERAPAN *FLIPPED CLASSROOM* DENGAN MODEL RADEC DALAM
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS PARAGRAF
EKSPLANASI DAN KETERAMPILAN BERPIKIR KREATIF PADA
SISWA SEKOLAH DASAR**

TESIS

*Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan
pada Program Studi Pendidikan Dasar*



oleh:

Nurnaningsih

NIM. 2209124

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN DASAR
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2024

LEMBAR PENGESAHAN

NURNANINGSIH

**PENERAPAN *FLIPPED CLASSROOM* DENGAN MODEL RADEC
DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS
PARAGRAF EKSPLANASI DAN KETERAMPILAN BERPIKIR
KREATIF PADA SISWA SEKOLAH DASAR**

Disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing/ Penguji I,



DR. Hj. Ernawulan Syaodih, M.Pd
NIP. 19651001 199802 2 001

Pembimbing/ Penguji II,



Prof. DR. Isah Cahyani, M.Pd
NIP 19640707 1989012 2 001

Penguji III,



Prof. Dr. paed. Wahyu Sopandi, M.A.
NIP 196605251990011001

Penguji IV



Prof. N. Tatat Hartati, M.Ed., Ph.D
NIPT 950230519530312201

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Dasar



Prof. Dr. paed. Wahyu Sopandi, M.A.
NIP 196605251990011001

Prof. Dr. paed. H. Wahyu Sopandi, M.A.

NIP 19660525 199001 1 001

KATA PENGANTAR



Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, atas izin dan kemudahan yang diberikan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas penelitian ini tepat pada waktunya. Shalawat serta salam semoga terlimpah curahkan kepada Nabi Muhammad Shallallahu 'Alaihi Wasallam, para sahabat, tabi'in dan pejuang Islam sampai akhir jaman. Amiin YRA.

Alhamdulillah, laporan penelitian yang berjudul **“Penerapan *Flipped Classroom* dengan Model RADEC dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Paragraf Eksplanasi dan Keterampilan Berpikir Kreatif pada Siswa Sekolah Dasar”**. Laporan penelitian ini disusun untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Dasar.

Di dalam proses penulisan tesis ini, penulis banyak mendapat bimbingan dan juga masukan dari kedua dosen pembimbing, serta dukungan dari berbagai pihak sehingga penulisan tesis ini dapat selesai tepat waktu.

Penulis menyadari bahwa penulisan tesis ini tentunya jauh dari sempurna, untuk itu baik masukan maupun kritikan yang membangun sangat penulis harapkan untuk perbaikan ke depan.

Semoga tesis ini dapat memberikan manfaat bagi pihak-pihak yang membutuhkan, terutama para praktisi pendidikan dan penulis sendiri. Terimakasih.

Bandung, Juli 2024

Penulis

LEMBAR UCAPAN TERIMA KASIH

Segala puji dan syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah SWT, atas izin dan segala Rahmat-NYA segala limpahan taufik, hidayah, karunia, dan berkah, -sehingga peneliti

diberikan setitik ilmu pengetahuan, pengalaman, kekuatan, kesabaran, dan kesempatan yang tak ternilai untuk menyelesaikan penulisan tesis ini. Sholawat dan salam semoga tetap terlimpah kepada Nabibana Rosullullah SAW manusia termulia yang menjadi suri tauladan kita semua. Keselamatan tetap tercurah kepada seluruh umat muslim di dunia, amiin YRA.

Peneliti menyadari bahwa tanpa izin Allah dan juga bantuan serta dukungan dari berbagai pihak, maka penyusunan tesis ini tidak dapat berjalan dengan baik. Hingga selesainya penulisan tesis ini, peneliti telah banyak menerima bantuan baik berupa doa, tenaga, waktu, pikiran, dan juga bimbingan dari berbagai pihak. Sehubungan dengan hal tersebut, maka pada kesempatan ini perkenankanlah peneliti menyampaikan ribuan rasa terimakasih yang tak ternilai kepada:

1. DR. Ernawulan Syaodih selaku pembimbing 1 dan Prof. DR. Isah Cahyani selaku pembimbing 2, yang telah banyak menyediakan waktu, tenaga, pemikiran dalam membimbing dan mengarahkan penulis dalam menyelesaikan tesis ini.
2. Bapak Prof. DR. Paed. H. Wahyu Soepandi, M.A., selaku ketua Program Studi Pendidikan Dasar
3. Bapak Prof. DR. Juntika Nurihsan, M.Pd., selaku Direktur Sekolah Pascasarjana
4. Bapak Prof. DR. H. M. Solehudin, M.Pd., M.A., selaku Rektor Universitas Pendidikan Indonesia
5. Dosen-dosen Pascasarjana Jurusan Pendas dan staf administrasi Fakultas Pascasarjana Pendas UPI, yng tidak bisa dsebutkan satu persatu disini, terimakasih untuk semua ilmunya selama saya menempuh pendidikan Pascasarjana Jurusan Pendas.
6. Keluarga tercinta, Almarhum Ayahanda (Sukardi Bin Samiran) ini adalah satu dari doa-doamu dulu, Ibunda (Nurnanik) untuk semua doanya, dan suami dan kedua putri kesayangan, Nadiva dan Orlin,terimakasih untuk semua dukungan selama kuliah hingga menyelesaikan tesis ini.
7. Untuk teman-teman seperjuangan, rekan-rekan mahasiswa/i Program Studi Pendidikan Dasar, selama 2 tahun yang telah kita lewati bersama, merupakan kenangan yang tak terlupakan. Ini bukanlah akhir dari perpisahan kita. Tetap saling komunikasi dan mendo'akan insyaAllah.
8. Teman-teman baik di sekolah yang tidak dapat disebutkan satu-persatu. Terimakasih untuk semua dukungan dan supportnya.

Untuk semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang secara langsung maupun tidak langsung telah membantu penulisan tesis ini. Penulis telah berusaha dengan sebaik mungkin dengan kemampuan yang ada dalam menyelesaikan tesis ini untuk

mendapatkan hasil yang sebaik-baiknya. Namun penulis menyadari bahwa tesis ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis sangat menghargai segala kritik dan saran yang membangun. Semoga segala dukungan baik moril, spirituil, maupun materiil mendapat balasan dari Allah SWT dan menjadi amal jariyah amiin YRA. Akhir kata, penulis berharap semoga tesis ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang memerlukannya.

Wassalamu'alaikum Wr Wb

**HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TESIS DAN PERNYATAAN BEBAS
PLAGIARISME**

Dengan ini saya menyatakan bahwa tesis dengan judul "**Penerapan *Flipped Classroom* Dengan Model RADEC dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Paragraf Eksplanasi dan Keterampilan Berpikir Kreatif pada Siswa Sekolah Dasar**" ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Juli 2024



Handwritten signature of Nurnaningsih.

**Nurnaningsih
NIM. 2209124**

PENERAPAN *FLIPPED CLASSROOM* DENGAN MODEL RADEC DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS PARAGRAF EKSPLANASI DAN KETERAMPILAN BERPIKIR KREATIF PADA SISWA SEKOLAH DASAR

ABSTRAK

Tujuan dari penelitian ini adalah penggunaan pembelajaran *flipped classroom* model RADEC untuk meningkatkan keterampilan menulis paragraf eksplanasi dan keterampilan berpikir kreatif siswa. Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif menggunakan pendekatan kuasi-eksperimental dengan desain penelitian *pretest-posttest control group design*. Penelitian dilakukan di SDN 111 Pindad pada siswa kelas 5 semester Genap 2024, dengan populasi penelitian adalah seluruh kelas V dan sampel penelitian adalah 51 siswa, dengan 26 siswa kelas Va sebagai kelas eksperimen dan 25 siswa kelas Vb sebagai kelas kontrol. Instrumen yang digunakan adalah lembar tes uraian (esai), lembar observasi dan angket respon yang telah diuji validitas dan reliabilitas. Teknik analisis data menggunakan deskriptif, inferensial dan kualitatif. diperoleh hasil penelitian: 1) Hasil uji N-gain untuk keterampilan menulis paragraf eksplanasi diperoleh N-g = 0,744 dengan kategori tinggi untuk kelas eksperimen, sedangkan N-g = 0,463 untuk kelas kontrol dengan kategori sedang. Begitupun hasil keterampilan berpikir kreatif diperoleh N-g = 0,663 dengan kategori sedang untuk kelas eksperimen, sedangkan N-g = 0,138 dengan kategori rendah untuk kelas kontrol; 2) Hasil uji T-tes untuk kemampuan menulis paragraf menggunakan software SPSS.24 diperoleh nilai $t_{hitung} > t_{tabel}$ ($t_{hitung} = 8,382 > t_{tabel} = 2,009$). Begitupun hasil uji T-tes untuk keterampilan berpikir kreatif diperoleh nilai $t_{hitung} > t_{tabel}$ ($t_{hitung} = 8,436 > t_{tabel} = 2,009$); 3) Hasil analisis aktivitas guru dan siswa menunjukkan bahwa tahapan- pada pembelajaran *flipped classroom* model RADEC dapat meningkatkan keterampilan menulis paragraf eksplanasi dan keterampilan berpikir kreatif siswa; 4) Hasil analisis respon siswa menunjukkan bahwa sebanyak 90% responden merasa tertarik terhadap pembelajaran *flipped classroom* menggunakan model RADEC dan hanya 10% responden yang tidak tertarik. Dengan demikian hasil penelitian ini berimplikasi pada peningkatan pemahaman dan menulis: a) Pembelajaran yang adaptif (di dalam dan luar kelas); b) Pembelajaran yang aktif; c) Memanfaatkan teknologi; d) Menghadirkan banyak alternatif solusi (kreatif); e) Pembelajaran yang kolaborasi dan komunikasi.

Kata Kunci: *Flipped Classroom; RADEC; Keterampilan Menulis Paragraf Eksplanasi; Keterampilan Berpikir Kreatif*

ABSTRACT

The aim of this research is to use the flipped classroom RADEC learning model to improve students' explanatory paragraph writing skills and creative thinking skills. This research uses a quantitative method using a quasi-experimental approach with a pretest-posttest control group design. The research was conducted at SDN 111 Pindad on class 5 students, even semester 2024, with the research population being all class V and the research sample being 51 students, with 26 class Va students as the experimental class and 25 class Vb students as the control class. The instruments used were a description test sheet. (essay), observation sheets, and response questionnaires that have been tested for validity and reliability. Data analysis techniques use descriptive, inferential, and qualitative. The research results obtained: 1) The results of the N-gain test for explanatory paragraph writing skills obtained $N-g = 0.744$ in the high category for the experimental class, while $N-g = 0.463$ for the control class in the medium category. Likewise, the results of creative thinking skills obtained were $N-g = 0.663$ in the medium category for the experimental class, while $N-g = 0.138$ in the low category for the control class; 2) The results of the T-test for the ability to write paragraphs using SPSS.24 software obtained a value of $t_{count} > t_{table}$ ($t_{count} = 8.382 > t_{table} = 2.009$). Likewise, the results of the T-test for creative thinking skills obtained a value of $t_{count} > t_{table}$ ($t_{count} = 8.436 > t_{table} = 2.009$); 3) The results of the analysis of teacher and student activities show that the stages of RADEC flipped classroom learning can improve students' explanatory paragraph writing skills and creative thinking skills; 4) The results of the analysis of student responses show that as many as 90% of respondents felt interested in flipped classroom learning using the RADEC model, and only 10% of respondents were not interested. Thus, the results of this research have implications for improving understanding and writing. a) Adaptive learning (inside and outside the classroom); b) Active learning; c) Utilizing technology; d) Presenting many alternative solutions (creative); e) Collaborative and communicative learning.

Keywords: *Flipped Classroom; RADEC; Explanatory Paragraph Writing Skills; Creative Thinking Skill*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PENGESAHAN	ii KATA
PENGANTAR	iii
LEMBAR UCAPAN TERIMA KASIH	iv
PERNYATAAN KEASLIAN DAN ANTIPLAGIASI.....	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT.....	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I: PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian	10
1.4 Manfaat Penelitian	10
1.5 Struktur Organisasi Tesis.....	11
BAB II: TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Materi Teks Eksplanasi	13
2.2 Pengertian Menulis	20
2.3 Keterampilan Menulis Paragraf Eksplanasi	21
2.4 Keterampilan Berpikir Kreatif	29
2.5 Pembelajaran <i>Flipped Classroom</i>	34
2.6 Model RADEC (<i>Read, Answer, Discuss, Explain, and Create</i>)	40
2.7 Matriks Pembelajaran <i>Flip Classroom</i> Model RADEC dengan Keterampilan Menulis Paragraf Eksplanasi dan Berpikir Kreatif.....	49
2.8 Pernyataan Hipotesis	60
BAB III: METODE PENELITIAN	
3.1 Pendekatan, Metode dan Desain Penelitian	62
3.2 Definisi Operasional Penelitian	63
3.3 Sampel Populasi Penelitian	64
3.4 Tempat, Waktu dan Sampel Populasi Penelitian	64
3.5 Prosedur Penelitian	64
3.6 Instrumen Penelitian	66
3.7 Teknik Pengumpulan Data	67
3.8 Teknik Analisis Data	67
3.9 Validitas dan Reliabilitas Instrumen	67
3.10 Pedoman Pengskoran	67
3.11 Pedoman Uji Statistik	70

BAB VI: HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1 Temuan dan Hasil Penelitian	74
4.1.1 Kondisi Awal Siswa	74
4.1.2 Kondisi Siswa setelah Mengikuti Pembelajaran	79
4.1.3 Analisis Hasil Tes Siswa	84
4.1.4 Analisis Hasil Observasi Aktivitas Pembelajaran	92
4.1.5 Analisis Hasil Angket Respon Siswa	95
4.2 Pembahasan	97
4.2.1 Hasil Tes Keterampilan Menulis Paragraf Eksplanasi Siswa	99
4.2.2 Hasil Tes Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa	107
4.2.3 Hasil Observasi Aktivitas Proses Pembelajaran	114
4.2.4 Hasil Angket Respon Siswa	121
4.2.5 Tantangan Selama Proses Pembelajaran	123

BAB V: SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI

5.1 Simpulan	125
5.2 Implikasi	125
5.3 Rekomendasi	127

DAFTAR PUSTAKA	129
----------------------	-----

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Matriks Model RADEC dengan Keterampilan Menulis Paragraf Eksplanasi dan Keterampilan Berpikir Kreatif.....	59
Tabel 3.1 Kriteria Keterampilan Menulis Paragraf	68
Tabel 3.2 Kriteria Keterampilan Berpikir Kreatif	68
Tabel 3.3 Kriteria Penilaian untuk Proses Pelaksanaan Pembelajaran	69
Tabel 3.4 Kriteria Interpretasi Skor Respon Siswa	70
Tabel 3.5 Kriteria Kategori N- <i>Gain</i>	73
Tabel 4.1 Nilai Pretes Keterampilan Menulis Paragraf Eksplanasi Siswa	74
Tabel 4.2 Nilai Pretes Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa.....	76
Tabel 4.3 Nilai Postes Keterampilan menulis paragraf eksplanasi Siswa	79
Tabel 4.4 Nilai Postes Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa	82
Tabel 4.5 Uji Homogenitas Data Siswa Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol untuk Keterampilan Menulis Paragraf Eksplanasi Siswa.....	84
Tabel 4.6 Uji Normalitas Data Siswa Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol untuk Keterampilan Menulis Paragraf Eksplanasi Siswa.....	85
Tabel 4.7 Uji Homogenitas Data Siswa Kelas Kon dan Kelas Kontrol untuk Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa.....	86
Tabel 4.8 Uji Normalitas Data Siswa Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol untuk Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa.....	86
Tabel 4.9 Kriteria Kategori N- <i>Gain</i>	88
Tabel 4.10 Kriteria Kategori N- <i>Gain</i>	89
Tabel 4.11 Perbedaan Rata-Rata Kelas Eksperimen Dan Kelas Kontrol	90
Tabel 4.12 Uji T-tes Keterampilan Menulis Paragraf Eksplanasi Siswa	90
Tabel 4.13 Perbedaan Rata-Rata Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	91
Tabel 4.14 Uji T-tes Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa	91
Tabel 4.15 Hasil Rekapitulasi Analisis Aktivitas Guru	92
Tabel 4.15 Hasil Rekapitulasi Analisis Aktivitas Siswa.....	94

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Sampah Ada Di Mana-Mana	17
Gambar 2.2	Penebangan Hutan	18
Gambar 2.3	Kenaikan Debit Air Akibat Banjir	19
Gambar 2.4	Buanglah Sampah pada Tempatnya	20
Gambar 3.1	Desain Metode Penelitian Kuasi Eksperimental	63
Gambar 3.2	Alur Tahapan Penelitian	66
Gambar 4.1a	Persentase Keterampilan Menulis Awal siswa Kelas Eksperimen	75
Gambar 4.1b	Persentase Keterampilan Menulis Awal siswa Kelas Kontrol .	76
Gambar 4.2a	Persentase Keterampilan Berpikir Kreatif Awal Siswa Kelas Eksperimen	77
Gambar 4.2b	Persentase Keterampilan Berpikir Kreatif Awal Siswa Kelas Kontrol	78
Gambar 4.3a	Persentase Keterampilan Akhir Menulis Paragraf Eksplanasi Siswa Kelas Eksperimen	80
Gambar 4.3b	Persentase Keterampilan Menulis Awal siswa Kelas Kontrol .	81
Gambar 4.4a	Persentase Keterampilan Akhir Berpikir Kreatif siswa Kelas Eksperimen	83
Gambar 4.4b	Persentase Keterampilan Akhir Berpikir Kreatif siswa Kelas Kontrol	84
Gambar 4.5	Hasil Respon Siswa Terhadap Pembelajaran Flipped Classroom Model RADEC	96
Gambar 4.6.	Nilai Pretest dan Postes Kelas Eksperimen untuk Masing- Masing Indikator Keterampilan Menulis Paragraf Eksplanasi Siswa	100
Gambar 4.7.	Nilai Pretest dan Postes Kelas Kontrol untuk Masing-Masing Indikator Keterampilan Menulis Paragraf Eksplanasi Siswa	101
Gambar 4.8a	Peningkatan Keterampilan Menulis Paragraf Eksplanasi Siswa Kelas Eksperimen dengan Kelas Kontrol	102
Gambar 4.8b	Peningkatan Keterampilan Menulis Paragraf Eksplanasi Siswa Kelas Eksperimen dengan Kelas Kontrol	102
Gambar 4.9	Nilai pretest dan postes kelas Eksperimen untuk masing-masing indikator keterampilan berpikir kreatif siswa	107
Gambar 4.10	Nilai pretest dan postes kelas Kontrol untuk masing-masing indikator keterampilan berpikir kreatif siswa	108
Gambar 4.11a	Pembedaan nilai keterampilan berpikir kreatif siswa kelas eksperimen dengan kelas kontrol	109
Gambar 4.11b	Peningkatan keterampilan berpikir kreatif siswa kelas eksperimen dengan kelas kontrol	110
Gambar 4.12a	Hasil Analisis Aktivitas Guru Selama Proses Pembelajaran berdasarkan Kriteria Pengamatan	114

Gambar 4.12b Hasil Analisis Aktivitas Siswa Selama Proses Pembelajaran berdasarkan Kriteria Pengamatan	119
Gambar 4.13 Persentase Respon Siswa Terhadap Pembelajaran Flipped Classroom Model RADEC	122

DAFTAR PUSTAKA

- Abbas, S. (2006). *Pembelajaran bahasa Indonesia yang efektif di sekolah dasar*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Adri, F. M., Giatman, M., & Ernawati, E. (2021). Manajemen pembelajaran pada masa pandemi covid-19 berbasis blended learning. *JRTI (Jurnal Riset Tindakan Indonesia)*, 6(1), 110-118.
- Ahmadi, M. (1988). *Panduan Pengajar Buku Keterampilan Menulis*. Jakarta: PPLPTK.
- Al Ayubi, M. Z. F., & Sulistyowati, H. (2023). Kemenarikan Pemilihan Kata Pada Iklan Online Shop Aplikasi Shopee Analisis Wacana Persuasi. *Journal on Education*, 5(4), 17104-17114.
- Anderson, L. W., & Krathwohl, D. R. (2001). *A taxonomy for learning, teaching, and assessing: A revision of Bloom's taxonomy of educational objectives: complete edition*. Addison Wesley Longman, Inc.
- Anderson, R. C., & Pearson, P. D. (1984). A schema-theoretic view of basic processes in reading comprehension. *Handbook of reading research*, 1, 255-291.
- Anderson, J., & Poole, M. (2009). *Assignment and thesis writing*. Juta and Company Ltd.
- Amabile, T. M. (1983). The social psychology of creativity: A componential conceptualization. *Journal of personality and social psychology*, 45(2), 357.
- Amabile, T. M. (1989). *Growing up creative: Nurturing a lifetime of creativity*. Crown House Publishing Limited.
- Amabile, T. M. (1996). *Creativity in Context: Update to "The Social Psychology of Creativity"*. Westview Press.
- Andyani, N., Saddhono, K., & Mujiyanto, Y. (2017). Peningkatan kemampuan menulis teks eksplanasi dengan menggunakan media audiovisual pada siswa sekolah menengah pertama. *Basastra*, 4(2), 161-174.
- Anwar, M. N., & Aness, M. (2012). An examination of the relationship between creative thinking and academic achievements of secondary school students. *International Interdisciplinary Journal of Education*, 1(219), 1-4.
- Arends, R. I. (2012). *Learning to Teach: Belajar untuk mengajar edisi Ketujuh Buku Satu*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ariningsih, N. E., Sumarwati, S., & Saddhono, K. (2012). Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia dalam Karangan Eksposisi Siswa Sekolah Menengah Atas. *BASASTRA*, 1(1), 130-141.
- Ario, M., & Asra, A. (2018). Pengaruh pembelajaran flipped classroom terhadap hasil belajar kalkulus integral mahasiswa pendidikan matematika. *ANARGYA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika*, 1(2), 82-88.
- Arter, J. A., & McTighe, J. (2001). *Scoring Rubrics in the Classroom: Using Performance Criteria for Assessing and Improving Student Performance*. Corwin Press.
- Bandura, A. (1977). *Social Learning Theory*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.

- Beghetto, R. A., & Kaufman, J. C. (2007). Toward a Broader Conception of Creativity: A Case for 'mini-c' Creativity. *Psychology of Aesthetics, Creativity, and the Arts, 1*(2), 73-79
- Beghetto, R. A., & Kaufman, J. C. (2014). Classroom Contexts for Nurturing Creativity. In J. C. Kaufman, R. J. Sternberg (Eds.), *The Cambridge Handbook of Creativity* (pp. 279-300). Cambridge University Press
- Bergmann, J., & Sams, A. (2012). *Flip Your Classroom: Reach Every Student in Every Class Every Day*. Washington DC: International Society for Technology in Education
- Bibi, S. (2015). Efektivitas Penerapan Blended Learning Terhadap Tingkat Pemahaman Mahasiswa Mata Kuliah Algoritma Dan Pemrograman. *Jurnal Pendidikan Informatika dan Sains, 4*(2), 274-286.
- Bishop, J., & Verleger, M. A. (2013, June). The flipped classroom: A survey of the research. *In 2013 ASEE annual conference & exposition* (pp. 23-1200).
- Black, P., & Wiliam, D. (1998). Inside the Black Box: Raising Standards Through Classroom Assessment. *Phi Delta Kappan, 80*(2), 139-148
- Bonwell, C. C., & Eison, J. A. (1991). *Active learning: Creating excitement in the classroom. 1991 ASHE-ERIC higher education reports*. ERIC Clearinghouse on Higher Education, The George Washington University, One Dupont Circle, Suite 630, Washington, DC 20036-1183.
- Borich, G. D. (1994). *Observation Skills for Effective Teaching*. New York: McMillan Publishing Company.
- Brame, C. J. (2013). *Flipping the Classroom*. Vanderbilt University Center for Teaching.
- Bransford, J. D., Brown, A. L., & Cocking, R. R. (Eds.). (2000). *How People Learn: Brain, Mind, Experience, and School: Expanded Edition*. National Academy Press.
- Brookhart, S. M. (2010). *How to assess higher-order thinking skills in your classroom*. Alexandria: Association for Supervision and Curriculum Development (ASCD).
- Chairunnisa, C. C., Prihantini, & Sukardi, R. R. (2022). Model Read, Answer, Discuss, Explain, and Create untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPS Siswa pada Pembelajaran Daring. *Jurnal Educatio FKIP UNMA, 8*(1), 151–156.
- Chan, E. Y. M. (2019). Blended learning dilemma: Teacher education in the confucian heritage culture. *Australian Journal of Teacher Education (Online), 44*(1), 36-51.
- Chen, Y., Wang, Y., Kinshuk, & Chen, N.-S. (2014). Is FLIP enough? Or should we use the FLIPPED model instead?. *Computers & Education, 79*, 16-27
- Chi, M. T., & Wylie, R. (2014). The ICAP framework: Linking cognitive engagement to active learning outcomes. *Educational psychologist, 49*(4), 219-243.
- Clark, R. P. (2008). *Writing Tools: 50 Essential Strategies for Every Writer*. Little, Brown and Company.
- Coelho, E. (2004). *The Syntax of Sentence and Text: A Handbook for Multilingual Writers*. University of Michigan Press.
- Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2017). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches*. Sage publications.
- Cropley, A. (2015). *Creativity in education and learning: A guide for teachers and educators*.

Routledge.

- Csikszentmihalyi, M. (1996). *Creativity: Flow and the Psychology of Discovery and Invention*. Harper Perennial.
- Csikszentmihalyi, M. (1997). *Flow and the psychology of discovery and invention*. HarperPerennial, New York, 39, 1-16.
- De Bono, E. (1970). *Lateral Thinking: Creativity Step by Step*. Harper & Row.
- De Bono, E. (2009). *Lateral Thinking: Creativity Step by Step*. Harper Paperbacks.
- Deci, E. L., & Ryan, R. M. (2000). The "what" and "why" of goal pursuits: Human needs and the self-determination of behavior. *Psychological inquiry*, 11(4), 227-268.
- Destiana, I. D., Rahayu, W. E., Mukminah, N., & Yudianto, O. (2019). Penerapan Model Blended Learning untuk Meningkatkan Hasil Belajar Mahasiswa Agroindustri Politeknik Negeri Subang. *Edufortech*, 4(2).
- Duke, N. K., & Pearson, P. D. (2002). Effective Practices for Developing Reading Comprehension. *Journal of Education*, 189(1-2), 107-122.
- Dwiyoogo, W. D. (2012). Proses Pemecahan Masalah Soal Cerita Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Teknologi Pendidikan (JTeP)*, 12(1), 37-47.
- Educause, C. (2012). *Things you should know about flipped classrooms*. Retrieved from.
- Elbow, P. (1998). *Writing Without Teachers*. Oxford University Press
- Embunganda, D. G. (2020). Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Sederhana Melalui Gambar Seri pada Siswa Kelas III SD Inpres Onekore 6 Kecamatan Ende Tengah Tahun Pelajaan 2017/2018. *Ekspektasi: Jurnal Pendidikan Ekonomi*, 5(2), 124-132.
- Emda, A. (2018). Kedudukan motivasi belajar siswa dalam pembelajaran. *Lantanida journal*, 5(2), 172-182.
- Ennis, R. H. (2011). The nature of critical thinking: An outline of critical thinking dispositions and abilities. *University of Illinois*, 2(4), 1-8.
- Eriyani, N. D. (2019). *Menulis Paragraf*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Fadil, A. S. R., & Ramadhan, S. (2023). Pengaruh Model RADEC (Read, Answer, Discuss, Explain, Create) dan Motivasi Belajar Terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Siswa. *Ranah: Jurnal Kajian Bahasa*, 12(2), 368-390.
- Flower, L., & Hayes, J. R. (1981). A Cognitive Process Theory of Writing. *College Composition and Communication*, 32(4), 365-387.
- Fulton, K. (2012). 10 Reasons to Flip. *Phi Delta Kappan*, 94(2), 20-24.
- Furchan, A. (2016). Cara Mudah Menulis Paragraf yang Efektif. *di akses tanggal 20 Januari 2024*. Pada link <http://repository.uinsa.ac.id/id/eprint/1584/>
- Giltrow, J. (2002). *Academic Writing: Writing and Reading in the Disciplines*. Broadview Press.
- Graff, G., & Birkenstein, C. (2014). *They Say, I Say: The Moves That Matter in Academic Writing*. W.W. Norton & Company.
- Graham, H. (2005). *The Spanish Civil War: a very short introduction*. OUP Oxford.
- Graham, S., & Perin, D. (2007). *A Meta-Analysis of Writing Instruction for Adolescent*

- Students. *Journal of Educational Psychology*, 99(3), 445-476.
- Guilford, J. P. (1950). Creativity. *American Psychologist*, 5(9), 444-454.
- Guilford, J. P. (1967). *The nature of human intelligence*. New York: McGraw-Hill.
- Gunawan, I., Nuryani, P., & Heryanto, D. (2019). Metode drill untuk meningkatkan kemampuan menulis permulaan berdasarkan PUEBIDI sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 4(2), 284-292.
- Hacker, D., & Sommers, N. (2016). *A Writer's Reference*. Bedford/St. Martin's.
- Halim, A. (2022). Pengaruh Model Read Answer Discussion Explain and Create (Radec) Pada Pembelajaran Tematik Terhadap Hasil Belajar Siswa Dimoderasi Motivasi Belajar. *Sosioedukasi Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan Dan Sosial*, 11(1), 121-129.
- Hake. (1999). Analyzing change/gain scores. (Online). *di akses pada tanggal 22 Januari 2024*. Tersedia dilink: <http://www.physicsindiana.edu/sdi/Analyzing-Change-Gain.pdf>
- Handayani, H., Sopandi, W., Syaodih, E., Setiawan, D., & Suhendra, I. 2019. Dampak Perlakuan Model Pembelajaran RADEC Bagi Calon Guru Terhadap Kemampuan Merencanakan Pembelajaran Di Sekolah Dasar. *Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 4(1), 79-93
- Haryanti, A., & Suwarma, I. R. (2018). Profil keterampilan komunikasi siswa SMP dalam pembelajaran IPA berbasis STEM. *WaPFI (Wahana Pendidikan Fisika)*, 3(1), 49-54.
- Hattie, J., & Timperley, H. (2007). The Power of Feedback. *Review of Educational Research*, 77(1), 81-112.
- Hattie, J. (2009). *Visible Learning: A Synthesis of Over 800 Meta-Analyses Relating to Achievement*. London: Routledge
- Hendriyati, N. N., Trapsilasiwi, D., & Susanto, S. (2017). Profil Berpikir Kreatif Siswa Kelas VII B SMP Negeri 6 Jember dalam Memecahkan Masalah Operasi Pecahan Berdasarkan Tahapan Wallas Ditinjau dari Perbedaan Gender. *KadikmA*, 8(2), 189-196.
- Herreid, C. F., & Schiller, N. A. (2013). Case Studies and the Flipped Classroom. *Journal of College Science Teaching*, 42(5), 62-66.
- Herzberg, F., Mausner, B., & Snyderman, B. B. (1959). *The Motivation to Work*. New York: John Wiley & Sons
- Hidayah, N. (2017). Penanaman nilai-nilai karakter dalam pembelajaran bahasa Indonesia di Sekolah Dasar. *TERAMPIL: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Dasar*, 2(2), 190-204.
- Huddleston, R., & Pullum, G. K. (2002). *The Cambridge Grammar of the English Language*. Cambridge University Press.
- Husamah, H. (2015). Blended project-based learning: thinking skills of new students of biology education department (Environmental sustainability perspective). *Jurnal Pendidikan IPA Indonesia*, 4(2).
- Hyland, K. (2004). *Genre and second language writing*. University of Michigan Press.
- Johnson, L., Adams Becker, S., Estrada, V., & Freeman, A. (2014). *NMC Horizon Report: 2014 Higher Education Edition*. The New Media Consortium.

- Johnson, D. W., Johnson, R. T., & Smith, K. A. (1998). Cooperative learning returns to college what evidence is there that it works?. *Change: the magazine of higher learning*, 30(4), 26-35.
- Johnson, D. W., & Johnson, R. T. (1999). *Learning Together and Alone: Cooperative, Competitive, and Individualistic Learning (5th ed.)*. Allyn and Bacon.
- Julianda, E., & Sari, M. (2023). *Pengantar Bahasa Indonesia: Untuk Mahasiswa dan Umum*. Penerbit NEM.
- Jumanto, J., Kuncoro, W., Handayani, H., & Suryana, N. (2018). The effect of radec model and expository model on creative thinking ability in elementary school students in Suralaya. In *Prosding International Conference on Elementary Education* (pp. 561-567).
- Khair, U. (2018). Pembelajaran Bahasa Indonesia dan Sastra (BASASTRA) di SD dan MI. *AR-RIAYAH: Jurnal Pendidikan Dasar*, 2(1), 81.
- Kellogg, R. T. (1994). *The Psychology of Writing*. Oxford University Press.
- Kemendikbud. (2017). *Model Silabus Mata Pelajaran Sekolah Menengah Atas/Madrasah Aliyah/Sekolah Menengah Kejuruan/Madrasah Aliyah Kejuruan (SMA/MA/SMK/MAK)*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Khanafiyah, S & Rusilowati, A. (2010). Penerapan Pendekatan Modified Free Inquiry sebagai Upaya Meningkatkan Kreativitas Mahasiswa Calon Guru dalam Mengembangkan Jenis Eksperimen dan Pemahaman Terhadap Materi Fisika. *Jurnal Berkala Pendidikan*, 13(2),7-17
- Kong, S.-C. (2014). Developing information literacy and critical thinking skills through domain knowledge learning in digital classrooms: An experience of practicing flipped classroom strategy. *Computers & Education*, 78, 160-173.
- Kusmiarti, R., & Hamzah, S. (2019). Literasi dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di Era Industri 4.0. In *Seminar Nasional Pendidikan Bahasa Dan Sastra* (pp. 211-222).
- Kusumaningpuri, A. R., & Fauziati, E. (2021). Model pembelajaran RADEC dalam perspektif filsafat konstruktivisme Vygotsky. *Jurnal Papeda: Jurnal Publikasi Pendidikan Dasar*, 3(2), 103-111.
- Lage, M. J., Platt, G. J., & Treglia, M. (2000). Inverting the classroom: A gateway to creating an inclusive learning environment. *The journal of economic education*, 31(1), 30-43.
- Lestari, P. A. (2022). Pengaruh Penggunaan Metode Point Counter Point terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas X SMA N 1 Padang Sago. *Alinea: Jurnal Bahasa, Sastra dan Pengajarannya*, 2(3), 390–398.
- Magdalena, I., Safitri, D., & Adinda, A. P. (2021). Analisis Keterampilan Berbicara Siswa Kelas 3 pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di MI Roudhotul Jannah Kota Tangerang. *Pandawa*, 3(2), 386-395.
- Mahsun. (2014). *Teks dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Marzano, R. J., Pickering, D. J., & Pollock, J. E. (2001). *Classroom Instruction that Works: Research-based Strategies for Increasing Student Achievement*. Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development (ASCD).
- Maslow, A. H. (1943). A Theory of Human Motivation. *Psychological Review*, 50(4), 370-

- Mayer, R. E. (2002). Rote Versus Meaningful Learning. *Theory into Practice*, 41(4), 226-232
- McCarthy, M. (1998). *Writing with Precision: How to Write So That You Cannot Possibly Be Misunderstood*. Writers Digest Books.
- McWhorter, K. T. (2018). *Successful College Writing: Skills, Strategies, Learning Styles*. Bedford/St. Martin's.
- Mercer, N. (2000). *Words and Minds: How We Use Language to Think Together*. Routledge
- Mercer, N., & Hodgkinson, S. (Eds.). (2008). *Exploring Talk in School: Inspired by the Work of Douglas Barnes*. SAGE Publications
- Mislevy, R. J., Steinberg, L. S., & Almond, R. G. (2003). On the structure of educational assessments. *Measurement: Interdisciplinary Research & Perspectives*, 1(1), 3-62.
- Muchson, M. (2017). *Statistik Deskriptif*. Mojokerto: Spasi Media.
- Munirah, M., & Hardian, H. (2016). Pengaruh kemampuan kosakata dan struktur kalimat terhadap kemampuan menulis paragraf deskripsi siswa SMA. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 16(1), 78-87.
- Mutika S.M. (2015). Pengembangan perangkat pembelajaran IPA model quantum teaching materi pencemaran lingkungan untuk melatih kemampuan berpikir kreatif siswa di SMP. *Tesis tidak dipublikasikan*. Surabaya: Pasca Sarjana Unesa.
- Muqodas, I. (2015). Mengembangkan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar. *Metodik Didaktik: Jurnal Pendidikan Ke-SD-An*, 9(2), 25-33.
- Murray, R., & Moore, B. (2006). *The Handbook of Academic Writing: A Fresh Approach*. McGraw-Hill Education.
- Murti, I. (2019). Peningkatan Keterampilan Menulis Paragraf Melalui Penerapan Kegiatan Menulis Jurnal Dan Pemanfaatannya Untuk Penilaian Autentik Pada Siswa Kelas Viii Smp Negeri 2 Batukliang Kabupaten Lombok Tengah. *JUPE: Jurnal Pendidikan Mandala*, 4(5), 142-151.
- Mustafa, P. S. (2022). Statistika Inferensial meliputi Uji Beda dalam Pendidikan Jasmani: Sebuah Tinjauan. *DIDAKTIKA: Jurnal Pemikiran Pendidikan*, 28(2), 71-85.
- Nation, I. S. P. (2001). *Learning Vocabulary in Another Language*. Cambridge University Press.
- Nazriani, N. (2019). Pelatihan Menulis Puisi Siswa Kelas Vi Sdn 1 Baubau. *Jurnal Pengabdian Pada Masyarakat Membangun Negeri*, 3(1), 64-71.
- Norfai, N. (2021). *Manajemen Data Menggunakan SPSS*. Banjarmasin: Eprint Uniksa.
- Nosita, N. (2022). Penerapan model pembelajaran RADEC untuk meningkatkan keterampilan berpikir kreatif peserta didik pada materi daur ulang limbah (*Doctoral dissertation, UIN Sunan Gunung Dajti Bandung*).
- Novianti, A., & Primana, L. (2022). Faktor-faktor keluarga yang mempengaruhi perkembangan kreativitas anak usia dini. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(5), 4367-4391.
- Nurfadhillah, S., Ningsih, D. A., Ramadhania, P. R., & Sifa, U. N. (2021). Peranan media pembelajaran dalam meningkatkan minat belajar siswa SD Negeri Kohod III. *Pensa*, 3(2), 243-255.

- Nufus, S. (2018). *Deskripsi Dengan Media Gambar Pada Siswa Kelas V Mi Al-Khoeriyah*. Bogor: Leuwisadeng.
- Nurnaningsih, N., Hanum, C. B., Sopandi, W., & Sujana, A. (2023). Keterampilan Berpikir Kritis dan Berpikir Kreatif Siswa Sekolah Dasar dalam Pembelajaran Berbasis RADEC. *Jurnal Basicedu*, 7(1), 872-879.
- Nuryadi, N., Astuti, D., Utami, S., & M Budiantara, M. B. (2017). *Dasar-dasar statistik penelitian*. Semarang: Gramasurya.
- Nuryam, A., & Asfar, A. I. T. (2023). Pengaruh Model Pembelajaran Read, Answer, Discuss, Explain, And Create (RADEC) Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa Kelas XI IPS MA Asadiyah Uloe Kabupaten Bone. *De Fermat: Jurnal Pendidikan Matematika*, 6(2), 92-103.
- O'Neill, S., & O'Driscoll, L. (2015). Metabolic syndrome: A closer look at the growing epidemic and its associated pathologies. *Obesity Reviews*, 16(1), 1–12.
- Pohan, A. A., Abidin, Y., & Sastromiharjo, A. (2020). Model Pembelajaran Radec Dalam Pembelajaran Membaca Pemahaman Siswa. *In Seminar Internasional Riksa Bahasa* (pp. 250-258).
- Panambaian, T. (2020). Penerapan Program Pengajaran dengan Model Blended Learning pada Sekolah Dasar di Kota Rantau. *Journal Analytica Islamica*, 9(1), 52-68.
- Piaget, J. (1952). *The Origins of Intelligence in Children*. New York: International Universities Press.
- Piawa, C. Y. (2010). Building a Test to Assess Creative and Critical Thinking Simultaneously. *Procedia Social and Behavioral Sciences*, 2(2), 551–559.
- Pinker, S. (2014). *The Sense of Style: The Thinking Person's Guide to Writing in the 21st Century*. Penguin Books.
- Pintrich, P. R. (2003). A Motivational Science Perspective on the Role of Student Motivation in Learning and Teaching Contexts. *Journal of Educational Psychology*, 95(4), 667-686.
- Popham, W. J. (2018). *Classroom Assessment: What Teachers Need to Know*. Pearson Education.
- Prasetyo, P. A., Ratnaningsih, A., & Purwanto, J. (2023). Analisis Keterampilan Menulis Karangan Sederhana Tema 3 Peduli Terhadap MakhluK. *JLEB: Journal of Law, Education and Business*, 1(2), 827-837.
- Pratama, Y. A., Sopandi, W., & Hidayah, Y. (2019). RADEC Learning Model (Read-Answer-Discuss-Explain And Create): The Importance of Building Critical Thinking Skills In Indonesian Context. *International Journal for Educational and Vocational Studies*, 1(2), 109–115.
- Pratama, Y. A., Sopandi, W., Hidayah, Y., & Trihatusti, M. (2020). Pengaruh model pembelajaran RADEC terhadap keterampilan berpikir tingkat tinggi siswa sekolah dasar. *JINoP (Jurnal Inovasi Pembelajaran)*, 6(2), 191-203
- Pratiwi, V. U., Andayani, Winarni, R., & Anindyarini, A. (2022). Digital Storybook to Transform Character Education of Local Wisdom Figures for Elementary School Students. *Journal of Social Studies Education Research*, 13(4), 250–264.

- Prianggono, A. (2012). *Pengaruh Berpikir Kreatif terhadap Kemampuan Memecahkan dan Mengajukan Masalah Matematika*. Surabaya: FPMIPA Unesa.
- Prince, M. (2004). Does Active Learning Work? A Review of the Research. *Journal of Engineering Education*, 93(3), 223-231.
- Purwanto, E. (2015, June). Penerapan Model Pembelajaran Student Facilitator and Explaining Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas X Sman 1 Madiun. *In Prosiding SNPF (Seminar Nasional Pendidikan Fisika)*.
- Rahman, A., Jumadi, J., & Widodo, A. (2019). RADEC model: Innovation in science learning to improve scientific literacy and communication skills. *Journal of Physics: Conference Series*, 1157, 032048.
- Rahmawati, M., & Suryadi, E. (2019). Guru sebagai fasilitator dan efektivitas belajar siswa. *Jurnal pendidikan manajemen perkantoran*, 4(1), 49-54.
- Ramadania, F., & Aswadi, D. (2020). Blended learning dalam merdeka belajar teks eksposisi. *Stilistika: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 5(1), 10-21.
- Ramadini, R., Murniviyanti, L., & Fakhrudin, A. (2021). Efektivitas Model Pembelajaran RADEC terhadap Kemampuan Menulis Teks Eksplanasi Siswa di SD Negeri 06 Payung. *Edumaspul: Jurnal Pendidikan*, 5(2), 99-104.
- Rani, K. T., Usman, U., & Sakaria, S. (2023). Pengaruh Penerapan Model RADEC terhadap Kemampuan Menulis Teks Eksposisi. *Titik Dua: Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3(1), 67-72.
- Ratnasari, N., & Sukmawati, W. (2023). Pengaruh Model Pembelajaran RADEC terhadap Perubahan Penguasaan Konsep Siswa Sekolah Dasar Materi Siklus Air. *Ideas: Jurnal Pendidikan, Sosial, dan Budaya*, 9(3), 1015-1024.
- Ratumanan, T. G., Laurens, T. (2011). *Evaluasi Hasil Belajar yang Relevan dengan Kurikulum Barbasis Kompetensi*. Surabaya: Unesa University Press
- Riduwan. (2010). *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*. Bandung: Alfabet
- Rindiana, T., Arifin, M. H., & Wahyuningsih, Y. (2022). Model pembelajaran RADEC untuk meningkatkan higher order thinking skill dalam pembelajaran ips di sekolah dasar. *Autentik: Jurnal Pengembangan Pendidikan Dasar*, 6(1), 89-100.
- Robinson, K. (2011). *Out of Our Minds: Learning to be Creative*. Capstone.
- Roehl, A., Reddy, S. L., & Shannon, G. J. (2013). The flipped classroom: An opportunity to engage millennial students through active learning strategies. *Journal of Family and Consumer Sciences*, 105(2), 44.
- Rofika, D. (2020). Peningkatan Keterampilan Menulis Paragraf Melalui Menulis Jurnal dan Pemanfaatannya Untuk Penilaian Autentik. *Jurnal Pena Edukasi*, 5(1), 24-32.
- Rosenshine, B. (2012). Principles of Instruction: Research-Based Strategies That All Teachers Should Know. *American Educator*, 36(1), 12-19.
- Rosenwasser, D., & Stephen, J. (2014). *Writing Analytically*. Cengage Learning.
- Runco, M. A., & Jaeger, G. J. (2012). The Standard Definition of Creativity. *Creativity Research Journal*, 24(1), 92-96.
- Rusman, M. P. (2016). The development of an e-learning-based learning service for MKDP curriculum and learning at the Indonesia University of Education. *Development*,

7(31), 83-87.

- Saifudin, M. F., & Safitri, I. A. (2015). *Optimalisasi Pembelajaran Bahasa Indonesia Melalui Budaya Literasi di Sekolah Dasar*. Surakarta: Ums Press.
- Santoso, S. (2019). *Mahir statistik parametrik*. Jakarta: Elex Media Komputindo.
- Saputri, R. E., Istiqomah, I., & Yunita, R. Y. R. (2024). Strategi Guru dalam Mengelola Kelas yang Efektif dalam Meningkatkan Disiplin Belajar Siswa. *Sindoro: Cendikia Pendidikan*, 3(7), 69-79.
- Sari, N. (2016). Peningkatan keterampilan menulis karangan deskripsi melalui pemanfaatan lingkungan sekolah siswa kelas IV SDN Karangrejo 02 kabupaten Malang (*Doctoral dissertation*, Universitas Negeri Malang).
- Sari, I. K. (2021). Blended learning sebagai alternatif model pembelajaran inovatif di masa post-pandemi di sekolah dasar. *Jurnal Basicedu*, 5(4), 2156-2163.
- Sari, Y. W., & Kosasih, E. (2019). Pemanfaatan infografis animasi dalam pembelajaran menulis teks eksplanasi. *Prosiding In Seminar Internasional Riksa Bahasa*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Sarnita, F., Fitriani, A., & Anhar, M. P. (2021). *Buku Monograf Pengembangan Purwarupa Fisika Berbasis Stem dalam Pembelajaran untuk Melatih Keterampilan Berpikir Kreatif Mahasiswa Di Era Revolusi Industri 4.0*. CV Literasi Nusantara Abadi.
- Sasasi, W. (2021). Implementasi Model Blended Learning dalam Rumpun Mata Pelajaran PAI di MI Darul Ulum Tinggarjaya Sidareja Cilacap. *Skripsi*, IAIN Purwokerto.
- Satriawan, M., Murtalib & Widia. (2017). Pengembangan Perangkat Pembelajaran Fisika Model Problem Based Learning (PBL) Berbasis Karakter Maja labo Dahu untuk Melatih Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa. *Gravity Edu: Jurnal Pembelajaran dan Pengajaran Fisika*. 1(2), 20-24.
- Sawyer, R. K. (2007). *Group Genius: The Creative Power of Collaboration*. Basic Books.
- Sawyer, R. K. (2012). *Explaining Creativity: The Science of Human Innovation*. Oxford University Press.
- Setiawan, D., Sopandi, W., & Hartati, T. (2019). Kemampuan menulis teks eksplanasi dan penguasaan konsep siswa sekolah dasar melalui implementasi model pembelajaran RADEC. *Premiere Educandum: Jurnal Pendidikan Dasar Dan Pembelajaran*, 9(2), 130.
- Setiawan, D., Sopandi, W., & Hartati, T. (2020). The Influence of Read, Answer, Discuss, Explain, and Create (RADEC) Learning Model On the Concept Mastery of Elementary School Students On the Water Cycle Topic. *Journal of Physics: Conference Series*, 1521(4), 1–6.
- Setyosari, H. P. (2016). *Metode penelitian pendidikan & pengembangan*. Jakarta: Prenada Media.
- Shofiah, U., Pambudi, D. S., Trapsilasiwi, D., Sugiarti, T., & Murtikusuma, R. P. (2020). Profil berpikir kreatif siswa berkepribadian koleris dalam menyelesaikan soal aljabar. *Kadikma*, 10(2), 29-43.
- Sianturi, R. (2022). Uji homogenitas sebagai syarat pengujian analisis. *Jurnal Pendidikan, Sains Sosial, Dan Agama*, 8(1), 386-397.
- Skinner, E. A., & Belmont, M. J. (1993). Motivation in the classroom: Reciprocal effects of

teacher behavior and student engagement across the school year. *Journal of educational psychology*, 85(4), 571.

- Snow, C. (2002). *Reading for Understanding: Toward an R&D Program in Reading Comprehension*. RAND Corporation.
- Smith, J. M., & Smith, J. A. (2002). *Environmental Hazards: Assessing Risk and Reducing Disaster*. Routledge.
- Sopandi, W. (2017, September). The quality improvement of learning processes and achievements through the read-answer-discuss-explain-and create learning model implementation. *In Proceeding 8th Pedagogy International Seminar* (Vol. 8, pp. 132-139).
- Sopandi, W., Pratama, Y., & Handayani. (2018). Profil Perubahan Kompetensi Pedagogik Guru Pendidikan Dasar dan Menengah Melalui Sosialisasi Dan Workshop Read-Answer-Discuss-Explain-Create (RADEC). *Premiere Educandum: Jurnal Pendidikan Dasar Dan Pembelajaran*, 8(1).
- Sopandi, W. (2019). Sosialisasi dan Workshop Implementasi Model Pembelajaran RADEC Bagi Guru-Guru Pendidikan dasar dan Menengah. *Pedagogia: Jurnal Pendidikan*, 8(1), 19-34.
- Sopandi, W., Saud, U. S., Sujana, A., Sukardi, R. R., Suhendra, I., Yanuar, Y., ... & Sumirat, F. (2022). Pelatihan dan Asistensi Model Pembelajaran RADEC Untuk Guru Sekolah Dasar di Wilayah Priangan Timur Jawa Barat. *Pedagogia: Jurnal Ilmiah Pendidikan*, 14(2), 45-49.
- Sopandi, W. (2023). *Model Pembelajaran RADEC (Teori dan Implementasi di Sekolah)*. UPI Press.
- Sousa, D. A., & Tomlinson, C. A. (2011). *Differentiation and the Brain: How Neuroscience Supports the Learner-Friendly Classroom*. Solution Tree Press
- Strayer, J. F. (2012). How learning in an inverted classroom influences cooperation, innovation and task orientation. *Learning Environments Research*, 15(2), 171-193.
- Stronge, J. H., Ward, T. J., & Grant, L. W. (2011). What Makes Good Teachers Good? A Cross-Case Analysis of the Connection Between Teacher Effectiveness and Student Achievement. *Journal of Teacher Education*, 62(4), 339-355
- Sugianto, S., Soemitra, A., Yafiz, M., Dalimunthe, A. A., & Ichsan, R. N. (2022). The implementation of waqf planning and development through Islamic financial institutions in Indonesia. *JPPI (Jurnal Penelitian Pendidikan Indonesia)*, 8(2), 267.
- Sugiyono, S. (2010). Metode penelitian kuantitatif dan kualitatif dan R&D. *Alfabeta Bandung*.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian & Pengembangan Research and Development*. Bandung: Alfabeta.
- Suharni, S. (2021). Upaya guru dalam meningkatkan motivasi belajar siswa. *G-Couns: Jurnal Bimbingan Dan Konseling*, 6(1), 172-184.
- Suhartina, S. (2017). Peningkatan Keterampilan Menulis Paragraf Deskriptif pada Siswa Kelas X4 SMA Negeri 3 Bulukumba. *AL-ISHLAH: Jurnal Pendidikan Islam*, 15(2), 130-146.
- Suhartono, S. (2017). Blended learning approach initiating application in primary school. *Jurnal Kreatif: Jurnal Kependidikan Dasar*, 7(2).

- Suherdi, D. (2011). Putting Mother Tongue In Its Best Place: Securing Equity For The Majority. *educationist*, 148.
- Suherdi, D. (2012). *Rekonstruksi pendidikan bahasa*. Bandung: Celtics Press.
- Sujarweni, V. W., & Utami, L. R. (2019). *The master book of SPSS*. Anak Hebat Indonesia.
- Suladi, S. (2014). *Paragraf*. Jakarta: P3BPPB Kemdikbud
- Suleman, & Kiaymodjo, W. P. (2023). Penerapan Model Pembelajaran RADEC dalam Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik pada Pembelajaran IPA. *Jurnal IKA: Ikatan Alumni PGSD UNARS*, 13(1), 197–211.
- Sulistyo, E. T. (2015). *The implicature of tembang Gambuh in Serat Wedhatama and its significance for the society*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret
- Sumyati, P. (2021). Peningkatan keterampilan menulis paragraf melalui penerapan kegiatan menulis jurnal dan pemanfaatannya untuk penilaian otomatis pada siswa kelas VIII-B SMP Negeri 2 Darmaraja Kabupaten Sumedang. *Jurnal Sportive*, 6(1), 134–151.
- Supardi, U. S. (2013). *Aplikasi statistika dalam penelitian*. Jakarta: Change Publisher
- Susanti, D. I., & Prameswari, J. Y. (2020). Adaptasi Blended Learning di Masa Pandemi COVID-19 untuk Pembelajaran Bahasa Inggris di Sekolah Dasar. *Lingua Susastra*, 1(2), 50-61.
- Sutantri, N., Sopandi, W., Wahyu, W., & Latip, A. (2023). Model Pembelajaran RADEC (Read, Answer, Discuss, Explain, and Create) Ditinjau dari Perspektif Pembentukan Profil Pelajar Pancasila. *EduMatSains: Jurnal Pendidikan, Matematika Dan Sains*, 7(2), 254–269.
- Sternberg, R. J., & Lubart, T. I. (1996). Investing in creativity. *American psychologist*, 51(7), 677.
- Sternberg, R. J., & Lubart, T. I. (1999). The Concept of Creativity: Prospects and Paradigms. *Handbook of Creativity*
- Sternberg, R. J. (2006). The Nature of Creativity. *Creativity Research Journal*, 18(1), 87-98.
- Swales, J. M., & Feak, C. B. (2012). *Academic Writing for Graduate Students: Essential Tasks and Skills*. University of Michigan Press.
- Talbert, R. (2017). *Flipped Learning: A Guide for Higher Education Faculty*. Stylus Publishing.
- Tarigan, H. G. (2013). *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Thorne, B. (2013). Girls and boys together... but mostly apart: Gender arrangements in elementary schools. *In Relationships and development* (pp. 167-184). Psychology Press.
- Tarigan, H. G. (2013). *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tomlinson, C. A. (2001). *How to Differentiate Instruction in Mixed-Ability Classrooms (2nd ed.)*. ASCD
- Topping, K. (1998). Peer Assessment Between Students in Colleges and Universities. *Review of Educational Research*, 68(3), 249-276
- Torrance, E. P. (1995). Insights about creativity: Questioned, rejected, ridiculed, ignored. *Educational Psychology Review*, 7, 313-322.

- Torrance, E. P. (1966). *The Torrance Tests of Creative Thinking Norms, Verbal Tests, Forms A and B*. Princeton, NJ: Personnel Press.
- Torrissi-Steele, G., & Drew, S. (2013). The literature landscape of blended learning in higher education: The need for better understanding of academic blended practice. *International journal for academic development, 18*(4), 371-383.
- Tucker, B. (2012). The Flipped Classroom. *Education Next, 12*(1), 82-83.
- Usmadi, U. (2020). Pengujian persyaratan analisis (Uji homogenitas dan uji normalitas). *Inovasi Pendidikan, 7*(1). 50-62.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. Cambridge, MA: Harvard University Press
- Vygotsky, L. S. (1987). *The collected works of LS Vygotsky: Problems of the theory and history of psychology* (Vol. 3). Springer Science & Business Media.
- Waruwu, M. (2022). Peningkatan Kemampuan Menulis Paragraf Argumentasi Dengan Menggunakan Model Pembelajaran Cooperative Integrated Reading And Compositition (CIRC). *Educativo: Jurnal Pendidikan, 1*(1), 300-306.
- Wallas, G. (1926). *The Art of Thought*. Harcourt Brace & Company.
- Wati, S. H., & Sudigdo, A. (2019, April). Keterampilan Menulis Karangan Narasi Sejarah Melalui Model Pembelajaran Mind Mapping Bagi Siswa Sekolah Dasar. *In Prosiding Seminar Nasional PGSD UST* (Vol. 1).
- White, E. B., & Strunk, W. (2023). *The elements of style*. Open Road Media.
- Widana, I. W., & Muliani, N. P. L. (2020). *Uji persyaratan analisis*. Lumajang: Klik Media.
- Widia, W., Yamin, M., Sarnita, F., Afrin, A., & Mutmainah, M. (2022). Penerapan Prototype Listrik Tenaga Bayu untuk Meningkatkan Berpikir Kreatif Siswa. *Jurnal Ilmiah Mandala Education, 8*(4). 3082-86.
- Widodo, W., Suciati, S., & Hidayat, R. (2024). Implementasi Model Pembelajaran RADEC (Read Answer Discuss Explain Create) Serta Dampaknya Pada Kemampuan Berpikir Tingkat Tinggi dan Kemampuan Komunikasi. *Jurnal Studi Guru dan Pembelajaran, 7*(1), 270-285
- Williams, D. (2003). The potential and pitfalls of holistic scoring. *Assessment in Education: Principles, Policy & Practice, 10*(3), 323-338
- Widyarti, O., Rokhmaniyah, R., & Suryandari, K. C. (2024). Penerapan Model RADEC untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Sekolah Dasar dalam Pembelajaran IPA. *Kalam Cendekia: Jurnal Ilmiah Kependidikan, 12*(1).
- Woolfolk, A. (2013). *Educational Psychology (12th ed.)*. Pearson Education
- Wulandari, D., & Suryana, A. (2021). Penerapan Model RADEC dalam Pembelajaran untuk Mengembangkan Kreativitas Siswa. *Jurnal Ilmu Pendidikan, 9*(2), 78-89.
- Yin, R. K. (2014). *Case Study Research: Design and Methods*. Sage Publications.
- Yulianti, Y., Lestari, H., & Rahmawati, I. (2022). Penerapan Model Pembelajaran RADEC terhadap Peningkatan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa. *Jurnal Cakrawala Pendas, 8*(1), 47-56.
- Yunus, M. (2014). Hakikat menulis. *Keterampilan Menulis*, Surabaya: Jaya Press. 1-45.

- Zainuddin, Z., & Halili, S. H. (2016). Flipped Classroom Research and Trends from Different Fields of Study. *International Review of Research in Open and Distributed Learning*, 17(3), 313-340
- Zulkarnaen, Z., Suhirman, S., Hidayat, S., Prayogi, S., Sarnita, F., Widia, W., ... & Verawati, N. N. S. P. (2022). The Effect of Problem Based Learning Model on Students' Creative Thinking Ability. *Jurnal Penelitian Pendidikan IPA*, 8(1), 379-382