

**PERAN GENDER PEREMPUAN PADA BAHAN AJAR  
KURIKULUM 2013 MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA  
DI SEKOLAH DASAR**

**TESIS**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat  
Memperoleh Gelar Magister Pendidikan Program Studi Pendidikan Dasar



Oleh

**Gitta Bella Permata**

**NIM. 2010422**

**PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN DASAR  
SEKOLAH PASCASARJANA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
BANDUNG  
2024**

**PERAN GENDER PEREMPUAN PADA BAHAN AJAR  
KURIKULUM 2013 MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA  
DI SEKOLAH DASAR**

Oleh  
Gitta Bella Permata  
2010422

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Magister Pendidikan (M.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Dasar  
Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia

© Gitta Bella Permata  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Agustus, 2024

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang.  
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,  
dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

**LEMBAR PENGESAHAN**

GITTA BELLA PERMATA

NIM. 2010422

**PERAN GENDER PEREMPUAN PADA BAHAN AJAR  
KURIKULUM 2013 MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA  
DI SEKOLAH DASAR**

Disetujui dan disahkan oleh:

**Pembimbing,**



**Prof. Dr. Isah Cahyani, M.Pd.**

**NIP 196407071989012001**

Mengetahui,

**Ketua Program Studi Pendidikan Dasar  
Sekolah Pascasarjana  
Universitas Pendidikan Indonesia,**



**Prof. Dr. päd. H. Wahyu Sopandi, M.A.**

**NIP 196605251990011001**

## PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Dengan ini saya menyatakan bahwa tesis dengan judul “PERAN GENDER PEREMPUAN PADA BAHAN AJAR KURIKULUM 2013 MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SEKOLAH DASAR” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanak apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap karya saya ini.

Bandung, 22 Agustus 2024

Yang membuat pernyataan,



Gitta Bella Permata

2010422

## **KATA PENGANTAR**

Tesis ini berjudul “Peran Gender Perempuan Pada Bahan Ajar Kurikulum 2013 Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Di Sekolah Dasar”. Tesis ini berisi tentang latar belakang permasalahan mengenai isu gender yang diangkat dan rumusan masalah yang ditentukan. Beberapa teori yang mendukung penelitian seperti isu gender dan bahan ajar serta metode yang digunakan peneliti pun tercantum dalam tesis ini. Lalu terdapat temuan penelitian berdasarkan hasil pengolahan dan analisis data yang kemudian dikaitkan dengan teori-teori untuk mendeskripsikan pembahasan. Selanjutnya dalam tesis ini terdapat kesimpulan penelitian berdasarkan rumusan masalah yang telah ditetapkan sebelumnya, serta implikasi dan rekomendasi dari penelitian yang telah dilakukan. Pada bagian akhir tesis ini terdapat lampiran-lampiran yang mendukung dari data penelitian.

Tesis ini merupakan langkah akhir dalam menuntaskan kewajiban akademik peneliti di Strata-2. Tetapi lebih dari itu, penelitian ini diharapkan dapat berguna dan memberikan manfaat sebagai referensi untuk memahami isu gender pada bahan ajar dan rekomendasi bagi pemegang kebijakan di bidang pendidikan untuk meninjau kembali rumusan kebijakan yang berkaitan dengan bahan ajar.

Bandung,      Agustus 2024  
Peneliti

## UCAPAN TERIMA KASIH

*Alhamdulillahirobbil'alamin* dengan mengucap rasa syukur yang besar kepada Allah SWT karena tesis ini dapat selesai. Pada kesempatan ini, peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada seluruh pihak yang mendukung sehingga tesis ini terselesaikan. Ucapan terima kasih peneliti sampaikan kepada Ibu/Bapak:

1. Prof. Dr. Juntika, M.Pd., selaku Direktur Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia.
2. Prof. Dr. päd. H. Wahyu Sopandi, M.A., selaku Ketua Program Studi Magister Pendidikan Dasar.
3. Alm. Prof. Dr. H. Rahman, M.Pd. dan Prof. Dr. Isah Cahyani, M.Pd., selaku pembimbing tesis yang senantiasa selalu meluangkan waktunya untuk membimbing, memberi motivasi dan arahan kepada peneliti dalam penyusunan tesis ini.
4. Dr. H. Prana Dwija Iswara, M.Pd., selaku validator instrumen penelitian tesis yang telah memberikan banyak arahan berkaitan dengan instrumen penelitian sehingga tesis ini dapat terselesaikan.
5. Prof. Hj. Tatat Hartati, M.Ed. Ph.D dan Dr. H. Mubiar Agustin, M.Pd., selaku dosen penguji pada seminar proposal yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan saran dan arahan kepada peneliti dalam penyusunan tesis ini.
6. Prof. Dr. Isah Cahyani, M.Pd., Prof. N. Tatat Hartati, M.Ed., Ph.D., Dr. Prana Dwija Iswara, M.Pd., dan Prof. Vina Adriany, M.Ed., selaku dosen penguji pada ujian sidang tahap 1 yang telah memberikan masukan berharga untuk penyempurnaan tesis ini.
7. Bapak dan Ibu Dosen Pendidikan Dasar Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan pengalaman yang berharga kepada peneliti untuk menyelesaikan studi tesis dan bekal di lapangan.
8. Kedua orangtua yang peneliti cintai dan kasihi, yaitu Osep Miptahudin dan Yuli Rufaedah yang senantiasa menjadi penyemangat, inspirasi, serta teladan peneliti guna terus semangat dalam menyelesaikan tesis.

9. Kakak dan adik tercinta yaitu Gema Bara Pratama dan Genta Berliana Putri yang selalu menjadi penyemangat dan selalu mendo'akan peneliti guna menyelesaikan amanah akademik ini.
10. Saudara terbaik, Qisthi Aryani yang selalu menemani peneliti dan saling mendukung satu sama lain dalam perjalanan menyelesaikan amanah ini.
11. Teman seperjuangan tesis yaitu Fadhila Ikrima, Ayu Wandira, Sri Melinda, Diah Widayani, Vegyta Tresya Putri Sukmana, Faraditha Dwi Ramayani, Murni Sanubari, dan Riva Ayuningtyas.
12. Adik tingkat terkasih, Nadila Dirgantari dan Rifyan Firdaus, yang berkenan menyemangati dan membantu peneliti agar segera menyelesaikan studi tesis ini.
13. Angkatan 2020 Pendidikan Dasar Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia yang telah memberikan pembelajaran yang sangat berharga dan kenangan yang indah pada masa-masa perkuliahan, serta sedang mengarungi perjuangan yang sama dengan peneliti dan membantu peneliti dalam banyak hal.
14. Sahabat terkasih, yaitu B1O4, MC *squad*, dan Ciendog *squad* yang menjadi teman seperjuangan dari pertama memasuki dunia perkuliahan sampai tahap akhir perjuangan menyelesaikan tesis. Semoga silaturahmi ini tidak putus dan terus berlanjut.
15. Keluarga *RolePlayer World*, Noirs, *Sugarplum*, dan *Muffin*, yang selalu memberikan motivasi kepada peneliti secara tidak langsung. *I purple you!*  
Semoga segala bimbingan, arahan, masukan, nasihat, kritik, serta motivasi yang diberikan oleh semua pihak kepada peneliti dapat menjadi amal yang diberkahi oleh Allah SWT. Akhir kata peneliti ucapkan terimakasih dan sampai bertemu di puncak kesuksesan.

Bandung, Agustus 2024

Peneliti

**PERAN GENDER PEREMPUAN PADA BAHAN AJAR  
KURIKULUM 2013 MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA  
DI SEKOLAH DASAR**

**Gitta Bella Permata**

**2010422**

**ABSTRAK**

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh masih adanya ketimpangan gender di Indonesia, yang tercermin dalam Global Gender Gap Report dari World Economic Forum tahun 2024, menempatkan Indonesia di peringkat 100 dari 146 negara. Kesetaraan gender adalah salah satu dari 17 Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (SDGs). Dalam konteks pendidikan, sangat penting agar seluruh aspek kurikulum, termasuk proses pembelajaran, metode pengajaran, interaksi kelas, dan manajemen pembelajaran mengintegrasikan perspektif kesetaraan gender. Hal ini karena informasi yang diterima siswa dapat memengaruhi pandangan dan sikap mereka terhadap peran gender di keluarga dan masyarakat. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan proporsi peran gender perempuan dalam teks narasi bahan ajar Kurikulum 2013 untuk mata pelajaran Bahasa Indonesia kelas IV SD. Metode analisis isi digunakan untuk mengkaji data, dengan sumber dari Buku Siswa Kelas IV SD/MI Semester I dan II Kurikulum 2013 terbitan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Edisi Revisi 2017, yang mencakup cerpen, legenda, dongeng, dan biografi. Analisis menunjukkan bahwa teks narasi dalam bahan ajar didominasi oleh peran reproduktif dalam kalimat, diikuti oleh peran pengelolaan masyarakat dan peran produktif. Sementara itu, ilustrasi cenderung menonjolkan peran produktif, diikuti oleh peran reproduktif dan pengelolaan masyarakat. Tidak ada representasi peran politik dalam teks. Meskipun karakter perempuan sering kali menunjukkan peran produktif, pekerjaan atau aktivitas yang digambarkan kurang bervariasi dan tetap berfokus pada tugas-tugas lembut dan peran feminin.

Kata Kunci: Ketidakadilan Gender, Peran Gender, Pembelajaran Bahasa Indonesia di SD, Bahan Ajar, Teks Narasi.



**THE ROLE OF GENDER REPRESENTATION OF WOMEN  
IN THE INSTRUCTIONAL MATERIALS OF THE 2013 CURRICULUM  
FOR INDONESIAN LANGUAGE SUBJECT  
IN ELEMENTARY SCHOOLS**

**Gitta Bella Permata**

**2010422**

**ABSTRACT**

This study is motivated by the ongoing gender inequality in Indonesia, as reflected in the Global Gender Gap Report by the World Economic Forum for 2024, which ranks Indonesia 100th out of 146 countries. Gender equality is one of the 17 Sustainable Development Goals (SDGs). In the educational context, it is crucial for all aspects of the curriculum, such as the learning process, teaching methods, classroom interactions, and learning management to integrate a gender perspective. This is important because the information received by students can influence their views and attitudes towards gender roles in family and society. This study aims to describe the proportion of women gender roles in narrative texts from the 2013 Curriculum for Indonesian language in 4<sup>th</sup> grade elementary school. Content analysis was used as the method, sourced from the 4<sup>th</sup> grade IV Semester I and II textbooks of the 2013 Curriculum published by the Ministry of Education and Culture, Revised Edition 2017, which include short stories, legends, folktales, and biographies. The analysis reveals that the narrative texts are predominantly characterized by reproductive roles in sentences, followed by community management and productive roles. Meanwhile, illustrations tend to highlight productive roles, followed by reproductive and community management roles. There is no representation of political roles in the texts. Although female characters often display productive roles, the depicted activities are less varied and focus on soft, nurturing tasks, and other feminine characteristics.

Keywords: Gender Inequality, Gender Role, Indonesian Language Learning on Elementary School, Instructional Materials, Narrative Text.

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TESIS .....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Rumusan Masalah dan Pertanyaan Penelitian .....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	6
1.4 Manfaat Penelitian .....	6
1.5 Struktur Organisasi Penelitian .....	7
<b>BAB II PENGGUNAAN PERSPEKTIF PERAN GENDER</b>	
<b>PEREMPUAN PADA BAHAN AJAR KURIKULUM 2013</b>	
<b>BAHASA INDONESIA SEKOLAH DASAR.....</b>	<b>8</b>
2.1 Kurikulum .....	8
2.1.1 Hidden Curriculum (Kurikulum Tersembunyi) .....	9
2.1.2 Kurikulum 2013.....	9
2.1.3 Kurikulum 2013 Revisi .....	12
2.1.4 Pembelajaran Tematik dalam Kurikulum 2013.....	14
2.2 Bahan Ajar .....	15
2.1.1 Fungsi dan Tujuan Bahan Ajar .....	17
2.1.2 Kriteria Bahan Ajar .....	18
2.1.3 Unsur dalam Bahan Ajar .....	19
2.1.4 Jenis Bahan Ajar.....	20
2.3 Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Teks di SD .....	23

2.3.1	Teks dalam Pembelajaran Multiliterasi .....	26
2.3.2	Membaca sebagai Salah Satu Keterampilan Berbahasa .....	27
2.4	Narasi .....	30
2.4.1	Komponen Teks Narasi .....	32
2.4.2	Jenis Teks Narasi .....	33
2.4.3	Teks Narasi dalam Penelitian .....	34
2.5	Gender .....	43
2.5.1	Kesetaraan Gender.....	45
2.5.2	Ketidakadilan Gender .....	46
2.5.3	Teori Gender .....	48
2.5.4	Ideologi Gender di Indonesia .....	49
2.5.5	Peran Gender Perempuan .....	54
2.5.6	Urgensi Pembelajaran Responsif Gender .....	58
2.6	Penelitian Relevan .....	64
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>		<b>69</b>
3.1	Desain Penelitian .....	69
3.2	Subjek Penelitian .....	70
3.3	Lokasi dan Waktu Penelitian .....	72
3.4	Teknik Pengumpulan Data.....	72
3.5	Instrumen Pengumpulan Data.....	72
3.6	Teknik Analisis Data.....	74
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>76</b>
4.1	Temuan Penelitian .....	76
4.1.1	Peran Gender Perempuan dalam Kalimat.....	76
4.1.2	Peran Gender Perempuan dalam Ilustrasi.....	92
4.1.3	Gambaran Perspektif Peran Gender Perempuan Pada Bahan Ajar dalam Kurikulum 2013 Bahasa Indonesia Sekolah Dasar .....	102
4.2	Pembahasan.....	103
4.2.1	Peran Gender Perempuan dalam Kalimat.....	103
4.2.2	Peran Gender Perempuan dalam Ilustrasi.....	109
<b>BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI .....</b>		<b>113</b>

5.1 Kesimpulan .....	113
5.2 Implikasi dan Rekomendasi .....	114
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>116</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>128</b>
<b>RIWAYAT PENELITIAN.....</b>	<b>268</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Instrumen Penelitian .....	73
Tabel 3.2 Indikator Penelitian .....	73
Tabel 4.1 Persentase Jumlah Kemunculan Peran Gender Perempuan.....	102

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Teknik <i>Content Analysis</i> .....	70
Gambar 3.2 Model Miles dan Huberman .....	74
Gambar 4.1 Ilustrasi Peran Reproduksi dalam Teks Hemat Energi.....	93
Gambar 4.2 Ilustrasi Peran Reproduksi dalam Teks Kampung Naga, Hidup Nyaman Tanpa Listrik .....	93
Gambar 4.3 Ilustrasi Peran Reproduksi dalam Teks Hemat Air, Cara Mudah Menyelamatkan Bumi .....	94
Gambar 4.4 Ilustrasi Peran Reproduksi dalam Teks Mengubah Dunia Melalui Tulisan .....	94
Gambar 4.5 Ilustrasi Peran Reproduksi dalam Teks Kemarau di Gunungkidul .....	95
Gambar 4.6 Ilustrasi Peran Produktif dalam Teks Si Hijau dari Sumatra Selatan .....	96
Gambar 4.7 Ilustrasi Peran Produktif dalam Teks Sehat dan Hemat.....	96
Gambar 4.8 Ilustrasi Peran Produktif dalam Teks Terimakasih Suster Komala!.....	97
Gambar 4.9 Ilustrasi Peran Produktif dalam Teks Kisah Seorang Penari Gandrung Banyuwangi.....	97
Gambar 4.10 Ilustrasi Peran Produktif dalam Teks Batik, Warisan Budaya Indonesia.....	98
Gambar 4.11 Ilustrasi Peran Produktif dalam Teks Mengenal Keragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia .....	98
Gambar 4.12 Ilustrasi Peran Pengelolaan Masyarakat dalam Teks Tong Sampah Gotong Royong .....	99
Gambar 4.13 Ilustrasi Peran Pengelolaan Masyarakat dalam Teks Ia Hanya Seorang Ibu .....	100
Gambar 4.14 Ilustrasi Peran Pengelolaan Masyarakat dalam Teks Indahnya Kebersamaan.....	100

Gambar 4.15 Ilustrasi Peran Pengelolaan Masyarakat dalam Teks	
Mengikuti Festival Lagu Nusantara.....	101
Gambar 4.16 Ilustrasi Peran Pengelolaan Masyarakat dalam Teks	
Lomba Masak Makanan Nusantara .....	101

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Instrumen Penelitian .....	128
Lampiran 2 Indikator Penelitian.....	129
Lampiran 3 Validasi Instrumen Penelitian.....	130
Lampiran 4 Data Teks Narasi dalam Bahan Ajar SD Kelas IV Kurikulum 2013 Revisi 2017 .....	132
Lampiran 5 Teks Narasi pada Bahan Ajar SD Kelas IV Kurikulum 2013 Revisi 2017 .....	143
Lampiran 6 Kartu Data Analisis Peran Gender.....	233
Lampiran 7 Surat Keputusan Pengangkatan Dosen Pembimbing.....	266



## DAFTAR PUSTAKA

- Abdelhay, B., & Benhaddouche, W. (2015). Gender Stereotyping through Textbook Illustrations: A Case Study of Algerian Middle School Textbook- Spotlight on English. *Mediterranean Journal of Social Sciences*, 6(5), 435–440. <https://doi.org/10.5901/mjss.2015.v6n5p435>
- Abidin, Y. (2017). *Dasar-Dasar Ilmu Kebahasaan Bahasa Indonesia*. Perpustakaan Nasional: Katalog Dalam Terbitan (KDT).
- Adriana, I. (2009). KURIKULUM BERBASIS GENDER (Membangun Pendidikan yang Berkesetaraan). *TADRIS: Jurnal Pendidikan Islam*, 4(1), Article 1. <https://doi.org/10.19105/tjpi.v4i1.249>
- Afifah, N., Kurniawan, O., & Noviana, E. (2022). PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF PADA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA KELAS III SEKOLAH DASAR. *Jurnal Kiprah Pendidikan*, 1(1), 33–42. <https://doi.org/10.33578/kpd.v1i1.24>
- Agustin, S., Rochsantiningsih, D., Sunardi, S., & Gunarhadi, G. (2020). Developing Validation Instrument for Virtual Fairy Tale Products as an Alternative to Character Building in Elementary Schools. *Proceeding International Conference on Progressive Education (ICOPE 2019)*, 422, 395–397.
- Agustinaningsih, W. (2023). *Melangitkan Bahan Ajar, Membumikan Media Fisika*. Deepublish.
- Aini, S. N., & Nugraheni, A. S. (2021). Analisis Kemampuan Baca Tulis Melalui Media Pembelajaran Cerita Rakyat pada Siswa Kelas IV Sekolah Dasar. *Deiksis*, 13(2), 197–203. <https://doi.org/10.30998/deiksis.v13i2.6485>
- Akhyar, F. (2019). PEMBELAJARAN KETERAMPILAN BERBAHASA DALAM KURIKULUM 2013 SEKOLAH DASAR. *Prosiding Seminar Nasional STKIP PGRI Bandar Lampung*, 1(1), 77–90.
- Alfirdaus, L. K. (2019). MENAJAMKAN PERSPEKTIF GENDER, MEMBERDAYAKAN PEREMPUAN DAN MENCAPAI SDGs (SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS). *EGALITA*, 13(1). <https://doi.org/10.18860/egalita.v13i1.8076>
- Ali, M. (2020). PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DAN SASTRA (BASASTRA) DI SEKOLAH DASAR. *PERNIK: Jurnal PAUD*, 3(1), Article 1. <https://doi.org/10.31851/pernik.v3i2.4839>
- Alimah, M., & Indihadi, D. (2022). Analisis Teks Narasi Implementasi Strategi Mind Mapping Peserta Didik di Sekolah Dasar. *EDUKATIF: JURNAL ILMU PENDIDIKAN*, 4(4), 5512–5519. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v4i4.3245>
- Amalia, R. (2017). *Model Experiential Learning dalam Pembelajaran Menulis Teks Narasi*. 3(1), 94–102.
- Ananda, D. C., & Wibowo, A. A. (2022). ANALISIS SEMIOTIKA: REPRESENTASI KETIDAKADILAN KORBAN PERPELONCOAN PADA FILM “PENYALIN CAHAYA.” *ORASI: Jurnal Dakwah dan Komunikasi*, 13(2), Article 2. <https://doi.org/10.24235/orasi.v13i2.11062>
- Angraini, C. C. D., Murwaningsih, T., & Winarni, R. (2018). Development of Materials Are Based on Character Values to Improve Intensive Reading Skill Students for Class III in Elementary School. *International Journal of Multicultural and Multireligious Understanding*, 5(2), Article 2. <https://doi.org/10.18415/ijmmu.v5i2.131>
- Angraini, E. S., & Nasriah, N. (2023). *Perencanaan Pembelajaran Pendidikan Anak Usia Dini*. KENCANA.

- Aqmarina, R., & Cahyani, I. (2022). Analysis of Beginning Reading Difficulties of Elementary School Class II Students. *International Conference on Elementary Education*, 4(1), Article 1.
- Ariawan, V. A. N., Agustin, E. D., & Rahman, R. (2019). Bermain Sebagai Sarana Mengembangkan Keterampilan Menyimak Anak Usia Dini. (*JAPRA*) *Jurnal Pendidikan Raudhatul Athfal (JAPRA)*, 2(1), 25–36. <https://doi.org/10.15575/japra.v2i1.5310>
- Ariawan, V. A. N., Utami, N. T., & Rahman, R. (2018). Peningkatan Keterampilan Membaca Pemahaman Siswa Sekolah Dasar Melalui Implementasi Model CIRC Berbantuan Media Cetak. *Al-Aulad: Journal of Islamic Primary Education*, 1(2), Article 2. <https://doi.org/10.15575/al-aulad.v1i2.3529>
- Arifah, N. K., & Novita, A. (2023). Pendidikan dan Nasionalisme: Analisis Pemikiran Raden Ajeng Kartini Sebagai Pahlawan Emansipasi Perempuan. *Kariman: Jurnal Pendidikan Keislaman*, 11(2), Article 2. <https://doi.org/10.52185/kariman.v11i2.362>
- Arsanti, M. (2018). PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MATA KULIAH PENULISAN KREATIF BERMUATAN NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER RELIGIUS BAGI MAHASISWA PRODI PBSI, FKIP, UNISSULA. *KREDO: Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra*, 1(2), 71–90. <https://doi.org/10.24176/kredo.v1i2.2107>
- Artawan, G. (2020). Narrating in Cooperative Learning Integrated Reading and Composition (CIRC) Learning in Elementary School to Improve Reading Skills. *JPI (Jurnal Pendidikan Indonesia)*, 9(2), 171–181. <https://doi.org/10.23887/jpi-undiksha.v9i2.25270>
- Aryawaningrat, I. G. A. A., Santosa, H., & Wirawan, I. K. A. (2019). ACTUALIZATION OF WOMEN IN DOMESTIC AREAS IN THE GALUH FILM. *Capture: Jurnal Seni Media Rekam*, 11(1), 46–59. <https://doi.org/10.33153/capture.v11i1.2651>
- Asriani, Syihabuddin, Mulyati, Y., & Sumiyadi. (2020). Educational Value in the Amat Rhang Manyang Legend as Literacy Material for Elementary School. *Proceedings of the 4th International Conference on Language, Literature, Culture, and Education (ICOLLITE 2020)*. 4th International Conference on Language, Literature, Culture, and Education (ICOLLITE 2020), Bandung, Indonesia. <https://doi.org/10.2991/assehr.k.201215.014>
- Astuti, M., Indati, A., & Sastryani, S. H. (1999). Bias Gender dalam Buku Bahasa Indonesia. *Jurnal Gender*, 1(1), 1–14.
- at-Taubany, T. I. B., & Suseno, H. (2017). *Desain Pengembangan Kurikulum 2013 Di Madrasah*. Kencana.
- Bem, S. L. (1974). The measurement of psychological androgyny. *Journal of Consulting and Clinical Psychology*, 42(2), 155–162. <https://doi.org/10.1037/h0036215>
- Bhatti, M. S., Iqbal, A., Rafique, Z., Noreen, S., & Tabassum, F. (2022). Short Stories as An Innovative EFL Teaching Technique to Improve Pakistani Elementary Students' English Vocabulary. *Journal on English as a Foreign Language*, 12(2), 405–420. <https://doi.org/10.23971/jefl.v12i2.4060>
- Bungin, B. (2012). *Analisis Data Penelitian Kualitatif*. PT RajaGrafindo Persada.
- Cahyani, I., & Hadianto, D. (2018). Rekonstruksionisme: Metode Komunikatif Dalam Pemerolehan Dan Pembelajaran Bahasa Untuk Mengembangkan Kemampuan Berbahasa. *Jurnal KATA*, 2(1), 118. <https://doi.org/10.22216/jk.v2i1.3065>
- Chandra, C., Habibi, M., Suriani, A., & Kharisma, A. (2021). The Role of Imaginative Fairy Tales in Reading Literacy. *Jurnal Basicedu*, 5(6), 5386–5396. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i6.1516>
- Christiani, L. C. (2015). PEMBAGIAN KERJA SECARA SEKSUAL DAN PERAN GENDER DALAM BUKU PELAJARAN SD. *Interaksi: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 4(1), 11–21. <https://doi.org/10.14710/interaksi.4.1.11-21>
- Creswell, J. (2015). *Riset Pendidikan: Perencanaan, Pelaksanaan, dan Evaluasi Riset Kualitatif & Kuantitatif*. PUSTAKA BELAJAR.

- Daeli, J. G. (2013a). *Peran Gender Perempuan Dalam Film Seri The Hunger Games*. 1(1), 1–11.
- Daeli, J. G. (2013b). Peran Gender Perempuan Dalam Film Seri The Hunger Games. *Jurnal e-Komunikasi*, 1(1), 1–11.
- Dalman. (2016). *Keterampilan Menulis*. PT RajaGrafindo Persada.
- Damayanti, I. L. (2014). GENDER CONSTRUCTION IN VISUAL IMAGES IN TEXTBOOKS FOR PRIMARY SCHOOL STUDENTS. *Indonesian Journal of Applied Linguistics*, 3(2), 100–116. <https://doi.org/10.17509/ijal.v3i2.272>
- Darliyah, D., Cahyani, I., & Idris, N. S. (2020). KAJIAN TEKS BIOGRAFI SEBAGAI BAHAN BIBLIOTERAPI. *Prosiding Seminar Internasional Riksa Bahasa XIII*, 277–282.
- Dewi, S. E. K., Suryani, Dewi, T. R., Septikasari, R., & Pertiwi, R. P. (2022). Penyuntingan Teks Cerita Rakyat Nusantara Berbasis Pendidikan Karakter untuk Media Pembelajaran Tingkat Sekolah Dasar. *IBTIDA'*, 3(1), 72–86. <https://doi.org/10.37850/ibtida.v3i1.277>
- Dharma, K. B. (2020). IMPLEMENTASI GERAKAN LITERASI SEKOLAH DALAM MENUMBUHKAN MINAT BACA SISWA SEKOLAH DASAR. *Jurnal Edukasi Nonformal*, 1(1), 70–76.
- Diana, J. (2022). Ideologi Patriarki dalam Cerpen Air Suci Sita Karya Leila S. Chudori. *Sintaks: Jurnal Bahasa & Sastra Indonesia*, 2(1), 28–35. <https://doi.org/10.57251/sin.v2i1.199>
- Eliyanti, E., Taufina, T., & Hakim, R. (2020). Pengembangan Bahan Ajar Keterampilan Menulis Narasi dengan Menggunakan Mind Mapping dalam Pembelajaran Tematik di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 4(4), 838–847. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v4i4.439>
- Elo, S., & Kyngäs, H. (2008). The qualitative content analysis process. *Journal of Advanced Nursing*, 62(1), 107–115. <https://doi.org/10.1111/j.1365-2648.2007.04569.x>
- Ernawati, Y., Muchti, A., Hidajati, E., Sari, A. P. I., Mayrita, H., Roza, A., Aprilia, I., & Facriansyah, M. (2022). PENINGKATAN LITERASI BACA-TULIS BAGI SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR MENGGUNAKAN LITERACY CLOUD: IDENTIFIKASI TOKOH DAN WATAK DALAM DONGENG. *JURNAL PENGABDIAN MANDIRI*, 1(8), Article 8.
- Fahrannisa, A. L., Muktiarni, M., & Mupita, J. (2022). The Use of Short Stories as Learning Media for Character Education for Elementary School Students during the Covid-19 Pandemic. *Indonesian Journal of Multidisciplinary Research*, 2(2), 237–244. <http://dx.doi.org/10.17509/xxxx.xxx>
- Fahrurrozi, F., & Wicaksono, A. (2023). *Pengembangan Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar: Buku Ajar*. Garudhawaca.
- Fakih, M. (2013). *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. PUSTAKA BELAJAR.
- Feldman, R. S. (2011). *Understanding psychology*. McGraw-Hill.
- Fitri, A., Cahyani, I., & Permadi, T. (2023). NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM CERITA RAKYAT ROKAN HULU SEBAGAI BAHAN AJAR BAHASA INDONESIA TINGKAT SMP. *Prosiding Seminar Internasional Riksa Bahasa XVI*, 294–301.
- Fitria, Y., & Indra, W. (2020). *Pengembangan Model Pembelajaran PBL Berbasis Digital Untuk Meningkatkan Karakter Peduli Lingkungan Dan Literasi Sains*. Deepublish.
- Fitriyana, N., & Hasanudin, C. (2022). THE USE OF ANIMATION-BASED FAIRY TALES MEDIA TO IMPROVE THE LISTENING SKILLS OF ELEMENTARY SCHOOLS STUDENTS. *Proceedings International Conference on Education Innovation and Social Science*, 95–106.

- Gailea, N., & Mulyana, A. (2020). GENDER EQUALITY IN ONLINE ENGLISH BOOK IN READING AND WRITING MATERIALS. *ELTR Journal*, 4(1), 76–90. <https://doi.org/10.37147/eltr.v4i1.55>
- Global Gender Gap Report 2023*. (2023). World Economic Forum. <https://www.weforum.org/publications/global-gender-gap-report-2023/>
- GLOPP. (2008). *Gender Roles*. ILO International Training Centre, Module on Gender, Poverty and Employment.
- Gunawan, J., & Philipus, N. (2019). ANALISIS WACANA IDEOLOGI GENDER DALAM FILM KARTINI VERSI 1982 DAN 2017 (STUDI KOMPARATIF). *Jurnal Komunikasi dan Bisnis*, 7(2). <https://doi.org/10.46806/jkb.v7i2.630>
- Gustiawati, R., Arief, D., & Zikri, A. (2020). Pengembangan Bahan Ajar Membaca Permulaan dengan Menggunakan Cerita Fabel pada Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 4(2), 355–360. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v4i2.339>
- Habibah, L. C., & Muftianti, A. (2020). PEMBELAJARAN KETERAMPILAN MEMBACA PEMAHAMAN TEKS NARASI PADA SISWA KELAS V SD DENGAN MENGGUNAKAN METODE SQ3R. *COLASE: Creative of Learning Students Elementary Education*, 3(6), 327–334. <https://doi.org/10.22460/collase.v3i6.4659>
- Habibi, M., Sukirno, S., Taufina, T., Sukma, E., Suriani, A., & Putera, R. F. (2020). Direct Writing Activity: A Strategy in Expanding Narrative Writing Skills for Elementary Schools. *Universal Journal of Educational Research*, 8(10), 4374–4383. <https://doi.org/10.13189/ujer.2020.081003>
- Habiby, W. N., Arum, N. S., Nuraini, M., Zonna, F. A., & S, D. (2017). *MANAJEMEN ADAPTASI PEMBELAJARAN KURIKULUM 2013 KE KURIKULUM 2006 (KTSP) SDN SONDAKAN SURAKARTA*. 4(2), 180–189.
- Haq, A. F. (2020). Gender dan Emansipasi Perempuan dalam Pendidikan Islam. *KUTTAB: Jurnal Ilmu Pendidikan Islam*, 04(01), 386–397. <https://doi.org/10.30736/ktb.v4i1.100>
- Harahap, H. S., Hubeis, A. V. S., Saleh, A., & Matindas, K. (2020). KARAKTERISTIK DAN PEMBAGIAN PERAN PRODUKTIF DAN REPRODUKTIF PEREMPUAN LURAH DI WILAYAH BEKASI. *Jurnal Penyuluhan*, 16(1), 159–173. <https://doi.org/10.25015/16202030368>
- Hartati, M. (2017). ANALISIS CERITA PENDEK TUGAS MAHASISWA PRODI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA IKIP PGRI PONTIANAK. *Jurnal Edukasi*, 15(1), 116–127. <https://doi.org/10.31571/edukasi.v15i1.411>
- Haryono, C. G. (2020). *Ragam Metode Penelitian Kualitatif Komunikasi*. Tim CV Jejak.
- Hasibuan, N., Siahaan, R. J., & Manodohon, M. A. (2022). Analysis of Student and Teacher Social and Gender Relations: A Sociological Perspective. *IJD: International Journal of Demos*, 4(1), 501–509. <https://doi.org/10.37950/ijd.v4i1.229>
- Hasnah, N. (2017). *Bias Gender dalam Buku Ajar Al-Arabiyah Linnaasyiin*. 1(1), 61–74. <http://dx.doi.org/10.30983/jh.v1i1.324>
- Hayati, I. A., & Yamin, Y. (2023). Media Puzzle Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Cerita Dongeng Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar. *Jurnal Educatio FKIP UNMA*, 9(2), 440–444. <https://doi.org/10.31949/educatio.v9i2.3043>
- Hehakaya, R., Sastromiharjo, A., & Cahyani, I. (2020). Development of Active Learning Model Type Reading Guide Assisted with Macromedia Flash in Learning Reading Exposition Text for Grade 8th MTS / SMP Students. *International Journal of Multicultural and Multireligious Understanding*, 7(10), 213. <https://doi.org/10.18415/ijmmu.v7i10.2086>
- Hidayah, S. N. A., Haslinda, H., & Karumpa, A. (2022). Feminisme dalam Film Yuni Karya Kamila Andini. *Jurnal Konsepsi*, 11(1), 143–157.
- Huliatunisa, Y. (2022). *Dasar Pengembangan Kurikulum Sekolah Dasar*. CV Jejak (Jejak Publisher).

- Husada, S. P., Taufina, T., & Zikri, A. (2020). Pengembangan Bahan Ajar Pembelajaran Tematik dengan Menggunakan Metode Visual Storytelling di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 4(2), 419–425. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v4i2.373>
- Ibrohim, I. (2018). Pembelajaran Responsif Gender pada Pendidikan Anak Usia Dini. *Al Aqidah (Jurnal Studi Islam)*, 1(1), Article 1.
- Inggriyani, F., & Fazriyah, N. (2018). ANALISIS KEMAMPUAN BERPIKIR KRITIS SISWA DALAM PEMBELAJARAN MENULIS NARASI DI SEKOLAH DASAR. *JPD: Jurnal Pendidikan Dasar*, 9(2), 30–41. <https://doi.org/doi.org/10.21009/JPD.092.04>.
- Intan, F. R. (2022). Pentingnya Pembelajaran Gender di lembaga Pendidikan Anak Usia Dini. *PERNIK: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 5(2), 15–24. <https://doi.org/10.31851/pernik.v5i2.8033>
- Ismail, R., Rifma, R., & Fitria, Y. (2021). Pengembangan Bahan Ajar Tematik Berbasis Model PJBL di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 5(2), 958–965. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i2.808>
- Johan, R. C., Cahyani, I., & Wibisono, Y. (2021). DIGITAL MEDIA ACCESS: FOLKLORE LEARNING FOR CULTIVATING INDONESIAN CULTURE CHARACTER. *LITERA: Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 20(3), 354–367. <https://doi.org/10.21831/ltr.v20i3.30699>
- Karim, M. F., & Fathoni, A. (2022). Pembelajaran CIRC dalam Menumbuhkan Keterampilan Membaca Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 6(4), 5910–5917. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i4.3164>
- Kartikasari, A. (2017). Character Education Through The Introduction of The Legend Character for Elementary School Students. *Proceeding International Seminar of Primary Education*, 1(0), Article 0.
- Kementerian Pemberdayaan Perempuan dan Perlindungan Anak. (2022). *Glosary Gender*. <https://www.kemenpppa.go.id/index.php/page/view/20>
- Keraf, G. (2007). *Argumentasi dan Narasi*. Gramedia Pustaka.
- Khair, U. (2018). Pembelajaran Bahasa Indonesia dan Sastra (BASASTRA) di SD dan MI. *AR-RIAYAH: Jurnal Pendidikan Dasar*, 2(1), Article 1. <https://doi.org/10.29240/jpd.v2i1.261>
- Khasanah, A., & Cahyani, I. (2016). PENINGKATAN KEMAMPUAN MEMBACA PEMAHAMAN DENGAN STRATEGI QUESTION ANSWER RELATIONSHIPS (QAR) PADA SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR. *Jurnal Pedagogik Pendidikan Dasar*, 4(2), 161–175.
- Khuza'i, Moh. (2013). PROBLEM DEFINISI GENDER: KAJIAN ATAS KONSEP NATURE DAN NURTURE. *KALIMAH: Jurnal Studi Agama dan Pemikiran Islam*, 11(1), 101–118. <https://doi.org/10.21111/klm.v11i1.486>
- Kusumaningtyas, N., Januarista, S. C., Ferdiansyah, N. A., & Yudi Utomo, A. P. (2022). Analisis Klausa pada Cerita Pendek “Mata yang Enak Dipandang” Karya Ahmad Tohari. *JURNAL RISET RUMPUN ILMU BAHASA*, 1(1), 119–137. <https://doi.org/10.55606/jurribah.v1i1.122>
- Landis, D., Falb, K., Nyanguba, M., & Stark, L. (2021). The Role of Gender Attitudes in Shaping Girls' Participation in Formal Education in the Democratic Republic of the Congo: A Matched of Analysis of Girls' and Caregivers' Perspectives. *Children and Youth Services Review*, 126, 106025. <https://doi.org/10.1016/j.chilyouth.2021.106025>
- Lasaiba, D. (2016). *Gender Relation dalam Buku Ajar Bahasa Inggris Sekolah Dasar*. 1(2), 1–16. <http://dx.doi.org/10.33477/alt.v1i2.193>
- Lips, H. M. (1988). *Sex & Gender*. Mayfield Publishing Company.
- Maemun, E., & Widiansyah, S. (2022). PENERAPAN HIDDEN CURRICULUM PADA PROSES PEMBELAJARAN ONLINE DI MASA PANDEMI COVID-19:

- PERSPEKTIF SOSIOLOGI KURIKULUM. *Dimensia: Jurnal Kajian Sosiologi*, 10(2), 129–138. <https://doi.org/10.21831/dimensia.v10i2.47298>
- Magdalena, I., Sundari, T., Nurkamilah, S., Nasrullah, N., & Amalia, D. A. (2020). Analisis Bahan Ajar. *NUSANTARA*, 2(2), Article 2. <https://doi.org/10.36088/nusantara.v2i2.828>
- Marit, E. L. (2018). NOKEN DAN PEREMPUAN PAPUA: Analisis Wacana Gender dan Ideologi. *Melanesia: Jurnal Ilmiah Kajian Bahasa dan Sastra*, 1(1), 33. <https://doi.org/10.30862/jm.v1i1.736>
- Marlina, R., & Erita, Y. (2022). ANALISIS PEMBENTUKAN KARAKTER SISWA SEKOLAH DASAR MELALUI CERITA LEGENDA MALIN KUNDANG. *Didaktik: Jurnal Ilmiah PGSD STKIP Subang*, 8(2), 3016–3023. <https://doi.org/10.36989/didaktik.v8i2.620>
- Martatiyana, D. R., Novita, L., & Purnamasari, R. (2022). PENGEMBANGAN BAHAN AJAR FLIPBOOK MANFAAT ENERGI KELAS IV DI SEKOLAH DASAR. *Muallimuna: Jurnal Madrasah Ibtidaiyah*, 8(1), 44. <https://doi.org/10.31602/muallimuna.v8i1.7244>
- Marwanti, M. P., Sri, W., & Wagiran, D. (2017). PENGEMBANGAN INDIKATOR SEKOLAH YANG RESPONSIF GENDER. *Artikel Penelitian Institusional 2017*. <http://eprints.uny.ac.id/54696/>
- Masriani, M., & Mayar, F. (2021). Pengembangan Bahan Ajar dalam Pembelajaran Tematik dengan Menggunakan Metode Mind Mapping di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 5(5), 3513–3519. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i5.1357>
- Mermelstein, A. D. (2018). Gender Roles in Children's Literature and Their Influence on Learners. *MinneTESOL Journal*, 34(2), 7.
- Miles, M. B., & Huberman, A. M. (1994). *Qualitative Data Analysis: An Expanded Sourcebook (2nd.)*. SAGE Publications.
- Mirasanthi, K. G., Drs. I Made Suarjana, M. P., & Dra. Ni Nyoman Garminah, M. H. (2016). ANALISIS KEMAMPUAN SISWA DALAM MEMBACA PEMAHAMAN PADA WACANA NARASI KELAS V SD NEGERI 1 PENARUKAN. *MIMBAR PGSD Undiksha*, 4(1), Article 1. <https://doi.org/10.23887/jjpgsd.v4i1.7457>
- Moleong, L. J. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. PT Remaja Rosdakarya.
- Moser, C. O. N. (1993). *Gender Planning and Development: Theory, Practice, and Training*. Routledge.
- Muafiah, E., Puspita, A. R., & Damayanti, V. V. W. (2021). Gender Equality and Social Inclusion (GESI) Pada Dua Sekolah Inklusi Di Ponorogo. *Musāwa Jurnal Studi Gender Dan Islam*, 19(2), Article 2. <https://doi.org/10.14421/musawa.2020.192.141-156>
- Mulyasa, H. E. (2018). *Implementasi Kurikulum 2013 Revisi: Dalam Era Industri 4.0*. Bumi Aksara.
- Mumpuni, A., & Nurbaeti, R. U. (2020). Dongeng Antikorupsi Sebagai Bahan Literasi Bagi Peserta Didik di Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 6(4), 573–587. <https://doi.org/10.5281/ZENODO.4299134>
- Musahwi, M., & Setiawan, R. (2017). Relasi Sosial dan Gender Siswa dan Guru SMA N CMBBS. *Hermeneutika: Jurnal Hermeneutika*, 3(2), 14. <https://doi.org/10.30870/hermeneutika.v3i2.3011>
- Mustadi, A., Amelia, R., Budiarti, W. N., Anggraini, D., Amalia, E., & Susandi, A. (2021). *Strategi Pembelajaran Keterampilan Berbahasa dan Bersastra yang Efektif di Sekolah Dasar*. UNY Press.
- Mustadi, A., Habibi, H., & Iskandar, P. A. (2021). *Filosofi, Teori, dan Konsep Bahasa dan Sastra Indonesia Sekolah Dasar*. UNY Press.
- Myers, D. G., & Diener, E. (1995). Who Is Happy? *Psychological Science*, 6(1), 10–19. <https://doi.org/10.1111/j.1467-9280.1995.tb00298.x>

- Nastiti, V. G., & Syah, E. F. (2022). Psikologi Sastra dalam Cerita Anak Liburan Seru di Desa Nenek Lulu Karya Anee Rahman Sebagai Alternatif Bahan Ajar Sastra di Sekolah Dasar. *Jurnal Penelitian dan Pengembangan Pendidikan*, 6(1), 104–110. <https://doi.org/10.23887/jppp.v6i1.43764>
- Nazara, P. (2019). Learning Vocabularies Using Short Stories at Primary School: Students' Perception. *JET (Journal of English Teaching)*, 5(3), 157–165. <https://doi.org/10.33541/jet.v5i3.1308>
- Ningsih, E. S. (2019). KETIDAKADILAN GENDER DI KALANGAN PEKERJA PADA PERUSAHAAN PERKEBUNAN KELAPA SAWIT. *eJournal Sosiatri-Sosiologi*, 7(2), 49–61.
- Nugrahani, F. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*. Cakra Books.
- Nugroho, R. (2008). *Gender dan Strategi Pengarus-Utamaannya di Indonesia*. PUSTAKA PELAJAR.
- Nuridin, N. (2024). Memahami Isu Gender dan Ketidaksetaraan Gender di Indonesia Pasca Era Reformasi: Perspektif Pembangunan. *Jurnal Ilmiah Global Education*, 5(1), 332–343. <https://doi.org/10.55681/jige.v5i1.2239>
- Nurdyansyah, & Nahdliyah, M. (2018). Pengembangan Bahan Ajar Modul Ilmu Pengetahuan Alambagi Siswa Kelas Iv Sekolah Dasar. *Universitas Muhammadiyah Sidoarjo*. <http://eprints.umsida.ac.id/1607/>
- Nurmawati, F., Rukayah, K., & Budiarto, T. (2020). Peningkatan keterampilan menulis teks narasi melalui model pembelajaran circuit learning pada peserta didik kelas v sekolah dasar. 8(3), 7. <https://doi.org/10.20961/ddi.v8i03.39941>
- Oktrifianty, E. (2021). *Kemampuan Menulis Narasi di Sekolah Dasar (Melalui Regulasi Diri, Kecemasan dan Kemampuan Membaca Pemahaman)*. CV Jejak (Jejak Publisher).
- Pal, K. K., Piaget, K., & Zahidi, S. (2024). *Global Gender Gap Report 2024*. World Economic Forum. <https://www.weforum.org/publications/global-gender-gap-report-2024/>
- Pamuk, A., & MUÇ, K. (2021). Women's Gender Roles in History Textbooks in Turkey. *International Journal of Psychology and Educational Studies*, 8(2), 133–147. <https://doi.org/10.52380/ijpes.2021.8.2.391>
- Panjaitan, R. L. (2014). *Evaluasi Pembelajaran SD Berdasarkan Kurikulum 2013 Suatu Pengantar*. UPI Sumedang Press.
- Permendikbud. (2013). *Kerangka Dasar dan Struktur Kurikulum Sekolah Dasar/Madrasah Ibtidaiyah*. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar.
- Pradita, I. (2017). Analisis Gender dalam Buku Teks Pelajaran Siswa Sekolah Dasar Kelas Rendah. 6(5), 690–706.
- Prastiwi, D. L., & Sumarti, T. (2012). ANALISIS GENDER TERHADAP TINGKAT KEBERHASILAN PELAKSANAAN CSR BIDANG PEMBERDAYAAN EKONOMI LOKAL PT HOLCIM INDONESIA Tbk. *Sodality: Jurnal Sosiologi Pedesaan*, 6(1), 91–105.
- Prastowo, A. (2013). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. DIVA Press.
- Prastowo, A. (2017). *Menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Tematik Terpadu: Implementasi Kurikulum 2018 Untuk SD/MI*. Kencana.
- Prastowo, A. (2018). *Sumber Belajar dan Pusat Sumber Belajar: Teori dan Aplikasinya di Sekolah/Madrasah*. Prenadamedia Group.
- Pratiwi, D. A., Lawe, Y. U., Munir, M., Wahab, A., Prananda, G., Safiah, I., Efendi, D., Fairuz, T., Ricky, Z., Fazilla, S., Sari, D. D., & Elizabeth, A. (2021). *Perencanaan Pembelajaran SD/MI*. Yayasan Penerbit Muhammad Zaini.
- Prayekti, H., Haryadi, H., & Utomo, U. (2019). The Effect of Numbered Heads Together (NHT) Model Assisted with Audio Visual Media On The Learning Outcomes of

- Identifying Story Elements of Students Grade V. *Journal of Primary Education*, 8(2), 232–237. <https://doi.org/10.15294/jpe.v8i2.26485>
- Priatiningsih, E., Prayito, M., & Rohbiyatun, H. (2020). PENINGKATAN KETERAMPILAN MEMBACA TEKS MELALUI METODE BERMAIN PERAN DI KELAS II SEKOLAH DASAR NEGERI JATISAWIT 02 KECAMATAN BUMIAYU KABUPATEN BREBES TAHUN PELAJARAN 2020/2021. *MAJALAH LONTAR*, 32(2), 36–48. <https://doi.org/10.26877/ltr.v32i2.7294>
- Priyatni, E. T. (2015). *Desain Pembelajaran Bahasa Indonesia dalam Kurikulum 2013*. PT Bumi Aksara.
- Puspitawati, H. (2013). *KONSEP, TEORI DAN ANALISIS GENDER*. <https://adoc.pub/konsep-teori-dan-analisis-gender.html>
- Puspitosari, W. A., & Purwandi, E. R. (2021). The Unwritten Conventions: Gender-Based Role Expectations and Rivalry among Indonesia Army Wives. *MASYARAKAT: Jurnal Sosiologi*, 25(2), 193–212. <https://doi.org/10.7454/mjs.v25i2.12930>
- Qurrata' Ayun, N., Pratiwi, S. E., Sari, D. A., & Noormala, S. (2024). Menggugat Kekuatan Patriarki: Hak-hak perempuan dalam transformasi menuju kesetaraan gender. *Interdisciplinary Explorations in Research Journal*, 2(2), 677–694. <https://doi.org/10.62976/ierj.v2i2.528>
- Rafiuddin, R. (2020). *KUMPULAN ARTIKEL ILMIAH (KARIL) SEKOLAH DASAR. TATA AKBAR*.
- Rahim, A. (2016). PERAN KEPEMIMPINAN PEREMPUAN DALAM PERSPEKTIF GENDER. *Al-MAIYYAH: Media Transformasi Gender Dalam Paradigma Sosial Keagamaan*, 9(2), 268–295.
- Rahma, R., Widia, I., Cahyani, I., & Mar'atushshalihah, M. (2020). Indonesian as Foreign Language: Folklore as Alternative of Aloud Reading Teaching Materials. *Proceedings of the Proceedings of the 2nd Konferensi BIPA Tahunan by Postgraduate Program of Javanese Literature and Language Education in Collaboration with Association of Indonesian Language and Literature Lecturers, KEBIPAAN, 9 November, 2019, Surakarta, Central Java, Indonesia*. Proceedings of the 2nd Konferensi BIPA Tahunan by Postgraduate Program of Javanese Literature and Language Education in Collaboration with Association of Indonesian Language and Literature Lecturers, KEBIPAAN, 9 November, 2019, Surakarta, Central Java, Indonesia, Surakarta, Indonesia. <https://doi.org/10.4108/eai.9-11-2019.2295081>
- Rahmawati, S., Rahman, Sopandi, W., & Darmawati, B. (2018). *Pop-Up Book in Reading Comprehension Ability Context in Thematic Learning*. 7.
- Rahmawaty, A. (2015). *Harmoni dalam Keluarga Perempuan Karir: Upaya Mewujudkan Kesetaraan dan Keadilan Gender dalam Keluarga*. 8(1), 1–34. <http://dx.doi.org/10.21043/palastren.v8i1.932>
- Rahmayanty, D., Wulandari, N., Pratama, M. R., & Putri, N. (2023). Ketidaksetaraan Gender dalam Sistem Patrilineal. *Innovative: Journal Of Social Science Research*, 3(5), Article 5. <https://doi.org/10.31004/innovative.v3i5.5623>
- Ramadania, F. (2016). Konsep Bahasa Berbasis Teks pada Buku Ajar Kurikulum 2013. *STILISTIKA: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 1(2). <https://doi.org/10.33654/sti.v1i2.372>
- Ramadhani, F. P., & Hubeis, A. V. S. (2020). Analisis Gender dalam Upaya Adaptasi dan Mitigasi Perubahan Iklim Rumah Tangga Pertanian. *Jurnal Sains Komunikasi dan Pengembangan Masyarakat [JSKPM]*, 4(2), 155–166. <https://doi.org/10.29244/jskpm.4.2.155-166>
- Rasyidi, K., & Azizi, M. Z. (2024). Peran Perempuan Dan Budaya Patriarki Dalam Bidang Perkawinan Pra Islam Nawal El-Saadawi: Pendekatan Historiografi. *AL-AFKAR: Journal for Islamic Studies*, 7(1), 696–703. <https://doi.org/10.31943/afkarjournal.v7i1.887>



- Riskian, N., & Dermawan, T. (2021). Pengembangan Bahan Ajar Menulis Teks Biografi Berpendekatan Life Base Learning untuk Siswa Kelas X Sekolah Menengah Kejuruan (SMK). *JoLLA: Journal of Language, Literature, and Arts*, 1(5), 603–615. <https://doi.org/10.17977/um064v1i52021p603-615>
- Rizki, S., & Linuhung, N. (2017). PENGEMBANGAN BAHAN AJAR PROGRAM LINEAR BERBASIS KONTEKSTUAL DAN ICT. *AKSIOMA Journal of Mathematics Education*, 5(2), 137–144. <https://doi.org/10.24127/ajpm.v5i2.674>
- Sari, A. R. (2021). *Implementasi Kebijakan Kurikulum K-13*. Penerbit NEM.
- Sari, I., Ruswan, A., & Nurmahanani, I. (2023). ANALISIS KEMAMPUAN MEMBACA PEMAHAMAN TEKS NARASI PADA SISWA DI SEKOLAH DASAR. *Pendas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 08(02), 1544–1554. <https://doi.org/10.23969/jp.v8i2.9944>
- Sari, M. Z., Fitriyani, Y., & Amalia, D. (2020). Analisis Bahan Ajar Keragaman Suku Bangsa dan Budaya dalam Implementasi Karakter Toleransi di Sekolah Dasar. *Jurnal Kependidikan: Jurnal Hasil Penelitian dan Kajian Kepustakaan di Bidang Pendidikan, Pengajaran dan Pembelajaran*, 6(3), 382–396. <https://doi.org/10.33394/jk.v6i3.2824>
- Sari, W. N., & Khazunnudin, M. (2023). Cerita Legenda Desa Pulorejo dalam Kaitannya dengan Pembelajaran Sastra di Sekolah Dasar. *Jurnal Educatio FKIP UNMA*, 9(1), 9–14. <https://doi.org/10.31949/educatio.v9i1.3877>
- Sayer, I. M., Kristiawan, M., & Agustina, M. (2018). Fairy Tale as a Medium for Children's Character Cooperation Building. *Al-Ta Lim Journal*, 25(2), 108–116. <https://doi.org/10.15548/jt.v25i2.458>
- Selvira, P., & Utomo, P. (2021). GENDER DISCOURSES ANALYSIS: REPRESENTASI BIAS GENDER DAN PENGARUHNYA PADA BUKU AJAR SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM DI MADRASAH IBTIDAI'YAH. *Equalita: Jurnal Studi Gender dan Anak*, 3(2), 155–168. <https://doi.org/10.24235/equalita.v3i2.9839>
- Setianingsih, N. T., & Nugroho, A. (2020). Bias Gender dalam Buku Teks Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti Kelas IX Sekolah Menengah Pertama di Kabupaten Banyumas. *Alhamra Jurnal Studi Islam*, 1(2), 93–103. <https://doi.org/10.30595/ajsi.v1i2.10125>
- Setiawan, I., & Syamsiyah, N. (2021). PENGGUNAAN APLIKASI CORELDRAW X7 SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN TEKS BIOGRAFI MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA. *PROSIDING SAMASTA Seminar Nasional Bahasa dan Sastra Indonesia*, 388–399.
- Shobirin, M. (2016). *Konsep dan Implementasi Kurikulum 2013 di Sekolah Dasar*. Deepublish.
- Sitanggang, M. N. (2018). Peran Perempuan dalam Keluarga Petani Pegunungan Tengger. *Umbara*, 3(1), 1–13. <https://doi.org/10.24198/umbara.v3i1.25576>
- Soelistyarini, T. D. (2013). REPRESENTASI GENDER DALAM CERITA-CERITA KARYA PENULIS ANAK INDONESIA SERI KKPK. *MOZAIK: Jurnal Ilmu Humaniora*, 14(2), 182–197.
- Soleh, A. R., & Pratiwi, D. R. (2022). Wujud nilai karakter gotong royong dalam teks nusantara bertutur pada harian Kompas dan pemanfaatannya pada pembelajaran bahasa Indonesia sekolah dasar. *Jurnal Fundadikdas (Fundamental Pendidikan Dasar)*, 4(3), 225–240. <https://doi.org/10.12928/fundadikdas.v4i3.4363>
- Suhendra, A. (2019). *Implementasi Kurikulum 2013 dalam Pembelajaran SD/MI: Teori dan Aplikasi di Sekolah Dasar/Madrasah Ibtidaiyah (SD/MI) Edisi Pertama*. Kencana.
- Suhendra, I., Rahman, R., Nazilah, F., & Fratiwi, D. (2020). Application of Mind Mapping Learning Models to Improve Students' Reading Skill in 4th Grade of Primary School. *International Conference on Elementary Education*, 2(1), Article 1.
- Sukasih, S. (2022). *Teori dan Apresiasi Sastra di Sekolah Dasar*. Ideas Publishing.

- Sumar, W. T. (2015). IMPLEMENTASI KESETARAAN GENDER DALAM BIDANG PENDIDIKAN. *Jurnal Musawa IAIN Palu*, 7(1), 158–182.
- Susanti, R. D. (2015). Pendidikan Sastra Sensitif Gender: Alternatif Metode Pembelajaran Sastra Berperspektif Gender Untuk Jenjang Sekolah Dasar. *PALASTREN: Jurnal Studi Gender Institut Agama Islam Negeri Kudus*, 8(2), 381–398. <http://dx.doi.org/10.21043/palastren.v8i2.971>
- Susiana, S. (2014). *Urgensi Undang-Undang tentang Kesetaraan dan Keadilan Gender*. 19(3), 219–234. <https://doi.org/10.22212/kajian.v19i3.557>
- Suwarti, S., Laila, A., & Permana, E. P. (2020). Pengembangan Media Komik Berbasis Kearifan Lokal untuk Menentukan Pesan dalam Dongeng pada Siswa Sekolah Dasar. *Profesi Pendidikan Dasar*, 7(2), 140–151. <https://doi.org/10.23917/ppd.v7i2.11553>
- Syaifulah, M., & Izzah, N. (2019). Kajian Teoritis Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab. *Arabiyatuna : Jurnal Bahasa Arab*, 3(1), 127. <https://doi.org/10.29240/jba.v3i1.764>
- Syofyan, H., Ms, Z., & Sumantri, M. S. (2019). PENGEMBANGAN AWAL BAHAN AJAR IPA DI SEKOLAH DASAR. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 10(1), 52–67. <https://doi.org/10.21009/jpd.v10i1.11266>
- Tandayu, D., Syukri, M., & Masluyah, M. (2015). PENGENALAN PERAN GENDER DALAM PEMBELAJARAN PADA ANAK USIA 5-6 TAHUN DI TK. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Khatulistiwa (JPPK)*, 4(5), 1–13. <https://doi.org/10.26418/jppk.v4i5.10203>
- Telaumbanua, S., Juilela, J., & Tondang, N. S. (2022). NILAI KETELADANAN DALAM TEKS BIOGRAFI JENDERAL T.B. SIMATUPANG SEBAGAI BAHAN AJAR MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA DI KELAS X SMA. *Asas: Jurnal Sastra*, 11(1), 13. <https://doi.org/10.24114/ajs.v11i1.31846>
- Trisiantari, N. K. D., Dadang Sunendar, Tatat Hartati, & Isah Cahyani. (2023). Reading Literacy Model Based Tri Hita Karana for Student's Thinking Skills. *Jurnal Ilmiah Sekolah Dasar*, 7(2), 205–214. <https://doi.org/10.23887/jisd.v7i2.57922>
- Umri, C. A., & Syah, E. F. (2021). Nilai-Nilai Budaya Dalam Cerita Rakyat Baturaden Pada Masyarakat Banyumas Sebagai Alternatif Bahan Ajar Sastra Di Sekolah Dasar. *Jurnal Perseda: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 4(2), 93–100. <https://doi.org/10.37150/perseda.v4i2.1261>
- Utami, N. M. S., & Astakoni, I. M. P. (2020). Peran Gender Sebagai Group pada Kepemimpinan Path Goal dan Motivasi Sebagai Determinan Kinerja Guru. *JURNAL WIDYA MANAJEMEN*, 2(1), 36–46. <https://doi.org/10.32795/widyamanajemen.v2i1.548>
- Utami, W. T., Setyowati, R., & Sugihardjo, S. (2021). Women's Stereotypes in the Implementation of Reproductive and Productive Roles in Women Farmers' Households. *HUMANISMA: Journal of Gender Studies*, 5(1), 40. <https://doi.org/10.30983/humanisme.v5i1.4252>
- Utomo, S. S., & Ekowati, U. (2019). PENDIDIKAN RESPONSIF GENDER BAGI ANAK USIA DINI. *Habitus: Jurnal Pendidikan, Sosiologi, & Antropologi*, 3(2), 51. <https://doi.org/10.20961/habitus.v3i2.35716>
- Wahyudi, A., & Lutfauziah, A. (2023). ANALISIS WACANA GENDER PADA BUKU TEMATIK SEKOLAH DASAR KURIKULUM 2013. *Lingua Franca: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 7(2), 137–155. <https://doi.org/10.30651/lf.v7i2.20049>
- Wahyuni, E. A., Priyatna, A., & Prabasmoro, T. (2022). Konstruksi gender dalam sastra anak Sunda Nala karya Darpan. *Satwika : Kajian Ilmu Budaya dan Perubahan Sosial*, 6(1), 35–49. <https://doi.org/10.22219/satwika.v6i1.20250>
- Wangid, M. N. (2018). The benefits of educational tales in teacher and student perspective. *Jurnal Prima Edukasia*, 6(2), 196–202. <https://doi.org/10.21831/jpe.v6i2.21795>

- Wangid, M. N., Mustadi, A., & Putri, A. R. (2018). FAIRY STORY INTEGRATION FOR MEANINGFUL CLASSROOM. *Jurnal Cakrawala Pendidikan*, 37(2). <https://doi.org/10.21831/cp.v37i2.19516>
- Wardhana, A. P. S. (2017). Pahlawan yang Terlupakan: Kader Keluarga Berencana (KB) dalam Politik Seksualitas di Surakarta (1973-1998). *Jurnal Perempuan: Untuk Pencerahan Dan Kesetaraan*, 22(2), 119–128.
- Wati, S. H., & Sudigdo, A. (2019). KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN NARASI SEJARAH MELALUI MODEL PEMBELAJARAN MIND MAPPING BAGI SISWA SEKOLAH DASAR. *Prosiding Seminar Nasional PGSD UST*, 1. <https://jurnal.ustjogja.ac.id/index.php/sn-pgsd/article/view/4760>
- Weriyanti, W., Firman, F., Taufina, T., Taufina, T., & Zikri, A. (2020). Pengembangan Bahan Ajar Tematik Terpadu dengan Strategi Question Student Have di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 4(2), 476–483. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v4i2.374>
- Wiasti, N. M. (2017). Mencermati Permasalahan Gender dan Pengarusutamaan Gender (PUG). *Sunari Penjor: Journal of Anthropology*, 1(1), Article 1. <https://doi.org/10.24843/SP.2017.v1.i01.p04>
- Wibawa, I. B. M. P., Utama, I. M., & Yasa, I. N. (2019). ANALISIS STRUKTUR DAN KEBAHASAAN BUKU MOHAMMAD HATTADAN RELEVANSINYA DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS BIOGRAFI DI KELAS X KURIKULUM 2013. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Undiksha*, 9(2). <https://doi.org/10.23887/jjpbs.v9i2.20478>
- Wibowo, D. E. (2010). *SEKOLAH BERWAWASAN GENDER*. 2(1), 8.
- Widjaya, A. I., & Perdana, P. A. (2023). Keberhasilan Praktik Anggota Legislatif Perempuan Etnis Tionghoa Di Indonesia Pasca Orde Baru. *JISIP (Jurnal Ilmu Sosial Dan Pendidikan)*, 7(4), Article 4. <https://doi.org/10.58258/jisip.v7i4.5609>
- Widya, A. F., & Endraswara, S. (2018). PENGEMBANGAN TEKS DONGENG LOKAL MASYARAKAT KECAMATAN TUMBANG TITI KALIMANTAN BARAT DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK SISWA KELAS III SEKOLAH DASAR. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 6(2), 40–56. <https://doi.org/10.46368/jpd.v6i2.141>
- Widyaningrum, H. K. (2018). PEMBELAJARAN MENULIS TEKS CERITA DONGENG BERBASIS KEARIFAN LOKAL PADA SISWA KELAS IV. *Jurnal Pendidikan Edutama*, 5(2), 85–92. <https://doi.org/10.30734/jpe.v5i2.129>
- Widyaningsih, N. (2019). KEEFEKTIFAN PENGGUNAAN MEDIA VLOG (VIDEO BLOGGING) DALAM KETERAMPILAN MENULIS TEKS NARASI SISWA KELAS VII SMP NEGERI 2 GAMPING TAHUN AJARAN 2018/2019. *Jurnal Skripta*, 5(1), 12–17. <https://doi.org/10.31316/skripta.v5i1.123>
- Wirandari, M. N. G. A., & Kristiantari, R. M. G. (2020). Pengaruh Model Pembelajaran Cooperative Integrated Reading And Composition Berbantuan Peta Konsep Terhadap Kemampuan Membaca Pemahaman. *Jurnal Pedagogi Dan Pembelajaran*, 3(1), 55. <https://doi.org/10.23887/jp2.v3i1.24361>
- Wulandari, S. (2020). Pengaruh Penggunaan Metode Drill Terhadap Kemampuan Menggali Informasi dari Dongeng Peserta Didik Kelas II Sekolah Dasar. *Journal of Basic Education Research*, 1(1), 01–06. <https://doi.org/10.37251/jber.v1i1.6>
- Yasin, R. S., Bakhtiar, A. M., & Fauziyah, N. (2022). Meningkatkan Keterampilan Membaca Dongeng Berbantu Boneka Jari di Sekolah Dasar. *DIDAKTIKA: JURNAL PEMIKIRAN PENDIDIKAN*, 28(2(1)), 64–70.

- Yati, W., & Amini, R. (2020). PENGEMBANGAN BAHAN AJAR DENGAN PENDEKATAN COOPERATIVE LEARNING TIPE TURNAMEN PADA SISWA DI KELAS IV SD. *Jurnal Basicedu*, 4(1), 158–167.
- Yekti, N. A., Oktavianti, I., & Ahsin, M. N. (2021). NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM DONGENG PADA BUKU SISWA TEMA 2 KELAS 3 UNTUK SISWA SEKOLAH DASAR. *Guru Tua : Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, 4(1), 1–8. <https://doi.org/10.31970/gurutua.v4i1.59>
- Yuliana, E., Rahman, R., & Suhendra, I. (2020). Listening Skills of Class IV Students in Science Subject. *International Conference on Elementary Education*, 2(1), Article 1.
- Yunus, H., & Alam, H. V. (2018). *Perencanaan Pembelajaran Berbasis Kurikulum 2013*. Deepublish.
- Yusuf, Y., Setyorini, R., Rachmawati, R., Sabar, S., Tyaningsih, R. Y., Nuramila, N., Ardiana, D. P. Y., & Hanika, I. M. (2020). *CALL FOR BOOK TEMA 3 (MEDIA PEMBELAJARAN)*. Jakad Media Publishing.
- Zuhrah, F. (2015). *Konsep Kesetaraan Gender dalam Perspektif Islam*. <http://www.e-dokumen.kemenag.go.id/files/5szwvgjf1347939803>
- Zulmi, B. N., & Lisytani, R. H. (2017). BIAS GENDER DALAM BUKU TEMATIK SISWA KURIKULUM 2013 (Studi Semiotika Ketidaksetaraan Gender dalam Pendidikan). *Paradigma*, 5(3), 1–8.

