

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1. Latar Belakang Penulisan**

Pendidikan Taman Kanak-Kanak (TK) merupakan bagian dari satuan PAUD yang memiliki peranan penting dalam pengembangan kepribadian anak dan persiapan untuk tahap pendidikan selanjutnya. Pendidikan taman kanak-kanak merupakan jembatan antara lingkungan rumah dengan masyarakat luas, khususnya sekolah dasar dan lingkungan lainnya. Oleh karena itu, sangat penting memberikan layanan pendidikan sejak usia dini.

Definisi anak usia dini yang dikemukakan oleh NAEYC (*National Association for the Education of Young Children*) dalam Hartati mencakup orang-orang yang berusia antara 0 dan 8 tahun. Anak usia dini merupakan sekelompok manusia yang tumbuh dan berkembang. Para ahli menyebut zaman ini sebagai *Golden Age* yang hanya terjadi satu kali saja dalam perkembangan kehidupan manusia. Pertumbuhan dan perkembangan anak usia dini harus bertumpu pada keseimbangan fisik, kognitif, sosial emosional, linguistik dan kreatif sebagai landasan yang tepat bagi perkembangan manusia seutuhnya.

Pendidikan anak usia dini merupakan jenjang pendidikan dasar, khususnya sekolah. Guru dituntut untuk peka dalam perkembangan peserta didik di kelasnya. Banyak aspek yang perlu diperhatikan termasuk resiko dan permasalahan yang mungkin muncul terkait hasil pembelajaran peserta didik yang kurang baik sehingga perlu dilakukan tindakan untuk mengatasi resiko yang muncul dalam proses pembelajaran.

Berdasarkan hasil pengamatan langsung penulis ditemukan bahwa di TK Negeri Unggulan Kabupaten Kuningan dalam segi kreativitas anak di kelompok B1 belum berkembang secara optimal. Hal tersebut dapat dilihat dari hasil karya anak masih sama dengan apa yang dicontohkan oleh guru, seperti dalam kegiatan menggambar, ketika guru memberikan contoh bunga maka peserta didik pun membuat hal yang sama.

Kegiatan yang diberikan oleh guru masih menggunakan media yang kurang beragam dan menarik. Contohnya peserta didik hanya menggambar lalu

mewarnai dengan crayon atau pensil warna. Adapun dari hasil wawancara penulis dengan guru kelompok B1 di TK Negeri Unggulan Kabupaten Kuningan untuk menghasilkan satu karya saja menggunakan pensil warna dan crayon saja. Penulis berupaya menawarkan solusi untuk meningkatkan kreativitas kelompok B1 untuk menghasilkan suatu hasil karya.

Merujuk pada masalah yang diidentifikasi, penulis tertarik untuk melakukan penulisan tindakan kelas serta bekerjasama dengan guru kelompok B1 untuk meningkatkan kreativitas peserta didik penulis memberikan solusi untuk guru agar tidak hanya menggambar, mewarnai dan menggunakan media yang sama saja., tetapi dapat mencoba menggunakan media baru, salah satunya pendulum *Painting*. Dengan melakukan kegiatan pendulum *Painting* dapat menghasilkan karya yang unik, karena kegiatan ini memerlukan imajinasi dan kreativitas.

Berdasarkan pemaparan diatas, penulis memberikan upaya untuk membantu mengoptimalkan kreativitas melalui penulisan tindakan kelas dengan judul “Peningkatan Kreativitas melalui Kegiatan Pendulum *Painting* pada Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Unggulan Kabupaten Kuningan.

## 1.2. Rumusan Masalah

Berdasarkan pemaparan latar belakang masalah maka dapat dirumuskan menjadi suatu rumusan masalah yaitu :

“Bagaimana peningkatan kreativitas anak usia 5-6 tahun melalui Kegiatan Pendulum *Painting*?”

Adapun pertanyaan penulisan yaitu:

- 1 Bagaimana kemampuan guru merencanakan pembelajaran melalui kegiatan pendulum *Painting* pada kelompok B1 di TK Negeri Unggulan Kabupaten Kuningan?
- 2 Bagaimana kemampuan guru melaksanakan pembelajaran melalui kegiatan pendulum *Painting* pada kelompok B1 di TK Negeri Unggulan Kabupaten Kuningan?
- 3 Bagaimana peningkatan kreativitas anak melalui kegiatan pendulum *Painting* pada kelompok B1 di TK Negeri Unggulan Kabupaten Kuningan?

### 1.3. Tujuan Penulisan

Berdasarkan pada rumusan masalah, maka tujuan penulisan ini yaitu untuk meningkatkan kreativitas anak 5-6 tahun melalui kegiatan pendulum *Painting*.

Selanjutnya dari tujuan umum tersebut dapat dijabarkan menjadi tujuan khusus yaitu sebagai berikut.

- 1) Untuk mendeskripsikan hasil data kemampuan guru merencanakan pembelajaran melalui kegiatan pendulum *Painting* untuk meningkatkan kreativitas anak pada kelompok B1 di TK Negeri Unggulan Kabupaten Kuningan.
- 2) Untuk mendeskripsikan hasil data kemampuan guru melaksanakan pembelajaran melalui kegiatan pendulum *Painting* untuk meningkatkan kreativitas anak pada kelompok B1 di TK Negeri Unggulan Kabupaten Kuningan.
- 3) Untuk mendeskripsikan hasil data peningkatan kreativitas anak melalui kegiatan pendulum *Painting* pada kelompok B1 di TK Negeri Unggulan Kabupaten Kuningan.

### 1.4. Manfaat Penulisan

#### 1.4.1. Manfaat Penulisan secara Teoritis

Dari segi teoritis, diharapkan bahwa penulisan ini akan memberikan kontribusi secara intelektual dan dapat menjadi materi yang dapat digunakan untuk para pembaca dan dengan adanya penulisan ini diharapkan dapat berguna untuk mengembangkan ilmu di bidang Pendidikan khususnya Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini (PGPAUD) mengenai kreativitas melalui kegiatan pendulum *Painting*.

#### 1.4.2. Manfaat Penulisan secara Praktis

- 1) Bagi Penulis

Kegiatan pendulum *Painting* ini diharapkan dapat membantu meningkatkan kreativitas pada anak usia dini.

- 2) Bagi Anak

Dengan adanya penulisan ini diharapkan dapat memberikan ruang bagi ekspresi bebas dan imajinasi, yang dapat merangsang kemampuan

kreatif mereka melalui kegiatan pendulum *Painting*.

3) Bagi Guru

Penulisan ini diharapkan dapat memberikan salah satu referensi kegiatan yang dapat meningkatkan kreativitas pada anak.

4) Bagi Sekolah

Memberikan referensi salah satu media pendulum *Painting* yang dapat membantu meningkatkan kreativitas pada anak.

5) Bagi Penulis Lain

Diharapkan dapat menjadi salah satu bahan rujukan untuk penulisan sejenis.

### 1.5. Struktur Organisasi Skripsi

Struktur organisasi penulisan penulisan ini diringkas untuk mendapatkan gambaran secara umum mengenai keterkaitan dari setiap bagian pembahasan yang dipaparkan.

**BAB I PENDAHULUAN:** Meliputi latar belakang penulisan, identifikasi masalah penulisan, tujuan penulisan, manfaat penulisan dan struktur organisasi. Latar belakang penulisan meliputi alasan penulisan berdasarkan pada temuan masalah di lapangan. Rumusan masalah penulisan berupa pertanyaan penulisan berdasarkan hasil identifikasi dari latar belakang masalah yang ditemukan dan dibahas sebelumnya. Tujuan penulisan meliputi tujuan yang ingin dicapai penulis berdasarkan pada pertanyaan di rumusan masalah. Manfaat penulisan meliputi dampak yang diperoleh, baik itu oleh guru, peserta didik, sekolah, pembaca dan penulis lain. Struktur organisasi penulisan memberikan gambaran sistematis tentang penulisan berdasarkan hasil penulisan.

**BAB II KAJIAN PUSTAKA:** Berisi mengenai kajian pustaka yang di dalamnya menerangkan terkait studi pustaka yang relevan dengan penulisan ini. Teori yang dikaji dalam penulisan ini mengenai anak usia dini, pembelajaran inovatif, kreativitas anak usia dini, kegiatan pendulum *Painting* dan kerangka berpikir.

**BAB III METODE PENULISAN:** Membahas mengenai desain penulisan, lokasi penulisan, subjek penulisan, teknik pengumpulan data, instrument penulisan, analisis data dan indikator keberhasilan.

**BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN:** Memaparkan mengenai pencapaian hasil penelitian dan pembahasan. Dalam bagian ini, terdapat uraian mengenai pengolahan data, analisis, temuan dan diskusi hasil penulisan yang telah di capai.

**BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI:** Menjelaskan mengenai simpulan, implikasi dan rekomendasi dari penulisan yang telah dilakukan.

Daftar pustaka berisi daftar rujukan yang digunakan oleh penulis dalam penyusunan skripsi.

