

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
LEMBAR PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR BAGAN	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Identifikasi Masalah Penelitian	7
C. Rumusan Masalah Penelitian	8
D. Tujuan Penelitian	9
E. Manfaat Penelitian	9
F. Sistematika Penulisan	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA, KERANGKA PENELITIAN, DAN HIPOTESIS PENELITIAN	12
A. Kajian Pustaka	12
1. Landasan Teoretis	12
a. Ihwal Model Pembelajaran	12

b. Ihwal Metode Saintifik	15
c. Ihwal Pendekatan <i>Genre-Based</i> Linguistik Sistemik Fungsional (SFL GBA)	19
d. Ihwal Kebudayaan, Multikulturalisme, dan Pendidikan Multikultural	21
e. Ihwal Menulis sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa	30
f. Ihwal Pembelajaran Menulis Cerpen	32
g. Ihwal Berpikir Kreatif dan Menulis Kreatif	41
2. Penelitian Terdahulu yang Relevan dengan Penelitian	53
B. Kerangka Pemikiran	56
C. Hipotesis Penelitian	57
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	58
A. Metode Penelitian	58
B. Prosedur Penelitian dan Pengembangan (<i>Research and Development</i>)	58
C. Tahapan Penelitian dan Pengembangan Metode Saintifik berbasis Pendidikan Multikultural melalui Teknik “SULAP” (Simak-Ujarkan-Lengkapi-Ayo tulis-Presentasikan)	60
D. Lokasi Penelitian	66
E. Populasi dan Sampel Penelitian	66
F. Definisi Operasional	68
G. Instrumen Penelitian	70
H. Teknik Pengumpulan Data	71
1. Wawancara	71
2. Studi Dokumentasi	71
3. Observasi	71
4. Angket	72
5. Tes Hasil Belajar	73

I. Teknik Analisis Data	74
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	91
A.	
Perencanaan dalam Pengembangan Metode Sainifik berbasis Pendidikan Multikultural melalui Teknik “SULAP” (Simak-Ujarkan-Lengkapi-Ayo tulis-Presentasikan) dalam Pembelajaran Menulis Teks Cerpen	91
1. Penelitian Kondisi Pembelajaran Menulis Teks Cerpen Selama Ini	91
a. Hasil Penelitian terhadap Guru	91
b. Hasil Penelitian terhadap Siswa	98
2. Konsep Pengembangan Metode Sainifik berbasis Pendidikan Multikultural melalui Teknik “SULAP” (Simak-Ujarkan-Lengkapi-Ayo tulis-Presentasikan) dalam Pembelajaran Menulis Teks Cerpen	104
3. Rasionalisasi Pengembangan Metode Sainifik berbasis Pendidikan Multikultural melalui Teknik “SULAP” (Simak-Ujarkan-Lengkapi-Ayo tulis-Presentasikan) dalam Pembelajaran Menulis Teks Cerpen	116
4. Desain Awal Pengembangan Metode Sainifik berbasis Pendidikan Multikultural melalui Teknik “SULAP” (Simak-Ujarkan-Lengkapi-Ayo tulis-Presentasikan) dalam Pembelajaran Menulis Teks Cerpen	128
B.	
Pelaksanaan dalam Pengembangan Metode Sainifik berbasis Pendidikan Multikultural melalui Teknik “SULAP” (Simak-Ujarkan-Lengkapi-Ayo tulis-Presentasikan) dalam Pembelajaran Menulis Teks Cerpen	136

1. Draf Awal	136
2. Pelaksanaan Tahap Uji Coba Terbatas	138
a. Uji Coba Terbatas di SMP Negeri 13 Bandung (Kelas VII-K).....	139
b. Uji Coba Terbatas di SMP Negeri 11 Bandung (Kelas VII-4)	158
c. Uji Coba Terbatas di SMP Negeri 31 Bandung (Kelas VII-1)	177
3. Revisi Hasil Uji Coba Terbatas	197
a. Revisi Tahapan Teknik “SULAP” (Simak-Ujarkan-Lengkapi-Ayo tulis-Presentasikan) padaPertemuanPertamadalamUjiCobaTerbatas.....	197
b. Revisi Tahapan Teknik “SULAP” (Simak-Ujarkan-Lengkapi-Ayo tulis-Presentasikan) padaPertemuanKeduadalamUjiCobaTerbatas	199
4. Pelaksanaan Tahap Uji Coba Luas	200
a. Uji Coba Terbatas di SMP Negeri 13 Bandung (Kelas VII-A)	201
b. Uji Coba Terbatas di SMP Negeri 5 Bandung (Kelas VII-C)	218
c. Uji Coba Terbatas di SMP Negeri 11 Bandung (Kelas VII-12)	235
d. Uji Coba Terbatas di SMP Negeri 10 Bandung (Kelas VII-G)	253
e. Uji Coba Terbatas di SMP Negeri 31 Bandung (Kelas VII-3)	270
f. Uji Coba Terbatas di SMP Negeri 40 Bandung (Kelas VII-A)	288
5. Revisi Hasil Uji Coba Luas	305

6.	Draf	Final	
	Pengembangan Metode Sainifik berbasis Pendidikan Multikultural melalui Teknik “SULAP” (Simak-Ujarkan-Lengkapi-Ayo tulis-Presentasikan) dalam Pembelajaran Menulis Teks Cerpen		307
C.	Hasil Pengembangan Metode Sainifik berbasis Pendidikan Multikultural melalui Teknik “SULAP” (Simak-Ujarkan-Lengkapi-Ayo tulis-Presentasikan) dalam Pembelajaran Menulis Teks Cerpen		314
	1. Pengujian Sifat Data		316
	2. Analisis Keterampilan Menulis Teks Cerpen		347
D.	Hasil Pengembangan Metode Sainifik berbasis Pendidikan Multikultural melalui Teknik “SULAP” (Simak-Ujarkan-Lengkapi-Ayo tulis-Presentasikan) berdasarkan Interpretasi Berpikir Kreatif dalam Menulis Teks Cerpen.....		485
E.	Tanggapan	Siswa	mengenai
	Pengembangan Metode Sainifik berbasis Pendidikan Multikultural melalui Teknik “SULAP” (Simak-Ujarkan-Lengkapi-Ayo tulis-Presentasikan) dalam Pembelajaran Menulis Teks Cerpen...		576
	1. Tanggapan Siswa pada Tahap Uji Coba Terbatas		576
	2. Tanggapan Siswa pada Tahap Uji Coba Luas		580
BAB VPENUTUP			585
	A. Simpulan		585
	B. Saran		593
DAFTAR PUSTAKA			594

RIWAYAT HIDUP PENULIS	600
LAMPIRAN	601

DAFTAR TABEL

Tabel2.1: Sebaran Konsep dalam Kotak Ide	43
Tabel3.1: Lokasi Penelitian	66
Tabel3.2: Sampel Penelitian	67
Tabel3.3: Kategori Daya Serap Klasikal	76
Tabel4.1: Rekapitulasi Nilai Rata-rata Hasil Tes Menulis Teks Cerpen pada Pengembangan Metode Sainifik berbasis Pendidikan Multikultural melalui Teknik “SULAP” (Simak-Ujarkan-Lengkapi-Ayo tulis-Presentasikan).....	315
Tabel4.2: Peningkatan Berpikir Kreatif Siswa Kode A-2 dalam Menulis Teks Cerpen bermuatan Nilai Pendidikan Multikultural	493
Tabel4.3: Peningkatan Berpikir Kreatif Siswa Kode A-11 dalam Menulis Teks Cerpen bermuatan Nilai Pendidikan Multikultural	502
Tabel4.4: Peningkatan Berpikir Kreatif Siswa Kode A-15 dalam Menulis Teks Cerpen bermuatan Nilai Pendidikan Multikultural	512
Tabel4.5: Peningkatan Berpikir Kreatif Siswa Kode A-30 dalam Menulis Teks Cerpen bermuatan Nilai Pendidikan Multikultural	520
Tabel4.6: Peningkatan Berpikir Kreatif Siswa Kode A-6 dalam Menulis Teks Cerpen bermuatan Nilai Pendidikan Multikultural	528

Tabel4.7:	Peningkatan Berpikir Kreatif Siswa Kode A-12 dalam Menulis Teks Cerpen bermuatan Nilai Pendidikan Multikultural	535
Tabel4.8:	Peningkatan Berpikir Kreatif Siswa Kode A-22 dalam Menulis Teks Cerpen bermuatan Nilai Pendidikan Multikultural	542
Tabel4.9:	Peningkatan Berpikir Kreatif Siswa Kode A-23 dalam Menulis Teks Cerpen bermuatan Nilai Pendidikan Multikultural	549
Tabel4.10:	Peningkatan Berpikir Kreatif Siswa Kode A-3 dalam Menulis Teks Cerpen bermuatan Nilai Pendidikan Multikultural	556
Tabel4.11:	Peningkatan Berpikir Kreatif Siswa Kode A-7 dalam Menulis Teks Cerpen bermuatan Nilai Pendidikan Multikultural	562
Tabel4.12:	Peningkatan Berpikir Kreatif Siswa Kode A-8 dalam Menulis Teks Cerpen bermuatan Nilai Pendidikan Multikultural	568
Tabel4.13:	Peningkatan Berpikir Kreatif Siswa Kode A-18 dalam Menulis Teks Cerpen bermuatan Nilai Pendidikan Multikultural	574
Tabel4.14:	Rekapitulasi Peningkatan Berpikir Kreatif dalam Menulis Teks Cerpen pada Siswa Kelas VII	575

DAFTAR BAGAN

Bagan2.1: Tahap-tahap dalam Proses Kreatif	51
Bagan2.2: Menyusun Cerita (Struktur Plot)	52
Bagan2.3: Kerangka Pemikiran	56
Bagan2.4: Model Hipotetik	57
Bagan3.1: Prosedur Penelitian dan Pengembangan menurut Sugiyono	60
Bagan3.2: Desain Penelitian dan Pengembangan Metode Saintifik berbasis Pendidikan Multikultural melalui Teknik “SULAP” (Simak-Ujarkan-Lengkapi-Ayo tulis-Presentasikan)	61
Bagan3.3: Penggunaan Sampel dalam Tahap Pengembangan	68
Bagan4.1: Konsep Pengembangan Metode Saintifik berbasis Pendidikan Multikultural melalui Teknik “SULAP” (Simak-Ujarkan-Lengkapi-Ayo tulis-Presentasikan) untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Cerpen dan Berpikir Kreatif	115
Bagan4.2: Relevansi Metode Saintifik dan Keterampilan Menulis Teks Cerpen	117

Bagan4.3: Relevansi Metode Saintifik dan Berpikir Kreatif	119
Bagan4.4: Relevansi Keterampilan Menulis Teks Cerpen dan Berpikir Kreatif	121
Bagan4.5:Keterangan Implementasi Teknik “SULAP” (Simak-Ujarkan-Lengkapi-Ayo tulis-Presentasikan) pada Gambar Desain Awal Pengembangan Metode Saintifik berbasisPendidikanMultikulturaluntuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Cerpen dan Berpikir Kreatif.....	131
Bagan4.6:Keterangan Implementasi Teknik “SULAP” (Simak-Ujarkan-Lengkapi-Ayo tulis-Presentasikan) pada Gambar Desain Final Pengembangan Metode Saintifik berbasisPendidikanMultikulturaluntuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Cerpen dan Berpikir Kreatif.....	309

DAFTAR GAMBAR

Gambar4.1: Desain Awal Pengembangan Metode Saintifik berbasisPendidikanMultikulturalmelaluiTeknik “SULAP” (Simak-Ujarkan-Lengkapi-Ayo tulis-Presentasikan) untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Cerpen dan Berpikir Kreatif	130
Gambar4.2: Desain Final Pengembangan Metode Saintifik berbasisPendidikanMultikulturalmelaluiTeknik “SULAP” (Simak-Ujarkan-Lengkapi-Ayo tulis-Presentasikan) untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Cerpen dan Berpikir Kreatif	308

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1.1: SURAT KEPUTUSAN TENTANG JUDUL TESIS.....	602
LAMPIRAN 3.1: BERBAGAI FORMAT INSTRUMEN PENELITIAN	605
LAMPIRAN 3.2: SURAT KETERANGAN UJI PAKAR (VALIDASI INSTRUMEN DAN DESAIN AWAL).....	625
LAMPIRAN 3.3: JADWAL PENELITIAN	640
LAMPIRAN 4.1: DRAF AWAL BERUPA RPP	646
LAMPIRAN 4.2: DRAF FINAL BERUPA RPP	657
LAMPIRAN 4.3: PELENGKAP DRAF AWAL DAN DRAF FINAL (PEDOMAN PENILAIAN TEKS CERPEN; LIRIK LAGU, GAMBAR, DAN CONTOH TEKS CERPEN BERMUATAN PENDIDIKAN MULTIKULTURAL; LEMBAR “POPI” (POKOK PIKIRAN), LEMBAR	

“KODE” (KOTAK IDE), LEMBAR “PULPEN” (PENULISAN CERPEN))	669
LAMPIRAN 4.4: TEKS CERPEN HASIL BELAJAR SISWA	698
LAMPIRAN 4.5: DOKUMENTASI PENELITIAN	705
LAMPIRAN 4.6: SURAT KETERANGAN TELAH OBSERVASI.....	721
LAMPIRAN 4.7: REKAPITULASI DAFTAR NILAI SISWA.....	728
LAMPIRAN 4.8: HASIL PENGHITUNGAN NILAI T-TABEL.....	738
LAMPIRAN 4.9: TABEL REKAPITULASI TANGGAPAN SISWA.....	742