

تأثير و سيلة بطاقة الحروف المعتمدة على كاتفا في تعلم أصوات الحلق بالمدرسة الابتدائية
وحدة الامة الإسلامية أويلوار

الأطروحة

مقدمة للحصول على درجة بكالوريوس في التربية بقسم تربية اللغة العربية



تقدمها:

غنا موليدا فوزية

رقم التسجيل ٢٠١٠١٦٣

قسم تربية اللغة العربية
كلية تربية اللغات والآداب
جامعة إندونيسيا التربوية

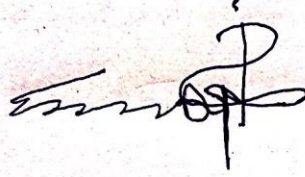
٢٠٢٤

غنا موليدا فوزية
تأثير وسيلة بطاقة الحروف المعتمدة على كانفا في تعلم أصوات الحلق بالمدرسة الابتدائية وحدة الامة الإسلامية

أولوار

تمت الموافقة على هذه الأطروحة والتحقيق من صحتها من قبل :

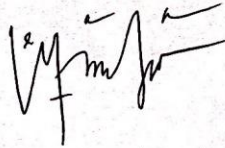
المشرف الأول،



الدكتور أسيف صفيان، الماجستير

رقم املوظف: ١٩٨٠٠١١٧٢٠٠٥٠٢١٠٠٢

المشرف الثاني،

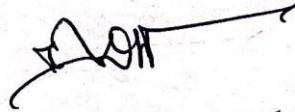


صفا مصطفى خالد، الماجستير

رقم املوظف: ٩٢٠٢٠٠١١٩٨٧٠٢٠٧١٠١

يعتمد :

رئيس قسم تربية اللغة العربية،



الأستاذ الدكتور محمد زكي الفارسي، الماجستير

رقم الموظف: ١٩٧٢٠٢٠٣٢٠٠٥٠١١٠٠٣

صفحة الإقرار

أقر الموقع أدناه غنا موليدا فوزية المقيد ببرنامج بكالوريوس أن البحث المقدم مني الذي تحت العنوان تأثير وسيلة بطاقة الحروف المعتمدة على كانفا في تعلم أصوات الحلق بالمدرسة الابتدائية وحدة الامة الإسلامية أويلوار للحصول على درجة بكالوريوس في التربية بقسم تربية اللغة العربية هو من نتاج عملي العلمي وجهدي الخالص، وأنه لم يسبق لي التقدم به إلى أي جهة علمية أو إدارية أو غيرها داخل الدولة أو خارجها لأي سبب من الأسباب، كما أقر بقبول قيام الأكاديمية في حالة إجازة البحث من لجنة المناقشة والحكم بطباعة البحث ونشره بالكيفية التي تراها محققة لأغراضها وأهدافها، دون أن يكون لي حق العدول عن هذا الإقرار بعد إجازة البحث.

باندونغ، أغسطس ٢٠٢٤

غنا موليدا فوزية

رقم التسجيل: ٢٠١٠١٦٣

تأثير و سيلة بطاقة الحروف المعتمدة على كانفا في تعلم أصوات الحلق بالمدرسة الابتدائية وحدة
الامة الإسلامية أويلوار

تقدمها:

غنا موليدا فوزية

٢٠١٠١٦٣

أطروحة مقدمة لاستيفاء أحد متطلبات الحصول على
البرنامج الدراسي لبكالوريوس التربية في تعلم اللغة العربية
كلية تعلم اللغات والآداب ، جامعة التربية إندونيسيا

غنا موليدا فوزية ©

جامعة إندونيسيا التربوية

أغسطس ٢٠٢٤

Hak Cipta dilindungi undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnnya tanpa izin dari penulis

شكر وتقدير

الحمد لله الذي أعطانا نعمه حتي إنتهت الباحثة من هذه الأطروحة في الوقت المحدد. ثم أن تشكر
الباحثة الجهات التي ساعدت في إعداد هذه الأطروحة وهي :

1. الأستاذ الدكتور محمد زكى الفارسي , الماجستير. كرئيس قسم تربية اللغة العربية الذي قام بالتحفيز والتسهيل حتى يتمكن الباحثة إكمال البحث.
2. الدكتور أسيف صفيان, الماجستير. كمشرف أول قد أرشد الباحثة من أجل حسن سير أطروحتها. أشكركم على وقتكم ومداخلتكم المفيدة للغاية.
3. الأستاذ صفا مصطفى خالد، الماجستير. كمشرف ثاني قد أرشد الباحثة من أجل حسن سير أطروحتها. أشكركم على وقتكم ومداخلتكم المفيدة للغاية.
4. الدكتورة نونوج نورشمسية، الماجستير. المرحومة وكمشرفة أكاديمي قامت بتوجيه الباحثة بصبر في إعداد هذه الأطروحة.
5. المحاضرون في قسم تربية اللغة العربية الذين لهم دور في تقديم الخبرة والمعرفة المفيدة جدا للباحثين.
6. المدير والمعلمون في المدرسة التي أصبحت موقع البحث والذين منحوا الباحثة الإذن بإجراء البحث.
7. الوالدان اللذان يقدمان دائماً الدعاء والتحفيز والدعم اللامتناهي حتى تتمكن الباحثة من إكمال هذه الأطروحة.
8. جميع أصدقائي في قسم تربية اللغة العربية الذين كانوا يصاحبون من خلال دراستي.
9. كل جهات ساعدت في إعداد هذه الأطروحة التي لم تذكر أسمائها جميعا. شكرا جزيلا على مساعدةها، جزاها الله بأحسن جزاء

باندونغ، أغسطس ٢٠٢٤

الملخص

غنا موليدا فوزية، (2024). تأثير و سيلة بطاقة الحروف المعتمدة على كانفا في تعلم أصوات الحلق بالمدرسة الابتدائية وحدة الامة الإسلامية أيلولار. أطروحة الماجستير. جامعة إندونيسيا التربوية. 2024. المشرف الأول: الدكتور أسيف صافيان, الماجستير. المشرف الثاني: صفا مصطفى خالد، الماجستير.

المقدمة - يقع معظم التلاميذ في أخطاء مخارج الحروف عند نطق حروف الهجاء من فئة حروف الحلق، وهي الحروف التي تخرج من الحلق. تعتبر الوسائل التعليمية التي يستخدمها المعلم من العوامل التي يمكن أن تسبب مشكلة صعوبة للتلاميذ في نطق حروف الهجاء. أحد وسائل التعليم التي يمكن استخدامها لتعليم الحروف الهجائية للتلاميذ هو استخدام بطاقات الحروف المعتمدة على كانفا. نادرا ما تستخدم الأبحاث حول تعلم نطق حروف الهجاء باستخدام وسائل بطاقة الحروف المعتمدة على كانفا في تعلم اللغة العربية. فستقوم الباحثة بدراسة وسائل بطاقة الحروف المعتمدة على كانفا في تعلم نطق حروف الهجاء أصوات الحلق.

الهدف - تهدف هذا البحث إلى استكشاف أنشطة استخدام وسائل بطاقة الحروف المعتمدة إلى كانفا وآثارها في تعلم أصوات الحلق في الصف السادس بالمدرسة الابتدائية وحدة الامة الإسلامية أيلولار. المنهج - تم استخدام أساليب البحث النوعي كإطار تحليلي. كان جمع البيانات من خلال الملاحظة، والمقابلات المتعمقة مع المعلمين، وتوزيع الاستبيانات على التلاميذ، وتوثيق أنشطة التعلم. النتائج - سيوفر استخدام أساليب البحث النوعي رؤى أكثر شمولية وتفصيلا. أظهرت النتائج أن استخدام وسائل بطاقة الحروف المعتمدة إلى كانفا كان له تأثير إيجابي على تعلم أصوات الحلق. وقد رأى المعلمون و التلاميذ أن هذه الوسائل أسهل فهما لشكل حروف أصوات الحلق وصوتها ، وتزيد دافعية التلاميذ واهتمامهم بالتعلم. وبالإضافة إلى ذلك، وجد المعلمون أيضًا أن استخدام كانفا سهل عليهم تطوير مواد تعليمية تفاعلية ومثيرة للاهتمام.

الخلاصة - يقدم هذا البحث رؤية جديدة حول استخدام التكنولوجيا في سياق تعلم النطق في المدرسة الابتدائية، وخاصة في تعلم أصوات الحلق. يمكن استخدام نتائج هذا البحث كدليل لتطوير أساليب تعليمية أكثر ابتكارًا وتشويقًا في تعلم اللغة العربية في المرحلة الابتدائية.

الكلمات الدالة : وسائل بطاقة الحروف، كانفا، أصوات الحلق، تعليم اللغة العربية، المدرسة

الإبتدائية، المنهج النوعي

فهرس المحتويات

i	<u>صفحة التصحيح</u>	
ii	<u>صفحة الإقرار</u>	
iv	<u>شكر وتقدير</u>	
v	<u>الملخص</u>	
vii	<u>فهرس المحتويات</u>	
ix	<u>قائمة الجداول</u>	
x	<u>قائمة الصور</u>	
xi	<u>قائمة الملاحق</u>	
1	<u>الباب الأول المقدمة</u>	
1	<u>خلفية البحث</u>	<u>1.1</u>
3	<u>صياغة مشكلة البحث</u>	<u>1.2</u>
4	<u>أهداف البحث</u>	<u>1.3</u>
4	<u>فوائد البحث</u>	<u>1.4</u>
5	<u>الهيكل التنظيمي للأطروحة</u>	<u>1.5</u>
6	<u>ينائلا بابلا الإطار النظري</u>	
6	<u>علم الأصوات</u>	<u>2.1</u>
8	<u>تاو صلا ملع ملعت</u>	<u>2.2</u>
9	<u>لناسو تعلمية لبطاقة فورحلا</u>	<u>2.3</u>
11	<u>افناك قيبطت</u>	<u>2.4</u>
13	<u>تقبا سلا شو حبلا</u>	<u>2.5</u>
18	<u>الباب الثالث منهج البحث</u>	
18	<u>تصميم البحوث</u>	<u>3.1</u>
19	<u>المشاركون ومواقع البحث</u>	<u>3.2</u>
19	<u>جمع البيانات</u>	<u>3.3</u>
27	<u>تحليل البيانات</u>	<u>3.4</u>
30	<u>الباب الرابع نتائج البحث و مناقشتها</u>	

30.....	<u>نتائج بيانات البحث</u>	<u>4.1</u>
39.....	<u>المناقشة</u>	<u>4.2</u>
56.....	<u>الباب الخامس الخلاصة و المقترحات</u>	
56.....	<u>الخلاصة</u>	<u>5.1</u>
57.....	<u>الاقتراحات</u>	<u>5.2</u>
58.....	<u>المراجع</u>	
65.....	<u>الملاحق</u>	

قائمة الجداول

20.....	الجدول 3.1 جدول تقييم مقياس ليكرت للملاحظة		
22.....	الجدول 3.2 جدول معايير تفسير الملاحظة		
23.....	الجدول 3.3 جدول التقييم بمقياس ليكرت		
25.....	الجدول 3.4 جدول معايير تفسير الاستبيان		
الملاحظات	ورقة	1.4 نتائج	الجدول
.....	المعلمين.....
.....	31.....
الملاحظة	نتائج	4.2	الجدول
.....	للتلاميذ.....
.....	33.....
ستبيان	الا	الجدول 4.3 نتائج	للتلاميذ.....
.....	35.....
مقابلة	نتائج	4	الجدول
.....	المعلم.....
.....	37.....

قائمة الصور

صورة 4.1	الرسم لبيني لجوانب تقييم مراقبة المعلم	39
صورة 4.2	الرسم لبيني لجوانب تقييم ملاحظة التلاميذ	40
صورة 4.3	الرسم لبياني لجوانب تقييم الأنشطة التمهيديّة للمعلم	41
صورة 4.4	الرسم لبيني لجوانب تقييم الأنشطة التمهيديّة للتلاميذ	42
صورة 4.5	الرسم لبيني لجوانب تقييم النشاط الأساسي للمعلمين	43
صورة 4.6	الرسم لبيني لجوانب تقييم النشاط الأساسي للتلاميذ	45
صورة 4.7	الرسم لبياني لجوانب تقييم الأنشطة الختامية للمعلمين	46
صورة 4.8	الرسم لبياني لجوانب تقييم الأنشطة الختامية للتلاميذ	48
صورة 4.9	الرسم لبياني لتقييم استبيان التلاميذ	49

قائمة الملاحق

المرفق	1.2	خطاب	المشرف	67.....
البحرث			
68.....				
الملحق	1.3	البطاقة		7.....
الإرشادية				0.....
الملحق	2.1	خطة		72.....
الدرس			
الملحق	2	وسائل	بطاقة	الحروف
	.2		
76.....				
الملحق	3.1	أدوات	البحرث	مراقبة
المعلم				79.....
.....				
الملحق 3.2 أدوات البحرث مراقبة			
التلاميذ			
81....				
الملحق 3.	3	أدوات	البحرث	استبيان
التلاميذ				83.....
.....				
الملحق	3.4	مزيج	مقابلات
المعلم			
85.....				
الملحق 4.1 نتائج بيانات ورقة ملاحظات التلاميذ				87.....
الملحق 4.2 نتائج بيانات أدوات البحرث استبيان التلاميذ				88.....

90..... الملحق 5.1 التوثيق

الملحق 5.2 السيرة الذاتية

..... للمؤلف

91.....

المراجع

Al Azhim, D. A. L. E., & Kholidah, L. N. (2021). Problematika Pelafalan Huruf Hijaiyah pada Anak Usia Dini di Roudhotu Tarbiyatil Qur'an (RTQ) Al-Ghozali Tlogomas Malang. *JoLLA: Journal of Language, Literature, and Arts*, 1(1), 62–75. <https://doi.org/10.17977/um064v1i12021p62-75>

مكتبة الثقافة الدينية . علم الأصوات . (٢٠١٨) . حسام , البهنساوى

Allail, C. A., Maulani, H., & Syihabuddin. (2024). Analisis Kesalahan Fonologi Dalam Pengucapan Huruf Hijaiyah Pada Penderita Gangguan Pendengaran Sensorineural. *Kalamuna: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban*, 5(1), 77–96. <https://doi.org/10.52593/klm.05.1.06>

رسالة في بيان مخارج الحروف وصفاتها. جامعة الأزهر الشريف (٢٠١٩). ي.ا.ر.ا, المرسي

.. مكتبة الأنجلو المصرية . نضرة متعمقة في علم الأصوات . (٢٠١٥). هلا, السعيد

Alucyana, Raihana, & utami, D. T. (2020). PENINGKATAN KEMAMPUAN MEMBACA HURUF HIJAIYAH MELALUI KARTU HURUF HIJAIYAH DI PAUD. *Al-Hikmah: Jurnal Agama dan Ilmu Pengetahuan*, 17(1), 46–57.

Amin, B. (2023). Konsep Pengajaran Maharah Al Kalam Pada Tingkat Pemula. *JURNAL SEUMUBEUET: JURNAL PENDIDIKAN ISLAM*, 2(1). <https://doi.org/10.23971/altarib.v9i1.2585>

Amrina, Mudinillah, A., & Handayani, E. P. (2021). PEMANFAATAN APLIKASI CANVA DALAM PROSES PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI MANGUNUNG PADANG PANJANG. *Tarbiyatuna: Jurnal Pendidikan Ilmiah* , 6(2), 101–116.

Amrina, Mudinillah, A., & Isnain, D. N. (2022). Pemanfaatan Aplikasi Canva untuk Meningkatkan Penguasaan Mufradat dalam Pembelajaran Bahasa Arab Siswa

Kelas III Madrasah Ibtidaiyah. *Jurnal Informatika dan Teknologi Pendidikan*, 1(2), 55–65. <https://doi.org/10.25008/jitp.v1i2.14>

Anwar, M. S. (2023). Desain Strategi Pembelajaran Maharah Al Kalam wa Al Kitabah Berbasis Promosi Produk Di Era Modern. *Jurnal Ilmiah Iqra'*, 17(1).

Astina, C., & Rahman, R. A. (2018). INTERNALISASI NILAI-NILAI KARAKTER DALAM PEMBELAJARAN 'ILM AL-ASHWAT (Studi kasus terhadap mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab UNSIQ Wonosobo). *Jurnal Ilmiah Studi Islam*, 18(2).
<https://regional.kompas.com/read/2018/02/03/10041991/penganiayaan-guru->

Auliannisa, T., Nursyamsiah, N., & Sopian, A. (2022). EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN TREASURE HUNT GUNA MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA ARAB PESERTA DIDIK. *Jurnal Pendidikan Islam dan Multikulturalisme*, 4(3), 456–470.

Batubara, H. H. (2020). *MEDIA PEMBELAJARAN EFEKTIF* (Pertama). FATAWA PUBLISHING.

دار غريب . علم الأصوات . (٢٠٠٠). كمال ,بشر

Ekayanti, S, E. M., & Ulum, F. (2019). *Analisis Kesalahan Makharijul Huruf dalam Kemampuan Membaca Kalimat Sederhana pada Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas X IPA SMA Muhammadiyah 1 UNISMUH Makassar*.

Elviana, D., Siregar, K. ikhsan, & Sadullah, S. (2023). Peningkatan Kemampuan Pelafalan Huruf Hijaiyah Anak Melalui Media Permainan Ular Tangga (PTK Di Raudhatul Athfal Al-Ikhlas Pondok Ranggon Jakarta Timur). *Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial (JUPENDIS)*, 1(4), 191–197.
<https://doi.org/10.54066/jupendis.v1i4.919>

- Fadli, I. N. (2019). *APLIKASI PENGENALAN HURUF DAN MAKHARIJUL HURUF HIJAIYAH DENGAN AUGMENTED REALITY BERBASIS ANDROID*. Universitas Komputer Indonesia .
- Fitrianingrum, S. S., & Aminingsih, E. F. (2024). *Analisis Kesalahan Pengucapan dalam Membaca Huruf Hijaiyah: Kajian Fonologi*. 3(1), 1–7. <https://doi.org/10.54259/diajar.v3i1.2224>
- Gading, ketut I., Magta, M., & Pebrianti, F. (2019). PENGARUH METODE SUKU KATA DENGAN MEDIA KARTU KATA BERGAMBAR TERHADAP KEMAMPUAN MEMBACA PERMULAAN. *Jurnal Mimbar Ilmu*, 24(3).
- الأصوات بين الفكر العربي القديم والدراسات اللسانية الحديثة – دراسة أكوستيكية- (٢٠٢١). مصطفى, حفاظ
مجلة اللسانيات التطبيقية ..علم
- Hakimah, S. M. (2013). *PENERAPAN METODE PEMBELAJARAN POSTER COMMENT UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN KITABAH PADA PELAJARAN BAHASA ARAB KELAS IV-A MADRASAH IBTIDAIYAH KHADIJAH MALANG*.
- Hidayat, M. S. B. (2019). PEMBELAJARAN FONOLOGI ARAB DENGAN MINIMAL PRAISE DAN TONGUE TWISTER. *JURNAL TARLING*, II(2).
- فيزيائيه الصوت اللغوي عند الفلاسفة المسلمين من منظور علم الأصوات (٢٠١٩). مقداد, إيمان
جامعة أحمد بن يحيى الونشريسي الحديث.
- Isnaini, N. (2020). *PENGEMBANGAN KOSAKATA BAHASA ARAB DENGAN KARTU KATA (FLASHCARD) DI SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU KEMAYORAN KELAS I*.
- Isyaroh, L. (2020). *PENGARUH MEDIA VISUAL KARTU HURUF DAN KARTU KATA BERGAMBAR TERHADAP KEMAMPUAN MEMBACA SISWA DI MI AL HUDA REJOWINANGUN TRENGGALEK*.

- Jamil, M. A., Latif Nawawi, M., Rohmaniah, S., & Andrianto, D. (2023). Desain Tes Bahasa Arab Menggunakan Aplikasi Wondershare Quiz Creator Untuk Meningkatkan Maharah Istima'. *Attractive : Innovative Education Journal*, 5(3). <https://www.attractivejournal.com/index.php/aj/>
- Junaedi, I. (2019). PROSES PEMBELAJARAN YANG EFEKTIF. *Journal of Information System, Applied, Management, Accounting and Research*, 3(2).
- Kharissidqi, M. T., & Firmansyah, V. W. (2022). APLIKASI CANVA SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN YANG EFEKTIF. *Indonesian Journal Of Education And Humanity*, 2(4). <https://www.canva.com>.
- Kholisoh, L. N. (2018). SUDAHKAH EVALUASI KEMAHIRAN BERBICARA BAHASA ARAB PADA TINGKAT DASAR DILAKUKAN? *ALSUNIYAT*, 1(1), 73–87. <https://doi.org/10.17509/alsuniyat.v1i1.24200>
- Kurniawan Farid, E., & Yunus, M. (t.t.). *Pengembangan Kurikulum Bahasa Arab (Studi Tentang Manajemen Mutu Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab)*.
- Lathifah, F., Syihabuddin, & Al Farisi, M. Z. (2017). ANALISIS KESALAHAN FONOLOGIS DALAM KETERAMPILAN MEMBACA TEKS BAHASA ARAB. *Arabiyat : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban*, 4(2). <https://doi.org/10.15408/a.v4i2.6273>
- Marlina, L. (2019). *PENGANTAR ILMU ASHWAT* (A. Mulyadin, Ed.; 1 ed.). Fajar Media.
- Mufidah, N., & Zainudin, I. (2018). Metode Pembelajaran Al-Ashwat. *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 4(2).
- دار المسيرة . الأصوات اللغوية . (٢٠١٣) . عاطف فضل محمد
- Mulyadi, M. (2011). PENELITIAN KUANTITATIF DAN KUALITATIF SERTA PEMIKIRAN DASAR MENGGABUNGKANNYA. *JURNAL STUDI KOMUNIKASI DAN MEDIA*, 15(1).

- Munip, A., Widodo, S. A., Mustafa, T., Rodli Ahmad, Hamdun, D., Muhajir, & Shodiq, M. J. (2015). *PEDOMAN PENULISAN SKRIPSI*.
- Nasikin, M., Suparmanto, & Hidayatullah, I. (2023). STRATEGI PEMBELAJARAN BAHASA ARAB AL-ASHWAT DI DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENYIMAK MAHASISWA JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MATARAM. *AL-MU'ARRIB: JOURNAL OF ARABIC EDUCATION*, 3(1), 24–31. <https://doi.org/10.32923/al-muarrib.v3i1.2919>
- Nasution, A. F. (2023). *Metode Penelitian Kualitatif* (M. Albina, Ed.; Pertama). CV. Harfa Creative.
- Nasution, N., & Lubis, L. (2023). ANALISIS KESALAHAN MAKHARIJUL HURUF PADA PELAFALAN KALIMAT BAHASA ARAB KELAS VIII MTS AL-JAM'IYATUL WASHLIYAH TEMBUNG. *MODELING: Jurnal Program Studi PGMI*, 10(2), 223–230.
- Ni'mah, K., & Salamiyah, A. (2024). ILMU ASHWAT DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB. *jurnal ilmu-ilmu sosial dan humaniora*, 16(1).
- Novianti, fitri. (2019). *Penerapan media kartu huruf untuk meningkatkan kemampuan membaca huruf hijaiyah: Penelitian tindakan kelas di RA Al-Muhajir Panyileukan Bandung*.
- Nurrita, T. (2018). PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA. *jurnal ilmu-ilmu Al-Quran, Hadist, Syari'ah dan Tarbiyah*, 03(1), 171.
- Nurshafnita, puput, & zainuddin, D. (2023). Analisis Kesalahan Pelafalan Huruf Hijaiyah Siswa Kelas VII Mts Al-Wasliyah Sigambal. *Tsaqofiya : Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab*, 5(2), 195–213.

- Pangastuti, R., & Hanum, siti farida. (2017). Pengenalan Abjad pada Anak Usia Dini Melalui Media Kartu Huruf. *AL HIKMAH: INDONESIAN JOURNAL OF EARLY CHILDHOOD ISLAMIC EDUCATION*, 1(1), 51–66.
- Panjaitan, N. A. S., & Al Rasyid, H. (2023). Pengembangan Media Pembelajaran Komik Bahasa Arab Berbasis Canva. *Journal of Education Research*, 4(2), 484–495.
- الدراسات الصوتية عند علماء التجويد وعلم الأصوات " مخارج الحروف نموذجاً . محمد ,قاضي العربية للجميع. . إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها. . عبد ,الرحمن (٢٠١٧). (٢٠١٠).
- Rahmatia. (2021). *ANALISIS KESALAHAN FONOLOGI DALAM KETERAMPILAN MEMBACA TEKS BAHASA ARAB SISWA KELAS XI MAN 1 BUTON*.
- Ritonga, M., Hanomi, & Roza, E. (2023). Analysis Of Language Materials and Their Presentation in Arabic Language Textbooks. *Ruhama :Islamic Education Journal*, 6(1), 33–48. <https://doi.org/10.31869/ruhama.v6i1.4294>
- محاضرت في علم الأصوات والفونولوجيا .. هناء ,سعداني (٢٠٢٤).
- Saleh, N., Sopian, A., Maulani, H., & Khalid, S. M. (2022). SASTRA DIGITAL DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BAGI ANAK DINI DI TK AL-QURAN (TKQ). *Jurnal Pendidikan Islam*, 15(2), 185.
- Saputra, A. L. G., Sriyanto, A., & Ningtyas, Y. K. (2021). MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENGENAL HURUF HIJAIYAH ANAK MELALUI PERMAINAN KARTU HURUF DI TKIT AN-NUR WALIKUKUN KABUPATEN NGAWI. *journal Fascho: Jurusan Pendidikan Islam*, 1(1), 13–21.
- Sholihin, M. N. (2020). Peran Ilmu Al-Ashwat dalam Pelafalan Huruf Hijaiyah (Kajian Teoritik Linguistik Terapan). *SALIHA Jurnal Pendidikan dan Agama Islam*, 3(2).

- Sugiyono. (2019a). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D* (Sutopo, Ed.). Alfabeta.
- Sugiyono. (2019b). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D* (Sutopo, Ed.).
- Susanti, M. S. L. (2022). Meningkatkan Kemampuan Menghafal Huruf Hijaiyah Melalui Media Kartu Kata Pada Siswa Kelas 1 SD Negeri 05 Pulau Punjung Kabupaten Dharmasraya. *JSG: Jurnal Sang Guru*, 1(1), 10–17. <https://ejournal.uinib.ac.id/jurnal/index.php/jsg/index>
- Syarifuddin, Nasrullah, & Syaiful, M. (2021). Meningkatkan Kemahiran Membaca Huruf Hijaiyah Menggunakan Media Kartu Tukar Huruf pada Pembelajaran Alquran Hadits Kelas III MIN 21 Kecamatan Paminggir. *Jurnal PTK dan Pendidikan*, 7(1), 16–26. <https://doi.org/10.18592/ptk.v7i1.4505>
- Taufik. (2016). *Pembelajaran Bahasa Arab MI*.
- Tontowi, M. (2018). *FONOLOGI DALAM PENDIDIKAN DAN PELATIHAN BAHASA ARAB GURU MI TINGKAT DASAR PADA DIKLAT KEAGAMAAN KOTA PALEMBANG*. www.erasuslim.com
- Wahyuni, S. (2020). *PENINGKATAN KEMAMPUAN MEMBACA HURUF HIJAIYYAH MELALUI PERMAINAN KARTU HURUF PADA SISWA DI SD N BENINGAN KABUPATEN MAGELANG*.
- Wahyuni, S. (2024). Meningkatkan Keterampilan Menulis Bahasa Arab Melalui Pembelajaran PjBL di SMAIT As-Syifa Boarding School Subang. *Jurnal Dirosah Islamiyah*, 6(2). <https://doi.org/10.17467/jdi.v6i2.1044>