

**KEGIATAN EKSTRAKURIKULER ANGKLUNG DAN PENCAK SILAT  
UNTUK PENGUATAN NILAI KARAKTER CINTA TANAH AIR  
PESERTA DIDIK DI SEKOLAH DASAR**

**TESIS**

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat dalam Memperoleh Gelar  
Magister Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Dasar



**Oleh:**

**Ratno Saputra**

**NIM. 2211383**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN DASAR  
SEKOLAH PASCASARJANA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
2024**

---

---

# **Kegiatan Ekstrakurikuler Angklung Dan Pencak Silat Untuk Penguatan Nilai Karakter Cinta Tanah Air Peserta Didik Di Sekolah Dasar**

Oleh  
Ratno Saputra

S.Pd Universitas Pendidikan Indonesia, 2012

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Magister Pendidikan (M.Pd.) pada Sekolah Pendidikan Dasar

© Ratno Saputra 2024  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Agustus 2024

Hak Cipta dilindungi undang-undang.  
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,  
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

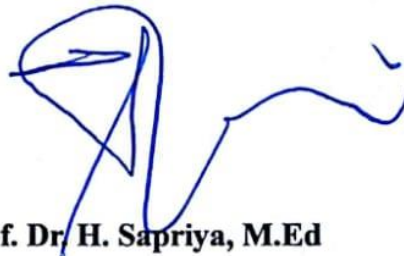
**HALAMAN PENGESAHAN**

**RATNO SAPUTRA**

**KEGIATAN EKSTRAKURIKULER ANGKLUNG DAN PENCAK SILAT  
UNTUK Penguatan NILAI KARAKTER CINTA TANAH AIR  
PESERTA DIDIK DI SEKOLAH DASAR**

Disetujui dan disahkan oleh:

**Pembimbing I**



**Prof. Dr. H. Sapriya, M.Ed**

**NIP. 196308201988031001**

Mengetahui,

**Ketua Program Studi Pendidikan Dasar SPs UPI**



**Prof. Dr. päd. H. Wahyu Sopandi, M.A.**

**NIP. 196605251990011001**

## PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Dengan ini saya menyatakan bahwa tesis dengan judul:

### **Kegiatan Ekstrakurikuler Angklung Dan Pencak Silat Untuk Penguatan Nilai Karakter Cinta Tanah Air Peserta Didik Di Sekolah Dasar**

Beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya.

Bandung, 30 Agustus 2024

Yang membuat pernyataan,



Ratno Saputra

NIM. 2211383

**KEGIATAN EKSTRAKURIKULER ANGKLUNG DAN PENCAK SILAT  
UNTUK PENGUATAN NILAI KARAKTER CINTA TANAH AIR PESERTA  
DIDIK DI SEKOLAH DASAR**

Oleh:  
Ratno Saputra  
NIM. 2211383

**ABSTRAK**

Penguatan karakter peserta didik di zaman digital menjadi penting untuk dilakukan dalam poses pendidikan. Salah satunya yakni karakter cinta tanah air. Penguatan karakter cinta tanah air dapat dilakukan melalui kegiatan ekstrakurikuler sekolah yang mengintegrasikan budaya lokalnya seperti angklung dan pencak silat. Tujuan penelitian ini yaitu untuk memperoleh deskripsi faktual program kegiatan ekstrakurikuler angklung dan pencak silat, pelaksanaan, dan dampaknya pada karakter cinta tanah air. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat rumusan program kegiatan ekstrakurikuler angklung dan pencak silat berdasarkan kebijakan pemerintah pusat maupun daerah, sesuai dengan visi sekolah, dan kurikulum sekolah. Dalam pelaksanaannya, sekolah tersebut berkolaborasi dengan pelatih yang memiliki keterampilan di bidangnya, proses kegiatan bertahap, menerapkan metode demonstrasi dan driil, menerapkan berbagai strategi yang berpusat kepada peserta didik, serta memperhatikan kondisi peserta didik. Kegiatan ekstrakurikuler tersebut memiliki dampak pada peserta didik yakni adanya perubahan tingkah laku dan pemahaman peserta didik tentang karakter cinta tanah air. Perubahan tersebut ditunjukkan dengan terampilnya peserta didik dalam memainkan angklung dengan berbagai teknik dan terampilnya peserta didik dalam melakukan gerakan dasar secara individu maupun kelompok. Karakter dominan yang muncul dari kegiatan ekstrakurikuler angklung yakni karakter harmonis, sedangkan karakter dari ekstrakurikuler pencak silat yakni karakter ketegasan. Kedua karakter tersebut merupakan bagian kecil dari karakter cinta tanah air.

***Kata Kunci: Pendidikan Karakter SD, Cinta Tanah Air, Ekstrakurikuler Angklung dan Pencak Silat***

# **EXTRACURRICULAR ACTIVITIES OF ANGKLUNG AND PENCAK SILAT FOR STRENGTHENING THE CHARACTER VALUES OF LOVE FOR THE HOMELAND OF STUDENTS IN ELEMENTARY SCHOOLS**

Oleh:  
Ratno Saputra  
NIM. 2211383

## **ABSTRACT**

Strengthening the character of students in the digital age is important to do in the education process. One of them is the character of love for the country. Strengthening the character of patriotism can be done through extracurricular school activities that integrate local cultures such as angklung and pencak silat. The purpose of this study was to obtain a factual description of the angklung and pencak silat extracurricular activity programmes, their implementation, and their impact on the character of patriotism. This research uses descriptive qualitative methods. The results showed that there was a formulation of the angklung and pencak silat extracurricular activity programme based on central and regional government policies, in accordance with the school vision, and the school curriculum. In its implementation, the school collaborates with trainers who have skills in their fields, the activity process is gradual, applies demonstration and practice methods, applies various learner-centred strategies, and pays attention to the condition of the learners. These extracurricular activities have an impact on students, namely changes in behaviour and students' understanding of the character of love for the country. These changes are shown by the learners' skill in playing angklung with various techniques and the learners' skill in performing basic movements individually and in groups. The dominant character that emerges from angklung extracurricular activities is harmonious character, while the character of pencak silat extracurricular activities is assertiveness character. Both characters are a small part of the character of love for the country.

***Keywords: Elementary Character Education, Love for the Country, Extracurricular Angklung and Pencak Silat***

## KATA PENGANTAR



Puji dan syukur penulis ucapkan kehadiran Allah *Subhanahuwata'ala*, yang selalu mencurahkan karunia, rahmat, dan hidayah-Nya juga tak lupa shalawat serta salam semoga tetap tercurah limpahkan kehadiran Nabi Muhammad *Shallallahu Alaihi Wasallam*, penulis dapat menyelesaikan tesis dengan baik.

Tesis ini merupakan sebagian syarat untuk memperoleh gelar magister pendidikan program studi Pendidikan Dasar di Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia. Adapun judul tesis ini adalah “Kegiatan Ekstrakurikuler Angklung dan Pencak Silat Untuk Penguatan Nilai Karakter Cinta Tanah Air Peserta Didik Di Sekolah Dasar”. Penulis menyadari bahwa tesis ini masih jauh dari kesempurnaan dan masih terdapat kekurangan akibat keterbatasan ilmu yang penulis miliki. Oleh karena itu, penulis senantiasa mengharapkan masukan berupa kritik dan saran dari khalayak, untuk kematangan dan pendewasaan penulis pada masa yang akan datang.

Terima kasih penulis sampaikan kepada semua pihak yang telah memotivasi dalam penulisan tesis ini. Semoga penulisan ini dapat bermanfaat bagi penulis dan juga pembaca. Semoga Allah *Subhanahuwata'ala* senantiasa meridhoi kita semua. *Aamiin ya rabbal'alamiin*.

Bandung, Agustus 2024

Penulis

## UCAPAN TERIMA KASIH

Segala puji bagi Allah *Subhanahuwata'ala* atas segala limpahan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini. Penulis menyadari pada proses penyusunan tesis ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan serta motivasi dari banyak pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis menghaturkan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. päd. H. Wahyu Sopandi, M.A. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Dasar Universitas Pendidikan Indonesia yang telah memberikan arahan terbaik dalam menyelesaikan studi dan kelancaran tesis ini. Terima kasih atas nasihat, waktu, dan saran yang bermanfaat.
2. Bapak Prof. Dr. H. Sapriya, M.Ed. selaku dosen pembimbing akademik dan dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, motivasi, petunjuk dan pengarahan yang berharga kepada peneliti dalam proses penyusunan tesis ini. Terima kasih atas nasihat, waktu, dan saran yang bermanfaat.
3. Bapak Prof. Dr. H. Mubiar Agustin, M.Pd. dan Prof. Dr. H. Bunyamin Maftuh, M.Pd., M.A. selaku dosen yang telah bersedia menjadi *expert judgment* instrumen penelitian pada tesis ini. Terima kasih untuk segala nasihat, waktu, dan saran yang bermanfaat.
4. Seluruh staf dan dosen Prodi Pendidikan Dasar Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia yang telah memberikan ilmu, motivasi, semangat kepada peneliti selama menempuh pendidikan di Program Studi Pendidikan Dasar.
5. Puslapdik Kemdikbudristekdikti melalui Beasiswa Pendidikan Indonesia yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk menempuh pendidikan magister di UPI dengan segala suportnya.
6. Ibu Isnaeni Agustin, M.Pd. selaku Kepala SDN 208 Luginasari Sukagalih dan seluruh guru beserta stafnya yang telah bersedia menerima peneliti untuk melakukan penelitian dan memfasilitasi penelitian tesis ini.
7. Bapak Sohib, S.Pd. selaku Kepala SDN 1 Sukaresmi dan seluruh guru yang telah memberikan izin, motivasi, dan dukungan kepada peneliti untuk menempuh pendidikan magister di UPI.



8. Kepada orang tua, Bapak Slamet, Ibu Sudarti, Bapak Salimoel Amien, dan Ibu Harmiyati yang telah memberikan doa restu selama menempuh pendidikan.
9. Nimas Rahmawati Suminar, S.Pd. sebagai istri tercinta yang tanpa lelah memberikan doa, motivasi, dan suportnya kepada peneliti.
10. Anak-anaku, Kinanti, Kiarani, dan Khayra yang telah memberikan doa kepada peneliti.
11. Teman-teman seperjuangan Guru Garis Depan (GGD) Kabupaten Bandung Barat yang telah memberikan doa dan motivasi kepada peneliti.
12. Semua pihak yang tidak bisa peneliti sebutkan satu per satu. Terima kasih telah bersedia membantu dalam segala hal, sehingga peneliti bisa menyelesaikan tesis ini.

Semoga Allah *subhanahu wata'ala* membalas kebaikan berbagai pihak yang terlibat dalam memberikan bimbingan, nasihat, dukungan, do'a, dan ilmu yang bermanfaat kepada peneliti.

Bandung, Agustus 2024

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR HAK CIPTA .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TESIS .....	iv
ABSTRAK .....	v
KATA PENGANTAR.....	vii
UCAPAN TERIMA KASIH .....	viii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	8
1.3 Tujuan Penelitian .....	8
1.4 Manfaat Penelitian .....	9
1.5 Struktur Organisasi Tesis .....	10
BAB II KAJIAN TEORI PENDIDIKAN KARAKTER, EKSTRAKURIKULER, ANGKLUNG, DAN PENCAK SILAT .....	12
2.1 Pentingnya Pendidikan Karakter.....	12
2.2 Karakter Cinta Tanah Air .....	44
2.3 Ekstrakurikuler Budaya Lokal Di Sekolah Dasar .....	47
2.4 Seni Angklung.....	53
2.5 Pencak Silat.....	58
2.6 Penelitian yang Relevan.....	62
BAB III METODE PENELITIAN.....	68
3.1 Desain Penelitian .....	68
3.2 Partisipan dan Tempat Penelitian .....	69
3.3 Teknik Pengumpulan Data .....	71
3.5 Teknik Analisis Data .....	73
3.6 Teknik Keabsahan Data .....	75
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....	80
4.1 Temuan.....	80

4.1.1	Rumusan Program Kegiatan Ekstrakurikuler Angklung Dan Pencak Silat Untuk Penguatan Karakter Cinta Tanah Air .....	80
4.1.2	Pelaksanaan Kegiatan Ekstrakurikuler Angklung Dan Pencak Silat Untuk Penguatan Karakter Cinta Tanah Air .....	89
4.1.3	Dampak Kegiatan Ekstrakurikuler Angklung Dan Pencak Silat Untuk Penguatan Karakter Cinta Tanah Air .....	99
4.2	Pembahasan.....	102
4.2.1	Rumusan Program Kegiatan Ekstrakurikuler Angklung Dan Pencak Silat Untuk Penguatan Karakter Cinta Tanah Air .....	102
4.2.2	Pelaksanaan Kegiatan Ekstrakurikuler Angklung Dan Pencak Silat Untuk Penguatan Karakter Cinta Tanah Air .....	105
4.2.3	Dampak Kegiatan Ekstrakurikuler Angklung Dan Pencak Silat Untuk Penguatan Karakter Cinta Tanah Air .....	108
4.3	Keterbatasan Penelitian.....	112
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI .....		113
5.1	Simpulan .....	113
5.2	Implikasi .....	114
5.3	Rekomendasi.....	115
DAFTAR PUSTAKA .....		117

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Nilai-nilai Karakter .....	17
Tabel 4.1 Rumusan Program Ekstrakurikuler Angklung .....	85
Tabel 4.2 Rumusan Program Ekstrakurikuler Pencak Silat .....	86

## DAFTAR GAMBAR

Gambar. 2.1 Pengembangan Budaya dan Karakter.....	28
Gambar 2.2 Ruang Lingkup Pendidikan Karakter (Kemendiknas, 2011, hlm. 9)	35
Gambar 2.3 Pengembangan Karakter dalam Konteks Mikro .....	38
Gambar 2.4 Simbol Jari Tangan (Riana & Fajri, 2021) .....	57
Gambar 3.1. Komponen dalam analisis data.....	74
Gambar 3.2. Triangulasi Sumber Data .....	78
Gambar 3.3 Triangulasi Teknik Pengumpulan data .....	78

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Lokasi SDN 208 Luginasari Sukagalih .....	129
Lampiran 2. Visi dan Misi SDN 208 Luginasari Sukagalih.....	130
Lampiran 3. Suasana SDN 208 Luginasari Sukagalih .....	131
Lampiran 4. Alat Musik Angklung .....	134
Lampiran 5. Pedoman Wawancara .....	135
Lampiran 6. Expert Judgement Instrument.....	151
Lampiran 7. Kegiatan Wawancara .....	153
Lampiran 8. Cuplikan Kurikulum SDN 208 Luginasari Sukagalih.....	158
Lampiran 9. Modul Pelatihan Angklung.....	174
Lampiran 10. Salah satu notasi lagu yang diajarkan.....	178
Lampiran 11. Aktivitas Latihan Angklung .....	179
Lampiran 12. Pentas Seni Angklung.....	182
Lampiran 13. Aktivitas Latihan Pencak Silat.....	183
Lampiran 14. Hasil Wawancara .....	184
Lampiran 15. Hasil Observasi Ekstrakurikuler Angklung .....	247
Lampiran 16. Hasil Observasi Ekstrakurikuler Pencak Silat .....	261
Lampiran 17. Daftar Nilai Ekstrakurikuler .....	267
Lampiran 18. SK Pembimbing.....	269
Lampiran 19. Surat Izin Penelitian.....	271
Lampiran 20. Surat Keterangan Penelitian .....	272

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, F. (2019). Metode Pendidikan Karakter Nabi Muhammad SAW di Madrasah. <https://doi.org/https://doi.org/10.34005/tahdzib.v2i2.516>
- Abidin, A. M. (2018). Penerapan Pendidikan Karakter Pada Kegiatan Ekstrakurikuler Melalui Metode Pembiasaan. *Didaktika Jurnal Kependidikan*, 12(2), 183–196. <https://doi.org/10.30863/didaktika.v12i2.185>
- Adeyansyah, R., Bachtiar, & Saleh, M. (2021). Pengaruh Metode Latihan Side Step Terhadap Kelincahan Tendangan Sabit Pada Atlet Perguruan Silat Nasional Perisai Putih Tahun 2020.
- Agustin, M., Mamat, N. Bin, & Syaodih, E. (2020). Exploring “Kaulinan Barudak” To Develop Children’s Character Values In Islamic Early Childhood Education. *Jurnal Pendidikan Islam*, 6(1), 13–26. <https://doi.org/10.15575/jpi.v6i1.8226>
- Agustina, F. & K. A. M. B. (2019). Penanaman Pendidikan Karakter Dan Metode Story Telling. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.58836/jpma.v10i2.6408>
- Aisara, F., & Widodo, A. (2020). Melestarikan Kembali Budaya Lokal Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Untuk Anak Usia Sekolah Dasar. *Cakrawala: Jurnal Penelitian Sosial*, 9(2).
- Al Muchtar, S. (2015). *Dasar-dasar Penelitian Kualitatif*. Bandung: Pustaka Mandiri.
- Alaby, M. A. (2019). Membumikan Nilai Pancasila Pada Generasi Bangsa. *Gema Wiralodra*, 10(2), 179–189.
- Ali, A. M. (2018). *Pendidikan Karakter: Konsep dan Implementasinya*. Jakarta: Kencana.
- Amalia, N. A., Listyarini, I., & Budiman, M. A. (2021). Analisis Pemahaman Nilai-Nilai Karakter dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Melalui Bermain Peran di Kelas II. *Jurnal Mimbar Ilmu*, 26(1), 2021.
- Amalia, S., Rofifah, U., & Zuhri, A. F. (2020). Mneampilkan Sikap Cinta Tanah Air Pada Era 4.0 (Vol. 1, Issue 2020).
- Aminah, A., Hairida, H., & Hartoyo, A. (2022). Penguatan Pendidikan Karakter Peserta Didik melalui Pendekatan Pembelajaran Kontekstual di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 6(5), 8349–8358. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i5.3791>
- Amirulloh Syarbini. (2012). *Buku Pintar Pendidikan Karakter*. Jakarta: as@-prima pustaka.

- Anggraini, N. (2023). Peranan Pendidikan Formal Di Lingkungan Pesantren Dapat Meningkatkan Kualotas Sumber Daya Manusia Di Pondok Pesantren Darul falah Tulung Sari. *Jurnal Misbahul Ulum (Jurnal Institusi)*, 5(1).
- Aningsih, Zulela, M. S., Neolaka, A., Iasha, V., & Setiawan, B. (2022). How is the Education Character Implemented? The Case Study in Indonesian Elementary School. *Journal of Educational and Social Research*, 12(1), 371–380. <https://doi.org/10.36941/jesr-2022-0029>
- Aqib, Z., & Sujak. (2011). *Panduan dan Aplikasi Pendidikan Karakter*. Bandung: Penerbit Yrama Widya.
- Arikunto, S. (2002). *Prosedur Penelitian (Suatu Pendekatan Praktek)*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, S. (2005). *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, S. (2006). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktis (Edisi Revisi VI)*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Asmani, J. M. (2012a). *Buku Panduan Internalisasi Pendidikan Karakter di Sekolah*. Yogyakarta: Diva Press.
- Asmani, J. M. (2012b). *Kiat Mengembangkan Bakat Anak di Sekolah*. Yogyakarta: Diva Press.
- Atika, N. T., Wakhuyudin, H., & Fajriyah, K. (2019). Pelaksanaan Penguatan Pendidikan Karakter Membentuk Karakter Cinta Tanah Air. In *Jurnal Mimbar Ilmu (Vol. 24, Issue 1)*.
- Aufa, A. A. , L. U. N. & Q. S. N. L. (2011). Konsep, Strategi, dan Metode Pendidikan Karakter Di Masa Pandemi Covid 19. *Jurnal Pendidikan Karakter*, 1(1). <https://doi.org/10.21831/jpk.v1i1.1316>
- Ayat, R. (1986). *Kepribadian Budaya Bangsa (Local Genius)*. Bandung: Pustaka Jaya.
- Baehaqi. (2022). *Pesantren Gen-Z: Re-Aksentuasi Nilai Moderasi Beragama Pada Lembaga Pendidikan*. Yogyakarta: Deepublish.
- Bagus Cahyanto, Salsabilah Mukhtar, A., Ba'da Mawlyda Iliyyun, Z., & Faliyandra, F. (2022). Penguatan Pendidikan Karakter di Sekolah Dasar: Studi Implementasi di SD Brawijaya Smart School. *Jurnal Pemikiran Dan Pengembangan Sekolah Dasar (JP2SD)*, 10(2), 202–213. <https://doi.org/10.22219/jp2sd.v10i2.22490>
- Baharuddin. (2021). *Studi Kebijakan Pendidikan Agama Islam*. Malang: Media Nusa Creative.
- Bungin, M. B. (2007). *Penelitian Kualitatif, Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Prenada Media Group.



- Creswell, J. W. (2013). *Research Design Qualitative, Quantitative, and Mixes Approach*. Sage Publications.
- Dahliyana, A. (2017). Penguatan Pendidikan Karakter Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Di Sekolah (Vol. 15, Issue 1).
- Danial, E. dan W. (2007). *Metode Penelitian Karya Ilmiah Laboratorium PKn*. Bandung: FPIPS UPI.
- Daulay, A. (2022). *Cinta Tanah Air Perspektif Kepegawaian*. Indramayu: Penerbit Adab.
- Deni Hermawan, dkk. (2017). *Angklung Sunda, Industri Kreatif, dan Karakter Bangsa*. Bandung: Sunan Ambu Press ISBI Bandung.
- Depdikbud. (1975). *Penuntun Bermain Angklung*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Drajat, M., Abdullah Mu'Min, U., Azhari, H., Subhan, & Rachaju, K. (2020). Anti-corruption character education in children of early age. *International Journal of Psychosocial Rehabilitation*, 24(4), 5428–5439. <https://doi.org/10.37200/IJPR/V24I4/PR201639>
- Dwi Ardianti, S., Wanabuliandari, S., & Moh Kanzunudin, dan. (2019). Implementasi Pembelajaran Berbasis Ethno-Edutainment Untuk Meningkatkan Karakter Cinta Tanah Air Siswa Sekolah Dasar. <http://jurnal.umk.ac.id/index.php/RE>
- Ediyono, S., & Widodo, S. T. (2019). Memahami Makna Seni dalam Pencak Silat. In *Surakarta Jalan Ir. Sutami No. 36A*. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.26742/panggung.v29i3.1014>
- Eko, P. S., Eko, H., Munandar, M. A., & Rachmand, M. (2020). Local wisdom: Pillar development of multicultural nations and national education values. *Cypriot Journal of Educational Sciences*, 15(6), 1587–1598. <https://doi.org/10.18844/CJES.V15I6.5319>
- Elvianasti, M., Lufri, L., Zainul, R., Festiyed, F., Diliarosta, S., Zidny, R., & Damaiana, M. A. (2023). Exploring Indigenous Knowledge of Traditional Martial Art “Silat Beksi” to Identify Contents and Contexts for Science Learning in Biology Education. *Pegem Egitim ve Ogretim Dergisi*, 13(2), 371–385. <https://doi.org/10.47750/pegegog.13.02.40>
- Fadhli, M. (2017). *Manajemen Peningkatan Mutu Pendidikan*. TADBIR: Jurnal Studi Manajemen Pendidikan.
- Fatmawati, E. (2020). Kebijakan Sekolah Dalam Pendidikan Karakter Dengan Kegiatan Seni Musik Angklung Di SD Islam Terpadu Al-Khairaat. In *Jurnal Kebijakan Pendidikan* (Vol. 9).

- Fitri, A. Z. (2012). Pendidikan Karakter Berbasis Nilai dan Etika Di Sekolah. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Hartono, D. (2020). Fenomena Kesadaran Bela Negara Di Era Digital Dalam Perspektif Ketahanan Nasional. *Jurnal Lemhanas RI*, 8 (1), 14-33 <https://doi.org/10.55960/jlri.v8i1.301>
- Harun, Jaedun, A., Sudaryanti, & Manaf, A. (2020). Dimensions of early childhood character education based on multicultural and community local wisdom. *International Journal of Instruction*, 13(2), 365–380. <https://doi.org/10.29333/iji.2020.13225a>
- Hasan, S. H., Wahab, A. A., Mulyana, Y., Hamka, & Kurniawan. (2010). Penguatan Metodologi Pembelajaran Berdasarkan Nilai-nilai Budaya Untuk Membentuk Daya Saing dan Karakter Bangsa. Jakarta: Badan Penelitian dan Pengembangan Pusat Kuriulum Kemdiknas.
- Heksa, A. (2021). Ekstrakurikuler IPA Berbasis Sainpreneur. Yogyakarta: Deepublish Publisher.
- Hendri, Utami, I. S., & Nurlaili, L. (2022). Optimalisasi Peran Sekolah dengan Analisis Interaktif bagi Penguatan Pendidikan Karakter. *Jurnal Moral Kemasyarakatan*, 7(1), 32–43. <https://doi.org/10.21067/jmk.v7i1.6464>
- Hetti R.A. (2010). Mengenal Olahraga Bela Diri Silat. Bandung: Quadra.
- Husni, L. (2021). Character Education Based On Local Wisdom In Pancasila Perspektif. In *Journal of Legal, Ethical and Regulatory Issues* (Vol. 24, Issue 1).
- Indiarti, Y., Ariantoni, Darmiasti, Heni Waluyo, & Djuharis Rasul. (2011). Panduan Pelaksanaan Pendidikan Karakter. Jakarta: Kemendiknas.
- Jeynes, W. H. (2019). A Meta-Analysis on the Relationship Between Character Education and Student Achievement and Behavioral Outcomes. *Education and Urban Society*, 51(1), 33–71. <https://doi.org/10.1177/0013124517747681>
- Karwati, U. (2019). Angklung di Jawa Barat Sebagai Materi Seni Budaya Berbasis Kearifan Lokal. *IRAMA: Jurnal Seni Dan Desain Serta Pembelajarannya*, 1(2).
- Kaur, C., & Singh, S. (2020). The Implementation of Character Education through Local Wisdom Based Learning. <https://www.researchgate.net/publication/341286989>
- Kesuma, D. T. C. dan P. J. (2011). Pendidikan Karakter Kaijan Teori dan Praktik di Sekolah. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Khadijah, K., Suciati, I., Khaerani, K., Manaf, A., & Sutamrin, S. (2021). Schools' Character Education Values And Students' Mathematics Learning

- Achievement: A Meta Analysis. *Cakrawala Pendidikan*, 40(3), 670–683.  
<https://doi.org/10.21831/cp.v40i3.39924>
- Kholis, M. N. (2016). Aplikasi Nilai-nilai Luhur Pencak Silat Sarana Membentuk Moralitas Bangsa (Vol. 2, Issue 2).
- Koesoema, A. D. (2007). *Pendidikan Karakter: Strategi Mendidik Anak di Zaman Global*. Jakarta: Grasindo.
- Kriswanto, E. S. (2015). *Pencak Silat*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press.
- Kuntoro, S. A. , S. & S. (2015). Penelitian Etnografi Tentang Budaya Sekolah Dalam Pendidikan Karakter Di Sekolah Dasar. In *Jurnal Pembangunan Pendidikan: Fondasi dan Aplikasi* (Vol. 3, Issue 1).  
<http://journal.uny.ac.id/index.php/jppfa>
- Kurniawan, E. Y. (2020). Simbol Jari Tangan Sederhana Dalam Pembelajaran Angklung Untuk Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Cakrawala Pendas*, 6(2).  
<https://doi.org/10.31949/jcp.v6i1.2178>
- Kurniawaty, I., Purwati, & Faiz, A. (2022). Penguatan Pendidikan Karakter Cinta Tanah Air. *Jurnal Education and Dvelopment*, 10(3).  
<https://doi.org/10.22219/jinop.v7i1.14250>
- Lickona, T. (1992). *Educating For Character: How our School Can Teach Respect and Responsibility*. Bantam Books.
- Lubis, J., & Wardoyo, H. (2004). *Pencak Silat* (2nd ed.). Depok: PT. Raja Grafindo Persada.
- Lufri, M. S. dkk. (2020). *Metodologi Pembelajaran: Strategi, Pendekatan, Model, Metode Pembelajaran*. Malang: CV. IRDH.
- Majid, A. & A. D. (2011). *Pendidikan Karakter Persepektif Islam*. Bandung Barat: Remaja Rosdakarya.
- Masunah, J. dkk. (2003). *Angklung di Jawa Barat: Sebuah Perbandingan*. Pusat Penelitian dan Pengembangan Pendidikan Seni Tradisional (PAST UPI).
- Masyitoh, I. S. S. dan T. S. W. (2019). Prosiding Seminar Nasional Kewarganegaraan Urgensi internalisasi nilai karakter dalam pembelajaran PKn. In Universitas Ahmad Dahlan.
- Miles, M. B., & Huberman, A. M. (1994). *Qualitative Data Analisis*.
- Moleong, L. J. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung Barat: PT. Remaja Rosdakarya.
- Mubarok, A. Z. (2019). Model pendekatan pendidikan karakter di pesantren terpadu. *Ta'dibuna: Jurnal Pendidikan Islam*, 8(1), 134.  
<https://doi.org/10.32832/tadibuna.v8i1.1680>

- Muchtar, D., & Suryani, A. (2019). Pendidikan Karakter Menurut Kemendikbud. *Edumaspul: Jurnal Pendidikan*, 3(2), 50–57. <https://doi.org/10.33487/edumaspul.v3i2.142>
- Muhammad, A. R., Suhaimi, S., Zulfikar, T., Sulaiman, S., & Masrizal, M. (2021). Integration of character education based on local culture through online learning in Madras Ahaliyah. *Cypriot Journal of Educational Sciences*, 16(6), 3293–3304. <https://doi.org/10.18844/cjes.v16i6.6559>
- Muhtar, T. (2018). *Pencak Silat*. Sumedang: UPI Sumedang Press.
- Muhtar, T., Supriyadi, T., & Lengkana, A. S. (2020). Character development-based physical education learning model in primary school. *International Journal of Human Movement and Sports Sciences*, 8(6), 337–354. <https://doi.org/10.13189/saj.2020.080605>
- Mujahid, I. (2021). Islamic orthodoxy-based character education: creating moderate Muslim in a modern pesantren in Indonesia. *IJIMS: Indonesian Journal of Islam and Muslim Societies*, 11(2), 185–212. <https://doi.org/10.18326/ijims.v11i2>
- Mulyana. (2014). *Pendidikan Pencak Silat: Membangun Jati Diri dan Karakter Bangsa* (2nd ed.). Bandung Barat: PT Remaja Rosdakarya.
- Mumpuni, A. (2018). *Interaksi Nilai Karakter dalam Buku Pelajaran: Analisis Konten Buku Teks Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Deepublish.
- Munadi, M., & Khuriyah. (2023). The extracurricular activities and student development of secondary school: Learning from Indonesia. *International Journal of Education and Practice*, 11(1), 23–34. <https://doi.org/10.18488/61.v11i1.3245>
- Munawwaroh, A. (2019). Keteladanan Sebagai Metode Pendidikan Karakter. *Jurnal Penelitian Pendidikan Islam*, 7(2), 141. <https://doi.org/10.36667/jppi.v7i2.363>
- Munir, M., Sholehah, H., & Rusmayadi, M. (2022). Pentingnya Pendidikan Karakter Di Pendidikan Sekolah Dasar. <https://doi.org/https://doi.org/10.51700/alifbata.v2i1.285>
- Musanna, A. (2017). Indigenisasi Pendidikan: Rasionalitas Revitalisasi Praksis Pendidikan Ki Hajar Dewantara. *Jurna Pendidikan Dan Kebudayaan*, 2(1), 117–133. <https://doi.org/https://doi.org/10.24832/jpnk.v2i1.529>
- Muslich, M. (2013). *Pendidikan Karakter: Menjawab Tantangan Krisis Multidimensional*. Bandung: PT. Bumi Aksara.
- Mustari, M. (2014). *Nilai Karakter Refleksi untuk Pendidikan*. Depok: PT. Raja Grafindo Persada.
- Muwahhida, M. A. F. (2023). *Membangun Kebangsaan dan Memperkuat Budaya Lokal Melalui Pendidikan Karakter Di Sekolah Dasar*. Pendas: Jurnal Ilmiah

- Pendidikan Dasar, 8(2), 5640–5652.  
<https://doi.org/https://doi.org/10.23969/jp.v8i2.10068>
- Nirmayani, L. H. (2021). Pendekatan Pendidikan Kewarganegaraan Sebagai Pendidikan Karakter di Sekolah Dasar. 2(2), 127–136.  
<http://jurnal.stahnmpukuturan.ac.id/index.php/edukasi>
- Njatrijiani, R. (2018). Kearifan Lokal Dalam Perspektif Budaya Kota Semarang. *Gema Keadilan*, 5(1).
- Nugraha, A. (2015). Angklung Tradisional Sunda: Intangible, Cultural, Heritage of Humanity, Penerapannya dan Pengkontribusiannya Terhadap Angklung Indonesia.
- Nur'ariyani, S., Jumyati, & Rosmilawati, I. (2023). Upaya Menumbuhkembangkan Karakter Cinta Tanah Air Melalui Kegiatan Pencak Silat Bandrong Di Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmiah Mandala Education*, 9(1).
- Nurdian, N., Ulfah, K. R., & Ilise, R. N. (2021). Pendidikan Muatan Lokal Sebagai Penanaman Karakter Cinta Tanah Air. *Mimbar PGSD Undikhsa*, 9(2), 344–350.
- Nurmal, I., & Budin, S. (2021). Penanaman Karakter Religius Melalui Metode Pembiasaan. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 5(1), 2580–362.  
<https://doi.org/10.29240/jpd>
- Nuryani, H., Yogyakarta, U. N., & Mustadi, A. (2020). Implementasi Karakter Cinta Tanah Air Pada Kesenian Tradisional Jawa Indonesia. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 11(1). <https://doi.org/10.21009/JPD.011.08>
- Prapat, L. H. , & A. D. R. (2019). *Buku Ajar Sastra dan Budaya Lokal*. Uwais Inspirasi Indonesia.
- Puslitjakdikbud. (2017). Dampak Penetapan WBTB Indonesia Dalam Daftar ICH UNESCO. <https://litbang.kemdikbud.go.id>
- Puspitasari, S., Abstrak, K. K., & Negara, B. (2021). Pentingnya Realisasi Bela Negara Terhadap Generasi Muda Sebagai Bentuk Cinta Tanah Air. *Indonesia Journal of Sociologi, Education, and Development*, 3(1), 72-79.  
<https://doi.org/10.52483/ijsted.v3i1.43>
- Putra, O., Graha, H., Malihah, E., & Andari, R. (2022). Pendidikan Karakter Berbasis Budaya Lokal Di Kampung Cireundeu. *Jurnal Inovasi Pendidikan*, 3(1).
- Rachman, J. B., Adityani, S., Suryadipura, D., Prawira Utama, B., Sutantri, S. C., & Novalini, M. R. (2021). Sosialisasi Pelestarian Pencak Silat Sebagai Warisan Budaya dan Soft Power Indonesia. *Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 17(2), 207–219.

- Ramadhani, J., Sugiarno, Sahib, A., & Wanto, D. (2020). Pendidikan Karakter Di Sekolah Dasar (1st ed., Vol. 1). LP2 IAIN Curup.
- Rapanna, P. (2016). Membumikan Kearifan Lokal Dalam Kemandirian Ekonomi. Makassar: CV. Sah Media.
- Restian, A. , R. B. D. & W. D. (2022). Seni Jawa dan Karawitan. Malang: Universitas Muhammadiyah Malang.
- Rhindra, P. dkk. (2022). Transformasi Pendidikan Karakter di Madrasah Pada Era Society 5.0. 11(1), 1133–1148. <https://doi.org/https://doi.org/10.18860/jpai.v5i1.6234>
- Riana, N., & Fajri, K. (2021). Hand Sign Method in Playing Angklung As Tourists' Involvement in Creative Tourism: A Case Study on Saung Udjo. Promoting Creative Tourism: Current Issues In Tourism Research, 316–320.
- Ritonga, J., Fadhillah, A., Pelawi, D., Naibaho, E., Nasha, M., Ginting, S., Yunita, S., & Medan, U. N. (2022). Meningkatkan Rasa Cinta Tanah Air terhadap Indonesia Melalui Pemahaman Identitas Nasional Bangsa dan Penanaman Sikap Nasionalisme Pada Siswa SMP Negeri 39 Medan. 12. <https://doi.org/10.21009/JIMD>
- Rofiq Djaelani, A. (2013). Teknik Pengumpulan Data Dalam Penelitian Kualitatif: Vol. XX (Issue 1).
- Rohendi, E. (2016). Pendidikan Karakter Di Sekolah Dasar. <https://doi.org/https://doi.org/10.17509/eh.v3i1.2795>
- Roisidi, A. (2020). Kearifann Lokal. Bandung: PT. Kiblat Buku Utama.
- Rosala, D., & Budiman, A. (2020). Local Wisdom-based Dance Learning: Teaching Characters to Children through Movements. *Mimbar Sekolah Dasar*, 7(3), 304–326. <https://doi.org/10.17509/mimbar-sd.v7i3.28185>
- Rosidi, A. (2011). Kearifan Lokal dalam Perspektif Budaya Sunda. Bandung: Kiblat Buku Utama.
- Sabilla, H. N., Khaleda Nurmeta, I., & Maula, L. H. (2023). Analisis Karakter Kerjasama Ekstrakurikuler Angklung Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Kebijakan Pendidikan*, 8(1), 2877–2889.
- Saptono. (2011). Dimensi-dimensi Pendidikan Karakter Wawasan, Strategi dan Langkah Praktis. Esensi.
- Sasmita, K., Barlian, E., & Padli. (2023). Pencak Silat Wajah Budaya Bangsa Indonesia. *Journal on Education*, 5(2), 2969–2880.
- Satya, D., & Budi, U. (2017). Modifikasi Angklung Sunda. <http://malvanabilla.blogspot.co.id/2014/03>

- Seran, E. Y., & Mardawani, M. (2021). Penguatan Nilai Karakter Siswa Dalam Kegiatan Belajar Mengajar Masa Pandemi Di Sekolah Dasar. *Pedagogi: Jurnal Penelitian Pendidikan*, 8(1). <https://doi.org/10.25134/pedagogi.v8i1.4142>
- Setyaningrum, N. B. D. (2018). Ekspresi Seni Budaya Lokal Di Era Global. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.26887/ekse.v20i2.392>
- Shilviana, K. F. & H. T. (2020). Pengembangan Kegiatan Kokurikuler dan Ekstrakurikuler. *Palapa: Jurnal Studi Keislaman Dan Ilmu Pendidikan*, 8(1), 159–177. <https://doi.org/https://doi.org/10.36088/palapa.v8i1.705>
- Sinambela, P. N. J. M. dkk. (2022). *Teori Belajar dan Aliran-aliran Pendidikan*. Serang: Sada Kurnia Pustaka.
- Sjamsuddin, H., & Winitasmita, H. (1986). *Daeng Soetigna: Bapak Angklung Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Sudargini, Y., & Purwanto, A. (2020). Pendidikan Pendekatan Multikultural Untuk Membentuk Karakter dan Identitas Nasional di Era Revolusi Industri 4.0 : A Literature Review. *JOURNAL INDUSTRIAL ENGINEERING & MANAGEMENT RESEARCH (JIEMAR)*, 1(3), 2722–8878. <https://doi.org/10.7777/jiemar>
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Evaluasi*. Bandung: Alfabeta.
- Suharsaputra, U. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Tindakan*. Bandung: PT. Refika Aditama.
- Sukardi. (2007). *Metode Penelitian Pendidikan: Kompetisi dan Praktiknya*. Bandung: Bumi Aksara.
- Sukiyat. (2020). *Strategi Implementasi Pendidikan Karakter*. CV. Surabaya: Jakad Media Publishing.
- Sumarna, A. (1987). *Bamboo*. Bandung: Angkasa.
- Sunarti, et. al. (2019). Local Socio-Cultural Wisdom as a Basis of Character Education in Primary Schools. In *International Journal of Innovation, Creativity and Change*. [www.ijicc.net](http://www.ijicc.net) (Vol. 7, Issue 6). [www.ijicc.net](http://www.ijicc.net)
- Supeni, S., Ersta, L., Handini, O., & Riyadi, S. (2020). Moral Values of the Javanese Traditional Game Songs to Strengthen Character Education at Elementary Schools in Surakarta. In *International Journal of Innovation, Creativity and Change*. [www.ijicc.net](http://www.ijicc.net) (Vol. 12, Issue 11). [www.ijicc.net](http://www.ijicc.net)
- Supinah dan Parmi, I. T. (2011). *Pengembangan Pendidikan Budaya dan Karakter Bangsa Melalui Pembelajaran Matematika di SD*. Jakarta: Kemdikbud.
- Supriatna, M. (2010). *Pendidikan Karakter Melalui Ekstrakurikuler*. Bandung: UPI

- Suryana, C., & Muhtar, T. (2022). Implementasi Konsep Pendidikan Karakter Ki Hadjar Dewantara di Sekolah Dasar pada Era Digital. *Jurnal Basicedu*, 6(4), 6117–6131. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i4.3177>
- Sutardi, T. (2007). *Antropologi: Mengungkap Keberagaman Budaya*. Bandung: PT. Setia Purna Inves.
- Suyitno, I. (2012). Pengembangan Pendidikan Karakter dan Budaya Bangsa Bewawasan Kearifan Lokal. 3(1).
- Syakhirul Alim, W., & Zumru Diana, A. (2021). Pendidikan Karakter. <https://www.researchgate.net/publication/349279262>
- Syamsurrijal, A. (2021). Komparasi Pendidikan Karakter Indonesia dan Jepang (Analisis Terhadap Landasan, Pendekatan, dan Problematika). *Fitrah: Journal of Islamic Education*, 2(2), 184–199. <http://jurnal.staisumatera-medan.ac.id/fitrah>
- Tohri, A., Rasyad, A., Sururuddin, M., & Istiqlal, L. M. (2022). The urgency of Sasak local wisdom-based character education for elementary school in East Lombok, Indonesia. *International Journal of Evaluation and Research in Education*, 11(1), 333–344. <https://doi.org/10.11591/ijere.v11i1.21869>
- Tsauri, S. (2015). *Pendidikan Karakter: Peluang Dalam Membangun Karakter Bangsa*. Jember: IAIN Jember Press.
- Wayan, I., Santika, E., Studi, P., Pancasila, P., & Kewarganegaraan, D. (2020). Pendidikan Karakter pada Pembelajaran Daring. *IVCEJ*, 1.
- Widiyanto, S., Muthia Mubasyira, Leni Tiwinyanti, Lidya Natalia Sartono, Siti Alifah, & Adhis Pamungkas. (2020). Penguatan Pendidikan Karakter dan Budi Pekerti melalui Metode Story Telling Bagi Guru Pondok Darunnadwah Cikarang-Bekasi. *Jurnal Pengabdian UntukMu NegeRI*, 4(2), 222–227. <https://doi.org/10.37859/jpumri.v4i2.2137>
- Wulandari, P., Yuwono, P. H., & Irawan, D. (2020). Peran Ekstrakurikuler Karawitan dalam Penguatan Karakter Cinta Tanah Air pada Era Revolusi Industri 4.0 di SD Negeri 2 Kedungmenjangan. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 6(3), 249–255.
- Wulansari, T. D., & Akhwani. (2021). Pendekatan Karakter Berbasis Digital Bagi Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Cakrawala Pendas*, 7(2). <https://doi.org/10.31949/jcp.v6i1.2748>
- Yin, R. K. (2018). *Case Study Research and Applications*. Sixth Edition.
- Yunus, R. (2013). Transformasi Nilai-nilai Budaya Lokal Sebagai Upaya Pembangunan Karakter Bangsa. In *Jurnal Penelitian Pendidikan* (Vol. 14, Issue 1).



Zubaedi. (2011). *Desain Pendidikan Karakter: Konsepsi dan Aplikasinya dalam Lembaga Pendidikan*. Jakarta: Kencana.

DOKUMEN:

Al Quran

Kemendiknas. (2010). *Desain Induk Pendidikan Karakter*. Kemendiknas.

Kemendiknas. (2011). *Panduan Pelaksanaan Pendidikan Karakter*. Kemendiknas.

Kemendikbud. (2016). *Panduan Teknis Kegiatan Ekstrakurikuler Di Sekolah*

*Kurikulum Sekolah Dasar Negeri 208 Luginasari Sukagalih Tahun Pelajaran 2023/2024*

*Peraturan Daerah Kota Bandung Nomor 7 Tahun 2023 tentang Pemajuan Budaya*

*Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 62 tahun 2014 tentang Kegiatan Ekstrakurikuler Pada Pendidikan Dasar Pendidikan Menengah*

*Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2018 Tentang Penguatan Pendidikan Karakter Pada Satuan Pendidikan Formal*

*Paeraturan Presiden Nomor 87 Tahun 2017 tentang Penguatan Pendidikan Karakter*

*Peraturan Menteri Pendidikan Kebudayaan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Indonesia Nomor 12 Tahun 2024 tentang Kurikulum Pada Pendidikan Anak Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar, Dan Jenjang Pendidikan Menengah*

*Surat Keputusan Wali Kota Bandung Nomor 800/Kep.166-Disbudpar/2022 tentang penetapan Kota Bandung sebagai Kota Angklung*

Tafsir Al-Mukhtashar

*Undang-undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945*

*Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sisten Pendidikan Nasional*