

## BAB V

### SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI

#### 5.1 Simpulan

Pembuatan video edukasi “Pulang Sekolah” dimulai dari tahap desain naskah dan *storyboard*, yang memastikan kesesuaian produksi. Tahap *develop* melibatkan pembuatan video dengan unsur (*Composition, Camera Angle, Close Up, Continuity*), serta proses *Cutting* atau pasca-produksi menggunakan Capcut Pro untuk penyuntingan lanjutan dan peningkatan kualitas gambar. Video yang telah diedit kemudian divalidasi oleh ahli materi dan media, yang menyatakan video sangat layak digunakan untuk edukasi lingkungan. Hasil validasi menunjukkan bahwa video ini efektif dalam mendukung pemahaman siswa tentang pentingnya pemilahan sampah.

Video edukasi "Pulang Sekolah" telah berhasil mendukung pemahaman dan sikap siswa terhadap pemilahan sampah dan kepedulian lingkungan. Video ini dikemas dengan menarik, mudah dipahami, dan menggunakan bahasa yang sesuai dengan tingkat pemahaman siswa. Temuan penelitian menunjukkan bahwa video ini tidak hanya diminati oleh siswa tetapi juga siswa termotivasi untuk lebih memahami dalam memilah sampah, antusiasme terhadap kepedulian lingkungan, dan menginspirasi untuk bekerja sama dengan orang lain dalam kepedulian lingkungan.

#### 5.2 Implikasi

Implikasi dari pelaksanaan penelitian ini adalah video edukasi yang menghasilkan temuan bahwa produk ini bisa dimanfaatkan untuk mengedukasi mengenai sampah untuk mendukung persepsi untuk peduli lingkungan terutama di lingkungan Sekolah yang dimana sampah merupakan salah satu masalah yang tak kunjung selesai terlebih lagi di SMA Karya Budi siswa membuang semua jenis sampah kedalam yang tidak sesuai tempat dan jenisnya. setelah siswa menonton video edukasi yang tersebut dapat memberikan pengalaman edukasi lingkungan untuk siswa, pemahaman Informasi terkait kesadaran lingkungan, media kampanye baru sehingga mendukung kualitas pendidikan dalam hal menjaga

lingkungan sesuai dengan visi misi SMA Karya Budi, dan menjangkau audiensi lebih luas kepada masyarakat untuk menjaga lingkungan. Sehingga pada media video edukasi berbasis teknik sinematografi 5C dapat diterapkan secara berkelanjutan tidak hanya di SMA Karya Budi, tetapi juga di seluruh di SMA di Kabupaten Bandung.

### **5.3 Rekomendasi**

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, terdapat saran yang perlu diperhatikan oleh peneliti selanjutnya yaitu video edukasi kedalam film profesional dan sebagai promosi kegiatan lingkungan sekolah serta memfasilitasi siswa untuk memicu kreatifitas dalam videografi.

## DAFTAR PUSTAKA

- Ali, Mohammad. 1984. *Penelitian Pendidikan Prosedur dan Strategi*. Angkasa: Bandung.
- Aditia, P., & Yudhistira, N. (2023). Analisis Unsur Sinematografi Dalam Membangun Realitas Cerita Pada Film Mencuri Raden Saleh. *Ilmiah Ilmu Komunikasi*, 5(2), 196–204. [www.ejurnal.stikpmedan.ac.id](http://www.ejurnal.stikpmedan.ac.id)
- Aeni, N., & Yuhandini, D. S. (2018). Pengaruh Pendidikan Kesehatan Dengan Media Video Dan Metode Demonstrasi Terhadap Pengetahuan SADARI. *Jurnal Care*, 6(2), 162–174.
- Ahmad, H., & Maulana, L. A. A. (2019). Pengaruh Teknik Video Edukasi Terhadap Berpikir Positif Siswa SMPN 16 Mataram. *Realita*, 4(7), 727–741.
- Alizamar, & Couto, N. (2016). *Psikologi Persepsi dan Desain Informasi*. Media Akademi.
- Andriastuti, B. T., & Fitria, L. (2019). Potensi Ecobrick Dalam Mengurangi Sampah Plastik Rumah Tangga Di Kecamatan Pontianak Barat. *Jurnal Teknologi Lingkungan Lahan Basah*, 07(2), 055–063.
- Ari, I. A. D. K., Dewi, A. K., & Nuriarta, I. W. (2024). Edukasi Pemilahan Sampah Rumah Tangga di Dinas Lingkungan Hidup (DLHK) Badung-Bali Melalui Desain Komunikasi Visual. *Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 3(1), 22–32.
- Ariyana, R. Y., Erma, S., & Haryani, P. (2022). Rancangan Storyboard Aplikasi Pengenalan Isen-Isen Batik Berbasis Multimedia Interaktif. *INSOLOGI: Jurnal Sains Dan Teknologi*, 1(3), 321–331.
- Astuti, S. W. (2016). *Kepedulian Lingkungan Pada Siswa Sekolah Adiwiyata (Studi Di SMP Negeri 7 Yogyakarta)*.
- Branch, R. M. (2009). *Instructional Design: The ADDIE approach*. In *Instructional Design: The ADDIE Approach*. Springer US.
- Budiatman, I., & Kurnia, D. (2021). Pola Manajemen Dalam Membangun Sekolah Ramah Lingkungan. *Jurnal Basicedu*, 5(3), 1427–1434.
- Daud, F., Abdullah Nurfiana, P, M., & Darwis, M. (2022). *Kepedulian Lingkungan Berbasis Pengetahuan, Penerimaan Informasi, Dan Kecerdasan Naturalistik Di*