

**PENGEMBANGAN BUKU DIGITAL CERITA RAKYAT
UNTUK MENINGKATKAN MINAT BACA ANAK USIA 5 – 6
TAHUN**

(Penelitian ADDIE Di TK X Kec. Garut Kota)

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



**Oleh
Putri Bilkys Permata Dewi
2004722**

**PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
KAMPUS UPI DI CIBIRU
UNIVERISTAS PENDIDIKAN INDONESIA
2024**

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

PUTRI BILKYS PERMATA DEWI

2004722

**PENGEMBANGAN BUKU DIGITAL CERITA RAKYAT UNTUK
MENINGKATKAN MINAT BACA ANAK USIA 5 – 6 TAHUN**

Disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing I



Moh. Helmi Ismail, M.Pd

NIP. 98012212006041005

Pembimbing II



Dr. Muh. Asriadi, AM.,M.Pd.

NIP. 920230219970119101

Mengetahui,

Ketua Program Studi PGPAUD Kampus

UPI di Cibiru



Mirawati, M.Pd.

NIP. 198912242019032023

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan berjudul “Pengembangan Buku Digital Cerita Rakyat untuk Meningkatkan Minat Baca Anak Usia 5 – 6 Tahun” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, 23 Agustus 2024



Putri Bilkys Permata Dewi
NIM. 2004722

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah yang telah memberikan kekuatan kepada saya untuk menyusun skripsi dengan judul “Pengembangan Buku Digital Cerita “Legenda Situ Bagendit” Untuk Meningkatkan Minat Baca Anak Usia Dini” ini sehingga dapat rampung terselesaikan demi persiapan menyusun skripsi sebagai tugas akhir saya selaku mahasiswa.

Mohon maaf bila dalam penulisan dalam skripsi ini masih banyak memiliki kekurangan, mohon masukan dan sarannya. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat terkhusus bagi penulis, dan umunya bagi semua pihak.

Bandung, Agustus 2024.

Penulis.

UCAPAN TERIMAKASIH

Alhamdulillahirabbil'alamin peneliti panjatkan puji syukur kepada Allah SWT karena atas rahmat dan karunia-Nya peneliti dapat menyelesaikan salah satu kewajiban sebagai mahasiswa yang melaknakkkan penelitian skripsi dengan baik dan tepat pada waktunya. Shalawat serta salam selalu tercurah limpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, kepada keluarganya, sahabatnya, serta kepada seluruh umatnya hingga akhir zaman.

Keberhasilan peneliti dalam menyelesaikan skripsi tentunya tidak terlepas dan dukungan berbagai pihak yang berkenan memberikan pengarahan, bantuan, dan dukungan hingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian skripsi ini. Oleh karena itu, peneliti dengan rasa syukur mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Moh. Helmi Ismail, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan waktunya dalam memberikan arahan dan bimbingan yang sangat membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak Muh. Asriadi, AM,.M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II yang juga meluangkan waktunya dalam memberikan arahan dan bimbingan yang sangat membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Ibu Mirawati, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini UPI Kampus Cibiru yang membantu peneliti dan mahasiswa lainnya untuk menyelesaikan studi tepat waktu.
4. Ibu Ririn Despriliani, M.Si. selaku validator ahli media yang telah memberikan masukan, kritik, dan saran yang membangun untuk menyempurnakan media pembelajaran yang dikembangkan dari segi tampilan medianya.
5. Ibu Ayu Hopiani, M.Pd. selaku validator ahli materi dan bahasa yang juga telah memberikan masukan, kritik, dan saran yang membangun untuk menyempurnakan media pembelajaran yang dikembangkan dari segi materi dan bahasanya.
6. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini UPI Kampus Cibiru yang telah membekali ilmu, memberi nasihat, dukungan, semangat, doa, dan motivasi sehingga peneliti dapat menyelesaikan studi.

7. Ayah, Ibu, Abang Billy, dan Nenek selaku keluarga peneliti yang sudah sepenuh hati memberikan dukungan, nasihat, motivasi, doa, dan seluruh kebaikan yang tak ternilai yang menjadi kekuatan bagi peneliti untuk menyelesaikan studi dan skripsi ini dengan baik.
8. Seluruh keluarga besar peneliti yang juga memberikan dukungan dan doa bagi peneliti yang tidak bisa disebutkan satu-persatu.
9. Siti Naziyati dan Yola Melinda selaku sahabat peneliti dari kecil, SD, dan hingga saat ini yang selalu menemani, mendukung, memberikan semangat dan doa untuk peneliti sehingga peneliti memiliki kekuatan selama menyelesaikan studi dan skripsi ini.
10. Mouly Nur Azizah, Anisa Rika Tejaningrum, Alhena Tsania Nurkalika selaku sahabat peneliti sedari SMP hingga saat ini yang selalu mendukung, menyemangati, mendoakan, dan menghibur peneliti sehingga peneliti data mnyelesaikan studi dan skripsi ini.
11. Nadilla Nurazizah, Aliska Nurdifa, Anti, dan Rika lagi selaku sahabat peneliti sedari SMA hingga saat ini yang selalu mendukung, menyemangati, mendoakan, dan menghibur peneliti sehingga peneliti data mnyelesaikan studi dan skripsi ini.
12. Mei Rusmiati dan Dewi Ayu selaku sahabat peneliti sedari masa Kampus Mengajar hingga sampai saat ini yang sudah memberikan dukungan, motibasi, dan doa bagi peneliti sehingga peneliti memiliki kekuatan dalam menyelesaikan studi dan skripsi ini.
13. Afrilliany, Syahrini, Syifa Tazqia, Fidia Kamila, Rissa, Hana, Khansa, Putri Kanita, Alvi, Ellyta, Salsabilla, Riska, Ica, Ulpa, Pita, Widya, Bila, Alma dan teman-teman lainnya selaku sahabat, teman seperbimbingan, teman dekat bagi peneliti yang selama masa perkuliahan ini sudah mewarnai masa perkuliahan peneliti hingga memberikan motivasi, doa, dan dukungan selama ini.
14. Teman-teman Dapur Seni Biru, Lembaga Dakwah Kampus, HIMAPAUD, dan teman-teman JFLS yang tidak bisa disebutkan satu-persatu namun telah ikut mewarnai masa perkuliahan peneliti sehingga semangat menjalani studi di kampus tercinta.

15. Teman-teman mahasiswa PGPAUD UPI Kampus Cibiru angkatan 2020 yang telah bersama-sama dari jaman pandemi korona hingga tahun 2024 ini dapat menyelesaikan studi.
16. Pihak-pihak lain yang terlibat dalam penelitian skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu-persatu oleh peneliti.

Semoga Allah membalas setiap kebaikan diberikan kepada peneliti dengan kebaikan dan keberkahan yang melimpah, karena semua kebaikan kalian semua sangatlah berarti bagi peneliti. Peneliti menyadari skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Maka dari itu kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan untuk perbaikan selanjutnya. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak, baik bagi peneliti dan juga pembaca. *Aamiin.*

Bandung, 23 Agustus 2024

Peneliti

PENGEMBANGAN BUKU DIGITAL CERITA RAKYAT UNTUK MENINGKATKAN MINAT BACA ANAK USIA 5 – 6 TAHUN DI GARUT

Putri Bilkys Permata Dewi

2004722

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh permasalahan rendahnya minat baca anak di sekolah yang sudah dilakukan pembiasaan membaca namun sering merasa bosan dan sebagian besarnya belum ada ketertarikan pada kegiatan membaca. Tujuan dari penelitian ini ialah mengembangkan desain buku digital cerita “Legenda Situ Bagendit” sehingga valid, praktis, dan efektif untuk meningkatkan minat baca anak usia 5 – 6 Tahun di Kecamatan Garut Kota. Metode penelitian yang digunakan pada penelitian ini adalah penelitian *Design and Development (D&D) dengan model ADDIE* dengan teknik analisis *mix method*. Kegiatan merancang media dilakukan pada saat tahap analisis dan tahap desainBuku digital ini mendapatkan validitas dengan persentase 84% dalam kategori “Tinggi” oleh ahli materi dan bahasa, serta mencapai persentase 76,9% dalam kategori “Tinggi” oleh ahli media yang berarti media yang dikembangkan sudah layak untuk diuji cobakan. Pada saat *pretest* dilakukannya observasi pada anak untuk melihat kondisi minat baca anak sebelum penggunaan buku digital yang dikembangkan dan mendapatkan hasil persentase rata-rata sebesar 37,67% dalam katerogi “Kurang Baik”. Kemudian dilakukan *posttest* dilakukan observasi anak untuk melihat kondisi minat baca anak sesudah penggunaan buku digital cerita rakyat dan mendapatkan hasil persentase rata-rata sebesar 88,92% dalam kategori “Sangat Baik”. Maka saat dilakukan uji t berpasangan pada hasil *pretest* dan *posttest* mendapatkan hasil -18.514 , yang artinya H1 diterima bahwa pengembangan buku digital ini mendapatkan peningkatan hasil yang signifikan. Dilakukan juga uji N Gain Score untuk melihat efektivitas pengembangan buku digital cerita rakyat untuk meningkatkan minat baca anak usia 5 – 6 tahun dan mendapatkan hasil persentase 81,77% dalam kategori “Efektif”.

Kata Kunci: Minat baca, Buku digital, Cerita Rakyat, Media Pembelajaran, ADDIE.

"DEVELOPMENT OF DIGITAL FOLK STORY BOOKS TO INCREASE READING INTEREST IN CHILDREN AGED 5–6 YEARS IN GARUT"

Putri Bilkys Permata Dewi

2004722

ABSTRACT

This research is motivated by the problem of low reading interest in children at school who have been taught to read but often feel bored and most of them have no interest in reading activities. The aim of this research is to develop a digital book design for the story "The Legend of Situ Bagendit" so that it is valid, practical and effective in increasing reading interest in children aged 5 - 6 years in Garut Kota. The research method used in this research is Design and Development (D&D) research using the ADDIE model with mix method analysis techniques. Media design activities were carried out during the analysis and design stages. This digital book received validity with a percentage of 84% in the "High" category by material and language experts, and reached a percentage of 76.9% in the "High" category by media experts, which means the media developed it's worth testing. During the pretest, observations were made on the children to see the condition of the children's interest in reading before using the developed digital books and obtained an average percentage result of 37.67% in the "Not Good" category. Then a posttest was carried out by observing the children to see the condition of children's interest in reading after using digital folklore books and obtained an average percentage result of 88.92% in the "Very Good" category. So when the paired t test was carried out on the pretest and posttest results, the results were -18.514, which means that H1 was accepted that the development of this digital book had a significant increase in results. An N Gain Score test was also carried out to see the effectiveness of developing digital folklore books to increase reading interest in children aged 5 - 6 years and obtained a percentage result of 81.77% in the "Effective" category.

Keywords: Reading Interest, Digital Books, Folk Stories, Learning Media, ADDIE.

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
BAB II.....	6
KAJIAN PUSTAKA, KERANGKA PEMIKIRAN, DAN HIPOTESIS.....	6
2.1 Kajian Pustaka	6
2.1.1 Minat Baca untuk Anak Usia Dini	6
2.1.2 Buku Digital.....	9
2.1.3 Cerita Rakyat Bagi Anak	14
2.1.4 Hal – Hal yang Harus Diperhatikan Ketika Bercerita Kepada Anak	
19	
2.1.5 Anak Usia Dini.....	21
2.1.6 Karakter Anak Usia Dini.....	24
2.2 Penelitian yang Relawan	25
2.3 Kerangka Penelitian.....	28
BAB III`	31
METODE PENELITIAN.....	31
3.1 Subjek dan Objek Penelitian	31
3.2 Metode Penelitian.....	31
3.2.1 Jenis dan Metode Penelitian yang Digunakan	31
3.2.2 Operasionalisasi Variabel	35

3.2.3	Jenis dan Sumber Data	36
3.2.4	Populasi, Sampel	36
3.2.5	Teknik Sampling	37
3.2.6	Teknik Pengumpulan Data	37
3.2.7	Instumen Penelitian	39
3.2.8	Teknik Analisis Data	48
BAB IV		56
TEMUAN DAN PEMBAHASAN		56
4.1	Temuan	56
4.1.1	Hasil Analisis pada Pengembangan Buku Digital Cerita Rakyat Untuk Meningkatkan Minat Baca Anak Usia 5 – 6 Tahun	56
4.1.2	<i>Design</i> (Desain)	63
4.1.3	<i>Development</i> (Pengembangan)	74
4.1.4	Implementation (Implementasi)	110
4.1.5	Evaluation (Evaluasi)	121
4.2	Pembahasan	123
BAB V		132
SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI		132
5.1	Kesimpulan	132
5.2	Implikasi	133
5.3	Rekomendasi	133
DAFTAR PUSAKA		135
LAMPIRAN		139

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Operasionalisasi Variabel	35
Tabel 3. 2 Data dan Teknik yang Digunakan.....	37
Tabel 3. 3 Kisi-Kisi Instrumen Validasi Ahli Materi.....	40
Tabel 3. 4 Kisi-Kisi Instrumen Validasi Ahli Bahasa.....	41
Tabel 3. 5 Kisi-Kisi Validasi Ahli Media	42
Tabel 3. 6 Kisi-kisi Angket Respon Guru	44
Tabel 3. 7 Lembar Observasi Siswa.....	46
Tabel 3. 8 Wawancara Kondisi Minat Baca.....	47
Tabel 3. 9 One Group Pretest-Posttest	49
Tabel 3. 10 Pengumpulan Data	50
Tabel 3. 11 Kriteria Validitas Buku Digital Cerita Rakyat.....	51
Tabel 3. 12 Skor Skala Likert	53
Tabel 3. 13 Nilai Interval dan Kriteria Skala Likert	53
Tabel 3. 14 N-Gain Score dan Tafsiran Kategori Efektivitas	54
Tabel 4. 1 Matrik Tahap Analisis.....	61
Tabel 4. 2 Storyboard	65
Tabel 4. 3 Hasil Validitas Ahli Materi dan Bahasa.....	87
Tabel 4. 4 Hasil Validitas Ahli Media	90
Tabel 4. 5 Hasil Uji Validitas.....	110
Tabel 4. 6 Dasar Pengambilan Keputusan Reliabilitas	111
Tabel 4. 7 Nilai Cronbach's Alpha	111
Tabel 4. 8 Hasil <i>Pretest</i> Minat Baca Anak.....	112
Tabel 4. 9 Hasil <i>posttest</i> Minat Baca Anak.....	114
Tabel 4. 10 1. Hasil N Gain Score	115
Tabel 4. 11 Hasil Uji T Berpasangan	116
Tabel 4. 12 Data Instrumen Respon Guru.....	117
Tabel 4. 13 Data Instrumen Respon Guru.....	119
Tabel 4. 14 Rekapitulasi Hasil Angket Respon Guru	121

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Penelitian	30
Gambar 3. 1 Rumus Uji T Berpasangan	55
Gambar 4. 1 Cover Buku Digital	76
Gambar 4. 2 Hal 1 - 2 Buku Digital.....	77
Gambar 4. 3 Hal 2 - 3 Buku Digital.....	78
Gambar 4. 4 Hal 5 - 6 Buku Digital.....	79
Gambar 4. 5 Hal 6 - 7 Buku Digital.....	80
Gambar 4. 6 Hal 8 - 9 Buku Digital.....	81
Gambar 4. 7 Hal 10 - 11 Buku Digital.....	82
Gambar 4. 8 Hal 12 - 13 Buku Digital	83
Gambar 4. 9 Hal 14 - 15 Buku Digital	84
Gambar 4. 10 Quiz Cerita 1	85
Gambar 4. 11 Quiz Cerita 2	85
Gambar 4. 12 Movitasi Baca Buku Digital	86
Gambar 4. 13 Sampul Penutup Buku Digital.....	86
Gambar 4. 14 Tampilan Sebelum Revisi 1	93
Gambar 4. 15 Tampilan Sesudah Revisi 1	94
Gambar 4. 16 Tampilan Sebelum Revisi 2	96
Gambar 4. 17 Tampilan Sesudah Revisi 2	96
Gambar 4. 18 Tampilan Sebelum Revisi 3	97

Gambar 4. 19 Tampilan Setelah Revisi 3.....	98
Gambar 4. 20 Tampilan Sebelum Revisi 4	99
Gambar 4. 21 Tampilan Sesudah Revisi 4	99
Gambar 4. 22 Tampilan Sebelum Revisi 5	100
Gambar 4. 23 Tampilan Sesudah Revisi 5	101
Gambar 4. 24 Tampilan Sebelum Revisi 6	102
Gambar 4. 25 Tampilan Sesudah Revisi 6	102
Gambar 4. 26 Tampilan Sebelum Revisi 7	103
Gambar 4. 27 Tampilan Sesudah Revisi 7	104
Gambar 4. 28 Tampilan Sebelum Revisi 8	105
Gambar 4. 29 Tampilan Sesudah Revisi 8	105
Gambar 4. 30 Tampilan Sebelum Revisi 9	105
Gambar 4. 31 Tampilan Sesudah Revisi 9	106
Gambar 4. 32 Tampilan Sebelum Revisi 10	106
Gambar 4. 33 Tampilan Sesudah Revisi 10	106
Gambar 4. 34 Tampilan Sebelum Revisi 11	107
Gambar 4. 35 Tampilan Sesudah Revisi 11	108
Gambar 4. 36 Tampilan Sebelum Revisi 12	108
Gambar 4. 37 Tampilan Sesudah Revisi 12	109
Gambar 4. 38 Tampilan Sebelum Revisi 13	109
Gambar 4. 39 Tampilan Sesudah Revisi 13	109

Gambar 6. 1 Dokumentasi Pretest.....	231
Gambar 6. 2 Dokumentasi Pretest.....	231
Gambar 6. 3 Dokumentasi Pretest.....	232
Gambar 6. 4 Dokumentasi Pretest.....	232
Gambar 6. 5 Dokumentasi Posttest	233
Gambar 6. 6 Dokumentasi Posttest	233
Gambar 6. 7 Dokumentasi Posttest	234
Gambar 6. 8 Dokumentasi Bersama.....	234

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Keputusan Direktur	139
Lampiran 2. Buku Bimbingan.....	145
Lampiran 3 Lembar Validasi Ahli Materi dan Bahasa	147
Lampiran 4. Lembar Validasi Ahli Media	153
Lampiran 5. Lembar Wawancara Keadaan Minat Baca Anak Di Sekolah.....	158
Lampiran 6. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian.....	162
Lampiran 7. Tampilan Buku Digital Cerita Rakyat “Legenda Situ Bagendit”	165
Lampiran 8. Lembar Angket Respon Guru	172
Lampiran 9. Hasil Observasi Awal Sebelum Penggunaan Buku Digital.....	180
Lampiran 10. Hasil Observasi Uji Coba Penggunaan Buku Digital.....	197
Lampiran 11. Dokumentasi Kegiatan Penelitian	231
Lampiran 12. Form Perbaikan Skripsi	235
Lampiran 13. Riwayat Hidup	236

DAFTAR PUSAKA

- Andina, E. (2011). *Buku digital dan pengaturannya*. 2(1).
<https://dprexternal3.dpr.go.id/index.php/aspirasi/article/view/429>
- Apriliani, S. P., & Radia, E. H. (2020). Pengembangan media pembelajaran buku cerita bergambar untuk meningkatkan minat membaca siswa sekolah dasar. *Jurnal Basicedu*, 4.
https://www.researchgate.net/deref/https%3A%2F%2Fjbasic.org%2Finde x.php%2Fbasicedu%2Findex?_tp=eyJjb250ZXh0Ijp7ImZpcnN0UGFnZSI 6Il9kaXJIY3QiLCJwYWdlIjoiX2RpcmVjdCIsInBvc2l0aW9uIjoicGFnZU NvbnRlbnQifX0
- Cahyadi, R. A. H. (2019). Pengembangan bahan ajar berbasis ADDIE model. *Halaqa: Islamic Education Journal*.
<https://doi.org/10.21070/halaqa.v3i1.2124>
- Fauzi Yusa Rahman, Karyadiputra, E., Setiawan, A., & Indah Purnomo, I. (2021). Pelatihan pembuatan media pembelajaran buku digital menggunakan flipbook pada SDIT Sullamul ‘Ulum. *ABDINE: Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 1(2), 87–93. <https://doi.org/10.52072/abdine.v1i2.214>
- Haryaningrum, V., Reza, M., Setyowati, S., & Ningrum, M. A. (2023). Pengembangan media buku cerita bergambar digital berbasis kearifan lokal untuk mengembangkan kecerdasan moral pada anak usia dini. *Jurnal Pendidikan Indonesia*, 12.
<https://journal.penerbitjurnal.com/index.php/educational/index>

- Kasiyun, S. (2015). Upaya meningkatkan minat baca sebagai sarana untuk mencerdaskan bangsa. *Jurnal Pena Indonesia*, 1(1), 79.
<https://doi.org/10.26740/jpi.v1n1.p79-95>
- Kurniawan, A., Ayu Reza Ningrum, Uswatun Hasanah, Novian Riskiana Dewi, Mas'ud Muhammadiah, Nungky Kurnia Putri, Hadisa Putri, Loeziana Uce, & Machmudah. (2023). *Pendidikan anak usia dini*. PT. Global Eksekutif Teknologi.
- https://books.google.co.id/books?hl=en&lr=&id=JnOvEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA1&dq=hakikat+pendidikan+anak+usia+dini&ots=Nlx2TB6InP&sig=nd8IPm2WaE58hxT5dI79mG5Q4Hk&redir_esc=y#v=onepage&q=hakikat%20pendidikan%20anak%20usia%20dini&f=false
- M. Askari Zakariah, Vivi Afriani, & KH. M. Zakariah. (2020). *Metodologi penelitian kualitatif, kuantitatif, action research, research and development (R n D)*. Yayasan Pondok Pesantren Al Mawaddah Warrahmah Kolaka.
- [https://books.google.co.id/books?hl=en&lr=&id=k8j4DwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA82&dq=Metodologi+penelitian+kualitatif,+kuantitatif,+action+research,+research+and+development+\(R+n+D\).&ots=14Qo_iZ8wD&sig=9p3m3LnLFIci9ZGzNkUHyz2-bGk&redir_esc=y#v=onepage&q=Metodologi%20penelitian%20kualitatif%2C%20kuantitatif%2C%20action%20research%2C%20research%20and%20development%20\(R%20n%20D\).&f=false](https://books.google.co.id/books?hl=en&lr=&id=k8j4DwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA82&dq=Metodologi+penelitian+kualitatif,+kuantitatif,+action+research,+research+and+development+(R+n+D).&ots=14Qo_iZ8wD&sig=9p3m3LnLFIci9ZGzNkUHyz2-bGk&redir_esc=y#v=onepage&q=Metodologi%20penelitian%20kualitatif%2C%20kuantitatif%2C%20action%20research%2C%20research%20and%20development%20(R%20n%20D).&f=false)
- Mansyur, U. (2019). Gempusta: Upaya meningkatkan minat baca. *ReasearchGate*. <https://www.researchgate.net/publication/337671871>

- Octaloca, I. D. (2021). Pengembangan buku cerita rakyat daerah Bengkulu “Putri Gading Cempaka” untuk meningkatkan kemampuan literasi anak usia 5—6 tahun. *Repository Perpustaan UIN FAS Bengkulu*.
<http://repository.uinfasbengkulu.ac.id/1204/>
- Prasetya, D. D. (2015). Kesiapan pembelajaran berbasis buku digital. *Jurnal Teknologi Elektro dan Kejujuran*, 24.
- Putrislia, N. A., & Airlanda, G. S. (2021). Pengembangan e-book cerita bergambar proses terjadinya hujan untuk meningkatkan minat membaca siswa di sekolah dasar. *Jurnal Basicedu*, 5.
<https://jbasic.org/index.php/basicedu>
- Ramdhani, S., Yuliastri, N. A., Sari, S. D., & Hasriah, S. (2019). Penanaman nilai-nilai karakter melalui kegiatan storytelling dengan menggunakan cerita rakyat sasak pada anak usia dini. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 3(1), 153. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v3i1.108>
- Ruddamayanti. (2019). Pemanfaatan buku digital dalam meningkatkan minat baca. *Prosiding Seminar Nasional Program Pascasarjana Universitas PGRI Palembang*. <https://jurnal.univpgri-palembang.ac.id/index.php/Prosidingpps/article/view/2750>
- Solihatini, I. T., Abidin, Y., & Aljamaliah, S. N. M. (2021). Pengembangan media video motion graphic dalam pembelajaran menulis pantun pada masa pandemi covid 19. *Diksa : Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 7.
<https://ejournal.unib.ac.id/index.php/jurnaldiksadoi:>
<http://dx.doi.org/10.33369/diksa.v7i2.2089>

- Syafrina, R. (2020). Meningkatkan minat baca anak usia dini dengan mendongeng. *Masyarakat Berdaya dan Inovasi*, 1(2), 83–85.
<https://doi.org/10.33292/mayadani.v1i2.18>
- Nurdin Asyad, Model Pembelajaran Menumbuhkembangkan Kemampuan Metakognitif (Makassar: Pustaka Refleksi, 2016), h. 164
- Arsyad, N. (2016). Model pembelajaran menumbuhkembangkan kemampuan metakognitif. *Makassar: Pustaka Refleksi*.
- Mansyur, U. (2018). Korelasi Minat Baca dengan Kemampuan Menulis Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Bahasa Indonesia UMI. Multilingual: Jurnal Kebahasaan dan Kesastraan, 17(1), 11-22.
- Abidin, Y. 2015. Pembelajaran Multiliterasi. Bandung: Refika Aditama.
- Hanifah, S. 2020. Rancangan bangun media pembelajaran berbasis visual berbentuk buku cerita bergambar penjagaan diri dalam konten pelajaran IPS di SD. Skripsi; UPI Kampus Cibiru. Universitas Pendidikan Indonesia. Bandung.
- Fatmala, Dini Aulia. 2021. Pengembangan media pembelajaran buku cerita anak berbasis digital untuk siswa kelas 5 SD. Skripsi; UPI Kampus Cibiru. Universitas Pendidikan Indonesia. Bandung.
- B. H. Hariman Bahtiar. (2019). “Digitalisasi Karya TGKH. Muhammad Zainuddin Abdul Madjid berbasis mobile sebagai media pembelajaran interaktif untuk pelestarian peninggalan pendiri Nahdlatul Wathan,” InfotekJ. Inform. dan Tekno.