

720/S/PGSD-KCBR/PK.03.08/22/AGUSTUS/2024

**RANCANG BANGUN MEDIA PEMBELAJARAN DIGITAL
ELECTRONIC BOOK (E-BOOK) TEKS FIKSI PADA MATA PELAJARAN
BAHASA INDONESIA DI SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Desain dan Pengembangan Materi Teks Fiksi di Kelas V Sekolah
Dasar)

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



oleh
CHAIRRUNNISA
1705731

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS CIBIRU
BANDUNG
2024**

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

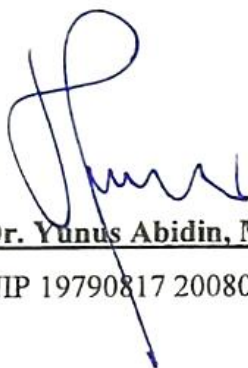
CHAIRRUNNISA

1705731

**RANCANG BANGUN MEDIA PEMBELAJARAN DIGITAL
ELECTRONIC BOOK (E-BOOK) TEKS FIKSI PADA MATA PELAJARAN
BAHASA INDONESIA DI SEKOLAH DASAR**

disetujui,

Pembimbing I



Dr. Yunus Abidin, M.Pd.

NIP 19790817 200801 1 019

Pembimbing II



S. Nailul Muna Aljamaliah, S. Pd, M.Pd.

NIP 92020041 992103 0 0201

Mengetahui,

Ketua Program Studi S-1 PGSD



Dr. Tita Mulyati, M.Pd.

NIP 1981110 820080 1 2015

RANCANG BANGUN MEDIA PEMBELAJARAN DIGITAL
***ELECTRONIC BOOK (E-BOOK)* TEKS FIKSI PADA MATA PELAJARAN**
BAHASA INDONESIA DI SEKOLAH DASAR

(Penelitian Desain dan Pengembangan Materi Teks Fiksi di Kelas V Sekolah
Dasar)

Oleh
CHAIRRUNNISA

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© CHAIRRUNNISA 2024
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus, 2024

Hak Cipta dilindungi oleh Undang-Undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak
ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Rancang Bangun Media Pembelajaran Digital *Electronic Book (E-Book)* Teks Fiksi Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak akan melakukan tindak plagiat atau mengutip dengan cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku. Berdasarkan pernyataan tersebut, saya siap menanggung resiko yang dijatuhkan kepada saya apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika ilmiah yang berlaku atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2024

Yang membuat pernyataan,



Chairunnisa

NIM 1705731

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

“Selesaikan apa yang sudah dimulai, nikmati prosesnya, hargai apa pun hasilnya.

Kita akan tahu kapasitas diri kita jika kita mencobanya.”

“Push yourself because no one is going to do it for you.”

Skripsi ini dipersembahkan sebagai bentuk rasa syukur kepada Allah SWT.

Teruntuk:

Ibu tersayang dan Bapak, Ibu Konah dan Bapak Ahmad Sofyan
yang selalu memberikan *support* moral ataupun materi yang tidak pernah pamrih
atas apa pun.

Kakak tercinta Lussianah yang selalu mendukung dan membantu dalam bentuk
apa pun.

Teteh tercinta Tri Indah N yang selalu sabar menghadapi penulis.

Teman-teman tersayang yang selalu mendukung dan membantu tanpa lelah.
Terima kasih banyak kepada semuanya, penulis tidak dapat menyelesaikan skripsi
ini tanpa dukungan dan bantuan kalian.

Terima kasih.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil'alamin. Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Swt atas rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Rancang Bangun Media Pembelajaran Digital *Electronic Book (E-Book)* Teks Fiksi pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar”** ini tepat pada waktunya. Shalawat serta salam semoga terlimpah curahkan kepada Nabi Muhammad saw, keluarga, sahabat, serta sampai kepada kita selaku umat-Nya. *Aamiin ya rabbal alamiin.*

Skripsi ini disusun berdasarkan hasil dari minat membaca di kelas V sekolah dasar khususnya pembelajaran bahasa Indonesia yang kurang inovasi dalam pembelajarannya. Maka dari itu, penulis bermaksud untuk membuat inovasi dalam pembelajaran bahasa Indonesia dengan menggunakan media digital *electronic book (E-Book)* teks fiksi untuk menambah minat membaca siswa di kelas V sekolah dasar. Selain itu, skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar sarjana pada program studi S-1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Kampus Cibiru Universitas Pendidikan Indonesia. Selesaiannya skripsi ini tidak lepas dari dukungan, bantuan, bimbingan serta arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang tidak dapat dituliskan satu persatu.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan dalam segi sistematika penulisan, maupun isinya. Kiranya tiada lain karena keterbatasan kemampuan dan pengalaman penulis yang masih harus dikembangkan lebih lagi. Maka dari itu, penulis mengharapkan segala kritik dan saran yang dapat membangun kemajuan penulis untuk masa yang akan datang. Skripsi ini diharapkan dapat bermanfaat khususnya bagi penulis, umumnya bagi pembaca dalam memberikan referensi mengenai media pembelajaran digital yang dalam digunakan dalam proses pembelajaran di sekolah dasar.

Bandung, Agustus 2024



Chairunnisa

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada ke hadirat Allah Swt yang telah memberikan rahmat dan karunia yang berlimpah, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Rancang Bangun Media Pembelajaran Digital *Electronic Book (E-Book)* Teks Fiksi pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar”** guna memperoleh gelar sarjana pendidikan guru sekolah dasar di Universitas Pendidikan Indonesia Kampus di Cibiru.

Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang selalu mendukung, membantu dan menyemangati sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Ucapan terima kasih yang istimewa kepada Ibu Konah dan Bapak Ahmad Sofyan tercinta, selaku orang tua yang telah memberikan kasih sayang dan dukungan atas doa dan pengorbanan yang begitu besar. Serta terima kasih banyak untuk kakakku Lussianah atas dukungan, doa, dan selalu mengingatkan untuk menyelesaikan tugas akhir ini, juga kasih sayang yang tak terbatas. Ucapan terima kasih juga tak luput untuk teteh tersayang Tri Indah N, S.Pd yang selalu ada di samping penulis, membantu dan memberikan dukungan, kesabaran dan kesetiaannya yang tak bisa dibalas oleh apa pun.

Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada berbagai pihak yang telah banyak membantu proses penyusunan skripsi ini, yaitu kepada:

1. Bapak Dr. Yunus Abidin, M.Pd. selaku dosen pembimbing I yang selalu sabar memberikan arahan dan bimbingannya, serta meluangkan waktunya untuk membimbing penulis hingga skripsi ini selesai.
2. Ibu S. Nailul Muna Aljamaliah, S.Pd, M.Pd. selaku dosen pembimbing II yang senantiasa membimbing dan memberikan arahan, motivasi dan semangat dengan kesabaran dan kesungguhannya, sehingga menulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Ibu Prof. Dr. Hj. Leli Halimah, M.Pd. selaku dosen pembimbing akademik yang senantiasa memberikan dukungan dan motivasi kepada penulis.
4. Ibu Dr. Tita Mulyati, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Cibiru.

5. Bapak dan Ibu dosen, serta seluruh staf akademik Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Cibiru yang telah memberikan ilmu, pelajaran, bimbingan, serta bantuan lainnya selama penulis menjalankan perkuliahan ini.
6. Seluruh jajaran guru dan siswa SDN Mandalasari 01 kabupaten Bandung yang menjadi bagian dari penelitian penulis, yang bersedia membantu dan meluangkan waktu untuk penelitian ini.
7. dr. Adhika Anindita, SpKJ yang telah memberikan dukungan dan masukan terhadap penulis yang sangat bermanfaat.
8. Keluarga besar Mbah Rami yang turut serta mendoakan dan memberikan semangat yang tak ada hentinya kepada penulis.
9. Teman-teman pengisi suara yang sudah membantu selesainya tugas akhir ini, yaitu Febryanti Nur Ruhenda, Tri Indah N, Muhammad Iqbal, dan Afif Faizal.
10. Sahabat-sahabat yang selalu saling menguatkan penulis di setiap saat, dukungan yang sangat berarti selalu diberikan oleh Tri Indah N, Khoirunnisa, Anindhitya, Afif Faizal, dan Reni Fitriyaningsih.
11. Sri Nurlina dan Desy Nurjanah, teman seperjuangan yang selalu memberikan pertolongan dalam bentuk apa pun.
12. Teman-teman kelas B PGSD angkatan 2017 yang telah berjuang bersama selama perkuliahan.
13. Teman-teman UPI Kampus Cibiru angkatan 2017 yang telah memberikan banyak pengalaman yang berkesan.
14. Pihak-pihak lain yang telah membantu dan memberikan dukungan baik secara langsung ataupun tidak langsung, yang tidak dapat disebutkan satu persatu.
15. Terima kasih kepada diri sendiri Ainun, sudah selalu bersabar dan pantang menyerah walaupun rasa takut dan tidak percaya diri selalu hadir. Selalu bangkit lagi, walaupun rasa letih dan lelah tidak pernah tak datang saat menulis skripsi ini.

Semoga Allah Swt. memudahkan setiap urusan dan membalas semua kebaikan yang telah diberikan kepada penulis. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Maka dari itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk dijadikan motivasi dan perbaikan di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca.

Bandung, Agustus 2024

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Chairunnisa', with a small horizontal line at the end.

Chairunnisa

**RANCANG BANGUN MEDIA PEMBELAJARAN DIGITAL
ELECTRONIC BOOK (E-BOOK) TEKS FIKSI PADA MATA
PELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SEKOLAH DASAR**
(Penelitian Desain dan Pengembangan Materi Teks Fiksi di Kelas V Sekolah
Dasar)

ABSTRAK

Penelitian ini merupakan penelitian desain dan pengembangan yang bertujuan untuk menghasilkan media pembelajaran digital berupa *e-book* teks fiksi pada mata pelajaran bahasa Indonesia di kelas V sekolah dasar. Hal tersebut dilatarbelakangi oleh penemuan masalah di lapangan bahwa kurang tersedianya variasi media pembelajaran khususnya pada mata pelajaran bahasa Indonesia pada materi teks fiksi. Penelitian desain dan pengembangan ini menggunakan model ADDIE yang dilakukan dengan lima tahapan yaitu *analysis* (analisis masalah), *design* (perancangan produk), *development* (pengembangan produk), *implementation* (implementasi produk), dan *evaluation* (evaluasi). Instrumen yang digunakan berupa angket dan pedoman wawancara. Proses pengembangan *e-book* ini melibatkan dosen pembimbing dan validator ahli. Hasil penilaian kelayakan *e-book* dari ahli materi mendapatkan penilaian dengan persentase 83,41%, ahli bahasa 88,83%, dan ahli media 87,93%. Saran dan masukan dari dosen pembimbing dan validator ahli dijadikan acuan untuk revisi produk agar dapat dilakukan uji coba kepada pengguna yaitu guru dan siswa. Hasil respons pengguna *e-book* oleh guru 90,20% dan siswa 88,23%. Hasil rekapitulasi keseluruhan penilaian dari ahli mendapatkan persentase 84,39% dan respons pengguna mendapatkan persentase 89,21%. Berdasarkan hasil penilaian dan respons pengguna, maka dapat disimpulkan bahwa media *e-book* teks fiksi pada mata pelajaran bahasa Indonesia di kelas V sekolah dasar mampu menarik minat dan antusias siswa untuk belajar karena penyajian materi berupa teks, gambar, ilustrasi, dan audio. Sehingga media pembelajaran digital *e-book* teks fiksi pada mata pelajaran bahasa Indonesia di sekolah dasar layak untuk digunakan.

Kata Kunci: Penelitian Desain dan Pengembangan, Media Pembelajaran Digital, *E-book*, Teks Fiksi

**DESIGN DEVELOPMENT OF DIGITAL LEARNING MEDIA
ELECTRONIC BOOK (E-BOOK) OF FICTION TEXTS IN
INDONESIAN LANGUAGE SUBJECTS IN ELEMENTARY SCHOOL**
(Design and Development Research of Fiction Text Materials in Grade V
Elementary School)

ABSTRACT

This research is a design and development research that aims to produce digital learning media in the form of e-books of fiction texts in Indonesian language subjects in grade V elementary schools. This is motivated by the discovery of problems in the field that the lack of availability of a variety of learning media, especially in Indonesian language subjects on fictional text material. This design and development research uses the ADDIE model which is carried out with five stages, namely analysis (problem analysis), design (product design), development (product development), implementation (product implementation), and evaluation (evaluation). The instruments used were questionnaires and interview guidelines. The e-book development process involves supervisors and expert validators. The results of the e-book feasibility assessment from material experts received an assessment with a percentage of 83.41%, language experts 88.83%, and media experts 87.93%. Suggestions and input from supervisors and expert validators are used as a reference for product revision so that it can be tested to users, namely teachers and students. The results of e-book user responses by teachers were 90.20% and students were 88.23%. The overall recapitulation results of the assessment from the expert get a percentage of 84.39% and the user response gets a percentage of 89.21%. Based on the results of the assessment and user responses, it can be concluded that the e-book media of fiction texts in Indonesian language subjects in grade V elementary school is able to attract students' interest and enthusiasm for learning because of the presentation of material in the form of text, images, illustrations, and audio. So that the digital learning media e-book of fictional texts on Indonesian language subjects in elementary schools is suitable for use.

Keywords: Design and Development Research, Digital Learning Media, E-book, Fiction Texts

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
UCAPAN TERIMA KASIH.....	vii
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
2.1 Hakikat Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar	9
2.1.1 Bahasa Indonesia	9
2.1.2 Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar	10
2.2 Hakikat Keterampilan Berbahasa.....	12
2.3 Karya Sastra pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar	14
2.4 Teks Fiksi sebagai Salah Satu Bentuk Karya Sastra.....	16
2.4.1 Teks Fiksi	16
2.4.2 Teori Strukturalisme Fiksi Robert Stanton.....	17
2.4.3 Bentuk Karya Fiksi.....	20

2.5	Media Pembelajaran.....	22
2.5.1	Tujuan Penggunaan Media Pembelajaran	22
2.5.2	Fungsi Media Pembelajaran	23
2.5.3	Ciri-Ciri Media Pembelajaran	23
2.5.4	Jenis-Jenis Media Pembelajaran.....	24
2.5.5	Manfaat Media Pembelajaran.....	26
2.6	<i>Electronic Book (e-book)</i>	27
2.6.1	Tujuan Pengembangan <i>E-book</i>	28
2.6.2	Kelebihan <i>E-book</i>	28
2.6.3	Kekurangan <i>E-book</i>	30
2.7	Model Pembelajaran <i>Discovery Learning</i>	31
2.8	Aplikasi Pendukung Pembuatan <i>Electronic Book (e-book)</i>	33
2.8.1	Canva.....	33
2.8.2	Flip PDF Corporate Edition 2.4.9.18	34
2.8.3	Adobe Audition	34
2.9	Penelitian yang Relevan.....	34
2.10	Kerangka Berpikir	37
BAB III METODE PENELITIAN		39
3.1	Desain Penelitian.....	39
3.2	Prosedur Penelitian.....	39
3.2.1	Tahap Analisis (<i>Analysis</i>).....	41
3.2.2	Tahap Desain atau Perancangan (<i>Design</i>).....	41
3.2.3	Tahap Pembuatan (<i>Development</i>)	43
3.2.4	Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>).....	43
3.2.5	Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	43
3.3	Partisipan dan Tempat Penelitian.....	43

3.4	Instrumen Penelitian.....	44
3.4.1	<i>Analysis</i> (Analisis).....	45
3.4.2	<i>Design</i> (Desain/Perancangan)	48
3.4.3	<i>Development</i> (Pengembangan).....	48
3.4.4	<i>Implementation</i> (Implementasi)	53
3.4.5	<i>Evaluation</i> (Evaluasi)	56
3.5	Teknik Analisis Data.....	57
BAB IV HASIL TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....		60
4.1	Hasil Temuan	60
4.1.1	<i>Analysis</i> (Analisis).....	60
4.1.1.1	Analisis Kebutuhan Pengembangan Media Pembelajaran <i>E-book</i>	61
4.1.1.2	Analisis Karakteristik Siswa Kelas V Sekolah Dasar	62
4.1.1.3	Analisis Alur Tujuan Pembelajaran (ATP) Bahasa Indonesia Teks Fiksi	63
4.1.2	<i>Design</i> (Perancangan).....	64
4.1.2.1	Membuat Garis Besar Program Media (GBPM).....	64
4.1.2.2	Membuat <i>Storyboard</i>	64
4.1.2.3	Pemilihan Aplikasi Pembuatan <i>E-book</i>	65
4.1.2.4	Menyusun Modul Ajar dan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)	66
4.1.2.5	Pengumpulan dan Pembuatan Objek Rancangan Media.....	68
4.1.3	<i>Development</i> (Pengembangan).....	70
4.1.3.1	Pembuatan <i>E-book</i>	70
4.1.3.2	Validasi Media <i>E-book</i>	79
4.1.3.2.1	Penilaian Ahli Materi Terhadap Kelayakan Isi dan Penyajian pada <i>E-book</i> Teks Fiksi.....	79

4.1.3.2.2	Penilaian Ahli Bahasa Terhadap Kelayakan Kebahasaan pada <i>E-book</i> Teks Fiksi	81
4.1.3.2.3	Penilaian Ahli Media Terhadap Kelayakan Teknis dan Grafis pada <i>E-book</i> Teks Fiksi	83
4.1.3.2.4	Rekapitulasi Penilaian Keseluruhan oleh Validator Ahli..	84
4.1.3.2.5	Perbaikan Hasil Validasi Ahli Materi.....	85
4.1.3.2.6	Perbaikan Hasil Validasi Ahli Bahasa.....	87
4.1.3.2.7	Perbaikan Hasil Validasi Ahli Media.....	89
4.1.4	<i>Implementation</i> (Implementasi)	90
4.1.4.1	Respons/Penilaian Guru Terhadap <i>E-book</i> Teks Fiksi	91
4.1.4.2	Respons/Penilaian Siswa Terhadap <i>E-book</i> Teks Fiksi.....	94
4.1.4.3	Rekapitulasi Respons Keseluruhan Oleh Pengguna.....	95
4.1.5	<i>Evaluation</i> (Evaluasi)	96
4.2	Pembahasan Penelitian.....	97
4.2.1	Rancangan Media <i>E-Book</i> Teks Fiksi pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Sekolah Dasar	98
4.2.2	Tahapan Pengembangan Media <i>E-Book</i> Teks Fiksi pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Sekolah Dasar.....	100
4.2.3	Respons Guru dan Siswa Terhadap Media <i>E-Book</i> Teks Fiksi pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Sekolah Dasar.....	103
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI		106
5.1	Simpulan	106
5.2	Implikasi.....	107
5.3	Rekomendasi	107
DAFTAR PUSTAKA		109
LAMPIRAN.....		119

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Instrumen Penelitian	44
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Pedoman Wawancara	45
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Angket Validasi Materi	48
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Angket Validasi Bahasa	50
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Angket Validasi Media.....	51
Tabel 3.6 Kisi-Kisi Angket Respons Guru	53
Tabel 3.7 Kisi-Kisi Angket Respons Siswa	56
Tabel 3.8 Konversi skala likert	57
Tabel 3.9 Penilaian kualifikasi validitas	58
Tabel 4.1 Hasil Analisis Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)	63
Tabel 4.2 Sintaks Pembelajaran Model <i>Discovery Learning</i>	67
Tabel 4.3 Desain <i>E-book</i>	71
Tabel 4.4 Rekapitulasi Penilaian <i>E-book</i> Aspek Isi Oleh Ahli Materi	80
Tabel 4.5 Rekapitulasi Penilaian <i>E-book</i> Aspek Penyajian Oleh Ahli Materi	80
Tabel 4.6 Rekapitulasi Penilaian <i>E-book</i> Aspek Kebahasaan Oleh Ahli Bahasa	82
Tabel 4.7 Rekapitulasi Penilaian <i>E-book</i> Aspek Teknis dan Grafis Oleh Ahli Media.....	84
Tabel 4.8 Rekapitulasi Penilaian Keseluruhan Validator Ahli	84
Tabel 4.9 Perbaikan Hasil Validasi Ahli Materi	85
Tabel 4.10 Perbaikan Hasil Validasi Ahli Bahasa	87
Tabel 4.11 Perbaikan Hasil Validasi Ahli Media.....	89
Tabel 4.12 Rekapitulasi Penilaian <i>E-book</i> oleh Guru pada Aspek Isi/Materi.	92
Tabel 4.13 Rekapitulasi Penilaian <i>E-book</i> oleh Guru pada Aspek Penyajian.	92
Tabel 4.14 Rekapitulasi Penilaian <i>E-book</i> oleh Guru pada Aspek Kebahasaan	93
Tabel 4.15 Rekapitulasi Penilaian <i>E-book</i> oleh Guru pada Aspek Grafik.....	94
Tabel 4.16 Rekapitulasi Respons Penggunaan <i>E-book</i> oleh Siswa.....	95
Tabel 4.17 Rekapitulasi Keseluruhan Respons Pengguna <i>E-book</i> oleh Guru	95
Tabel 4.18 Rekapitulasi Keseluruhan Respons Pengguna <i>E-book</i> oleh Siswa	96
Tabel 4.19 Rekapitulasi Keseluruhan Respons Pengguna	96

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	38
Gambar 3.1 Prosedur Pengembangan <i>E-book</i> Model ADDIE.....	40
Gambar 4.1 Media Pembelajaran Buku Siswa.....	61
Gambar 4.2 GBPM (secara lengkap tersaji pada lampiran C).....	64
Gambar 4.3 <i>Storyboard</i> (secara lengkap tersaji pada lampiran C)	65
Gambar 4.4 LKPD (secara lengkap tersaji pada lampiran C).....	68
Gambar 4.5 <i>Link</i> Kuis melalui laman <i>Quizziz</i>	69
Gambar 4.6 Teka teki silang yang tersedia dalam <i>e-book</i>	69
Gambar 4.7 Proses <i>editing</i> Audio cerita melalui aplikasi <i>Adobe Audition</i>	70
Gambar 4.8 Proses pembuatan desain dan penyusunan materi <i>e-book</i> di aplikasi <i>Canva</i>	71
Gambar 4.9 Proses pembuatan <i>e-book</i> melalui aplikasi <i>Flip PDF Corporate Edition</i>	71
Gambar 4.10 Proses Publikasi <i>E-book</i> secara <i>Online</i>	78
Gambar 4.11 Proses Implementasi <i>E-book</i> Teks Fiksi	91

DAFTAR LAMPIRAN

1. SK Dosen Pembimbing	121
2. Surat Izin Penelitian	124
3. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian.....	125
4. Surat Permohonan Menjadi Validator Ahli/ <i>Expert Judgement</i>	126
5. Surat Persetujuan Validator Ahli/ <i>Expert Judgement</i>	129
6. Hasil Wawancara Analisis Kebutuhan Pengembangan Media <i>E-book</i>	133
7. Hasil Angket Penilaian <i>E-book</i> Teks Fiksi pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di Kelas V Sekolah Dasar	136
8. Hasil Angket Respons Pengguna <i>E-book</i> Teks Fiksi pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di Kelas V Sekolah Dasar	150
9. Garis Besar Program Media	167
10. <i>Storyboard</i>	170
11. Modul Ajar	177
12. Hasil <i>Pretest</i>	190
13. Lembar Kerja Peserta Didik.....	195
14. Hasil Pengembangan Media <i>E-book</i> Teks Fiksi	200
15. Kartu Bimbingan.....	212
16. <i>Form</i> Perbaikan Tugas Akhir Skripsi	216
17. Riwayat Hidup Peneliti	218

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Y., Putri, R. K. E., & Aljamaliah, S. N. M. (2022). Multiliteracy literature models: solutions for reading learning models in the covid-19 pandemic era. *Jurnal Pendidikan Dasar Nusantara*, 7(2), 269-280.
- Aisyah, S., & Kurniawan, M. A. (2021). Penggunaan Media Pembelajaran Daring pada Masa Pandemi COVID-19. *Jurnal Riset Madrasah Ibtidaiyah (JURMIA)*, 1(1), 48-56. <https://doi.org/10.32665/jurmia.v1i1.195>
- Alfiah, S. (2018). Analisis Pesan Moral dalam Novel Hujan Karya Tere Liye. *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa, dan Sastra*, 2(1). <https://doi.org/10.15575/azzahra.v2i1.10450>
- Alwan, M. (2018). Pengembangan multimedia *e-book* 3D berbasis mobile learning untuk mata pelajaran geografi SMA guna mendukung pembelajaran jarak jauh. *At-Tadbir: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam*, 2(1), 26-40. <https://doi.org/10.3454/at-tadbir.v1i2.3009>
- Ambarwati, C. P., Laila, F. N., & Marlisti, M. M. (2022). Pendampingan Pembuatan Media Pembelajaran Berbasis Ebook Untuk Pembelajaran Jarak Jauh. *Community Development Journal: Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 3(3), 1921-1923.
- Amri, S., & Rochmah, E. (2021). Pengaruh Kemampuan Literasi Membaca terhadap Prestasi Belajar Siswa Sekolah Dasar. *EduHumaniora/ Jurnal Pendidikan Dasar Kampus Cibiru*, 13(1), 52-58.
- Andina, E. (2011). Buku digital dan pengaturannya. *Aspirasi: Jurnal Masalah-Masalah Sosial*, 2(1), 79-95. <https://doi.org/10.46807/aspirasi.v2i1.429>
- Andina, E. (2011). Buku digital dan pengaturannya. *Aspirasi: Jurnal Masalah-Masalah Sosial*, 2(1), 79-95.
- Antoro, B., Boeriswati, E., & Leiliyanti, E. (2021). Hubungan Antara Kegiatan Literasi Dengan Prestasi Belajar Siswa di SMP Negeri 107 Jakarta. *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, 6(2), 145-157. <https://doi.org/10.24832/jpnk.v6i2.2394>
- Arikunto, S. (2013). *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Bumi Aksara.
- Arikunto, S. (2018) *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan Edisi 3*. Bumi Aksara.

- Arimbi, a. p., & Pramesti, D. I. (2020). Pengembangan *E-book "Zero Waste Lifestyle"* Berbasis Islam Sains pada Materi Perubahan dan Pelestarian Lingkungan Hidup untuk Siswa Kelas X Madrasah Aliyah (MA). *Prosiding Integrasi Interkoneksi Islam Sains*, 0(2), 507-511.
- Aspi, M., & Syahrani, S. (2022). Profesional Guru Dalam Menghadapi Tantangan Perkembangan Teknologi Pendidikan. *Adiba: Journal of Education*, 2(1), 64-73.
- Astuti, W., Ayani, M. H., Salampessy, M. S., Salsabila, G. A., Harisandy, S. D., & Asyafililha, R. A. (2022). Sosialisasi Meningkatkan Minat Baca Masyarakat dan Menumbuhkan Kesadaran Akan Pentingnya Manfaat Membaca. *Abdi Laksana: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 3(2), 345-351. <http://dx.doi.org/10.32493/al-jpkm.v3i2.20310>
- Asyhar, R. (2012). *Kreatif Mengembangkan Media Pembelajaran*. Referensi Jakarta.
- Ati, A. P., & Widiyarto, S. (2020). Literasi bahasa dalam meningkatkan minat baca dan menulis pada siswa smp kota bekasi. *Basastra*, 9(1), 105-113. <https://doi.org/10.24114/bss.v9i1.17778>
- Azhar, A. (2005). *Media pembelajaran*. Raja Grafindo Persada.
- Azis, A. (2021). Pemanfaatan Web Ebook Sebagai Media Pembelajaran Untuk Anak-Anak. *Jurnal Informasi, Perkebunan dan Sipil*, 1(1).
- Cahyani, I. (2013). *Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Departemen Agama Republik Indonesia.
- Darmawan, D., & DInn, W. (2018). *Model Pembelajaran di Sekolah*.
- Dick, W., and Carey, L. (1996). *The systematic design of instruction (4th ed.)*. Harper Collins College Publishers.
- Dirgantara, C. S., Rohmawati, R., Nindya, R., & Aeni, A. N. (2022). Penggunaan Ebook APOI” Amazing Prophet of Islam” untuk Mendidik Karakter pada Anak SD Kelas Atas. *Jurnal Basicedu*, 6(3), 3931-3944. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i3.2725>
- Djuanda, D. (2006). *Pembelajaran Bahasa Indonesia yang Komunikatif dan Menyenangkan*. Depdiknas.

- Ekayani, P. (2017). Pentingnya penggunaan media pembelajaran untuk meningkatkan prestasi belajar siswa. *Jurnal Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja*, 2(1), 1-11.
- Fahri, M. U. (2020). *Pemanfaatan video sebagai media pembelajaran*.
- Fikriyah, F., Rohaeti, T., & Solihati, A. (2020). Peran orang tua dalam meningkatkan literasi membaca peserta didik sekolah dasar. *DWIJA CENDEKIA: Jurnal Riset Pedagogik*, 4(1), 94-107. <https://doi.org/10.20961/jdc.v4i1.43937>
- Fitriani, L., & Nurjamaludin, M. (2020). Efektivitas Model *Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC)* untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita Fiksi. *Bale Aksara: Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar*, 1(1). <https://doi.org/10.31980/ba.v1i1.737>
- Fuad, N. (2016). *Mengenal E-book dan Bagaimana Membacanya di Perangkat Android dan PC*. <https://books.google.co.id/books?id=fAe5DAAAQBAJ>
- Gaol, M. L., Serevina, V., & Supriyati, Y. (2019,). Media Pembelajaran Ebook Berbasis 3D Pageflip Pada Materi Suhu dan Kalor Dengan Model Pembelajaran Discovery Learning. *In Prosiding Seminar Nasional Fisika (E-Journal)* (Vol. 8, pp. SNF2019-PE). <https://doi.org/10.21009/03.SNF2019.01.PE.40>
- Habiburrahman, H., & Fatmawati, R. (2020). Peningkatan Minat Baca dan Literasi Digital melalui Pojok Baca Interaktif Ramah Anak. *ABDI HUMANIORA: Jurnal Pengabdian Masyarakat Bidang Humaniora*, 1(2), 57-64. <https://doi.org/10.24036/abdihumaniora.v1i2.107177>
- Hafizah, H., Rahmat, A., & Rohman, S. (2022). Pembelajaran Sastra Anak dalam Membentuk Karakter di Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia Metalingua*, 7(2), 137-144.
- Halawa, N. (2020). Kontribusi Minat Baca Terhadap Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa. *Jurnal Edukasi Khatulistiwa: Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3(1), 27-34. <http://dx.doi.org/10.26418/ekha.v2i2.32786>
- Hamid, M. A., Ramadhani, R., Masrul, M., Juliana, J., Safitri, M., Munsarif, M., ... & Simarmata, J. (2020). *Media pembelajaran*. Yayasan Kita Menulis.

- Hanikah, H., Faiz, A., Nurhabibah, P., & Wardani, M. A. (2022). Penggunaan Media Interaktif Berbasis *E-book* di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 6(4), 7352-7359.
- Harahap, D. G. S., Nasution, F., Nst, E. S., & Sormin, S. A. (2022). Analisis kemampuan literasi siswa sekolah dasar. *Jurnal Basicedu*, 6(2), 2089-2098.
- Hardjanti, D. K., & SH, M. (2022). Paket Wisata Sawang Lintang di Desa Muntuk, Dlingo, Kabupaten Bantul, DI Yogyakarta. *Jurnal Atma Inovasia*, 2(5), 512-517. <https://doi.org/10.24002/jai.v2i5.5193>
- Haslinda, F., Maghfiroh, N., & Fadillah, S. R. (2022). Buku Digital Sebagai Media Pengembangan Literasi. In *Prosiding Seminar Nasional Ilmu Ilmu Sosial (SNIIS)* (Vol. 1, pp. 576-584).
- Hewi, L., & Shaleh, M. (2020). Refleksi hasil PISA (the programme for international student assesment): Upaya perbaikan bertumpu pada pendidikan anak usia dini. *Jurnal Golden Age*, 4(01), 30-41. <https://doi.org/10.29408/goldenage.v4i01.2018>
- Hijjayati, Z., Makki, M., & Oktaviyanti, I. (2022). Analisis Faktor Penyebab Rendahnya Kemampuan Literasi Baca-Tulis Siswa Kelas 3 di SDN Sapit. *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan*, 7(3b), 1435-1443. <https://doi.org/10.29303/jipp.v7i3b.774>
- Irhandayaningsih, A. (2019). Menanamkan budaya membaca pada anak usia dini. *Anuva: Jurnal Kajian Budaya, Perpustakaan, dan Informasi*, 3(2), 109-118.
- Iskandarwassid & Sunendar, D. (2016). *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Remaja Rosdakarya.
- Januszewski, & Molenda, M. (2008). *Educational technology: a definition with commentary*. Lawrence Erlbaum Associates.
- Junaidi, J. (2019). Peran Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar Mengajar. *Diklat Review: Jurnal manajemen pendidikan dan pelatihan*, 3(1), 45-56. <https://doi.org/10.35446/diklatreview.v3i1.349>
- Kanusta, M., Sahertian, P., & Soraya, J. (2021). Implementasi Gerakan Literasi Minat Baca dan Hasil Belajar. *Jurnal Penelitian dan Pendidikan*, 15(2), 152–156.

- Karo-Karo, I. R., & Rohani, R. (2018). Manfaat media dalam pembelajaran. *AXIOM: Jurnal Pendidikan Dan Matematika*, 7(1). <http://dx.doi.org/10.30821/axiom.v7i1.1778>
- Kemp, J.E. & Dayton, D.K. (1985). *Planning an Producing Instructional Media*. Harper & Row Publishers.
- Krissandi, A. D. S. (2021). *Sastra Anak Indonesia*. Sanata Dharma University Press.
- Kurniawan, R., & Parnawi, A. (2023). Manfaat literasi untuk meningkatkan mutu pendidikan. *Jurnal Pendidikan, Bahasa Dan Budaya*, 2(1), 184-195. <https://doi.org/10.55606/jpbb.v2i1.1148>
- Kusni, K., Nasution, N., Suprijono, A., & Hendratno, H. (2021). Pengembangan Media Ebook Cergam Berbasis Kearifan Lokal Batik Tanjung Bumi Untuk Meningkatkan Karakter Siswa. *Edueksos: Jurnal Pendidikan Sosial & Ekonomi*, 10(2). <http://dx.doi.org/10.24235/edueksos.v10i2.9237>
- Lamada, M., Rahman, E. S., & Herawati, H. (2019). Analisis Kemampuan Literasi Siswa SMK Negeri di Kota Makassar. *Jurnal MEKOM (Media Komunikasi Pendidikan Kejuruan)*, 6(1), 35-42. <https://doi.org/10.26858/mekom.v6i1.12000>
- Lestari, A. P. (2022). *Pengembangan Media Pembelajaran Buku Digital IPA Berorientasi Multimodal pada Materi Sistem Tata Surya di Kelas IV Sekolah Dasar*. (Skripsi Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia).
- Marisyah, A., & Sukma, E. (2020). Konsep model discovery learning pada pembelajaran tematik terpadu di sekolah dasar menurut pandangan para ahli. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 4(3), 2189-2198. <https://doi.org/10.31004/jptam.v4i3.697>
- Maulid, F. S. N., & Kristiana, N. (2023). Perancangan *E-Book* “Batik Fashion Bumi Blambangan” Sebagai Upaya Pelestarian Batik Banyuwangi, Jawa Timur. *Desgrafia*, 1(2), 86-99. <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/desgrafia/issue/view/2898>
- Mayang, S., Purnanto, A. W., & Pradana, A. B. A. (2023). Identifikasi Berbagai Model Pembelajaran Memirsa Di SD Muhammadiyah Payaman Kabupaten

- Magelang. *Elementary School: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran ke-SD-an*, 10(2), 251-262. <https://doi.org/10.31316/esjurnal.v10i2.4179>
- Mukaramah, M., Kustina, R., & Rismawati, R. (2020). Menganalisis kelebihan dan kekurangan model *discovery learning* berbasis audiovisual dalam pelajaran bahasa Indonesia. *Jurnal ilmiah mahasiswa Pendidikan*, 1(1).
- Munadi, Y. (2011). *Media Pembelajaran Sebuah Pendekatan Baru*. Gaung Persada Press.
- Munti, N. Y. S., & Syaifuddin, D. A. (2020). Analisa dampak perkembangan teknologi informasi dan komunikasi dalam bidang pendidikan. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 4(2), 1975-1805.
- Normasunah, N., & Yahya, A. M. (2021). Problematika Pembelajaran Sastra Berbasis Digital di Masa Pandemi dalam Ruang Lingkup STKIP Paris Barantai. *Cendekia: Jurnal Ilmiah Pendidikan*, 9(2), 159-166.
- Nugroho, R., Artha, I. K. A. J., Nusantara, W., Cahyani, A. D., & Patrama, M. Y. P. (2022). Peran orang tua dalam mengurangi dampak negatif penggunaan gadget. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(5), 5425-5436.
- Nurgiyantoro, B. (2018). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: UGM Press.
- Nurmalia, L. (2023). *Bahasa dan Sastra di Sekolah Dasar*. Uwais Inspirasi Indonesia.
- Nyfantoro, F., Salim, T. A., & Mirmani, A. (2019). Perkembangan Pengelolaan Arsip Elektronik di Indonesia: Tinjauan Pustaka Sistematis. *Diplomatika: Jurnal Kearsipan Terapan*, 3(1), 1-13. <https://doi.org/10.22146/diplomatika.48495>
- OECD (2023). *Country Note Indonesia, Results from PISA 2022*. OECD.
- Panglipur, P. J., & Listiyaningsih, E. (2017). Sastra Anak Sebagai Sarana Pembelajaran Bahasa dan Sastra Untuk Menumbuhkan Berbagai Karakter di Era Global. *FKIP e-PROCEEDING*, 687-696.
- Pranoto, E. (2023). *Model Discovery Learning dan Problematika Hasil Belajar*. Penerbit P4I.
- Pranowo. (2009). *Berbahasa secara Santun*. Pustaka Pelajar.

- Prasetyo, A. W. (2017). Pengembangan Buku Elektronik (*E-book*) Untuk Pembelajaran Ekstrakurikuler Wajib Pramuka Di Smk Negeri 11 Semarang. (*Doctoral dissertation, Universitas Negeri Semarang*).
- Pratama, A. (2022). Strategi Pembelajaran Berdiferensiasi Meningkatkan Kemampuan Literasi Membaca Pemahaman Siswa. *Jurnal Didaktika Pendidikan Dasar*, 6(2), 605-626.
- Prawiradilaga, D. S. (2016). *Mozaik teknologi pendidikan: E-learning*. Prenadamedia Group.
- Priyanto, I. F. & Sedyaningsih, S. P. (2013). Buku Digital: Kajian Literatur Perkembangan dan Pengaruhnya pada Perpustakaan. *FIHRIS*, 8(2): 1-12.
- Purnasari, P. D., & Sadewo, Y. D. (2020). Pemanfaatan teknologi dalam pembelajaran sebagai upaya peningkatan kompetesnsi pedagogik. *Publikasi Pendidikan*, 10(3), 189-196.
<https://doi.org/10.26858/publikan.v10i3.15275>
- Purnasari, P. D., & Sadewo, Y. D. (2020). Perbaikan Kualitas Pembelajaran Melalui Pelatihan Pemilihan Model Pembelajaran dan Pemanfaatan Media Ajar di Sekolah Dasar Wilayah Perbatasan. *Publikasi Pendidikan*, 10(2), 125-132.
- Radmila, K. D. (2018). *Hakikat Prosa & Unsur-unsur Fiksi*.
- Rahayu, R., Iskandar, S., & Abidin, Y. (2022). Inovasi Pembelajaran Abad 21 dan Penerapannya di Indonesia. *Jurnal Basicedu*, 6(2), 2099-2104.
<https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i2.2082>
- Rahman, T., & Nurdian, Y. (2021). Pendampingan pemanfaatan teknologi digital untuk meningkatkan pemasaran toko roti di Pabian Sumenep. *Dinamisia: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 5(3), 645-650.
<https://doi.org/10.31849/dinamisia.v5i3.4727>
- Razak, A. (2005). *Membaca Pemahaman, Teori Dan Aplikasi Pengajaran*. Autografi.
- Resmini, N. (2014). *Prinsip Dasar Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Richey, R. C., & Klein, J. D. (2007), *Design and Development Research (Methods, Strategies and Issues)*. Springer.

- Rieswansyah, A. F. P., Sukaesih, E. N. R., & Saeful, A. (2021). Tantangan dan inovasi perpustakaan Daerah Kabupaten Subang di masa pandemic Covid-19. *Al-Kutab: Jurnal Kajian Perpustakaan, Informasi dan Kesiapan*, 3(0).
- Romadhon, A. C. (2020). *Pentingnya Membaca Dan Menulis Serta Kaitannya Dengan Kemajuan Peradaban Bangsa*.
- Rusdi. (2018). *Penelitian Desain dan Pengembangan Kependidikan (Konsep, Prosedur, dan Sintesis Pengetahuan Baru)*. Rajawali Pers.
- Sari, Helsy, I., Aisyah, R., & Irwansyah, F. S. (2019). *Modul Media Pembelajaran*. Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati.
- Sayuti, S. A. (2010). *Hakikat Cerita Rekaan*. Universitas Terbuka.
- SK BSKAP Nomor 008/H/KR/2022 tentang Capaian Pembelajaran Pada Pendidikan Anak Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar, dan Jenjang Pendidikan Menengah Pada Kurikulum Merdeka.
- Sriyono, A., Sulistyaningsih, L., & Nuryana, H. P. N. P. (2021). Kajian Peran UPT Perpustakaan Universitas Sebelas Maret Surakarta dalam Pemberdayaan Literasi Masyarakat di Sekitar Kampus Sebagai Upaya Mendukung Tri Dharma Perguruan Tinggi. *BIBLIOTIKA: Jurnal Kajian Perpustakaan dan Informasi*, 5(2), 100-104.
- Stanton, R. (2022). *Teori Fiksi*. Terjemahan Sugihastuti dan Rossi Abi Al Irsyad. Pustaka Pelajar.
- Stroube, B. (2003). *Literary freedom: Project gutenber. XRDS: Crossroads, The ACM Magazine for Students*, 10(1), 3-3.
- Sudjana, N & Rivai, A. (1992). *Media Pembelajaran*. Sinar Baru Bandung.
- Sugiyono. (2015). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Alfabeta.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Sukmana, M. I. (2021). *Pengembangan Media Pembelajaran Powerpoint Interaktif untuk Keterampilan Menyimak Cerita Fiksi Kelas IV Sekolah Dasar*. (Skripsi Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia).
- Supriyadi. (2006). *Pembelajaran Sastra yang Apresiatif dan Integratif di Sekolah Dasar*. Departemen Pendidikan Nasional Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Direktorat Ketenagaan.
- Suryabrata, S. (2013). *Psikologi Pendidikan*. Rajawali Pers.

- Susanti, D. I., Prameswari, J. Y., & Anawati, S. (2022). Penerapan Literasi Baca-Tulis dan Literasi Numerasi di Kelas Bawah Sekolah Dasar. *Wacana: Jurnal Bahasa, Seni, dan Pengajaran*, 6(1), 82-88. <https://doi.org/10.29407/jbsp.v6i1.18330>
- Tahmidaten, L., & Krismanto, W. (2020). Permasalahan budaya membaca di Indonesia (Studi pustaka tentang problematika & solusinya). *Scholaria: Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, 10(1), 22-33. <https://doi.org/10.24246/j.js.2020.v10.i1.p22-33>
- Tangse, U. H. M. (2022). Literasi dalam Pendidikan Anak Usia Dini: Pentingnya Lingkungan Terhadap Kemampuan Membaca Awal Anak Usia Dini. *TARBIYAH bil QALAM Jurnal Pendidikan, Agama dan Sain*, 4(1).
- Tanjung, R. E., & Faiza, D. (2019). Canva sebagai media pembelajaran pada mata pelajaran dasar listrik dan elektronika. *Voteteknika (Vocational Teknik Elektronika Dan Informatika)*, 7(2), 79-85. <https://doi.org/10.24036/voteteknika.v7i2.104261>
- Tarantang, J., Awwaliyah, A., Astuti, M., & Munawaroh, M. (2019). Perkembangan sistem pembayaran digital pada era revolusi industri 4.0 di indonesia. *Jurnal al-qardh*, 4(1), 60-75. <https://doi.org/10.23971/jaq.v4i1.1442>
- Tarigan, H. G. (2008). *Menulis sebagai Keterampilan Berbahasa*. Angkasa.
- Tarigan, H. G. (2015). *Berbicara: sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Angkasa.
- Wardani, M. A., Faiz, A., & Yuningsih, D. (2021). Pengembangan Media Interaktif Berbasis *E-book* Melalui Pendekatan SAVI Pada Pembelajaran IPA Kelas IV Sekolah Dasar. *Dwija Cendekia: Jurnal Riset Pedagogik*, 5(2), 230-239. <https://doi.org/10.20961/jdc.v5i2.53734>
- Wilyanti, L. S., Larlen, L., & Suryani, I. (2021). Pengembangan *E-book* Mata Kuliah Drama sebagai Media Pembelajaran Mandiri di Masa Pandemi. *Jurnal Ilmiah Universitas Batanghari Jambi*, 21(1), 156-162. <http://dx.doi.org/10.33087/jiubj.v21i1.1136>
- Yoga, S. (2019). Perubahan sosial budaya masyarakat indonesia dan perkembangan teknologi komunikasi. *Jurnal Al-Bayan: Media Kajian dan Pengembangan Ilmu Dakwah*, 24(1). <http://dx.doi.org/10.22373/albayan.v24i1.3175>

- Yoki, L. A. P. (2023). *Pengembangan Buku Dongeng Elektronik untuk Menumbuhkan Minat Membaca Siswa Kelas III SD/MI* (Doctoral dissertation, UIN Raden Intan Lampung).
- Yuanta, F. (2017). Pengembangan Media Audio Visual Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Untuk Sekolah Dasar. *IBRIEZ*, 2(2), 59-70.
- Zahwa, F. A., & Syafi'i, I. (2022). Pemilihan Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi. *Equilibrium: Jurnal Penelitian Pendidikan dan Ekonomi*, 19(01), 61-78. <https://doi.org/10.25134/equi.v19i01.3963>
- _____, Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 57 tahun 2021 tentang Standar Nasional pendidikan. Jakarta: Departemen Pendidikan. Nasional. 2021.
- ©2023 Pusat Perbukuan - Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi <https://bntp.buku.kemdikbud.go.id/instrumen>