

171/S/PM-KCBR/PK.03.08/2/AGUSTUS/2024

**PENGEMBANGAN MEDIA EDUKASI BERBASIS VIDEO
TUTORIAL DALAM MEMPRODUKSI VIDEO UNTUK
PANTI ASUHAN DARUL AITAM**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Multimedia



Disusun oleh
Zahra Zahidah
2007727

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MULTIMEDIA
KAMPUS UPI DI CIBIRU
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2024**

LEMBAR HAK CIPTA

**PENGEMBANGAN MEDIA EDUKASI BERBASIS VIDEO
TUTORIAL DALAM MEMPRODUKSI VIDEO UNTUK
PANTI ASUHAN DARUL AITAM**

Oleh

Zahra Zahidah

NIM 2007727

Skripsi yang diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Multimedia

© Zahra Zahidah

Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Cibiru

Agustus, 2024

Hak Cipta dilindungi Undang-undang. Tidak diperkenankan skripsi ini untuk
diperbanyak seluruhnya maupun sebagian, baik melalui pencetakan ulang,
fotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari peneliti.

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

ZAHRA ZAHIDAH

**PENGEMBANGAN MEDIA EDUKASI BERBASIS VIDEO TUTORIAL
DALAM MEMPRODUKSI VIDEO UNTUK PANTI ASUHAN
DARUL AITAM**

Dibaiki dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I

Dian Rinjani, S.Pd., M.Ds.

NIP. 920171219860906201

Pembimbing II

Nurhidayatulloh, S.Pd., M.T.

NIP. 920230219890404101

Mengetahui,

Ketua Program Studi S-1 Pendidikan Multimedia

Ayung Candra Padmasari, S.Pd., M.T.

NIP. 920171219870811201

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Zahra Zahidah
NIM : 2007727
Program Studi : Pendidikan Multimedia
Fakultas : Kampus Daerah Cibiru

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Pengembangan Media Edukasi Berbasis Video Tutorial Dalam Memproduksi Video Untuk Panti Asuhan Darul Aitam” ini beserta keseluruhan isinya adalah benar-benar hasil karya penulisan. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko atau sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau klaim pada pihak terhadap keaslian karya ini.

Bandung, Agustus 2024

Zahra Zahidah

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta karunianya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Pengembangan Media Edukasi Berbasis Video Tutorial Dalam Memproduksi Video Untuk Panti Asuhan Darul Aitam”** ini dengan tepat waktu. Penulis ingin menyampaikan penghargaan kepada semua pihak yang telah membantu kelancaran penelitian ini. Tanpa dukungan, bantuan, dan bimbingan dari berbagai pihak, penyusunan tugas akhir ini tidak akan mungkin tercapai. Oleh karena itu, dengan kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Dian Rinjani, S.Pd., M.Ds., selaku dosen pembimbing 1 yang selalu memberikan bimbingan seluruh media dan semua rangkaian penulisan skripsi, serta motivasi kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini hingga selesai.
2. Bapak Nurhidayatulloh, S.Pd., M.T., selaku dosen pembimbing 2 yang selalu memberikan bimbingan dalam penulisan agar selalu teliti, serta motivasi kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini hingga selesai.
3. Ayung Candra Padmasari, S.Pd., M.T., selaku ketua program studi pendidikan multimedia, sekaligus dosen wali yang selalu membantu seluruh proses penulis selama perkuliahan ini berlangsung.
4. Seluruh dosen program studi pendidikan multimedia yang telah memberikan banyak ilmu yang penulis dapatkan selama masa perkuliahan.
5. Keluarga tercinta, Ayah Ihsan Kamil, Umi Irma Amelia, Kakak Maryam Naqiyya dan Asma Azizah, Adik Rahma Safira dan Rahmi Nadhira, yang telah memberikan banyak doa tiada henti, serta dukungan yang selalu menjadi motivasi utama untuk memberikan hasil yang terbaik dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.
6. Sahabat penulis, Ananda Rahma Apriani dan Zahra Egidita Maharani yang selalu bersedia memberikan banyak waktu untuk mendengar keluh kesah serta selalu menghibur dan memberi motivasi penulis setiap saat.

7. Sahabat tercinta penulis semasa SMK, Maulidya Putri Shafani, Nadifatu Nisa, Dendi Ramadhan, Fathin Alfauzi, dan Muhammad Hazby yang selalu menghibur dan mendengarkan keluh kesah penulis hingga saat ini.
8. Sahabat terbaik penulis semasa SMP, Azizah Asma H, Ivanida Putri, Lulu Mumtaz S, Rahajeng R Balqis, Orryvya Herliansyah yang memberikan banyak masukan, motivasi, dan semangat yang tidak akan pudar kepada penulis.
9. Sabrina Az-Zahrah, yang selalu kebersamai dan banyak membantu penulis dari awal penelitian ini dilakukan hingga selesai.
10. Anisa Sri Rani dan Sevinevita Kausalya Atjil, yang membantu memberikan arahan dan membantu penulis dari bimbingan hingga penyusunan skripsi ini selesai.
11. Muhammad Erin Nurfauzi selaku sobat garis keras penulis yang memberi motivasi untuk tidak menyerah dalam menghadapi dunia yang keras ini.
12. Bella Dina Q A dan Nadila Shaleha, yang mendengarkan banyak keluh kesah penulis, membantu banyak hal kepada penulis selama perkuliahan ini berlangsung.
13. Teman-teman seperjuangan, angkatan 2020 terutama kelas b pendidikan multimedia yang sudah mewarnai masa-masa kuliah penulis.
14. Choi Soobin, Choi Yeonjun, Choi Beomgyu, Kang Taehyun, dan Kai Kamal Huening, yang menjadi alasan penulis sangat bahagia terutama di tahun 2024.

Bandung, Juli 2024

Penulis



Zahra Zahidah

NIM. 2007727

**PENGEMBANGAN MEDIA EDUKASI BERBASIS VIDEO TUTORIAL
DALAM MEMPRODUKSI VIDEO UNTUK PANTI ASUHAN DARUL AITAM**

Zahra Zahidah

NIM. 2007727

ABSTRAK

Media digital adalah segala bentuk media yang menggunakan perangkat elektronik untuk distribusinya. Bentuk media digital dapat dibuat, dilihat, dimodifikasi, dan didistribusikan melalui perangkat elektronik seperti komputer, tablet, dan smartphone. Contoh media digital meliputi perangkat lunak (*software*), video game, video, *website*, media sosial, dan iklan *online*. Dengan memanfaatkan teknologi komputer dan internet, media digital hadir untuk memberikan informasi, hiburan, dan interaksi kepada pengguna. Sumber daya manusia yang memiliki keterampilan dalam pembuatan media digital menjadi sangat penting. Keberadaan video tutorial sebagai sarana edukasi di panti asuhan bertujuan untuk membekali pengurus dan anak-anak binaan dengan pengetahuan dan keterampilan yang diperlukan dalam proses produksi video. Dengan adanya video tutorial ini, diharapkan panti asuhan dapat lebih mandiri dalam mendokumentasikan kegiatan mereka dan menyebarkan informasi dengan cara yang lebih profesional dan menarik. Maka tujuan dari penelitian ini adalah merancang video tutorial proses produksi video sehingga dapat menjadi *skill* bagi panti asuhan darul aitam dan mengimplementasikan video tutorial dengan cara memberikan pelatihan untuk panti asuhan. Dalam perancangan media untuk penelitian ini, digunakan model pengembangan ADDIE. Model ADDIE terdiri dari lima langkah: *Analyze* (Analisis), *Design* (Perancangan), *Development* (Pengembangan), *Implementation* (Implementasi), dan *Evaluation* (Evaluasi). Temuan dari penelitian ini menunjukkan bahwa media video tutorial dapat menjadi alat yang mudah dipelajari dan sangat efektif untuk meningkatkan motivasi anak binaan panti asuhan terhadap proses produksi video. Dengan media ini, anak-anak di panti asuhan dapat mempelajari keterampilan baru yang bermanfaat bagi masa depan mereka, serta membantu panti asuhan dalam mendokumentasikan dan menyebarkan informasi tentang kegiatan mereka dengan cara yang lebih menarik dan profesional.

Kata Kunci : Video Tutorial, Proses Produksi Video, dan Panti Asuhan.

DEVELOPMENT OF EDUCATIONAL MEDIA BASED ON VIDEO TUTORIALS IN PRODUCING VIDEOS FOR DARUL AITAM ORPHANAGE

Zahra Zahidah

NIM. 2007727

ABSTRACT

Digital media is any form of media that uses electronic devices for its distribution. Forms of digital media can be created, viewed, modified, and distributed through electronic devices such as computers, tablets, and smartphones. Examples of digital media include software, video games, videos, websites, social media, and online advertising. By utilizing computer technology and the internet, digital media is present to provide information, entertainment, and interaction to users. Human resources who have skills in digital media creation are very important. The existence of video tutorials as an educational means in orphanages aims to equip administrators and fostered children with the necessary knowledge and skills in the video production process. With this video tutorial, it is hoped that orphanages can be more independent in documenting their activities and disseminating information in a more professional and interesting way. So the purpose of this study is to design a video tutorial for the video production process so that it can become a skill for the Darul Aitam orphanage and implement the video tutorial by providing training for the orphanage. In designing the media for this study, the ADDIE development model was used. The ADDIE model consists of five steps: Analyze, Design, Development, Implementation, and Evaluation. The findings of this study show that video tutorial media can be an easy-to-learn and very effective tool to increase the motivation of orphanage fostered children towards the video production process. With this medium, children in orphanages can learn new skills that are beneficial for their future, as well as assist orphanages in documenting and disseminating information about their activities in a more engaging and professional way.

Keyword : *Tutorial Video, Video Production Process, Orphanage.*

DAFTAR ISI

LEMBAR HAK CIPTA.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
DAFTAR SINGKATAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penelitian.....	3
1.5 Manfaat Penelitian.....	4
1.6 Struktur Penulisan	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1 Video	6
2.1.1 Video Tutorial.....	8
2.1.2 Proses Produksi Video	10

2.2	Media Edukasi	13
2.3	Panti Asuhan.....	14
2.4	Darul Aitam.....	15
2.5	Penelitian Terdahulu.....	16
BAB III METODE PENELITIAN		19
3.1	Desain Penelitian	19
3.1.1	Tahap Analisis (<i>Analyze</i>)	21
3.1.2	Tahap Perancangan (<i>Design</i>)	21
3.1.3	Tahap Pengembangan (<i>Development</i>).....	22
3.1.4	Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>)	22
3.1.5	Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>).....	22
3.2	Populasi dan Sampel.....	23
3.3	Instrumen Penelitian.....	24
3.4	Pengumpulan Data.....	32
3.4.1	Observasi	33
3.4.2	Wawancara.....	34
3.5	Analisis Data	34
3.5.1	Analisis Deskriptif Kauntitatif.....	35
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....		37
4.1	Tahap Analisis	37
4.2	Tahap Perancangan.....	38
4.3	Tahap Pengembangan.....	62
4.4	Tahap Implementasi	94
4.4.1	Hasil Validasi Para Ahli	94

4.4.2 Hasil Revisi Media Berdasarkan Validasi	100
4.4.3 Implementasi Pada Panti Asuhan	102
4.5 Tahap Evaluasi	106
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	108
5.1 Simpulan.....	108
5.2 Implikasi.....	108
5.3 Saran.....	109
DAFTAR PUSTAKA	110
LAMPIRAN.....	116

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Panti Asuhan Darul Aitam.....	15
Gambar 3.1 Gambar ADDIE.....	19
Gambar 3.2 Prosedur Penelitian.....	20
Gambar 4.1 Media Sebelum Revisi.....	100
Gambar 4.2 Media Setelah Revisi.....	100
Gambar 4.3 Hasil Implementasi <i>Storyboard</i>	102
Gambar 4.4 Hasil Implementasi <i>Editing Video</i>	102
Gambar 4.5 Hasil Akhir Video Panti Asuhan.....	103

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Ahli Media.....	24
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Ahli Materi.....	25
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Ahli Bahasa.....	25
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Instrumen Respon Panti Asuhan.....	26
Tabel 3.5 Lembar Instrumen Ahli Media.....	27
Tabel 3.6 Lembar Instrumen Ahli Materi.....	29
Tabel 3.7 Lembar Instrumen Ahli Bahasa.....	30
Tabel 3.8 Lembar Angket Respon Panti Asuhan.....	31
Tabel 3.9 Skor Skala Likert.....	35
Tabel 3.10 Persentase Kriteria Skor Kevalidan dan Kelayakan Media.....	36
Tabel 4.1 Materi Proses Produksi Video.....	38
Tabel 4.2 Naskah Tutorial Membuat <i>Storyboard</i>	40
Tabel 4.3 Naskah Jenis-Jenis Kamera Digital.....	41
Tabel 4.4 Naskah Tutorial Teknik Pengambilan Gambar dan Variasi Gerakan Kamera.....	45
Tabel 4.5 Naskah Tutorial <i>Editing</i> Video Menggunakan Adobe Premiere Pro.....	48
Tabel 4.6 <i>Storyboard</i> Tutorial Membuat <i>Storyboard</i>	49
Tabel 4.7 <i>Storyboard</i> Jenis-Jenis Kamera Digital.....	52
Tabel 4.8 <i>Storyboard</i> Tutorial Teknik Pengambilan Gambar dan Variasi Gerakan Kamera.....	54
Tabel 4.9 <i>Storyboard</i> Tutorial <i>Editing</i> Video Menggunakan Adobe Premiere Pro.....	58
Tabel 4.10 Sarana Produksi.....	60
Tabel 4.11 Tahap Pengumpulan Aset.....	61
Tabel 4.12 Tahap <i>Editing</i> Video Tutorial Membuat <i>Storyboard</i>	63
Tabel 4.13 Hasil Akhir Video Tutorial Membuat <i>Storyboard</i>	69
Tabel 4.14 Tahap <i>Editing</i> Video Jenis-Jenis Kamera Digital.....	73
Tabel 4.15 Hasil Akhir Video Jenis-Jenis Kamera Digital.....	77
Tabel 4.16 Tahap <i>Editing</i> Video Tutorial Teknik Pengambilan Gambar dan Variasi Gerakan Kamera.....	82
Tabel 4.17 Hasil Akhir Video Tutorial Teknik Pengambilan Gambar dan Variasi Gerakan Kamera.....	85
Tabel 4.18 Tahap <i>Editing</i> Video Tutorial <i>Editing</i> Video.....	89
Tabel 4.19 Hasil Akhir Video Tutorial <i>Editing</i> Video.....	91
Tabel 4.20 Hasil Uji Validasi Media.....	94
Tabel 4.21 Hasil Uji Validasi Materi.....	96

Tabel 4.22 Hasil Uji Validasi Bahasa.....	98
Tabel 4.23 Rekapitulasi Penilaian Para Ahli.....	101
Tabel 4.24 Hasil Angket Respon Panti Asuhan.....	103
Tabel 4.25 Rekapitulasi Angket Respon Panti Asuhan.....	105

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. SK Pengangkatan Dosen Pembimbing.....	114
Lampiran 2. Surat Izin Observasi/Wawancara.....	117
Lampiran 3. Hasil Wawancara Pengurus Panti Asuhan.....	118
Lampiran 4. Hasil Wawancara Anak Panti Asuhan.....	119
Lampiran 5. Surat Permohonan Validator Ahli Materi.....	120
Lampiran 6. Surat Permohonan Validator Ahli Media.....	121
Lampiran 7. Hasil Validasi Materi.....	122
Lampiran 8. Dokumentasi Dengan Validator Materi.....	127
Lampiran 9. Hasil Validasi Media.....	128
Lampiran 10. Dokumentasi Dengan Validator Media.....	133
Lampiran 11. Hasil Validasi Bahasa.....	134
Lampiran 12. Dokumentasi Dengan Validator Bahasa.....	139
Lampiran 13. Hasil Angket Respon Panti Asuhan.....	140
Lampiran 14. Dokumentasi Pelaksanaan Penelitian.....	144
Lampiran 15. Hasil Akhir Video.....	145
Lampiran 16. Hasil Cek Turnitin.....	146

DAFTAR SINGKATAN

Singkatan	Nama	Pemakaian pertama kali pada halaman
SDM	Sumber Daya Manusia	1
ADDIE	<i>Analyze, Design, Development, Implementation, Evaluation</i>	16
R&D	<i>Research & Development</i>	16
DSLR	<i>Digital Single Lens Reflect</i>	37

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, A. Z. (2022). Mengenal Videografi. 1–2.
- Adnyana, I. M. D. M. (2021). Populasi Dan Sampel. *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif*, 14(1), 103–116.
- Aisy, H. R., Riska, N., & Febriana, R. (2022). Pengembangan Media Video Sebagai Edukasi Stunting. *Cokroaminoto Journal Of Primary Education*, 5(1), 134–140.
- Alfathoni, M. A. M., Syahputra, B., & Roy, J. (2021). Penulisan Naskah Dalam Pembuatan Film Pendek Fiksi “Haroroan.” *Proporsi : Jurnal Desain, Multimedia Dan Industri Kreatif*, 7(1), 52–64.
- Amunnudin, F. H. (2020). Pelatihan Videografi Dan Editing Video Sebagai Sarana Pengembangan Media Informasi Bkkbn Provinsi Jambi. *Fortech (Journal Of Information Technology)*, 4(2), 46–52.
- Anggraini, P. A. D., & Putra, D. B. K. N. S. (2021). Developing Learning Video With Addie Model On Science Class For 4 Th Grade Elementary School Students. *Proceedings Of The 2nd International Conference On Technology And Educational Science (Ictes 2020)*, 540(Ictes 2020), 413–421.
- Arikunto, S. (2017). Pengembangan Instrumen Penelitian Dan Penilaian Program. Pustaka Pelajar.
- Aulia, S., Astuti, M., Pariwisata, F., & Padang, U. N. (2024). *Pengembangan Media Pembelajaran Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Pemangkas dan Pewarnaan Rambut Di Smk N 7 Padang*. 8, 9978–9987.
- Aulya Frikas, S., Yamin, M., Nasruddin, H., & Zuljalal Hamdany, M. (2024). Pengembangan Media Video Animasi Berbantuan Aplikasi Canva Pada Materi Adab Kepada Sesama Manusia Di Kelas Ix Mtsn Kota Palopo. *Refleksi*, 12(4),

275–286.

Ayu, S., Pinatih, C., Kt, D. B., & Semara, N. (2021). Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Muatan Ipa. *5*(1), 115–121.

Azizah, S. W., & Aghni, R. I. (2022). *The Development Of Video Tutorial-Based Learning Media To Improve Accounting Computer Learning Outcomes For Students Of Smkn 1 Samigaluh. Kajian Pendidikan Akuntansi Indonesia, 11*(10), 1–15.

Delita, R., Ade Darman, R., & Devegi, M. (2024). Pengembangan E-Modul Pada Mata Pelajaran Dasar Dasar Desain Komunikasi Visual Kelas X Di Smk Negeri 4 Padang. *Educurio, Vol. 2*(3), 239–256.

Dhany, A. U., & Manesah, D. (2024). Penerapan Teknik Objektive Camera Angle Dalam Membangkitkan Dramatis Film “ Pulang .” *1*(1), 15–26.

Dwi Ananda, A., Sari Sitepu, M., & Artikel, R. (2023). Cendikia Pendidikan Pengaruh Media Mote (Monopoli Tematik) Terhadap Berpikir Kritis Siswa Pada Tema 4 Subtema 1 Pembelajaran 1 Sekolah Dasar Kelas Iv Sd Negeri No.101947. *2*(9), 10.

Fauzan, M. (2020). Pemanfaatan Media Digital Untuk Pengenalan Angka Arab. *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab, 352–364*.

Frimpong-Manso, K. (2021). *Funding Orphanages On Donations And Gifts: Implications For Orphans In Ghana. New Ideas In Psychology, 60*(October 2020),

Haryanti, S., & Suwerda, B. (2022). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial Praktik Pada Mata Kuliah Keselamatan Dan Kesehatan Kerja. *Jurnal Pendidikan, 10*(1), 79–88.

Humairoq, Z. (2020). Upaya Pengelolaan Panti Asuhan Untuk Menjamin Kesejahteraan Sosial Anak Asuh Panti Asuhan Ijtihadul Mu'minin Dusun

Perengge Desa Kuripan Utara Kecamatan Kuripan Kabupaten Lombok Barat Tahun 2019-2020. *Etheses Uin Mataram*.

Jubilee Enterprise. (2019). Belajar Sendiri Adobe Premiere Cc 2019. Pt Elex Media Komputindo.

Kasvita, A. F., & Ritonga, M. U. (2024). Pengaruh Media Video Tutorial Terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Siswa Kelas Vii Mtsn 2 Medan Tahun Pembelajaran 2023 / 2024 Berkualitas Melalui Peningkatan Melakukan Wajib Belajar Pendidikan Sembilan Tahun Dan Akses Timbal Balik Antara Guru Dan Si. 2(4).

Kiki, A., Nusantara, U. I., Lestari, Z. W., Nusantara, U. I., Noviantoro, N., & Nusantara, U. I. (2022). *The Implementation Of Tutorial Video In*. 6(2), 189–196.

Maymunah, S., & Watini, S. (2021). Pemanfaatan Media Video Dalam Pembelajaran Anak Usia Dini Di Masa Pandemi Covid-19. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5(2), 4120–4127. <https://www.jptam.org/index.php/jptam/article/view/1520>

Padmasari, A. C. (2021). Buku Ajar Praktikum Digital Video.

Ploll, U., Weingarten, N., & Hartmann, M. (2023). *Frame By Frame, Attitude By Attitude – The Effect Of Information Framing In Videos On Consumers' Acceptance Of Sustainable Food Production Innovations*. *Journal Of Environmental Psychology*, 92(April), 102185.

Priawan, A. D., Erwadi, Y., Safrizal, E., & Akram, A. (2024). Pembuatan Film Pendek “ Balik Kampung ” Sebagai Media Promosi Dan Pengenalan Wisata Yang Ada Di Bengkulu Making Short Film " Balik Kampung " As Media For Promotion And Introduction To Tourists In Bengkulu. *Pakdemas : Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 97–104.

Putri, L. R., Mulyasari, E., & Darmayanti, M. (2023). Pengembangan Buku Cerita

- Bergambar Digital Tangerang. *Jpgsd, Volume. 8(3)*, 90–95.
- Putro, D. C. (2024). *Pembuatan Film Pendek Fiksi Dengan Menggunakan Representasi Simbol Rubik Tentang Permasalahan Skripsi. 1*, 4–6.
- Ramadhani, M. A., Adlim, A., & Hanum, L. (2022). *Development Of Tutorial Video For Palm Oil Waste Treatment In The Subject Of Workshop And Entrepreneurship. Chimica Didactica Acta*, 8(1), 1–6.
- Ridha, M., Firman, & Desyandri. (2021). Efektifitas Penggunaan Media Video Pada Pembelajaran Tematik Terpadu Di Sekolah Dasar Saat Pandemi Covid-19. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5, 154–162.
- Safira, A., Hendriana, H., & Yuliani, W. (2021). Validitas Dan Reliabilitas Angket Kesadaran Karier. *Fokus (Kajian Bimbingan & Konseling Dalam Pendidikan)*, 4(4), 285.
- Santi, W. A. (2023). Upaya Peningkatan Daya Tarik Wisatawan Melalui Produksi Video Promosi Eksistensi Danau Sentarum Di Kalimantan Barat. *International Journal Of Technology*, 47(1).
- Selegi, S. F., & Aryaningrum, K. (2022). Literasi Digital Untuk Meningkatkan Kreativitas Mahasiswa Melalui Pembuatan Video Tutorial Alat Peraga Edukasi. *Jurnal Sinestesia*, 12(1), 77–89.
- Semarayasa, I. K., Gunarto, P., & Preayani, K. K. (2023). *Video Tutorial-Based Learning Media: A Solution To Assist Students In Learning Sepaksila Sepaktakraw Skills. Journal Sport Area*, 8(1), 76–86.
- Sugiyono. (2021). *Metode Penelitian Administrasi*. Alfabeta.
- Sugiyono, P. D. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D)*. Alfabeta.

- Suprpto, S., Mulat, T. C., & Hartaty, H. (2022). Edukasi Gizi Seimbang Menggunakan Media Video Terhadap Pengetahuan Dan Sikap Mahasiswa Di Masa Pandemi Covid-19. *3*(1), 96–102.
- Suprpto, U., & Afandi, T. (2016). *Membuat Video Dokumentasi*. Pt Saka Mitra Kompetensi.
- Surani, D., & Fricticaranit, A. (2023). Pemanfaatan Media Video Edukasi Untuk Meningkatkan Kemampuan Pemahaman Siswa Pada Mata Pelajaran Tik Di Kelas X Sma Al-Khairiyah 4 Cilegon. *3*(X), 3160–3175.
- Susilowati, P. A., & Laili, M. (2024). *Developing An Animated Integrated With Sidoarjo Local Wisdom For Teaching Descriptive Text In Seventh Grade Using Addie Model*. *Xii*, 173–187.
- Suzianti, D., & Dafit, F. (2023). Video Animasi Berbasis Kearifan Lokal Riau Untuk Membaca Pemahaman Siswa Sekolah Dasar. *Aulad: Journal On Early Childhood*, *6*(3), 392–401.
- Tahapary, H. (2021). *Digital Sinematografi Dalam Produksi Acara Televisi & Film Edisi Revisi*. Penerbit Deepubliish.
- Veronica, A., Ernawati, Rasdiana, Abas, M., Yusriani, Hadawiah, Hidayah, N., Sabtohadhi, J., Marlina, H., Mulyani, W., & Zulkarnaini. (2022). Metodologi Penelitian Kuantitatif. In *Pt. Global Eksekutif Teknologi*.
- Wahyuningsih, W., Setyaningsih, D. N., & Astuti, P. (2023). *Proceedings Of The 4th Vocational Education International Conference (Veic 2022)*. In *Proceedings Of The 4th Vocational Education International Conference (Veic 2022)*. Atlantis Press Sarl.
- Wibowo, M. C. (2023). *Teknik Dasar Konten Videografi*. Yayasan Prima Agus Teknik.
- Wibowo, T., & Kurniadi, A. D. (2021). *Perancangan Dan Pembuatan Video Promosi*

Wisata Kota Bengkulu Menggunakan Metode Addie. *Conference On Business, Social Sciences ...*, 1(1), 365–374.