

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL
BERMUATAN PUPUH MASKUMAMBANG DALAM
MENUMBUHKAN NILAI-NILAI KARAKTER ANAK USIA DINI**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Oleh:

Raisya Restu Gustina

NIM 2001554

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2024

LEMBAR HAK CIPTA

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL
BERMUATAN PUPUH MASKUMAMBANG DALAM MENUMBUHKAN
NILAI-NILAI KARAKTER ANAK USIA DINI**

SKRIPSI

Oleh

Raisya Restu Gustina

NIM 2001554

Sebuah Skripsi yang Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat dalam
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru
Pendidikan Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Pendidikan

©Raisya Restu Gustina

Universitas Pendidikan Indonesia

2024

Hak cipta dilindungi undang-undang

Skripsi tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang,
di foto *copy*, atau cara lain tanpa izin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

RAISYA RESTU GUSTINA

2001554

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL
BERMUATAN PUPUH MASKUMAMBANG DALAM MENUMBUHKAN
NILAI-NILAI KARAKTER ANAK USIA DINI**

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



Dr. Ernawulan Syaodih, M.Pd

NIP. 196510011998022001

Pembimbing II



Dr. Phil. Leli Kurniawati, S.Pd., M.Mus

NIP. 197111092000032004

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Yeni Rachmawati, M.Pd., Ph.D

NIP. 197303082000032001

LEMBAR PENGESAHAN

RAISYA RESTU GUSTINA

2001554

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL
BERMUATAN PUPUH MASKUMAMBANG DALAM MENUMBUHKAN
NILAI-NILAI KARAKTER ANAK USIA DINI**

disetujui dan disahkan oleh penguji:

Penguji I



Dr. Ocih Setiasih, M.Pd
NIP. 196007071986012001

Penguji II



Dr. Rita Mariyana, M.Pd
NIP. 197803082001122001


Penguji III



Dr. Badru Zaman, M.Pd
NIP. 197408062001121002

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Yeni Rachmawati, M.Pd., Ph.D
NIP. 197303082000032001

PERNYATAAN PENELITI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Audio Visual Bermuatan Pupuh Maskumambang dalam Menumbuhkan Nilai-nilai Karakter Anak Usia Dini” merupakan penelitian dan karya yang dibuat dan disusun oleh saya sendiri. Saya tidak melakukan pengutipan atau penjiplakan yang tidak sesuai dengan etika keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap untuk menerima atau menanggung segala resiko jika kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan dalam penelitian ini.

Bandung, Juli 2024

Yang membuat pernyataan,



Raisya Restu Gustina

NIM 2001554

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah Subhanahu Wa Ta'ala atas segala pertolongan, kasih sayang, dan rahmat-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Shalawat serta salam semoga selalu dicurahkan oleh Allah Subhanahu Wa Ta'ala kepada Nabi Muhammad Shalallahu alaihi wassalam.

Peneliti juga mengucapkan terima kasih banyak kepada para pihak yang telah membantu dan mendukung baik secara langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan skripsi dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Audio Visual Bermuatan Pupuh Maskumambang dalam Menumbuhkan Nilai-nilai Karakter Anak Usia Dini” sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Pendidikan Sarjana pada Program Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia.

Dalam penyusunan skripsi ini, peneliti berusaha memberikan hasil terbaik, tetapi menyadari bahwa masih banyak kekurangan maupun kesalahan yang perlu diperbaiki untuk kedepannya. Oleh karena itu, peneliti memohon maaf yang sebesar-besarnya dan sangat mengharapkan masukan, saran, dan kritik dari pembaca untuk menyempurnakan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Bandung, Juli 2024



Raisya Restu Gustina

NIM 2001554

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur penulis panjatkan kepada kehadiran Allah Subhanahu Wata'ala atas segala bentuk kasih sayang dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan sebaik-baiknya. Penulis menyadari bahwa dalam proses penyusunan skripsi ini menerima banyak dukungan juga bantuan dari berbagai pihak, baik secara moril maupun material sehingga skripsi ini bisa selesai tepat pada waktunya. Maka dari itu dengan segala keikhlasan hati, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Yeni Rachmawati, M.Pd., Ph.D., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia.
2. Ibu Dr. Ernawulan Syaodih, M.Pd., selaku dosen pembimbing I yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Ibu Dr. Phil. Leli Kurniawati, S.Pd., M.Mus., selaku dosen pembimbing II yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia yang telah sabar mendidik dan memperluas wawasan penulis selama masa perkuliahan.
5. Seluruh Staf Tata Usaha Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia yang telah memberikan fasilitas dan dukungan kepada penulis selama masa perkuliahan
6. Bapak Dr. Arief Johari, S.ST., M.Ds. dan Ibu Dr. Rita Mariyana, M.Pd., yang telah berkenan memberikan waktu luang dan bersedia membagikan ilmunya untuk menjadi validator media dan validator materi untuk pengembangan media pembelajaran audio visual.
7. Segenap pendidik dan tenaga kependidikan di RA Nurul Iman, terutama Ibu Siti Aisah dan anak kelas TK B yang telah berkenan memberikan

waktu luang dan membagikan pengalamannya untuk menjadi responden dalam bidang praktisi penelitian.

8. Orang tua tercinta, Ayah Tatang Taryana dan Ibu Mamah Hernati yang senantiasa berdoa dan memberikan semangat tiada henti kepada penulis sehingga mampu menyelesaikan skripsi ini. Terimakasih telah menjadi rumah terhangat dan ternyaman di setiap langkah perjalanan. Semoga Ayah dan ibu selalu dalam lindungan Allah SWT dan diberikan kesehatan, umur yang panjang dan kebahagiaan.
9. Kakak tersayang yaitu Panji Gumelar, yang selalu memberikan dukungan, bantuan dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
10. Seluruh keluarga besar Nenek Nuti, yang telah memberi dukungan dan doa tiada henti kepada penulis sehingga mampu menyelesaikan skripsi ini.
11. Sahabat setia Adisti, Nadila, Nabila, Rostika, Salsabila, Zahwa, Selvi, Deandra, Amelia, Try, dan Tias yang selalu menemani dalam menyelesaikan segala kesulitan dan memberikan dukungan penuh kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
12. Sahabat seperjuangan Adzkie Nurpadilah, Risella Putria, Azmi Nurul, Andien Salsabila dan Salsabila Nurfadilah yang selalu menemani, memberi dukungan dan motivasi kepada peneliti selama perkuliahan.
13. Teman-teman mahasiswa Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Angkatan 2020, yang telah mengisi masa-masa perkuliahan dan sama-sama berjuang menyelesaikan penyusunan skripsi sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi PGPAUD, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia.

Akhir kata, semoga semua pihak yang terlibat dalam penyusunan skripsi ini mendapat limpahan rahmat dan kasih sayang yang tak terhingga dari Allah SWT sebagai bentuk balasan atas segala dukungan dan kebaikan yang telah diberikan.

Bandung, Juli 2024



Raisya Restu Gustina

NIM 2001554

ABSTRAK

Pengembangan Media Pembelajaran Audio Visual Bermuatan Pupuh Maskumambang dalam Menumbuhkan Nilai-nilai Karakter Anak Usia Dini

Raisya Restu Gustina

2001554

Penelitian ini dilatarbelakangi berdasarkan kajian tentang nilai-nilai karakter yang belum tertanam pada anak terutama nilai kepedulian, keadilan dan pengendalian diri serta terbatasnya media pembelajaran yang digunakan. Salah satu cara yang dapat dilakukan untuk menumbuhkan karakter anak dapat melalui media pembelajaran audio visual bermuatan pupuh. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengembangkan media pembelajaran audio visual bermuatan pupuh maskumambang dalam menumbuhkan nilai-nilai karakter anak usia dini. Penelitian ini menggunakan metode pendekatan R&D (*Research and Development*) dengan model ADDIE yang terdiri dari lima tahap yaitu analisis, perancangan, pengembangan, implementasi, dan evaluasi. Identifikasi masalah dilakukan melalui wawancara guru dan observasi mengenai kebutuhan anak maupun sekolah, kelayakan media dilakukan melalui validasi ahli media mendapat nilai delapan puluh satu dan ahli materi mendapatkan nilai delapan puluh tujuh, kepraktisan media dilakukan melalui uji coba media dengan melibatkan guru dan anak dengan nilai sembilan puluh. Implikasi dari penelitian ini adalah media pembelajaran audio visual bermuatan pupuh maskumambang dapat menumbuhkan nilai-nilai karakter anak sekaligus pengenalan budaya sunda.

Kata Kunci: Pengembangan Media pembelajaran audio visual, Pupuh Maskumambang, Karakter anak usia dini

ABSTRACT

Development of Audio Visual Learning Media Loaded with Pupuh Maskumambang in Growing Early Childhood Character Values

Raisya Restu Gustina

2001554

This research is motivated by a study of character values that have not been embedded in children, especially the values of care, justice and self-control as well as the limited learning media used. One way that can be done to grow children's character can be through audio visual learning media loaded with pupuh. The purpose of this research is to develop audio-visual learning media loaded with pupuh maskumambang in fostering early childhood character values. This research uses the R&D (Research and Development) approach method with the ADDIE model which consists of five stages, namely analysis, design, development, implementation, and evaluation. Problem identification is carried out through teacher interviews and observations regarding the needs of children and schools, media feasibility is carried out through validation of media experts get a score of eighty-one and material experts get a score of eighty-seven, media practicality is carried out through media trials involving teachers and children with a score of ninety. The implication of this study is that audio-visual learning media loaded with pupuh maskumambang can foster children's character values as well as an introduction to Sundanese culture.

Keywords: *Development of audio visual learning media, Pupuh Maskumambang, Early childhood character*

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN PENELITI	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.5 Struktur Organisasi Skripsi.....	7
BAB II KAJIAN TEORI	8
2.1 Karakter Anak Usia Dini	8
2.1.1 Definisi Pendidikan Karakter Anak Usia Dini	8
2.1.2 Tujuan Pendidikan Karakter Anak Usia Dini	10
2.1.3 Nilai-nilai Karakter Anak Usia Dini.....	11
2.1.4 Metode Pendidikan Karakter Anak Usia Dini	12
2.1.5 Strategi Pendidikan Karakter Anak Usia Dini.....	12
2.2 Media Pembelajaran	14
2.2.1 Pengertian Media	14
2.2.2 Fungsi Media	14
2.2.3 Tujuan Media.....	16
2.2.4 Jenis-Jenis Media.....	16
2.2.5 Prinsip Media.....	18

2.2.6	Prosedur Pengembangan Media.....	19
2.3	Pupuh.....	21
2.3.1	Definisi Pupuh	21
2.3.2	Jenis-jenis Pupuh	22
2.3.3	Karakter Pupuh	22
2.3.4	Ciri Struktural Pupuh	23
2.3.5	Manfaat Pupuh.....	23
2.3.6	Kaitan Pupuh dengan Nilai-nilai Karakter.....	25
BAB III	METODOLOGI PENELITIAN	26
3.1	Desain Penelitian.....	26
3.2	Tempat dan Waktu Penelitian	26
3.3	Partisipan Penelitian	27
3.4	Penjelasan Istilah.....	27
3.4.1	Pengembangan Media Pembelajaran Audio Visual.....	27
3.4.2	Pupuh Maskumambang.....	28
3.4.3	Karakter Anak Usia Dini	28
3.5	Prosedur Penelitian.....	28
3.5.1	Analisis (<i>Analysis</i>)	29
3.5.2	Perancangan (<i>Design</i>).....	29
3.5.3	Pengembangan (<i>Development</i>)	29
3.5.4	Implementasi (<i>Implementation</i>).....	29
3.5.5	Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	30
3.6	Teknik Pengumpulan Data	30
3.6.1	Simak Catat.....	30
3.6.2	Observasi	30
3.6.3	Wawancara.....	30
3.6.4	Dokumentasi	31
3.7	Instrumen Penelitian.....	31
3.8	Teknik Analisis Data	36
BAB IV	PEMBAHASAN.....	39
4.1	Deskripsi Hasil Penelitian Pengembangan.....	39
4.1.1	Analisis (<i>Analysis</i>)	39

4.1.2 Perancangan (<i>Design</i>).....	42
4.1.3 Pengembangan (<i>Development</i>)	58
4.1.4 Implementasi (<i>Implementation</i>).....	64
4.1.5 Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	69
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian.....	69
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	78
5.1 Kesimpulan.....	78
5.2 Implikasi	80
5.3 Rekomendasi	80
DAFTAR PUSTAKA	81
LAMPIRAN.....	86

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Instrumen Wawancara Identifikasi Masalah.....	32
Tabel 3. 2 Instrumen Observasi Nilai-nilai Karakter yang dimiliki Anak.....	32
Tabel 3. 3 Instrumen Analisis Makna & Nilai Karakter Pupuh.....	33
Tabel 3. 4 Instrumen Validasi Ahli Media.....	33
Tabel 3. 5 Instrumen Validasi Ahli Materi	34
Tabel 3. 6 Instrumen Produk Media.....	35
Tabel 3. 7 Kriteria Kelayakan Produk Pengembangan	37
Tabel 3. 8 Kriteria berdasarkan Lembar Observasi Penilaian Media	37
Tabel 4. 1 Data Profil Nilai-nilai Karakter Anak di RA Nurul Iman.....	40
Tabel 4. 2 Hasil Presentasi Profil Nilai-nilai Karakter Anak di RA Nurul Iman..	41
Tabel 4. 3 Lirik & Terjemahan Pupuh Maskumambang.....	42
Tabel 4. 4 Analisis Makna & Nilai Karakter Pupuh Maskumambang	43
Tabel 4. 5 Garis Besar Isi Media.....	46
Tabel 4. 6 <i>Storyboard</i>	46
Tabel 4. 7 Naskah.....	48
Tabel 4. 8 Alat & Bahan Pembuatan Media	57
Tabel 4. 9 Rancangan Jadwal Produksi Media	58
Tabel 4. 10 Langkah-Langkah Produksi	58
Tabel 4. 11 Hasil Validasi dari Validator Ahli Media	60
Tabel 4. 12 Hasil Validasi dari Validator Ahli Materi.....	61
Tabel 4. 13 Saran & Masukan dari Ahli Media	63
Tabel 4. 14 Hasil Perbaikan dari Ahli Media.....	63
Tabel 4. 15 Hasil Perbaikan dari Ahli Materi	64
Tabel 4. 16 Hasil Implementasi Penilaian Media Pembelajaran Audio Visual	65
Tabel 4. 17 Hasil Respon Anak Pada Saat Penayangan Media	67

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Bagan Penelitian Model ADDIE.....	28
Gambar 4. 1 Pemutaran Media Pembelajaran Audio Visual.....	65

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. 1 Surat Keputusan Dosen Pembimbing.....	88
Lampiran 1. 2 Surat Izin Penelitian.....	89
Lampiran 1. 3 Surat Pengantar Validasi Ahli Media	90
Lampiran 1. 4 Surat Pengantar Validasi Ahli Materi.....	91
Lampiran 1. 5 Lembar Keterangan Bimbingan.....	92
Lampiran 1. 6 Form Perbaikan Skripsi	96
Lampiran 2. 1 Instrumen Pedoman Wawancara Identifikasi Masalah.....	98
Lampiran 2. 2 Instrumen Pedoman Observasi Nilai Karakter Anak	99
Lampiran 2. 3 Instrumen Analisis Makna & Nilai Karakter Lirik Pupuh	100
Lampiran 2. 4 Instrumen Validasi Ahli Media	101
Lampiran 2. 5 Instrumen Validasi Ahli Materi.....	102
Lampiran 2. 6 Instrumen Penilaian Produk Media	103
Lampiran 3. 1 Lembar Hasil Wawancara Identifikasi Masalah.....	105
Lampiran 3. 2 Lembar Hasil Observasi Nilai Karakter Anak.....	107
Lampiran 3. 3 Lembar Hasil Analisis Makna & Nilai Karakter Lirik Pupuh.....	118
Lampiran 3. 4 Lembar Hasil Validasi Ahli Media.....	119
Lampiran 3. 5 Lembar Hasil Validasi Ahli Materi	121
Lampiran 3. 6 Lembar Hasil Penilaian Produk Media.....	123
Lampiran 3. 7 Dokumentasi Implementasi Media.....	125
Lampiran 4. 1 Desain Tampilan Produk.....	128
Lampiran 4. 2 Penyebaran Media Audio Visual (Video) melalui Youtube	133

DAFTAR PUSTAKA

- Ali, M. (2022). Innovative Leadership Management in Early Children Education. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(4), 3007–3012. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v6i4.2198>
- Amalia, F. T., & Indonesia, U. K. (2021). *The Meaning of Language in Literature Works*. 19–24.
- Batubara, M. (2023). PAUD As an Investment for Personal Children, Families and Communities: A Review of the Economics of Unesco and Islam. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 7(2), 2263–2271. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v7i2.4476>
- Bule Ati, E., Ita, E., & Nafsia, A. (2022). Pengembangan Media Pembelajaran Kartu Kata Bergambar Pada Aspek Kemampuan Membaca Permulaan Anak Usia Dini Kelompok B Di Tkk Santa Clara Wudu. *Jurnal Citra Pendidikan Anak*, 1(4), 348–354. <https://doi.org/10.38048/jcpa.v1i4.1121>
- Damayanti, D., & Nurgiyantoro, B. (2018). Local Wisdom as Learning Materials: Character Educational Values of Sundanese Pupuh. *Journal of Education and Learning (EduLearn)*, 12(4), 676–684. <https://doi.org/10.11591/edulearn.v12i4.9291>
- Diah Saptorini, Y., & Amanda Putri, T. (2022). Strategi Pendidikan Karakter Anak Usia Sd Di Era Society 5.0. *El Banar: Jurnal Pendidikan Dan Pengajaran*, 5(1), 29–36. <https://doi.org/10.54125/elbanar.v5i1.96>
- Fitria, A. (2014). Penggunaan Media Audio Visual Dalam Peroses Pembelajaran. *Cakrawala Dini*, 5(2), 61.
- Haerudin, D., Hermawan, B., Ruhaliah, R., Wibawa, S., Awaliah, Y. R., & Hardini, T. I. (2023). Inventorying authentic teaching materials on Youtube for listening learning plan of Pupuh in elementary school. *Cakrawala Pendidikan*, 42(2), 549–564. <https://doi.org/10.21831/cp.v42i2.46233>
- Hakim, M. A. L., & Setiadi, E. M. (2021). Interpretasi Signifikansi Toleransi Beragama Dalam Symbolisme Pupuh Sunda Magatru Melalui Analisis Semiotika Michael Riffaterre. *Jurnal Education and Development*, 9(3), 1–12. <http://journal.ipts.ac.id/index.php/ED/article/view/2615>
- Hasanah, U., Deiniatur, M., & Training, T. (2016). *Character Education in Early Childhood Based on Family*.
- Hurri, I., & Utami, P. T. (2021). Pengembangan Media Audio Visual Berbasis Budaya Lokal Untuk Melestarikan Budaya Sunda Pada Anak Usia Dini Usia 5-6 Tahun. *SANDHYAKALA Jurnal Pendidikan Sejarah, Sosial Dan Budaya*,

2(1), 36–49. <https://doi.org/10.31537/sandhyakala.v2i1.409>

Husein Batubara, H., & Noor Ariani, D. (2016). Pemanfaatan Video sebagai Media Pembelajaran Matematika SD/MI. *MUALLIMUNA: Jurnal Madrasah Ibtidaiyah*, 2(1), 47–66.

Ita, E. (2017). Manajemen metode pengembangan karakter bagi anak usia dini. *Jurnal Edudikara*, 2(September), 200–209.

Jasmana, J. (2021). Menanamkan Pendidikan Karakter Melalui Kegiatan Pembiasaan Di Sd Negeri 2 Tambakan Kecamatan Gubug Kabupaten Grobogan. *ELEMENTARY: Jurnal Inovasi Pendidikan Dasar*, 1(4), 164–172. <https://doi.org/10.51878/elementary.v1i4.653>

Juanda, J. (2015). “Pupuh: Sebuah Proyeksi Pengembangan Karakter Siswa. *Prosiding Seminar International, Language Maintenance and Shift*, 300–304.

Jumiati, J., Rahakabauw, H., & Budiarti, E. (2022). Pengembangan Media Pembelajaran Digital untuk Anak Usia Dini. *JIIP - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 5(6), 1757–1760. <https://doi.org/10.54371/jiip.v5i6.630>

Kamilah, S. (2019). *Mengembangkan Karakter Anak Usia Dini Usia 5-6 Tahun melalui Media Animasi Kartun di TK Setia Kwan Panjang Bandar Lampung*. 1–19.

Kanji, H., & Nawir, M. (2019). *Model Integrasi Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial di Sekolah Dasar Pendahuluan yang sadar dan sistematis dalam mengembangkan Seharusnya penyelenggaraan pendidikan di suatu Pendidikan adalah suatu usaha potensi negara negara da*. 5(2), 104–115.

Kurniasih, N., Rakhmaniar, A., & Rachman, R. (2021). Mengembangkan Potensi Anak Usia Dini Melalui Budaya Sunda. *Jurnal Penelitian Sosial Ilmu Komunikasi*, 5(1), 28–36. <https://doi.org/10.33751/jpsik.v5i1.3292>

Kurniawati Mahardika, E., Sevi Nurmanita, T., Anam, K., & Aditya Prasetyo, M. (2023). Strategi Literasi Budaya Anak Usia Dini melalui Pengembangan Game Edukatif. *Murhum : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 4(2), 80–93. <https://doi.org/10.37985/murhum.v4i2.287>

Kusumastuti, N. (2020). Implementasi Pilar-Pilar Karakter Anak Usia Dini. *Jurnal Golden Age*, 4(02), 333–344. <https://doi.org/10.29408/jga.v4i02.2525>

Lailatul Mufidah, K. T. (2021). *Pengembangan Media Guling Kelereng (Gulireng)*. 7(3), 6.

Lestari, A., Juidah, I., & Bahri, S. (2023). Semiotika Riffaterre Dalam Puisi

“Mak” Karya Kedung Darma Romansha. *Bahtera Indonesia; Jurnal Penelitian Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 8(1), 22–45. <https://doi.org/10.31943/bi.v8i1.321>

M. Makbul. (2021). *Metode Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian*. 6.

Maghfiroh, & Shofia Suryana, D. (2021). Pembelajaran di Pendidikan Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 05(01), 1561.

Manasikana, A., & Anggraeni, C. W. (2020). *Pendidikan karakter dan mutu pendidikan indonesia*. 102–110.

Maymunah, S., & Watini, S. (2021). Pemanfaatan Media Video Dalam Pembelajaran Anak Usia Dini Di Masa Pandemi Covid-19. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5(2), 4120–4127. <https://www.jptam.org/index.php/jptam/article/view/1520>

Mislikhah, S. (2019). Building Up Character Values Through Children's Song. *Prosiding Konferensi Internasional Sastra Ke-28 Universitas Syiah Kuala, Banda Aceh, Indonesia*, 534–544. <https://doi.org/10.24815/v1i1.14502>

Ni'mah, U., & Hikmah, F. (2022). Analisis Nilai Pendidikan Karakter Anak Usia Dini Dalam Kitab “Washoya Al-Abaa’Lil Abna’Karangan Kh. Bisri Mustofa. ... : *Jurnal Lingkup Anak Usia Dini*, 3(1), 40–50. <https://ejournal.alqolam.ac.id/index.php/JURALIANSI/article/view/762>

Nilamsari, N. (2014). Memahami Studi Dokumen Dalam Penelitian Kualitatif. *Wacana*, 8(2), 177–1828. <http://fisip.untirta.ac.id/teguh/?p=16/>

Nomleni, F. T., & Manu, T. S. N. (2018). Pengembangan Media Audio Visual dan Alat Peraga dalam Meningkatkan Pemahaman Konsep dan Pemecahan Masalah. *Scholaria: Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan*, 8(3), 219–230. <https://doi.org/10.24246/j.js.2018.v8.i3.p219-230>

Nurdin, N. (2021). Analisis Semiotik Roland Barthes Terhadap Busana Rimpu Wanita Bima. *Jurnal Ilmiah Mandala Education*, 7(3), 699–707. <https://doi.org/10.58258/jime.v7i3.2670>

Nurmalasari, Y., & Erdiantoro, R. (2020). Perencanaan Dan Keputusan Karier: Konsep Krusial Dalam Layanan BK Karier. *Quanta*, 4(1), 44–51. <https://doi.org/10.22460/q.v1i1p1-10.497>

Oktapiani, C. S., Rudiyanto, R., & Kurniawati, L. (2019). Kecepatan Menambah Kosakata Bahasa Sunda Anak Melalui Kegiatan Ngawih Pupu Sunda. *Edukid*, 15(1), 58–73. <https://doi.org/10.17509/edukid.v15i1.20153>

Pamungkas, J., & Maulana Rizka, A. D. (2022). Analysis of Educational Values in Macapat Song Learning in Kindergarten. *Return : Study of Management*,

Economic and Bussines, 1(02), 43–48.
<https://doi.org/10.57096/return.v1i02.13>

- Permana, L., Rifa, A. B., & Ridwan, A. (2019). Analisa Isi Pesan Dakwah dalam Buku 17 Sekar Pupuh Anggoeun di Sakola Karya Godi Suwarna. *Tabligh: Jurnal Komunikasi Dan Penyiaran Islam*, 4(September), 304–324.
<https://doi.org/10.15575/tabligh.v4i3.1047>
- Pohan, S., & Pratiwi, N. (2022). *Analisis Semiotika Nilai-Nilai Edukasi Terhadap Lagu*. 14(02), 208–217.
- Prasanti, D., & Fitrianti, D. R. (2018). Pembentukan Karakter Anak Usia Dini: Keluarga, Sekolah, Dan Komunitas. *Pembentukan Anak Usia Dini: Keluarga, Sekolah, Dan Komunitas*, 2(1), 15.
- Pratama, D. A., Ginanjar, D., & Solehah, L. S. (2023). Penerapan Nilai - Nilai Pancasila Dalam Kehidupan Sehari - Hari Sebagai Pendidikan Karakter Di Mts. Darul Ahkam Sukabumi. *Sanskara Pendidikan Dan Pengajaran*, 1(02), 78–86. <https://doi.org/10.58812/spp.v1i02.114>
- Puji Asmaul Chusna. (2017). Pengaruh Media Gadget Pada Perkembangan Karakter Anak. *Dinamika Penelitian: Media Komunikasi Sosial Keagamaan*, vol 17(no 2), 318.
- Raihan Putry. (2017). Nilai Pendidikan Karakter Anak di Sekolag Perspektif Kemendiknas. *Nursing Management (Harrow, London, England: 1994)*, 23(9), 12. <https://doi.org/10.7748/nm.23.9.12.s14>
- Ramdhani, M. A., Besar, G., Sunan, U., & Djati, G. (2014). *Lingkungan Pendidikan dalam Implementasi Pendidikan Karakter*. 28–37. www.journal.uniga.ac.id
- Ramdhani, S., Yuliastri, N. A., Sari, S. D., & Hasriah, S. (2019). Penanaman Nilai-Nilai Karakter melalui Kegiatan Storytelling dengan Menggunakan Cerita Rakyat Sasak pada Anak Usia Dini. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 3(1), 153. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v3i1.108>
- Rohani. (2020). Media Pembelajaran. *Repository.Uinsu*, 234. <https://books.google.com/books?hl=en&lr=&id=npLzDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA1&dq=media+pembelajaran&ots=Nr8w9uLXRR&sig=dO9nzuMdeU76Gwa7wE2-xLcBB7I>
- Simanjuntak, A., & Handayani, S. (2023). Pengembangan Media Video Animasi Untuk Menstimulasi Kemampuan Membaca Permulaan Anak Usia 4-5 Tahun Di Tk Budi Murni 2 Medan. *Indonesian Journal of ...*, 01(02), 346–353.
<https://jurnal.academiacenter.org/index.php/IJOL/article/view/50%0Ahttps://jurnal.academiacenter.org/index.php/IJOL/article/download/50/39>

- Sinaga, R. (2018). Pendidikan Karakter pada Anak Usia Dini. *Societas Dei: Jurnal Agama Dan Masyarakat*, 5(2), 180. <https://doi.org/10.33550/sd.v5i2.89>
- Suherman, A., & Suharno. (2020). The Nationalism Values in Pupuh Lyrics for Elementary School Students. *The 2nd International Conference on Elementary Education*, 2, 1496–1506.
- Sukma, H. H. (2021). Pendidikan Karakter Pada Anak Sekolah Dasar Di Era Digital Dini. *Prosiding Seminar Nasional Dies Natalis 41 Utp Surakarta*, 1(01), 85–92. <https://doi.org/10.36728/semnasutp.v1i01.13>
- Wahyuni, W., & Aryani, R. (2021). Penerapan Video Pembelajaran Daring Anak Usia Dini pada Masa Pandemi Covid-19. *Jurnal Syntax Transformation*, 2(07), 1036–1048. <https://doi.org/10.46799/jst.v2i7.322>
- Wardani, I. S., Formen, A., & Mulawarman, M. (2020). Perbandingan Konsepsi Thomas Lickona dan Ki Hadjar Dewantara dalam Nilai Karakter Pada Ranah Pendidikan Anak Usia Dini Serta Relevansinya di Era Globalisasi. *Prosiding Seminar Nasional Pascasarjana (PROSNAMPAS)*, 3(1), 459–470.
- Wekke Suardi, I. dkk. (2019). Metode Penelitian Sosial. In *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951–952.
- Zaini, H., & Dewi, K. (2017). Pentingnya Media Pembelajaran Untuk Anak Usia Dini. *Raudhatul Athfal: Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini*, 1(1), 81–96. <https://doi.org/10.19109/ra.v1i1.1489>
- Zaman, B., Pd, M., & Eliyawati, H. C. (2010). Media Pembelajaran Anak Usia Dini. *Media Pembelajaran Anak Usia Dini*, 34. http://file.upi.edu/Direktori/FIP/JUR._PGTK/197010221998022-CUCU_ELİYAWATI/MEDIA_PEMBELAJARAN_ANAK_USIA_DINI-PPG_UPI.pdf