

BAB 5

SIMPULAN DAN SARAN

Dalam bab ini berisi simpulan dari hasil penelitian yang telah dilakukan mengenai analisis pragmatik tindak tutur ilokusi dalam klasifikasi Searle dalam film “*Sen to Chihiro no Kamikakushi*” karya Hayao Miyazaki. Selain itu peneliti juga akan mengemukakan saran yang berkaitan dengan kajian pragmatik.

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil analisis data dapat diperoleh simpulan sebagai berikut:

- 1) Lima jenis bentuk tindak tutur ilokusi menurut klasifikasi Searle terdapat dalam film “*Sen to Chihiro no Kamikakushi*” karya Hayao Miyazaki. Tindak tutur ilokusi merupakan tuturan yang memiliki daya-daya tertentu yang mengandung fungsi dan maksud dari sang penuturnya. Bentuk tindak tutur ilokusi dalam film “*Sen to Chihiro no Kamikakushi*” karya Hayao Miyazaki terbagi ke dalam lima bentuk tindak tutur ilokusi menurut klasifikasi Searle yaitu
 - a. bentuk tindak tutur ilokusi asertif yaitu bentuk tutur yang mengikat penutur pada kebenaran proposisi yang diungkapkannya dalam tuturan itu, tuturan ini biasanya berupa pernyataan sesuai dengan yang dimaksudkan penuturnya .
 - b. bentuk tindak tutur ilokusi direktif yaitu tuturan yang dimaksudkan oleh sang penutur untuk membuat mitra tutur melakukan tindakan-tindakan yang yang dikehendaknya, tuturan ini biasanya berbentuk kalimat perintah.
 - c. bentuk tindak tutur ilokusi ekspresif yaitu bentuk tutur yang berfungsi menyatakan atau menunjukkan sikap psikologis dari penuturnya

terhadap suatu keadaan tertentu, tuturan ini biasanya ditandai dengan kalimat 「ありがとうございます」 atau 「ごめんなさい」.

- d. bentuk tindak tutur ilokusi komisif yaitu bentuk tutur yang digunakan untuk menyatakan janji atau penawaran tertentu, tuturan ini biasanya ditandai dengan kalimat 「きっと」.
- e. bentuk tindak tutur ilokusi deklarasi bentuk tuturan yang menghubungkan antara isi tuturan dengan kenyataannya tuturan ini biasanya sesuai dengan kondisi yang dihadapi penutur.

Selain itu, juga ditemukan bentuk tindak tutur ilokusi yang termasuk dalam dua bentuk tindak tutur ilokusi sekaligus yaitu bentuk tindak tutur ilokusi asertif sekaligus bentuk tindak tutur ilokusi direktif.

- 2) Adapun makna-makna ilokusi yang terdapat pada masing-masing bentuk tindak tutur ilokusi menurut klasifikasi Searle dalam film “*Sen to Chihiro no Kamikakushi*” karya Hayao Miyazaki adalah sebagai berikut.
 - a. Pada jenis bentuk tindak tutur ilokusi asertif dalam film “*Sen to Chihiro no Kamikakushi*” karya Hayao Miyazaki terdapat 3 makna ilokusi yaitu: 1) menyatakan dengan jumlah 164 tuturan, 2) mengeluh dengan jumlah 27 tuturan, dan 3) menyarankan dengan jumlah 14 tuturan.
 - b. Pada jenis bentuk tindak tutur ilokusi direktif dalam film “*Sen to Chihiro no Kamikakushi*” karya Hayao Miyazaki terdapat 4 makna ilokusi yaitu: 1) memerintah dengan jumlah 163 tuturan, 2) memohon dengan jumlah 75 tuturan, 3) menasehati dengan jumlah 36 tuturan, dan 4) merekomendasi dengan jumlah 8 tuturan.
 - c. Pada jenis bentuk tindak tutur ilokusi ekspresif dalam film “*Sen to Chihiro no Kamikakushi*” karya Hayao Miyazaki terdapat 6 makna ilokusi yaitu: 1) menyalahkan dengan jumlah 16 tuturan, 2) memuji dengan jumlah 15 tuturan, 3) berbelasungkawa dengan jumlah 7

- tuturan, 4) berterima kasih dengan jumlah 28 tuturan, 5) memberi selamat dengan jumlah 2 tuturan, dan 6) meminta maaf dengan jumlah 6 tuturan.
- d. Pada jenis bentuk tindak tutur ilokusi komisif dalam film “*Sen to Chihiro no Kamikakushi*” karya Hayao Miyazaki terdapat 3 makna ilokusi yaitu: 1) menawarkan sesuatu dengan jumlah 5 tuturan, 2) bersumpah dengan jumlah 3 tuturan, dan 3) berjanji dengan jumlah 7 tuturan.
 - e. Pada jenis bentuk tindak tutur ilokusi deklarasasi dalam film “*Sen to Chihiro no Kamikakushi*” karya Hayao Miyazaki terdapat 6 makna ilokusi yaitu: 1) berpasrah dengan jumlah 4 tuturan, 2) membaptis dengan jumlah 1 tuturan, 3) mengangkat dengan jumlah 3 tuturan, 4) mengucilkan dengan jumlah 9 tuturan, 5) menghukum dengan jumlah 3 tuturan, dan 6) memberi nama dengan jumlah 2 tuturan.
 - f. Terdapat 2 tuturan yang memiliki makna ganda yaitu termasuk dalam jenis bentuk tindak tutur ilokusi asertif dan sekaligus bentuk tindak tutur ilokusi direktif, makna ilokusinya yaitu mengeluh dan sekaligus memerintah.

5.2 Saran

Dalam penelitian ini hanya mengungkapkan wujud dan makna pragmatik tindak tutur ilokusi yang dalam klasifikasi Searle yang terdapat dalam film “*Sen to Chihiro no Kamikakushi*” karya Hayao Miyazaki. Berhubungan dengan hal itu, untuk penelitian tindak tutur dalam tuturan-tuturan berbahasa Jepang selanjutnya, peneliti menyarankan tidak hanya menggunakan kajian pragmatik namun juga kajian sosiopragmatik, dapat diteliti kesantunan tuturan-tuturan dalam bahasa Jepang yang terdapat dalam kehidupan sehari-hari masyarakat Jepang, sehingga bisa diketahui faktor apa saja yang mempengaruhi terjalannya komunikasi berbahasa Jepang yang baik antara penutur dan mitra tutur. Dan dari situ sebagai pembelajar bahasa asing

dapat mengetahui faktor apa saja yang harus diperhatikan ketika berkomunikasi dengan masyarakat Jepang. Dengan mengetahui makna sebuah tuturan, pembelajar bahasa dapat memahami dengan tepat maksud dari sang penutur. Dan akan lebih baik lagi apa bila mengetahui berbagai faktor yang dapat menjalin komunikasi berbahasa Jepang yang baik, seperti *honorific* dan budaya berbahasanya, sehingga tidak terjadi kesalahpahaman.