

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Benny, A. (2013). *Pengertian dan Perkembangan Konsep Media Pembelajaran serta Teori Belajar yang Melandasinya*. [Online] Tersedia: <http://belajar.kemdikbud.go.id>.
- Brandi, Marie Luise. (1996). *Video im Deutschunterricht*. München: Langenscheidt (Goethe Institut).
- Butzkamm, Wolfgang. (1996). *Unterrichtssprache Deutsch Wörter und Wendungen für Lehrer und Schüler*. Deutschland: Hüber Verlag
- Dahlhaus, Barbara. (1994). *Fertigkeit Hören*. München: Langenscheidt (Goethe Institut).
- Duden. (2010). *Das Bedeutungswörterbuch*. Mannheim: Bibliographisches Institut AG.
- Hermawan, Herry. (2012). *Menyimak: Keterampilan Berkomunikasi yang Terabaikan*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Klinglmair, Anita. (2008). *Zur Rolle des Hörens im Deutsch als Zweitspracheunterricht*. Skripsi Universitas Wien. Wien: Tidak diterbitkan.
- Surkamp, Carola (Hrsg.). (2010). *Fremdsprachendidaktik*. Weimar: J.B. Metzler.
- Obermayr, Karin. (2007). *Hören und Verstehen. Sprechansätze für das kommunikative Handeln im Deutschunterricht*. Skripsi Universitas Wien. Wien: Tidak diterbitkan.
- Putra, Heriyanto Hendra. (2012). *Hubungan antara Daya Ingat Dengan Keterampilan Menyimak Mahasiswa Semester 5 Jurusan Pendidikan Bahasa Jerman*. Skripsi FPBS UPI. Bandung: Tidak Diterbitkan
- Rampillon, Ute. (1995). *Lernen Leichter Machen Deutsch Als Fremdsprache*. Ismaning: Hüber Verlag.

Rampillon, Ute. (1996). *Lerntechniken im Fremdsprachenunterricht*. München: Hüber Verlag.

Riduwan. (2003). *Dasar-dasar Statistika*. Bandung: Alfabeta.

Wiemann, Beatrice. (2009). *Wir verstehen, was wir verstehen, aber wir verstehen nicht immer, was wir haben*. Skripsi Universitas Teknik Chemnitz. Deutschland: Tidak diterbitkan.

Kusumah, Wijaya dan Dwitagama, Dedi. (2011). *Mengenal Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: PT. Indeks.

_____. (2010). *Grundmuster von Filmgattungen*. [Online] Tersedia: http://www.geschichte-projekte-hannover.de/filmundgeschichte/zitieren_und_dokumentieren/beschreibung_von_inhalt_und_form/filmgattungen_gestaltungsformen_und_genres.html