

## DAPTAR EUSI

Kaca

<b>PANGJAJAP .....</b>	<b>i</b>
<b>CATUR PANUHUN .....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iv</b>
<b>DAPTAR EUSI .....</b>	<b>v</b>
<b>DAPTAR TABÉL .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAPTAR BAGAN .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAPTAR GRAFIK .....</b>	<b>x</b>
<b>DAPTAR SINGGETAN .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAPTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I BUBUKA .....</b>	<b>1</b>
1.1 Kasang Tukang Masalah .....	1
1.2 Watesan jeung Rumusan Masalah .....	4
1.2.1 Watesan Masalah .....	4
1.2.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Panalungtikan .....	5
1.3.1 Tujuan Umum .....	5
1.3.2 Tujuan Husus .....	5
1.4 Mangpaat Panalungtikan .....	5
1.4.1 Mangpaat Tiorotis .....	5
1.4.2 Mangpaat Praktis .....	5
1.5 Raraga Tulisan .....	6
<b>BAB II ULIKAN TIORI, RARAGA MIKIR, JEUNG HIPOTÉSIS</b>	
<b>PANALUNGTIKAN .....</b>	<b>7</b>
2.1 Ulukan Tiori .....	7
2.1.1 Média Pangajaran .....	7
2.1.1.1 Mangpaat Média Pangajaran .....	8
2.1.1.2 Kriteria Milih Média Pangajaran .....	11

Winda Nur Pradilah, 2014

*Média audio-visual dina pangajaran ngaregepkeun dongéng*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

2.1.1.3	Klasifikasi Média Pangajaran .....	13
2.1.2	Média Audio-Visual .....	16
2.1.2.1	Wangenan Média Audio-Visual .....	16
2.1.2.2	Ciri-ciri Média Audio-Visual .....	16
2.1.3	Ngaregepkeun .....	17
2.1.3.1	Wangenan Ngaregepkeun .....	17
2.1.3.2	Tujuan Ngaregepkeun .....	18
2.1.3.3	Tahap Ngaregepkeun .....	19
2.1.3.4	Ragam Ngaregepkeun .....	20
2.1.3.5	Faktor anu Mangaruhan Éféktif henteuna Ngaregepkeun .....	23
2.1.4	Dongéng .....	26
2.1.4.1	Wangenan Dongéng .....	26
2.1.4.2	Papasingan Dongéng .....	27
2.1.4.3	Unsur-unsur Dongéng .....	28
2.1.5	Média Audio-Visual pikeun Pangajaran Ngaregepkeun Dongéng ...	30
2.2	Raraga Mikir .....	31
2.3	Hipotésis Panalungtikan .....	32
<b>BAB III MÉTODE PANALUNGTIKAN .....</b>		<b>33</b>
3.1	Lokasi jeung Sumber Data Panalungtikan .....	33
3.1.1	Lokasi Panalungtikan .....	33
3.1.2	Sumber Data Panalungtikan .....	33
3.2	Desain Panalungtikan .....	33
3.3	Métode Panalungtikan .....	34
3.4	Wangenan Operasional .....	35
3.5	Instrumén Panalungtikan .....	36
3.6	Téhnik Ngumpulkeun Data .....	37
3.7	Analisis Data .....	37
3.7.1	Tahap Tatahar .....	37
3.7.2	Tahap Pelaksanaan .....	38

3.7.3 Tahap Ngolah Data .....	38
3.7.3.1 Uji Sipat Data .....	41
3.7.3.2 Uji Gain .....	44
3.7.3.3 Uji Hipotésis .....	45

## **BAB IV DÉSKRIPSI JEUNG HASIL**

### **ANALISIS PANALUNGTIKAN ..... 49**

4.1 Kamampuh Awal Ngaregepkeun Dongéng Siswa Kelas VII E SMP Negeri 45 Bandung Taun Ajaran 2013/2014 Saméméh Ngagunakeun Média Audio-Visual .....	49
4.2 Kamampuh Ahir Ngaregepkeun Dongéng Siswa Kelas VII E SMP Negeri 45 Bandung Taun Ajaran 2013/2014 Saenggeus Ngagunakeun Média Audio-Visual.....	54
4.3 Éféktifitas Média Audio-Visual dina Pangajaran Ngaregepkeun Dongéng ka Siswa Kelas VII E SMP Negeri 45 Bandung Taun Ajaran 2013/2014.....	58
4.3.1 Uji Normalitas .....	58
4.3.1.1 Uji Normalitas Pratéés .....	58
4.3.1.2 Uji Normalitas Pascatéés .....	62
4.3.2 Uji Homogénitas .....	66
4.3.3 Uji Gain .....	68
4.3.4 Uji Hipotésis .....	70
4.4 Pedaran Hasil Panalungtikan .....	72

### **BAB V KACINDEKAN JEUNG RÉKOMÉNDASI ..... 74**

5.1 Kacindekan .....	74
5.2 Rékoméndasi .....	75

### **DAPTAR PABUKON ..... 76**

### **LAMPIRAN-LAMPIRAN ..... 78**

**RIWAYAT HIRUP ..... 125**