

BAB V

SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI

5.1. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian tentang Penggunaan Model Pembelajaran RADEC untuk Meningkatkan Keterampilan Komunikasi dan Kolaborasi melalui Pembelajaran Seni Teater di Sekolah Dasar, dapat disimpulkan bahwa penelitian ini sebagai berikut.

1. Keterlaksanaan kegiatan pembelajaran berbasis model pembelajaran RADEC (*Read, Answer, Discuss, Explain, dan Create*) terhadap kemampuan komunikasi dan kolaborasi siswa kelas IV dalam pelajaran seni teater melalui beberapa pertemuan. Pertemuan pertama melakukan orientasi terkait materi pembelajaran, kemudian memberikan stimulus kepada siswa agar dapat menumbuhkan keterampilan komunikasi dan kolaborasi. Pertemuan selanjutnya membiasakan keterampilan komunikasi dan kolaborasi dengan melatih siswa secara aktif. Pertemuan terakhir tahap penilaian dengan menganalisis peningkatan keterampilan komunikasi dan kolaborasi siswa serta membandingkannya pada setiap pertemuan. Efektifitas proses pembelajaran berbasis model RADEC, berdasarkan hasil wawancara dan observasi terhadap pembelajaran berbasis model pembelajaran RADEC mendapatkan hasil bahwa model RADEC efektif digunakan untuk melatih keterampilan komunikasi dan kolaborasi siswa melalui pembelajaran seni teater. Dalam hal ini, terlihat bahwa kegiatan yang terdapat dalam langkah RADEC membuat siswa mampu berkomunikasi dan berkolaborasi dengan aktif. Walaupun menghasilkan respon yang beragam dari setiap siswa dan terdapat beberapa siswa yang memerlukan waktu untuk beradaptasi, namun dengan respon siswa yang aktif, adanya perubahan kinerja, peningkatan kognitif dan adanya respon emosional maka siswa dinyatakan mampu beradaptasi dengan model RADEC. Selain itu, model RADEC pun ditemukan memiliki kesesuaian dengan pembelajaran berdiferensiasi.

2. Kemampuan komunikasi siswa kelas IV berdasarkan hasil observasi indikator keterampilan komunikasi setelah melaksanakan proses pembelajaran seni teater menggunakan model RADEC selama tiga pertemuan terhadap 28 siswa, diperoleh kurang dari 15 siswa memiliki kemampuan komunikasi yang meningkat secara stabil, pada lebih dari 10 siswa meningkat namun tidak stabil, dan pada 3 siswa tidak meningkat. Adanya peningkatan menunjukkan siswa cenderung terbiasa menggunakan model RADEC. Penggunaan model RADEC dalam pembelajaran seni teater dapat dikatakan mampu melatih keterampilan komunikasi siswa dengan adanya indikator yang sudah nampak dan sebagian besar penggunaan model ini dapat meningkatkan keterampilan komunikasi siswa. Hasil ini sejalan dengan penelitian terdahulu yang dilakukan oleh Kiska pada tahun 2024 terkait penggunaan model RADEC pada mata IPAS untuk membantu guru dalam meningkatkan keterampilan komunikasi.
3. Kemampuan kolaborasi siswa kelas IV berdasarkan hasil observasi indikator keterampilan kolaborasi setelah melaksanakan proses pembelajaran seni teater menggunakan model RADEC selama tiga pertemuan terhadap 28 siswa, diperoleh lebih dari 15 siswa memiliki kemampuan kolaborasi yang meningkat secara stabil, pada kurang dari 10 siswa meningkat namun tidak stabil, dan pada 3 siswa tidak meningkat. Adanya peningkatan menunjukkan siswa cenderung terbiasa menggunakan model RADEC. Penggunaan model RADEC dalam pembelajaran seni teater dapat dikatakan mampu melatih keterampilan kolaborasi siswa dengan adanya indikator yang sudah nampak dan sebagian besar penggunaan model ini dapat meningkatkan keterampilan kolaborasi siswa. Hasil ini sejalan dengan penelitian terdahulu yang dilakukan oleh Kiska pada tahun 2024 terkait penggunaan model RADEC pada mata IPAS untuk membantu guru dalam meningkatkan keterampilan Kolaborasi.

5.2. Implikasi

Berdasarkan hasil pengembangan yang telah dilakukan, maka penelitian ini dapat memberikan akibat secara langsung sebagai berikut.

1. Model pembelajaran RADEC (*Read, Answer, Discuss, Explain, dan Create*) dapat menjadi tambahan penggunaan model pembelajaran bagi guru yang dapat digunakan di sekolah dasar
2. Model pembelajaran RADEC (*Read, Answer, Discuss, Explain, dan Create*) dapat membuat siswa meningkatkan keterampilan komunikasinya
3. Model pembelajaran RADEC (*Read, Answer, Discuss, Explain, dan Create*) dapat membuat siswa meningkatkan keterampilan kolaborasinya
4. Model pembelajaran RADEC (*Read, Answer, Discuss, Explain, dan Create*) dapat menjadi pengalaman siswa belajar secara berkelompok dan memberikan siswa pengalaman dalam menciptakan sesuatu

5.3. Rekomendasi

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, rekomendasi yang dapat direkomendasikan sebagai berikut.

1. Kepada guru atau praktisi pendidikan dapat menggunakan model pembelajaran RADEC untuk melatih kemampuan komunikasi dan kolaborasi siswa terutama pada pembelajaran seni teater di kelas IV sekolah dasar.
2. Kepada peneliti selanjutnya yang akan melaksanakan penelitian mengenai model pembelajaran RADEC diharapkan dapat lebih mempersiapkan setiap langkah pada proses pembelajaran. Selain itu, lakukan evaluasi setiap pertemuan terhadap kaitan antara langkah pembelajaran dengan indikator keterampilan yang ingin ditingkatkan untuk mengetahui indikator keterampilan yang perlu diberi stimulus lebih pada proses pembelajaran selanjutnya.