

BAB I

BUBUKA

1.1 Kasang Tukang

Niténan kaayaan kiwari basa Sunda geus jarang dipaké deui, barudak kiwari leuwih mentingkeun basa deungeun tibatan basa indungna sorangan. Rupa-rupa alesan anu ngalantarankeun jarangna maké basa Sunda dina kahirupan sapopoé, ti mimiti hoream, géngsi, nepi ka aya nu nyebutkeun hésé basa Sunda mah, hésé sabab ayana undak-usuk basa Sunda anu disebut UUBS, ieu hal saluyu jeung nu diécéskeun ku Rosidi (2007:80-81) Basa Sunda dianggap pangajaran nu bangga salah sahijina ku sabab ayana undak-usuk dina basana nu ngabalukarkeun siswa “kuméok méméh dipacok”, hartina siswa sieun salah dina ngalarapkeun basa Sundana. Nurutkeun Sudaryat (2004:6) undak-usuk basa atawa tatakrama basa mangrupa sopan santun makéna Basa dina waktu komunikasi. Upama nitenan kana wangenan UUBS pikeun silih ajenan tangtu waé hal ieu penting pikeun urang Sunda, sabab Urang Sunda mah katedah soméah boh dina basana boh tingkah polahna.

Kiwari UUBS diajarkeun di sakola, najan euweuh dina standar kompetensi jeung kompeténsi dasar, tapi kapan UUBS mah aya dina pangajaran naon waé boh dina maca, ngaregepkeun, nulis, boh nyarita. Héséna ngajarkeun UUBS lantaran murid geus nganggap hésé kana basa Sunda.

Aya sababaraha faktor anu mangaruh kana proses diajar nyaéta faktor siswa, sarana jeung lingkungan. Sarana mangrupa salah sahiji faktor anu baris dipaluruh dina ieu panalungtikan, sarana nu dimaksud kana alat atawa média anu dipaké dina prosés pangajaran. Loba alat atawa média pangajaran pikeun ngaronjatkeun kamampuh siswa dina maké UUBS nu kiwari sumebar di unggal sakola.

Nurutkeun Soedjarwono (1997: 175): a) *Média audio visual gerak contoh, televisi, video tape, pilem dan média audio pada umumnaya seperti kaset program,*

piringan, dan sebagainya.; b) Média audio visual diam contoh, pilemastip bersuara, slide bersuara, komik dengan suara; c) Média audio semi gerak contoh, telewriter, mose, dan média board; d) Média visual gerak contoh, pilem bisu; e) Média visual diam contoh microfon, gambar, dan grafis, péta globe, bagan, dan sebagainya; f) Média seni gerak; g) Média audio contoh, radio, telepon, tape, disk dan sebagainya; h) Média céetak contoh, Koran.

Ari pangajaran undak-usuk basa anu bosen, ditarékahán maké média anu ka hareupna sugaran bisa ngaronjatkeun kamampuh dina maké UUBS. Dina ieu kasempétan baris maké média audio visual, nya éta média pilem.

Média pilem dipaké sabab dianggap média anu hadé, ngagabungkeun unsur audio jeung visual. Audio teh nyaéta sora, ari sora mah di regepkeun. Ari visual nyaéta gambar ari gambar mah di tempo. Ku sabab siswa béda-béda kamampuhna, aya siswa anu kamampuh diajarna bisa ngan ku ngaregepkeun hungkul, aya siswa anu kamampuhna ku nempo hungkul, aya ogé anu kudu duanana, ngaregepkeun jeung nempo. Ku kituna média pilem anu asupna kana audio visual dianggap miboga kaonjoyan dina prosés pangajaran.

Pedaran ngeunaan UUBS geus aya anu nalungtik, ogé dina tarékah ngaronjatkeun kamampuh siswa dina maké UUBS di antarana “*korelasi antara pangaweruh jeung kamampuh maké UUBS mahasiswa JPBD UPI*” (eka rubaidah), “*Korelasi antara Siikep jeung Kamampuh Maké UUBS mahasiswa JPBD UPI* (Imas Rahmawati), “*kecap-kecap anu dianggap sulit anu dianggap Sulit dina Maké UUBS ku mahasiswa JPBD*” (Lilis Rosmiati), “*kolerasi antara Kasang Tukang jeung Kamampuh Maké UUBS Mahasiswa JPBD UPI*” (Hernawan 1987), “*kamampuh maké UUBS dina Ngarang Naskah Drama Siwa SMPN 1 Ibun, Majalaya* (Erin Darlia, 2002), “*Tingkat Kasulitan UUBS Siswa Kelas II SMPN 3 Lembang mangaruhan kana Kamampuh Makéana*” (farida 2001), “*Babandingan Teknik Ceramah jeung Teknik Latihan dina Ngajarkeun UUBS di SMP 1 Balééndah,*

Bandung (Jumiarti Gustiadianingrum, 2001), “*Kamampuh Ngalarapkeun Tatakrama Basa Sunda dina Nulis Surat Pribadi Siswa SMA PaSundan 8, Bandung*” (Witri Ermawati,2007), jeung “*Kamampuh Ngalarapkeun UUBS dina Wacana Dialog Siswa Kelas X MA Al-Budayah, Batujajar* (Ratih Nispusobariah, 2011)

Luyu jeung pedaran di luhur, panalungtik miboga kahayang pikeun ngayakeun panalungtikan ngeunaan “Média Pikeun Ngaronjatkeun Kamampuh Siswa Maké Undak-Usuk Basa Sunda”

1.2 Watesan jeung Rumusan Masalah

1.2.1 Watesan Masalah

Dumasar kana masalah anu dipedar dina kasang tukang, ieu panalungtikan diwatesanan kana média pilem pikeun ngaronjatkeun kamampuh UUBS siswa MTs Negeri 1 Warudoyong Kota Sukabumi.

1.2.2 Rumusan Masalah

Saluyu jeung watesan masalah nu geus dipedar, ieu di handap dirumuskeun masalah anu ditalungtik:

- a. Kumaha prak-prakan maké media pilem dina pangajaran UUBS?
- b. Kumaha kamampuh siswa MTs Negeri 1 Warudoyong Kota Sukabumi kelas IX A taun ajaran 2013/2014 dina maké undak-usuk basa Sunda saméméh maké média pilem?
- c. Kumaha kamampuh siswa MTs Negeri 1 Warudoyong Kota Sukabumi kelas IX A taun ajaran 2013/2014 maké undak-usuk basa Sunda sanggeus maké média pilem?
- d. Naha aya bédana kamampuh undak-usuk basa Sunda di kelas IXA MTs Negeri 1 Warudoyong sabada jeung sanggeus maké média pilem?

1.3 Tujuan Panalungtikan

1.3.1 Tujuan Umum

Dina ngalaksanakeun sagala hal pasti miboga tujuan, kitu deui ieu panalungtikan. Luyu jeung masalah-masalah nu geus dirumuskeun, tujuan umum ieu panalungtikan téh nya éta pikeun mikanyaho pangaruh média Pilem pikeun ngaronjatkeun kamampuh maké undak-usuk basa Sunda siswa.

1.3.2 Tujuan Husus

Sacara husus ieu panalungtikan miboga tujuan pikeun ngadéskripsikeun:

- 1) Prak-prakan maké média pilem dina pangajaran UUBS;
- 2) kamampuh siswa MTS Negeri 1 Warudoyong Kota Sukabumi dina maké undak-usuk basa Sunda samemeh maké média pilem;
- 3) kamampuh siswa MTS Negeri 1 Warudoyong Kota Sukabumi dina maké undak-usuk basa Sunda sanggeus maké média pilem; jeung
- 4) bédana kamampuh UUBS siswa di kelas IX A MTS Negeri 1 Warudoyong samemeh jeung sanggeus maké média pilem.

1.4 Mangpaat Panalungtikan

1.4.1 Mangpaat Tioritis

Ieu panalungtikan miboga mangpaat tioritis, di antarana ieu panalungtikan bisa nambahna pangaweruh nu maca, ogé bisa dijadikeun referensi pikeun panalungtikan sejenna anu aya patula-patalina ngaronjatkeun kamampuh UUBS, salian éta bisa ogé pikeun référénsi dina maké média pilem pikeun pangajaran hususna pangajaran undak-usuk basa Sunda.

1.4.2 Mangpaat Praktis

Mangpaat praktis dina ieu panalungtikan nyaéta:

- a) pikeun panalungtik, jeung umum bisa nambahana pangaweruh ngeunaan makéna média dina pangajaran undak-usuk basa Sunda.
- b) pikeun guru bisa jadi référensi maké media, hususna média Pilem dina pangajaran undak-usuk basa Sunda.

1.5 Raraga Tulisan

Ieu skripsi téh disusun jadi lima bab, bab I ngeunaan bubuka. Eusina ngébréhkeun kasang tukang panulis dina panalungtikan, watesan jeung rumusan masalah, tujuan panalungtikan anu ngawengku tujuan umum jeung tujuan husus. Mangpaat tulisan boh éta mangpaat praktis atawa mangpaat tioritis, jeung raraga tulisan dina ieu skripsi.

Bab II nyaéta tiori-tiori ngeunaan UUBS, Média pangajaran, pengajaran basa Sunda, jeung Hipotesis.

Bab III bagian skripsi anu ngebréhkeun ngeunaan métode anu digunakeun dina ieu panalungtikan, sumber data anu digunakeun dina panalungtikan, desain panalungtikan, teknik panalungtikan, instrumen panalungtikan, wangenan operasional.

Bab IV mangrupa bagian tina skripsi anu ngadéskripsikeun panalungtikan, prak-prakan panalungtikan, nganalisis data hasil panalungtikan, jeung medar ngeunaan pangaruh média pilem dina ngaronjatkeun kamampuh UUBS siswa.

Bab V nyaéta panutup tina skripsi. Ngébréhkeun kacindekan tina hasil panalungtikan, sarta méré saran atawa rekomendasi pikeun panalungtikan anu baris dilaksanakeun sabada ieu panalungtikan.