

697/S/PGSD-KCBBR/PK.03.08/13/Agustus/2024

PENERAPAN MODEL *COOPERATIVE LEARNING* TIPE *TEAMS GAMES TOURNAMENT* DALAM MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PADA MATERI NADA DAN ALAT MUSIK MELODIS SISWA KELAS IV SD

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



oleh

Annisa Dwi Hamdani

2005957

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS UPI DI CIBIRU
BANDUNG
2024**

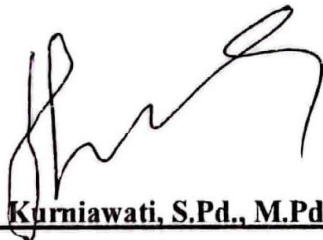
**LEMBAR PENGESAHAN
SKRIPSI**

**ANNISA DWI HAMDANI
2005957**

**PENERAPAN MODEL *COOPERATIVE LEARNING* TIPE *TEAMS GAMES
TOURNAMENT* DALAM MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PADA
MATERI NADA DAN ALAT MUSIK MELODIS SISWA KELAS IV SD**

disetujui,

Pembimbing I



Dr. Kurniawati, S.Pd., M.Pd.

NIP 197708202005012017

Pembimbing II



Uus Kusnadi, M.Pd.

NIPT 920200819751221101

diketahui,

Ketua Program Studi S-1 PGSD



Dr. Tita Mulyati, M.Pd.

NIP 198111082008012015

PENERAPAN MODEL *COOPERATIVE LEARNING* TIPE *TEAMS GAMES TOURNAMENT* DALAM MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PADA MATERI NADA DAN ALAT MUSIK MELODIS SISWA KELAS IV SD

SKRIPSI

oleh

Annisa Dwi Hamdani

diajukan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana pada Program Studi
Pendidikan Guru Sekolah Dasar

©Annisa Dwi Hamdani

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2024

Hak cipta dilindungi undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan cara dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Penerapan Model *Cooperative Learning* Tipe *Teams Games Tournament* dalam Meningkatkan Hasil Belajar pada Materi Nada dan Alat Musik Melodis Siswa Kelas IV SD” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko atau sanksi apabila pada kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya.

Bandung, Agustus 2024



Annisa Dwi Hamdani

NIM 2005957

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Penerapan Model *Cooperative Learning* Tipe *Teams Games Tournament* dalam Meningkatkan Hasil Belajar pada Materi Nada dan Alat Musik Melodis Siswa Kelas IV SD”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia Kampus UPI di Cibiru.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari berbagai pihak demi perbaikan dan penyempurnaan di masa yang akan datang. Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan dapat digunakan sebagai bahan referensi untuk penelitian selanjutnya.

Bandung, Agustus 2024

Penulis,

Annisa Dwi Hamdani

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur ke hadirat Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Penerapan Model *Cooperative Learning* Tipe *Teams Games Tournament* dalam Meningkatkan Hasil Belajar pada Materi Nada dan Alat Musik Melodis Siswa Kelas IV SD”. Penulis menyadari bahwa tanpa adanya bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, penyusunan skripsi ini tidak akan berjalan dengan lancar. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya dan semoga Allah Swt. membalas semua kebaikan yang telah diberikan. Terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Kurniawati, S.Pd., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I sekaligus Dosen Wali yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing dengan baik, memberikan masukan dan membimbing sepenuhi hati hingga skripsi ini selesai.
2. Uus Kusnadi, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing dengan baik, memberikan masukan dan membimbing sepenuhi hati hingga skripsi ini selesai.
3. Febbry Cipta, S.Pd., M.Pd., selaku validator ahli materi untuk instrumen penelitian dan perangkat pembelajaran yang telah meluangkan waktunya, memberikan masukan dan validasi sehingga penelitian dapat terlaksana.
4. Dr. Tita Mulyati, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Daerah Cibiru.
5. Dr. Yeni Yuniarti, M.Pd, selaku Wakil Direktur Bidang Akademik dan Kemahasiswaan Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Daerah Cibiru.
6. Dr. Jenuri, S.Ag., M.Pd., selaku Wakil Direktur Bidang Sumber Daya Manusia, Administrasi Umum dan Keuangan Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Daerah Cibiru.
7. Prof. Dr. Deni Darmawan, M.Si., M.Kom., MCE., selaku Direktur Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Daerah Cibiru.
8. Seluruh dosen dan staff Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Daerah Cibiru yang telah memberikan ilmu kepada penulis selama perkuliahan.

9. Kepala Sekolah SDN 012 Babakan Ciparay Kota Bandung yang telah mendukung peneliti dengan mengizinkan terlaksananya segala proses penelitian untuk keperluan penyusunan skripsi ini.
10. Seluruh pihak SDN 012 Babakan Ciparay Kota Bandung terutama Wali Kelas dan Siswa Kelas IVA yang telah mendukung, membantu dan bekerja sama selama penelitian ini berlangsung.
11. Kedua orang tua tercinta, yaitu Bapak Dadan Hamdani dan Mama Imas Kartini yang telah merawat dengan penuh kasih sayang, selalu mendoakan, mendukung, mendidik, mengorbankan waktu, dan tenaga sehingga peneliti dapat menjadi pribadi yang terus berkembang menjadi lebih baik.
12. Adik tersayang yaitu Diva Salsa Hamdani yang selalu memberikan doa, dukungan, semangat selama masa perkuliahan sampai dengan penyusunan skripsi ini selesai.
13. Seluruh keluarga besar yang selalu memberikan dukungan baik secara moral maupun materil, memberikan semangat dan selalu memberikan doa sampai penyusunan skripsi ini dapat selesai.
14. Teman-teman seperjuangan Fajriyatur Robi'ah, Dewi Sallamah, Aini Shifana Savitri, Jamilla Agustin Ummu Sholih, dan Widianti Puspita yang telah membersamai, membantu dan mendukung penulis dalam penyusunan skripsi.
15. Seluruh rekan-rekan kelas B Program Studi PGSD.
16. Seluruh rekan-rekan Dapur Seni Biru.
17. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah memberikan bantuan, dukungan dan doa kepada penulis.

ABSTRAK

PENERAPAN MODEL *COOPERATIVE LEARNING* TIPE *TEAMS GAMES TOURNAMENT* DALAM MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PADA MATERI NADA DAN ALAT MUSIK MELODIS SISWA KELAS IV SD

ANNISA DWI HAMDANI

NIM 2005957

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penerapan model *cooperative learning* tipe *teams games tournament* dalam meningkatkan hasil belajar siswa pada materi nada dan alat musik melodis di kelas IV SD. Metode penelitian yang digunakan adalah metode eksperimen jenis *pre-experimental design* bentuk *one group pretest-posttest design*. Subjek penelitian ini adalah siswa kelas IVA SDN 012 Babakan Ciparay yang terdiri dari satu kelas eksperimen, dengan teknik *sampling purposive*. Instrumen pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini meliputi tes hasil belajar yang berbentuk soal pilihan ganda, lembar observasi sikap dan lembar observasi keterampilan siswa. Data yang diperoleh dianalisis menggunakan statistika deskripsi dan statistika inferensial yaitu uji normalitas, uji homogenitas, dan uji *paired sample t test* dengan taraf signifikansi 5% atau 0,05 menggunakan bantuan *software IBM SPSS Statistic* versi 29. Hasil penelitian menunjukkan terdapat peningkatan skor rata-rata hasil belajar siswa kelas IVA, skor rata-rata *pretest* sebesar 48,32 dan skor rata-rata *posttest* sebesar 70,43. Kemudian pada hasil lembar observasi sikap skor rata-rata pada pertemuan ke-1 sebesar 3,8 dan skor rata-rata pada pertemuan ke-2 sebesar 4,2. Hasil observasi keterampilan siswa, skor rata-rata pada pertemuan ke-1 sebesar 10,82 dan skor rata-rata pada pertemuan ke-2 sebesar 19,54. Berdasarkan uji *paired sample t test* diperoleh hasil signifikansi sebesar $<0,001$ yang berarti lebih kecil dari 0,05 sehingga dapat disimpulkan bahwa penerapan model *cooperative learning* tipe *teams games tournament* secara signifikan meningkatkan hasil belajar siswa pada materi nada dan alat musik melodis.

Kata kunci: *Cooperative Learning, Teams Games Tournament, Nada dan Alat Musik Melodis, Hasil Belajar.*

ABSTRACT

THE APPLICATION OF THE COOPERATIVE LEARNING MODEL OF THE TEAMS GAMES TOURNAMENT TYPE IN IMPROVING LEARNING OUTCOMES ON NOTES AND MELODIC MUSICAL INSTRUMENTS MATERIAL FOR GRADE IV ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS

ANNISA DWI HAMDANI
NIM 2005957

This study aims to determine the application of the cooperative learning model of the teams games tournament type in improving student learning outcomes in the material of notes and melodic musical instruments in grade IV of elementary school. The research method used is the experimental method of the pre-experimental design type in the form of one group pretest-posttest design. The subjects of this study were students of grade IVA of SDN 012 Babakan Ciparay which consisted of one experimental class, with a purposive sampling technique. The data collection instruments used in this study included learning outcome tests in the form of multiple choice questions, attitude observation sheets and student skill observation sheets. The data obtained were analyzed using descriptive statistics and inferential statistics, namely the normality test, homogeneity test, and paired sample t test with a significance level of 5% or 0.05 using the help of IBM SPSS Statistic software version 29. The results showed that there was an increase in the average score of learning outcomes of class IVA students, the average pretest score was 48.32 and the average posttest score was 70.43. Then on the results of the attitude observation sheet, the average score at the 1st meeting was 3.8 and the average score at the 2nd meeting was 4.2. The results of the observation of student skills, the average score at the 1st meeting was 10.82 and the average score at the 2nd meeting was 19.54. Based on the paired sample t test, the significance result was <0.001 which means it is smaller than 0.05 so it can be concluded that the application of the cooperative learning model of the teams games tournament type significantly improves student learning outcomes in the material of notes and melodic musical instruments.

Keywords: Cooperative Learning, Teams Games Tournament, Notes and Melodic Musical Instrument, Learning Outcomes.

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
ABSTRAK.....	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
2.1 Model Cooperative Learning Tipe Teams Games Tournament (TGT)	7
2.2 Pembelajaran Seni Musik di Sekolah Dasar	12
2.3 Hasil Belajar.....	16
2.4 Karakteristik Siswa SD.....	17
2.5 Teori yang Mendasari Model Cooperative Learning Tipe TGT.....	20
2.6 Penelitian Relevan	20
2.7 Kerangka Berpikir.....	22
2.8 Hipotesis Penelitian	24
BAB III METODE PENELITIAN.....	25

3.1	Metode dan Desain Penelitian.....	25
3.2	Prosedur Penelitian	26
3.3	Populasi dan Sampel	27
3.4	Teknik Pengumpulan Data	28
3.5	Instrumen Penelitian	29
3.6	Pengembangan Instrumen	32
3.7	Teknik Analisis Data	39
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN		42
4.1	Temuan Penelitian.....	42
4.2	Pembahasan.....	57
BAB V PENUTUP.....		62
5.1	Simpulan	62
5.2	Implikasi	63
5.3	Rekomendasi.....	63
DAFTAR PUSTAKA.....		65
LAMPIRAN.....		71

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tahapan Model Cooperative Learning Tipe TGT	8
Tabel 2.2 Tahapan Pembelajaran Model TGT pada Materi Nada dan Alat Musik Melodis.....	10
Tabel 2.3 Nada Dasar	14
Tabel 2.4 Nada dan Nomor Angklung.....	15
Tabel 3.1 Sampel Penelitian	27
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Soal Pretest-Posttest	29
Tabel 3.3 Lembar Observasi Sikap Siswa.....	31
Tabel 3.4 Lembar Observasi Keterampilan Siswa	32
Tabel 3.5 Kriteria Validitas Soal	33
Tabel 3.6 Hasil Uji Validitas Butir Soal Pretest-Posttest	34
Tabel 3.7 Kriteria Koefisien Korelasi Reliabilitas Soal	35
Tabel 3.8 Hasil Uji Reliabilitas Soal Pretest-Posttest	35
Tabel 3.9 Kategori Tingkat Kesukaran Soal	36
Tabel 3.10 Hasil Analisis Tingkat Kesukaran Soal Pretest-Posttest	36
Tabel 3.11 Klasifikasi Daya Pembeda.....	38
Tabel 3.12 Hasil Analisis Daya Pembeda Soal Pretest-Posttest.....	38
Tabel 3.13 Hasil Rekapitulasi Uji Coba Soal Pretest-Posttest	39
Tabel 4.1 Interpretasi Nilai Hasil Belajar Siswa	45
Tabel 4.2 Hasil Pretest Siswa Kelas IVA	46
Tabel 4.3 Hasil Posttest Siswa Kelas IVA.....	47
Tabel 4.4 Analisis Butir Soal Pretest-Posttest.....	49
Tabel 4.5 Hasil Uji Normalitas Pretest dan Posttest Siswa Kelas IVA	50
Tabel 4.6 Hasil Uji Homogenitas Pretest dan Posttest Siswa Kelas IVA.....	51
Tabel 4.7 Hasil Uji Paired Sample T Test	52
Tabel 4.8 Hasil Lembar Observasi Sikap Siswa Pertemuan I.....	52
Tabel 4.9 Hasil Lembar Observasi Keterampilan Siswa Pertemuan I	53
Tabel 4.10 Hasil Lembar Observasi Sikap Siswa Pertemuan II.....	55
Tabel 4.11 Hasil Lembar Observasi Keterampilan Siswa Pertemuan II	56

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kodaly Hands Sign.....	13
Gambar 2.2 Kerangka Angklung	14
Gambar 2.3 Kerangka Berpikir	23
Gambar 3.1 Desain Penelitian One Group Pretest-Posttest Design	25
Gambar 4.1 Dokumentasi Pembelajaran Pertemuan 1	44
Gambar 4.2 Dokumentasi Pembelajaran Pertemuan 2.....	44

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Keputusan Pembimbing Skripsi	71
Lampiran 2 Surat Izin Penelitian.....	73
Lampiran 3 Surat Telah Melakukan Penelitian	74
Lampiran 4 Buku Bimbingan.....	75
Lampiran 5 Lembar Validasi Ahli Materi	79
Lampiran 6 Soal Pretest-Posttest	84
Lampiran 7 Sampel <i>Pretest</i>	86
Lampiran 8 Sample <i>Posttest</i>	90
Lampiran 9 Hasil <i>Pretest-Posttest</i>	94
Lampiran 10 Lembar Observasi Sikap.....	95
Lampiran 11 Lembar Observasi Keterampilan	96
Lampiran 12 Rubrik Penilaian Keterampilan	98
Lampiran 13 Hasil Observasi Sikap Siswa	100
Lampiran 14 Hasil Observasi Keterampilan Siswa	102
Lampiran 15 Modul Ajar Kurikulum Merdeka.....	105
Lampiran 16 Dokumentasi Penelitian.....	137
Lampiran 17 Lembar Perbaikan Skripsi	140
Lampiran 18 Riwayat Hidup	141

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, K., Jannah, M., Aiman, U., Hasda, S., Fadilla, Z., Taqwin, Masita, Ardiawan, K. N., & Sari, M. E. (2022). *Metodologi penelitian kuantitatif*. Yayasan Penerbit Muhammad Zaini Anggota IKAPI (026/DIA/2012). <https://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/28559/1/Buku> Metodologi Penelitian Kuantitatif.pdf
- Afian, D. P. (2023). *Pembelajaran angklung melodi pada mata pelajaran seni budaya di kelas X SMA Yadika Kalijati* [Universitas Pasundan]. <https://repository.unpas.ac.id/62875/>
- Ananda, R., Candra, D., & Sumianto. (2022). *Meningkatkan keterampilan sosial melalui model pembelajaran kooperatif tipe teams games tournament (TGT) siswa sekolah dasar*. 1(1), 38–42.
- Arikunto, S. (2018). *Prosedur penelitian: Suatu pendekatan praktik*. PT Rineka Cipta.
- Astini, N. W., & Purwati, N. K. R. (2020). Strategi pembelajaran matematika berdasarkan karakteristik siswa sekolah dasar. *Jurnal Emasains: Jurnal Edukasi Matematika dan Sains*, 9(1), 1–8. <https://doi.org/10.5281/zenodo.3742749>
- Astutik, T., & Abdullah, M. H. (2013). Penerapan model pembelajaran kooperatif tipe temas games tournament (TGT) untuk meningkatkan hasil belajar IPS siswa sekolah dasar. *JPGSD*, 1(2), 1–11.
- Badruzzaman, F. H., Purwanda, E., Harahap, E., Wardana, & Erfiyana, E. (2022). Etnomatematika dalam angklung dan karakteristiknya. *Jurnal Matematika*, 21(1), 43–48.
- Budi, D. S. U. (2017). Modifikasi angklung sunda. *Resital: Jurnal Seni Pertunjukan*, 18(1), 43–52. <https://doi.org/10.24821/resital.v18i1.2445>
- Damayanti, S., & Apriyanto, M. T. (2017). Pengaruh model pembelajaran kooperatif tipe TGT (teams games tournament) terhadap hasil belajar matematika. *JKPM: Jurnal Kajian Pendidikan Matematika*, 2(2), 235–244. <https://doi.org/10.1007/XXXXXX-XX-0000-00>
- Fatimah, L. U., & Alfath, K. (2019). Analisis kesukaran soal, daya pembeda dan fungsi distraktor. *Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam*, 8(2), 37–64.

- Fauziah, N. E. H., & Anugraheni, I. (2020). Pengaruh model pembelajaran TGT (teams games tournament) ditinjau dari kemampuan berpikir kritis pada pembelajaran tematik di sekolah dasar. *Jurnal Basicedu*, 4(4), 850–860. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v4i4.459>
- Hayati, F., Neviyanti, & Irdamurni. (2021). Karakteristik perkembangan siswa sekolah dasar : Sebuah kajian literatur. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5(1), 1809–1815.
- Irawana, T. J., & Desyandri. (2019). Seni musik serta hubungan penggunaan pendidikan seni musik untuk membentuk karakter peserta didik di sekolah dasar. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 1(3), 222–232. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v1i3.47>
- Isti'adah, F. N. (2020). *Teori-teori belajar dalam pendidikan*. Edu Publisher. <https://books.google.co.id/books?id=pInUDwAAQBAJ&printsec=frontcover&#v=onepage&q&f=false>
- Izzuddin, A. T. (2018). Pengembangan model cooperative learning type teams games tournament (TGT) pada mata pelajaran IPS di sekolah dasar. *Prosiding Seminar Dan Diskusi Nasional Pendidikar Dasar*, 343–346.
- Jamaludin, U., Pribadi, R. A., & Aini, N. Q. (2023). Pengaruh penggunaan alat peraga papan akar pangkat (pakata) di kelas V SDN Karyajaya. *Didaktik: Jurnal Ilmiah PGSD FKIP Universitas Mandiri*, 09(02), 3098–3110.
- Jobs, A. M., & Asri, Y. (2021). *Buku panduan guru seni musik*. Pusat Kurikulum dan Perbukuan Badan Penelitian dan Pengembangan dan Perbukuan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi.
- Kabumiupi. (2021). Nomer dan Notasi Angklung [Pembelajaran Angklung 2]. [Video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=BeNjLTCJzuU>
- Kemendikbudristek. (2022). Salinan Keputusan Kepala Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Nomor 008/H/KR/2022 Tentang Capaian Pembelajaran Pada Pendidikan Anak Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar dan Jenjang Pendidikan, Kemendikbudristek.
- Komariah, F. A., Nugraha, A., & Karmilasari, R. R. (2023). Penerapan model pembelajaran kooperatif tipe teams games tournament (TGT) terhadap

- kemampuan pemecahan masalah matematis siswa. *Pro Desimal: Prosiding Diseminasi Hasil Penelitian*, 1(1), 87–93. <https://doi.org/10.32678/primary.v1i1i01.1998>
- Konita, N. R. (2024). *Efektivitas model pembelajaran kooperatif tipe teams games tournament berbantuan aplikasi wordwall dalam meningkatkan hasil belajar kognitif siswa sekolah dasar* [Universitas Pendidikan Indonesia]. <http://repository.upi.edu/id/eprint/116353>
- Kurniawan, B. (2019). Pengaruh model TGT berbantu media pinball terhadap hasil belajar siswa. *International Journal of Elementary Education*, 3(1), 23–28. <https://doi.org/10.23887/ijee.v3i1.17280>
- Kusumawardani, S., & Aulia, N. N. (2020). Analisis keterampilan bermain alat musik angklung pada siswa sekolah dasar. *Refleksi Edukatika : Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 11(1), 116–120. <https://doi.org/10.24176/re.v1i1i1.4975>
- Larasati, G. S. (2023). *Implementasi kegiatan ekstrakurikuler angklung dalam mengembangkan kecerdasan musikal anak usia dini di PAUD anak hebat karta tahun ajaran 2022/2023* [Universitas Islam Negeri Raden Mas Said Surakarta]. [https://eprints.iain-surakarta.ac.id/8602/1/Gracia Sukma Larasati_193131033.pdf](https://eprints.iain-surakarta.ac.id/8602/1/Gracia_Sukma_Larasati_193131033.pdf)
- Listari, A., Imansyah, F., & Marleni. (2022). Analisis peran guru dalam pembelajaran seni musik di sekolah dasar terhadap siswa kelas V tahun 2021. *Indonesian Research Journal On Education: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 2(2), 451–460. <https://doi.org/10.31004/irje.v2i2.285>
- Madina, A., Ardipal, Hakim, R., & Miaz, Y. (2021). Pendidikan karakter dalam pelaksanaan pembelajaran seni musik di sekolah dasar. *Jurnal Basicedu*, 5(5), 3134–3141. <https://doi.org/https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i5.1293>
- Magdalena, I., Islami, N. F., Rasid, E. A., & Diasty, N. T. (2020). Tiga ranah taksonomi bloom dalam pendidikan. *EDISI : Jurnal Edukasi Dan Sains*, 2(1), 132–139. <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/edisi>
- Marinda, L. (2020). Teori perkembangan kognitif jean piaget dan problematiknya pada anak usia sekolah dasar. *An-Nisa': Jurnal Kajian Perempuan Dan Keislaman*, 13(1), 116–152.
- Mendikbud. (2016). Salinan Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan

Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2016 Tentang Standar Kompetensi Lulusan Pendidikan Dasar dan Menengah.

- Mifroh, N. (2020). Teori Perkembangan kognitif jean piaget dan implementasinya dalam pembelajaran di SD/MI. *Jurnal Pendidikan Tematik*, 1(3), 253–263. <https://siducat.org/index.php/jpt/article/view/144>
- Munawaroh, F., Prasetyaningtyas, F. D., & Arlinda, F. D. (2023). Upaya peningkatan hasil belajar siswa melalui model pembelajaran cooperative learning tipe team game tournament (TGT) pada mata pelajaran matematika kelas V SD negeri Ngaliyan 03. *Jurnal Ilmu Pendidikan*, 1(2), 314–341.
- Nitiasih, N. L. (2021). Implementasi model pembelajaran kooperatif tipe teams games tournament untuk meningkatkan hasil belajar seni musik. *Indonesian Journal of Educational Development*, 2(2), 365–372. <https://doi.org/10.5281/zenodo.5256960>
- Nurhasanah, S., & Sobandi, A. (2016). Minat belajar sebagai determinan hasil belajar siswa. *Jurnal Pendidikan Manajemen Perkantoran*, 1(1), 128–135. <https://doi.org/10.17509/jpm.v1i1.3264>
- Nurrita, T. (2018). Pengembangan media pembelajaran untuk meningkatkan hasil belajar siswa. *Misykat*, 3(1), 171–187.
- Paramita, R. W. D., Rizal, N., & Sulistyan, R. B. (2021). *Metode penelitian kuantitatif: buku ajar metodologi penelitian bagi mahasiswa akuntansi dan manajemen* (Ketiga). Widya Gama Press. [http://repository.itbwigalumajang.ac.id/1073/1/Ebook Metode Penelitian Edisi 3.pdf](http://repository.itbwigalumajang.ac.id/1073/1/Ebook%20Metode%20Penelitian%20Edisi%203.pdf)
- Priadana, M. ., & Sunarsi, D. (2021). *Metode penelitian kuantitatif*. Pascal Books. <https://lemlit.unpas.ac.id/wp-content/uploads/2022/02/Metode-Penelitian-Kuantitatif.pdf>
- Prihantini. (2021). *Strategi pembelajaran SD*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- R, O. A., & Setiana, A. (1976). *Penuntun bermain angklung*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Direktorat Jenderal Kebudayaan, Direktorat Pengembangan Kesenian, Proyek Pusat Pengembangan Kesenian. [https://repositori.kemdikbud.go.id/29200/1/PENUNTUN BERMAIN ANGKLUNG.pdf](https://repositori.kemdikbud.go.id/29200/1/PENUNTUN%20BERMAIN%20ANGKLUNG.pdf)

- Rahmawati, S., Trisiana, A., & Mustofa, M. (2023). Analisis penerapan model pembelajaran kooperatif team games tournament (TGT) pada pembelajaran tematik integratif. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 7(1), 3826–3831.
- Rukminingsih, & Al., E. (2020). *Metode penelitian pendidikan*. Erhaka Utama.
- Rusman. (2013). *Model-model pembelajaran: Mengembangkan profesionalisme guru* (2nd ed.). PT Raja Grafindo Persada.
- Sahir, S. H. (2021). *Metodologi penelitian*. Penerbit KBM Indonesia.
[https://repositori.uma.ac.id/jspui/bitstream/123456789/16455/1/E-Book Metodologi Penelitian Syafrida.pdf](https://repositori.uma.ac.id/jspui/bitstream/123456789/16455/1/E-Book%20Metodologi%20Penelitian%20Syafri%20.pdf)
- Saputra, H. D., Ismet, F., & Andrizal. (2018). Pengaruh motivasi terhadap hasil belajar siswa SMK. *INVOTEK: Jurnal Inovasi Vokasional Dan Teknologi*, 18(1), 25–30. <https://doi.org/10.24036/invotek.v18i1.168>
- Saputro, R. (2023). Pembelajaran musik angklung pada masa pandemi covid-19 di SMP kristen YBPK Sidorejo. *Jurnal Pendidikan Sendratasik*, 12(2), 323–339. <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jurnal-pendidikan-sendratasik/article/view/51373%0Ahttps://ejournal.unesa.ac.id>
- Septianti, N., & Afiani, R. (2020). Pentingnya memahami karakteristik siswa sekolah dasar di SDN Cikokol 2. *As-Sabiqun: Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini*, 2(1), 7–17. <https://doi.org/10.36088/assabiqun.v2i1.611>
- Setiawan, A. Y. (2015). *Strategi pembelajaran ansambel musik pada kegiatan ekstrakurikuler di SMP negeri 2 Bantul* [Universitas Negeri Yogyakarta]. https://eprints.uny.ac.id/17396/1/SKRIPSI_AFRIZAL_YUDHA.pdf
- Setiawan, A. Y., & Pradoko, S. (2019). Pengembangan multimedia pembelajaran angklung untuk siswa kelas V sekolah dasar. *Jurnal Inovasi Teknologi Pendidikan*, 6(1), 69–79. <https://doi.org/10.21831/jitp.v6i1.14082>
- Siregar, S. (2014). *Metode penelitian kuantitatif: Dilengkapi dengan perbandingan perhitungan manual & spss*. Jakarta: Kencana.
- Siregar, S. (2017). *Metode penelitian kuantitatif: Dilengkapi dengan perbandingan perhitungan manual & spss*. Jakarta: Kencana.
- Sodiq, A. N., & Trisniawati. (2020). Peningkatan minat dan hasil belajar matematika melalui model cooperative learning tipe team games tournament pada siswa SD negeri Tukangan Yogyakarta. *AlphaMath: Journal of*

- Mathematics Education*, 6(1), 68–75.
- Sugiyono. (2019). *Metode penelitian pendidikan*. (3rd ed.). Bandung: Alfabeta.
- Sutisna, R. H., Novianti, P. R., & Akbar, A. (2020). Analisis situasi pembelajaran musik di sekolah dasar di wilayah kabupaten Sumedang Jawa Barat. *SEMNASLIT STKIP MUHAMMADIYAH BOGOR*, 1(1), 1–13. <https://doi.org/10.30870/jpsd.v3i2.2137>
- Syahrum, & Salim. (2014). *Metodologi penelitian kuantitatif*. Ciptapustaka Media. [http://repository.uinsu.ac.id/553/1/METODOLOGI PENELITIAN Kuantitatif.pdf#](http://repository.uinsu.ac.id/553/1/METODOLOGI_PENELITIAN_KUANTITATIF.pdf#)
- Utami, M. (2022). *Pengaruh media interaktif animasi terhadap minat belajar pada mata pelajaran seni budaya dan prakarya (SBDP) materi lagu daerah siswa kelas IV SDN 1 Sawah Lama* [Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung]. [http://repository.radenintan.ac.id/22415/1/SKRIPSI 1-2.pdf](http://repository.radenintan.ac.id/22415/1/SKRIPSI%201-2.pdf)
- Wahyudin, D., Caturiasari, J., & Putri, A. A. T. L. (2023). Pengaruh model pembelajaran kooperatif tipe teams games tournament terhadap hasil belajar PKN siswa sekolah dasar. *Didaktik: Jurnal Ilmiah PGSD FKIP Universitas Mandiri*, 9(4), 1902–1914. <https://doi.org/https://doi.org/10.36989/didaktik.v9i04.1853>
- Weldhanie, M. R. (2016). *Upaya peningkatan hasil belajar angklung peserta didik melalui penggunaan metode hand sgn kodaly pada ekstrakurikuler ansambel musik di SMP negeri 9 Yogyakarta* [Universitas Negeri Yogyakarta]. <https://core.ac.uk/reader/78033140>
- Yulianto, R. E. (2020). Pendidikan seni untuk membentuk manusia ideal pada sekolah umum. *Jurnal Imajinasi*, 14(1), 17–24.
- Yuni, Q. F. (2016). Kreativitas dalam pembelajaran seni musik di sekolah dasar: suatu tinjauan konseptual. *ELEMENTARY: Islamic Teacher Journal*, 4(1), 55–77. <https://doi.org/10.21043/elementary.v4i1.1980>