

**PENGARUH MODEL BENGKEL MENULIS BERBANTU EDPUZZLE  
TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS KREATIF PUISI SISWA  
KELAS V SD**

**SKRIPSI**

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan  
pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



oleh

**Shafarina Nidaul Aulia**

**2005449**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
KAMPUS DAERAH CIBIRU  
BANDUNG  
2024**

**LEMBAR HAK CIPTA**

**PENGARUH MODEL BENGKEL MENULIS BERBANTU EDPUZZLE  
TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS KREATIF PUISI SISWA  
KELAS V SD**

**SKRIPSI**

oleh

Shafarina Nidaul Aulia

2005449

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana  
Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

©Shafarina Nidaul Aulia

Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Cibiru

2024

Hak cipta dilindungi undang-undang

Skripsi ini tidak diperkenankan untuk diperbanyak seluruhnya maupun sebagian  
dengan cetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari peneliti.

**LEMBAR PENGESAHAN**  
**SKRIPSI**  
**SHAFARINA NIDAU AULIA**  
**2005449**

**PENGARUH MODEL BENGKEL MENULIS BERBANTU EDPUZZLE**  
**TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS KREATIF PUISI SISWA**  
**KELAS V SD**

**disetujui,**

**Pembimbing I**



**Dr. Kurniawati, M.Pd.**  
**NIP 197708202005012017**

**Pembimbing II**



**Fully Rakhmavanti, M.Pd.**  
**NIPT 920200419920501201**

**diketahui,**

**Ketua Program Studi PGSD,**



**Dr. Tita Mulyati, M.Pd.**  
**NIP 198111082008012015**

## **PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI DAN PERNYATAAN BERBASIS PLAGIARISME**

Dengan ini saya mengatakan bahwa skripsi dengan judul “Pengaruh Model Bengkel Menulis berbantu Edpuzzle terhadap Keterampilan Menulis Kreatif Puisi Siswa Kelas V SD” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika dan ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila pada kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau adanya klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2024  
Yang Membuat Pernyataan

Shafarina Nidaul Aulia  
NIM 2005449

### **MOTTO**

“Bagaimana jika berharap setinggi-tingginya, berpikir secerdas-cerdasnya, berjuang sekeras-kerasnya, berprasangka sebaik-baiknya, dan jangan menanyakan soal hasilnya bagaimana”

“Sesungguhnya Allah tidak mengubah keadaan suatu kaum hingga mereka mengubah apa yang ada pada diri mereka. Apabila Allah menghendaki keburukan terhadap suatu kaum, tidak ada yang dapat menolaknya, dan sekali-kali tidak ada pelindung bagi mereka selain Dia.”

(Ar-Ra'd:11)

## KATA PENGANTAR

*Assalamualaikum wr.wb.*

Segala puji peneliti panjatkan kehadirat Allah Swt., karena curahan rahmat dan karunia-Nya, peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan lancar. Shalawat bertangkai salam semoga tercurah limpah kepada Nabi Muhammad Saw., dan syafaatnya sampai kepada umat-Nya.

Skripsi dengan judul “Pengaruh Model Bengkel Menulis Berbantu Edpuzzle terhadap Keterampilan Menulis Kreatif Puisi Siswa Kelas V SD” ini dibuat sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Strata 1 (S1) pada program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Cibiru.

Skripsi yang disusun ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, peneliti sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun sebagai bahan masukan untuk peningkatan dan perbaikan skripsi ini menjadi lebih baik. Dan sekiranya skripsi ini dapat memberi manfaat bagi penyusun sendiri maupun para pembaca terutama bermanfaat untuk dunia pendidikan.

Akhir kata, peneliti ucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang sudah memberikan bantuan, dukungan, dan bimbingan selama ini. Semoga segala bentuk bantuan, dukungan, dan bimbingan yang telah diberikan dapat menjadi amal ibadah. Aamiin.

*Wassalamualaikum Wr.Wb.*

Bandung, Agustus 2024

Peneliti,

Shafarina Nidaul Aulia

## UCAPAN TERIMA KASIH

*Alhamdulillah*, rasa syukur senantiasa peneliti panjatkan kepada Allah Swt., atas rahmat dan kasih sayang-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengaruh Model Bengkel Menulis Berbantu Edpuzzle terhadap Keterampilan Menulis Kreatif Puisi Siswa Kelas V SD” sesuai waktu yang ditentukan.

Peneliti menyadari bahwa dalam penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari berbagai pihak yang telah memberikan bantuan, dukungan, motivasi, bimbingan, serta doa yang baik. Maka dari itu, dengan segala kerendahan hati, peneliti ingin menyampaikan rasa terima kasih yang tulus dan sebesar-besarnya.

1. Ibu Dr. Kurniawati, M.Pd., selaku dosen pembimbing I yang sangat membantu peneliti dalam mengarahkan, memberikan ilmu, dukungan, waktu, dan pengalaman sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
2. Ibu Fully Rakhmayanti, M.Pd., selaku dosen pembimbing II yang sangat membantu peneliti dalam mengarahkan, memberikan ilmu, dukungan, waktu, dan pengalaman sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
3. Bapak Prof. Dr. Deni Dermawan, S.Pd., M.Si., MCE., selaku Direktur UPI Kampus Cibiru.
4. Bapak Dr. Jenuri., M. Ag., selaku Wakil Direktur Bidang Sumber Daya UPI Kampus Cibiru dan Dr. Yeni Yuniarti, M.Pd., selaku Wakil Direktur Bidang Akademik dan Kemahasiswaan UPI Kampus Cibiru.
5. Ibu Dr. Tita Mulyati, M.Pd., selaku ketua Program Studi S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar UPI Kampus Cibiru.
6. Ibu Dr. Dinie Anggraeni Dewi, M.Pd., selaku Sekretaris Program Studi S-1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar UPI Kampus Cibiru.
7. Bapak Dr. Yusuf Tri Herlambang, M.Pd, selaku pembimbing akademik yang telah membimbing dan memberikan bantuan kepada peneliti selama masa perkuliahan.
8. Seluruh dosen dan staff akademik UPI Kampus Cibiru yang telah memberikan ilmu, motivasi, dan arahan selama peneliti menempuh studi S1 di PGSD UPI Kampus Cibiru.

9. Kepala Sekolah beserta Guru SD Negeri 200 Leuwipanjang dan SD Negeri 020 Lengkong Besar yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian di lapangan untuk penyusunan skripsi.
10. Skripsi ini menjadi persembahan kecil untuk kedua orang tua saya, yang telah menjadi orang tua terhebat. Terima kasih yang tiada terhingga atas limpahan kasih sayang dan cinta yang tulus, doa yang tak pernah putus, motivasi, nasehat, perhatian, dan pengorbanan yang diberikan selalu membuat peneliti selalu bersyukur telah memiliki keluarga yang luar biasa. Serta adik saya yang selalu menjadi motivasi terbesar peneliti menyelesaikan skripsi ini.
11. Kepada keluarga besar peneliti, yang selalu memberikan dukungan selama ini.
12. Kepada teman-teman seperjuangan Baba, Ida, Lena, Kiki, Kaka Dilah, Wawa, Sanda, Acil, Teh Mega, Kang Gumi, Kang Arul, Tari, Rissa, Indri, Hani, Rina, Rulla, Rieke, dan Yanti yang selalu memberi motivasi juga kebersamai perjalanan peneliti hingga saat ini.
13. Kepada teman-teman kelas B PGSD UPI Kampus Cibiru angkatan 2020 yang telah kebersamai peneliti selama perkuliahan.
14. Kepada Mas Panji Sakti, atas karyanya yang indah. Syair-syairnya yang selalu menemani hari-hari peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga segala bimbingan, bantuan, dan dukungan yang diberikan dari berbagai pihak dibalas kebaikannya oleh Allah Swt. Peneliti berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membaca.

Bandung, Agustus 2024

Shafarina Nidaul Aulia

**PENGARUH MODEL BENGKEL MENULIS BERBANTU EDPuzzle  
TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS KREATIF PUISI SISWA  
KELAS V SD**

Shafarina Nidaul Aulia

2005449

**ABSTRAK**

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pembelajaran menulis puisi di sekolah yang masih kurang efektif, yang diakibatkan oleh kurangnya interaksi siswa, waktu pembelajaran yang terbatas, dan tidak adanya evaluasi terhadap karya siswa. Upaya yang dapat dilakukan yaitu membuat proses pembelajaran yang bertujuan meningkatkan keterampilan menulis dan diintegrasikan dengan media, salah satunya menggunakan model bengkel menulis berbantu Edpuzzle. Penelitian ini bertujuan untuk membuktikan pengaruh model bengkel menulis berbantu Edpuzzle dan pengaruh model proses menulis berbantu *picture and picture* terhadap keterampilan menulis kreatif puisi siswa, serta untuk menjelaskan perbedaan keterampilan menulis kreatif puisi siswa antara kelas eksperimen dengan kelas kontrol sesudah diberikan perlakuan. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif, dengan metode kuasi eksperimen jenis *the matching only pretest-posttest group design*. Sampel penelitian ini adalah kelas V SDN 200 Leuwipanjang sebagai kelas eksperimen dan SDN 020 Lengkong Besar sebagai kelas kontrol dengan jumlah 20 siswa pada tiap kelas. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini berupa penilaian tes dengan indikator keterampilan menulis kreatif puisi. Hasil penelitian menunjukkan adanya pengaruh pada kelas eksperimen dan kelas kontrol. Terlihat dari hasil uji *N-Gain* kelas eksperimen memperoleh skor rata-rata 0,7328 (73,28%) dengan kategori peningkatan tinggi, sedangkan pada kelas kontrol memperoleh skor rata-rata 0,3057 (30,57%) dengan kategori peningkatan sedang. Kemudian, pada uji *paired sample t-test*, data *pretest* dan *posttest* kelas eksperimen maupun kelas kontrol memperoleh hasil signifikansi 0,00 ( $0,00 < 0,05$ ) yang berarti  $H_a$  diterima. Pada kelas eksperimen semua indikator keterampilan menulis kreatif puisi memiliki rata-rata skor *N-Gain* lebih tinggi dibandingkan dengan kelas kontrol. Dapat disimpulkan bahwa penggunaan model bengkel menulis berbantu Edpuzzle terhadap keterampilan menulis kreatif puisi di kelas eksperimen lebih berpengaruh dibandingkan dengan penggunaan model proses menulis berbantu *picture and picture* di kelas kontrol.

**Kata Kunci:** Bengkel Menulis, Edpuzzle, Keterampilan Menulis Kreatif Puisi

**THE INFLUENCE OF WRITING WORKSHOP MODEL WITH EDPuzzle  
ON THE POETRY CREATIVE WRITING SKILLS OF V CLASS  
ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS**

Shafarina Nidaul Aulia

2005449

**ABSTRACT**

*This research is motivated by the lack of effective learning to write poetry in schools, which is caused by a lack of student interaction, limited learning time, and no evaluation of student work. Efforts that can be made are creating a learning process that aims to improve writing skills and integrate with media, one of which is using the Edpuzzle-assisted writing workshop model. This research aims to prove the influence of the Edpuzzle assisted writing workshop model and the influence of the picture and picture assisted writing process model on students' creative poetry writing skills, as well as to explain the differences in students' creative poetry writing skills between the experimental class and the control class after being given treatment. This research uses a quantitative approach, with a quasi-experimental method of the matching only pretest-posttest group design type. The sample for this research was class V at SDN 200 Leuwipanjang as the experimental class and SDN 020 Lengkong Besar as the control class with a total of 20 students in each class. The instrument used in this research was a test assessment with indicators of creative poetry writing skills. The research results showed that there was an influence on the experimental class and the control class. It can be seen from the results of the N-Gain test that the experimental class obtained an average score of 0.7328 (73.28%) in the high improvement category, while the control class obtained an average score of 0.3057 (30.57%) in the moderate improvement category. . Then, in the paired sample t-test, the pretest and posttest data for the experimental class and control class obtained a significance result of 0.00 ( $0.00 < 0.05$ ), which means  $H_a$  was accepted. In the experimental class, all indicators of creative poetry writing skills had a higher average N-Gain score compared to the control class. It can be concluded that the use of the Edpuzzle assisted writing workshop model on creative poetry writing skills in the experimental class is more influential than the use of the picture and picture assisted writing process model in the control class.*

**Keywords:** Writing Workshop, Edpuzzle, Poetry Creative Writing Skills

## DAFTAR ISI

|                                                 |                                     |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>                      | <b>i</b>                            |
| <b>UCAPAN TERIMA KASIH .....</b>                | <b>ii</b>                           |
| <b>ABSTRAK .....</b>                            | <b>iv</b>                           |
| <b>ABSTRACT .....</b>                           | <b>v</b>                            |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                          | <b>vi</b>                           |
| <b>DAFTAR TABEL .....</b>                       | <b>ix</b>                           |
| <b>DAFTAR GAMBAR.....</b>                       | <b>xi</b>                           |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>                    | <b>xii</b>                          |
| <b>BAB I.....</b>                               | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>PENDAHULUAN.....</b>                         | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 1.1    Latar Belakang.....                      | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 1.2    Rumusan Masalah Penelitian .....         | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 1.3    Tujuan Penelitian.....                   | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 1.4    Manfaat Penelitian.....                  | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 1.5    Struktur Organisasi Skripsi.....         | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>BAB II .....</b>                             | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>KAJIAN PUSTAKA .....</b>                     | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 2.1    Model Bengkel Menulis .....              | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 2.1.1 Hakikat Model Bengkel Menulis.....        | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 2.1.2 Sintaks Model Bengkel Menulis .....       | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 2.2    Edpuzzle .....                           | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 2.2.1 Konsep Edpuzzle .....                     | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 2.2.2 Fitur Edpuzzle .....                      | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 2.3    Menulis Kreatif.....                     | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 2.3.1 Hakikat Menulis Kreatif .....             | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 2.3.2 Manfaat Keterampilan Menulis Kreatif..... | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 2.4    Pembelajaran Bahasa Indonesia .....      | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 2.4.1 Pembelajaran Bahasa Indonesia di SD ..    | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 2.4.2 Prinsip Pembelajaran Bahasa Indonesia     | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 2.5    Puisi .....                              | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 2.5.1 Hakikat Puisi .....                       | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |

|                              |                                                              |                                     |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| 2.5.2                        | Unsur-Unsur Puisi .....                                      | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 2.5.3                        | Jenis-Jenis Puisi.....                                       | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 2.5.4                        | Langkah Menulis Puisi .....                                  | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 2.6                          | Indikator Penilaian Keterampilan Menulis Kreatif Puisi ..... | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 2.7                          | Penelitian Relevan .....                                     | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 2.8                          | Kerangka Berpikir .....                                      | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 2.9                          | Hipotesis Penelitian .....                                   | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>BAB III</b>               | .....                                                        | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>METODE PENELITIAN</b>     | .....                                                        | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 3.1                          | Desain Penelitian .....                                      | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 3.2                          | Partisipan .....                                             | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 3.3                          | Populasi dan Sampel.....                                     | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 3.4                          | Definisi Operasional Variabel .....                          | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 3.5                          | Instrumen Penelitian .....                                   | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 3.6                          | Teknik Pengumpulan Data .....                                | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 3.7                          | Prosedur Penelitian .....                                    | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 3.7.1                        | Tahap Persiapan Penelitian.....                              | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 3.7.2                        | Tahap Pelaksanaan Penelitian .....                           | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 3.7.3                        | Tahap Pengolahan dan Analisis Data Penelitian .              | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 3.8                          | Teknik analisis data .....                                   | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 3.8.1                        | Statistik Deskriptif.....                                    | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 3.8.2                        | Uji Normalitas .....                                         | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 3.8.3                        | Uji Homogenitas.....                                         | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 3.8.4                        | Uji Perbedaan Rerata .....                                   | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 3.8.5                        | Uji N-Gain .....                                             | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>BAB IV</b>                | .....                                                        | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>TEMUAN DAN PEMBAHASAN</b> | .....                                                        | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 4.1                          | Temuan Penelitian .....                                      | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 4.1.1                        | Pelaksanaan Kegiatan Penelitian .....                        | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 4.1.2                        | Pelaksanaan Penelitian di Kelas Eksperimen .....             | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 4.1.3                        | Pelaksanaan Penelitian di Kelas Kontrol.....                 | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |

|                                             |                                                                                                                                                |                                     |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| 4.1.4                                       | Deskripsi Data dan Hasil Pengujian Data Penelitian                                                                                             | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 4.2                                         | Pembahasan Penelitian                                                                                                                          | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 4.2.1                                       | Pengaruh Model Bengkel Menulis berbantu Edpuzzle terhadap Keterampilan Menulis Kreatif Puisi Siswa Kelas V SD                                  | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 4.2.2                                       | Pengaruh Model Proses Menulis berbantu <i>Picture and Picture</i> terhadap Keterampilan Menulis Kreatif Puisi Siswa Kelas V SD                 | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 4.2.3                                       | Perbedaan Tingkat Keterampilan Menulis Kreatif Puisi Siswa Kelas V SD antara Kelas Eksperimen dengan Kelas Kontrol Sesudah diberikan Perlakuan | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 4.3                                         | Analisis SWOT Media Pembelajaran                                                                                                               | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>BAB V</b>                                |                                                                                                                                                | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI</b> |                                                                                                                                                | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 5.1                                         | Simpulan                                                                                                                                       | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 5.2                                         | Implikasi                                                                                                                                      | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 5.3                                         | Rekomendasi                                                                                                                                    | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>DAFTAR PUSTAKA</b>                       |                                                                                                                                                | <b>102</b>                          |

## DAFTAR TABEL

### BAB II

Tabel 2. 1 Sintaks Model Bengkel Menulis .....**Error! Bookmark not defined.**

Tabel 2. 2 Indikator Penilaian Keterampilan Menulis Kreatif Puisi..... **Error! Bookmark not defined.**

### BAB III

Tabel 3. 1 Desain Penelitian.....**Error! Bookmark not defined.**

Tabel 3. 2 Indikator Penilaian Keterampilan Menulis Kreatif Puisi..... **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 3. 3 Rubrik Penilaian Pre-Test dan Post-Test Keterampilan Menulis Kreatif Puisi.....**Error! Bookmark not defined.**

Tabel 3. 4 Kategori Nilai N-gain .....**Error! Bookmark not defined.**

Tabel 3. 5 Kategori Penentuan Tingkat Keefektifan**Error! Bookmark not defined.**

### BAB IV

Tabel 4. 1 Daftar Jumlah Siswa Subjek Penelitian **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4. 2 Hasil Analisis Deskriptif Pretest Kelas Eksperimen**Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4. 3 Hasil Analisis Deskriptif Posttest Kelas Eksperimen**Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4. 6 Hasil Analisis Deskriptif Pretest Kelas Kontrol**Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4. 8 Hasil Analisis Deskriptif Posttest Kelas Kontrol**Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4. 10 Tabel Uji Normalitas Data Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....**Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4. 11 Uji Homogenitas Levene's test Nilai Posttest Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....**Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4. 12 Uji Paired Sample T-Test Kelas Eksperimen **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4. 13 Uji Paired Sample T-Test Kelas Kontrol **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4. 14 Uji Independent Sample T-Test Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol ..... **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4. 15 N-Gain Kelas Eksperimen ..... **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4. 16 N-Gain Kelas Kontrol ..... **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4. 17 Nilai Rata-Rata Indikator Keterampilan Menulis Kreatif Puisi Siswa di Kelas Eksperimen..... **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4. 18 Nilai Rata-Rata Indikator Keterampilan Menulis Kreatif Puisi Siswa di Kelas Kontrol ..... **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4. 19 Nilai Rata-Rata Indikator Pretest Keterampilan Menulis Kreatif Puisi Siswa di Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol ..... **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4. 20 Perbedaan Nilai Rata-Rata Indikator Keterampilan Menulis Kreatif Puisi Siswa di Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4. 21 Analisis SWOT Media Pembelajaran **Error! Bookmark not defined.**

## DAFTAR GAMBAR

### BAB II

Gambar 2. 1 Proses Menulis .....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 2. 2 Capaian Pembelajaran Menulis Fase C..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 2. 3 Kerangka Berpikir .....**Error! Bookmark not defined.**

### BAB IV

Gambar 4. 1 Kegiatan Pembelajaran di Kelas Eksperimen**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4. 2 Kegiatan Pembelajaran di Kelas Kontrol**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4. 3 Nilai Tertinggi Pretest Kelas Eksperimen**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4. 4 Nilai Terendah Pretest Kelas Eksperimen**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4. 5 Nilai Tertinggi Pretest Kelas Eksperimen**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4. 6 Nilai Terendah Posttest Kelas Eksperimen **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4. 7 Nilai Tertinggi Pretest Kelas Kontrol **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4. 8 Nilai Terendah Pretest Kelas Kontrol **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4. 9 Nilai Tertinggi Posttest Kelas Kontrol **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4. 10 Nilai Terendah Posttest Kelas Kontrol **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4. 11 Diagram Rerata Nilai Indikator Keterampilan Menulis Kreatif Puisi Kelas Eksperimen..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4. 12 Diagram Rerata Nilai Indikator Keterampilan Menulis Kreatif Puisi Kelas Kontrol ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4. 13 Diagram Rerata Nilai Indikator Pretest Keterampilan Menulis Kreatif Puisi Kelas Eksperimen dan Kontrol ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 4. 14 Diagram Rerata Nilai Posttest Indikator Keterampilan Menulis Kreatif Puisi Siswa Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol **Error! Bookmark not defined.**

## DAFTAR LAMPIRAN

### LAMPIRAN A

Lampiran A. 1 Surat Keputusan Pengangkatan Dosen Pembimbing..... **Error! Bookmark not defined.**

Lampiran A. 2 Surat Izin Penelitian..... **Error! Bookmark not defined.**

Lampiran A. 3 Surat Balasan Izin Penelitian ..... **Error! Bookmark not defined.**

Lampiran A. 4 Kartu Bimbingan Skripsi ..... **Error! Bookmark not defined.**

Lampiran A. 5 From Perbaikan Tugas Akhir Skripsi **Error! Bookmark not defined.**

## **LAMPIRAN B**

Lampiran B. 1 Instrumen Penelitian ..... **Error! Bookmark not defined.**

Lampiran B. 2 Lembar Validasi..... **Error! Bookmark not defined.**

Lampiran B. 3 Susunan Kegiatan Pelaksanaan Penelitian... **Error! Bookmark not defined.**

Lampiran B. 4 Modul Ajar Kelas Eksperimen..... **Error! Bookmark not defined.**

Lampiran B. 5 Modul Ajar Kelas Kontrol ..... **Error! Bookmark not defined.**

Lampiran B. 6 Soal Pretest dan Posttest ..... **Error! Bookmark not defined.**

Lampiran B. 7 Garis Besar Program Media..... **Error! Bookmark not defined.**

Lampiran B. 8 Lampiran B. 7 Edpuzzle ..... **Error! Bookmark not defined.**

## **LAMPIRAN C**

Lampiran C. 1 Data Hasil Pretest Kelas Eksperimen ..... **Error! Bookmark not defined.**

Lampiran C. 2 Data Hasil Posttest Kelas Eksperimen..... **Error! Bookmark not defined.**

Lampiran C. 3 Data Hasil Pretest Kelas Kontrol ... **Error! Bookmark not defined.**

Lampiran C. 4 Data Hasil Posttest Kelas Eksperimen..... **Error! Bookmark not defined.**

Lampiran C. 5 Analisis Data Kelas Eksperimen.... **Error! Bookmark not defined.**

Lampiran C. 6 Analisis Data Kelas Kontrol ..... **Error! Bookmark not defined.**

Lampiran C. 7 Analisis Data Perbandingan Kelas Eksperimen dan Kontrol **Error! Bookmark not defined.**

## **LAMPIRAN D**

Lampiran D. 1 Hasil Pretest Kelas Eksperimen..... **Error! Bookmark not defined.**

Lampiran D. 2 Hasil Posttest Kelas Eksperimen ... **Error! Bookmark not defined.**

Lampiran D. 3 Hasil Pretest Kelas Kontrol ..... **Error! Bookmark not defined.**

Lampiran D. 4 Hasil Posttest Kelas Kontrol..... **Error! Bookmark not defined.**

Lampiran D. 5 Dokumentasi Kelas Eksperimen.... **Error! Bookmark not defined.**

Lampiran D. 6 Dokumentasi Kelas Kontrol ..... **Error! Bookmark not defined.**

## DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Y. (2015). *Pembelajaran bahasa berbasis pendidikan karakter*. PT Refika Aditama.
- Achmad, N., Ganiati, M., & Kuraeni, D. N. (2021). Implementasi edpuzzle dalam meningkatkan minat belajar peserta didik pada era new normal. *UJMES: UNINUS Journal Published*, 06(02), 2.
- Adriatik, A. N., Kanzunnudin, M., & Nugraheni, L. (2022). Analisis struktur fisik dan struktur batin dalam antologi puisi tentang jejak yang hilang karya jumari. *Buletin Ilmiah Pendidikan*, 1(1), 11–24. <https://doi.org/10.56916/bip.v1i1.214>
- Ahyar, D. B., Prihastari, E. B., Rahmadsyah, Setyaningsih, R., Rispatiningsih, D. M., Yuniansyah, Zanthi, L. S., Fauzi, M., Murdikah, S., Widyaningrum, R., Falaq, Y., & Kurniasari, E. (2021). *Model-model pembelajaran*. CV Pradina Pustaka.
- Akbar, R., Weriana, Siroj, R. A., & Afgani, M. W. (2023). Experimental reseacrch dalam metodologi pendidikan. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 9(Vol 9 No 2 (2023): Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan), 465–474. <https://jurnal.peneliti.net/index.php/JIWP/article/view/3165>
- Ali, M. (2020). Pembelajaran Bahasa Indonesia dan sastra di sekolah dasar. *PERNIK: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 3(1), 35–44. <https://doi.org/10.31851/pernik.v3i2.4839>
- Ali, M., Hariyati, T., Pratiwi, M. Y., & Afifah, S. (2022). Metodologi penelitian kuantitatif dan penerapannya dalam penelitian. *Education Journal*.2022, 2(2), 1–6.
- Amaliah. (2020). Implementation of edpuzzle to improve students analytical thinking skill in narrative text. *Jurnal Ilmu Bahasa Dan Sastra Program Studi Sastra Inggris*, 14(1), 65–71.
- Amin, N. F., Garancang, S., & Abunawas, K. (2023). Konsep umum populasi dan sampel dalam penelitian. *Jurnal Pilar*, 14(1), 15–31.
- Aminah. (2024). Penerapan model bengkel sastra untuk meningkatkan keterampilan menulis karangan deskriptif di kelas V SD negeri 003 Peranap. *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran*, 7, 1890–1896.
- Aminuddin. (2014). *Pengantar apresiasi karya sastra*. Sinar Baru Algensindo.
- Anggiani, W., & Rahmawati, S. (2023). Analisis puisi “tapi” karya Sutardji Calzoum Bachri dengan menggunakan pendekatan struktural. *Khirani*, 1(1).
- Aprilia, F., Neisya, N., Yanti, C. H., & Syaputri, K. D. (2022). Peningkatan literasi menulis kreatif melalui gelar wicara daring. *Jurnal Abdimas Prakasa Dakara*, 2(1), 15–23. <https://doi.org/10.37640/japd.v2i1.1352>
- Asyafah, A. (2019). Menimbang model pembelajaran (kajian teoretis-kritis atas model pembelajaran dalam pendidikan islam). *TARBAWY: Indonesian Journal of Islamic Education*, 6(1), 19–32.

<https://doi.org/10.17509/t.v6i1.20569>

- Azzahra, A. A. (2022). Analisis struktural puisi sendiri karya abdul hadi W.M. *Dewantara : Jurnal Pendidikan Sosial Humaniora*, 1(3), 39–47. <https://doi.org/10.30640/dewantara.v1i3.395>
- Badri, I., Nofrita, M., & Hermawan, H. (2021). Analisis citraan dalam antologi puisi titip pesan pada tuhan karya lenggok media production rokan hulu. *LITERATUR: Jurnal Bahasa, Sastra Dan Pengajaran*, 2(1), 1–8. <https://doi.org/10.31539/literatur.v2i1.2865>
- Berata, I. W. (2022). Paradigma pengajaran dari pembelajaran TCL (teacher center learning) menuju SCL (student center learning). *Jurnal Inovasi*, 8(8), 50–55.
- Cahyani, I. (2012). *Modul pembelajaran Bahasa Indonesia*. Kementerian Agama Republik Indonesia. [https://www.academia.edu/40681654/ISAH\\_CAHYANI\\_MODUL\\_PEMBELAJARAN\\_BAHASA\\_INDONESIA\\_KEMENTERIAN\\_AGAMA\\_REPUBLIK\\_INDONESIA](https://www.academia.edu/40681654/ISAH_CAHYANI_MODUL_PEMBELAJARAN_BAHASA_INDONESIA_KEMENTERIAN_AGAMA_REPUBLIK_INDONESIA)
- Chayatin, A. S., & Muslimah. (2020). Analisis struktural puisi “cara manusia menangis” karya Ai Siti Rahmah. *Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan, IAIN Palangka Raya*, 2, 143–154.
- Dalman. (2016). *Keterampilan menulis* (6th ed.). Rajawali Press.
- Danuri, & Maisaroh, S. (2019). Metodologi penelitian pendidikan. In *Samudra Biru* (Alviana). Penerbit Samudra Biru.
- Darmawati, U., & Artati, Y. B. (2017). *Bahasa indonesia*. Intan Pariwara.
- Dewi, E. G. A., Paramitha, A. A. I. I., Putri, I. G. A. P. D., & Januar, F. D. N. Q. (2022). Pemanfaatan platform edpuzzle dalam pembelajaran matematika. *Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 2(2), 113–122. <https://doi.org/10.33379/icom.v2i2.1335>
- Dibia, I. K. (2018). *Apresiasi bahasa dan sastra indonesia*. PT Raja Grafindo Persada.
- Dibia, I. K., Dewantara, I. P. M., & Widian, I. W. (2017). Pemberdayaan teknik bercerita berbasis budaya bali dalam pembelajaran keterampilan menulis karangan pribadi siswa kelas V SD Mutiara Singaraja. *Journal of Education Research and Evaluation*, 1(2), 113. <https://doi.org/10.23887/jere.v1i2.10075>
- Dirman, R. (2022). Analisis struktur puisi dalam kumpulan puisi “aku ini binatang jalang” karya Chairil Anwar. *Journal of Educational and Language Research*, 1. [www.aging-us.com](http://www.aging-us.com)
- Djou, F., Saleh, S. E., Mahmud, M., Ilato, R., & Maruwae, A. (2023). Pengaruh pemberian umpan balik (feedback) guru terhadap aktivitas belajar siswa. *Journal on Teacher Education Research & Learning in Faculty of Education JOTE*, 5(2019), 208–213. <https://journal.universitaspahlawan.ac.id/index.php/jote/article/view/22024>

- Endang, Irfan, & Edi, M. (2017). *Strategi pembelajaran*. Deepublish.
- Ernani, Nofitria, A., & Sumarwati. (2023). Analisis rubrik penilaian menulis puisi pada rencana pelaksanaan pembelajaran Bahasa Indonesia di SMP. *Jurnal DIDATIQUE Bahasa Indonesia*, 4(2), 116–126.
- Fraenkel, J. R., & Wallen, N. E. (2012). *How to design and evaluate research in education*. McGraw-Hill.
- Fuaduddin. (2018). Problematika pembelajaran sastra bahasa indonesia di sekolah dasar. *Jurnal Pemikiran Dan Penelitian Pendidikan Dasar*, 2(1 Juni 2018).
- Gloriani, Y. (2014). Pengkajian puisi melalui pemahaman nilai-nilai estetika dan etika untuk membangun karakter siswa. *Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 3, 97–113.
- Gumelar, A. A., Dewi, R., & Nugraha, R. A. (2023). Menulis puisi pada mata pelajaran bahasa indonesia dengan penggunaan pendekatan contextual teaching and learning di kelas V SDN 1 Parahiang Lebak Banten. *JURNAL KRAKATAU*, 1, 107–117.
- Gurning, E. O. (2021). Upaya meningkatkan keterampilan menulis cerpen melalui metode latihan terbimbing dengan media teks lagu pada siswa kelas XII MIA-1 SMA Negeri 16 Medan. *Cybernetics: Journal Educational Research and Social Studies*, 2(April), 1–10.
- Hardianti, H., & Asri, W. K. (2017). Keefektifan penggunaan media video dalam keterampilan menulis karangan sederhana bahasa jerman siswa kelas XII IPA SMA Negeri 11 Makassar. *Eralingua: Jurnal Pendidikan Bahasa Asing Dan Sastra*, 1(2), 123–130. <https://doi.org/10.26858/eralingua.v1i2.4408>
- Hasanah, M., & Siswanto, W. (2013). *Mengenal proses kreatif sastrawan Indonesia*. Cakrawala Indonesia.
- Helenia, I., & Zubaidah, B. (2015). Pengaruh pemberian bentuk umpan balik (feedback) terhadap hasil belajar matematis siswa kelas VII SMP. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Khatulistiwa*, 6(12), 1–8.
- Hikmah, V. N., & Purnamasari, I. (2017). Pengembangan video animasi “bang dasi” berbasis aplikasi. *Mimbar Sekolah Dasar*, 4(2), 182–191. <https://doi.org/10.23819/mimbar-sd.v4i2.6352>
- Idriyani, S. D., & Nugraha, V. (2021). Analisis Unsur Batin Dalam Puisi “Baitullah” Karya Ika Mustika. *Mustika |*, 157, 157–164.
- Indihadi, D. (2018). Pembelajaran menulis berbasis “brainstorming.” *Indonesian Journal of Primary Education*, 2(2), 40–47.
- Iswari, D. A., & Indihadi, D. (2021). Analisis tipografi tulisan puisi peserta didik kelas IV sekolah dasar. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 8(3), 652–662. <http://ejournal.upi.edu/index.php/pedadidaktika/index>
- Jabrohim, Anwar, C., & Sayuti, S. A. (2009). *Cara menulis kreatif*. Pustaka Pelajar.

- Jannah, R., Bagus, I., Gunayasa, K., & Tahir, M. (2022). *kesulitan menulis teks puisi peserta didik kelas IV SDN 1 Dasan Baru tahun ajaran 2020/2021*. 2, 121–126.
- Joyce, B. R., Weil, M., & Emily, C. (2009). *Models of teaching*. Allyn and Bacon.
- Juliana, R., Juliani, R., Husna, A., Fahrimal, Y., & Husna, C. A. (2022). Pelatihan penulisan kreatif mahasiswa program studi ilmu komunikasi Universitas Teuku Umar. *Meuseuraya - Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 1(2), 11–22. <https://doi.org/10.47498/meuseuraya.v1i2.1278>
- Kadir, H. (2010). Analisis struktur puisi “kita adalah pemilik syah republik ini “ karya Taufik Ismail. *Inovasi*, 7(2), 33–51.
- Kemdikbud. (2022). Bahasa indonesia fase a - fase f. In *Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan* (Vol. 53, Issue 9).
- Kingdo, F., Abdussamad, & Ramdani, D. (2017). Kemampuan menulis kreatif puisi menggunakan pendekatan kontekstual SMP Kristen Kanaan. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Untan*, 6(8), 209913. <https://jurnal.untan.ac.id/index.php/jpdpb/article/view/21316/17293>
- Kosasih, E. (2019). *Dasar-dasar keterampilan bersastra* (III). Yrama Widya.
- Krisnawati, V., & Marahayu, N. M. (2020). Peningkatan keterampilan menulis puisi menggunakan model bengkel sastra melalui media kotak gambar ajaib. *JINoP (Jurnal Inovasi Pembelajaran)*, 6(1), 12–27. <http://ejournal.umm.ac.id/index.php/jinop>
- Kurnia, M. D., Arfiyanti, R., & Rizkyanfi, M. W. (2022). Kemampuan menulis cerita bertemakan covid-19 melalui bengkel menulis berbantuan media whats app pada siswa SD Sadagori Cirebon. *Deiksis: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 9(1), 76. <https://doi.org/10.33603/deiksis.v9i1.6865>
- Kurniawan, H., & Sutardi. (2012). *Penulisan sastra kreatif*. Graha Ilmu.
- Kurniawati, D., Syam, C., & Martono. (2014). Penerapan Model Bengkel Sastra dalam Upaya Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi pada Siswa Kelas VII A. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Khatulistiwa*, 3(10).
- Laeli, A. N., Wagiran, & Suseno. (2016). Peningkatan keterampilan menulis puisi keindahan alam menggunakan metode partisipatori dengan media gambar. *Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 5(2), 36–41. <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jpbsi/article/view/2357>
- Maghfiroh, L., Cuesdeyeni, P., & Asi, Y. E. (2016). Analisis citra dalam kumpulan puisi kuajak kau ke hutan dan tersesat berdua karya Boy Candra. *Enggang: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, Dan Budaya*, 1, 36–44.
- Mariana, M. (2020). Comparison of teacher center learning and student center learning approach to better understanding in mining regulation study. *Jurnal Ilmiah PPSDM GEOMINERBA*, 5(1), 1–8. <https://doi.org/10.13140/RG.2.2.29424.48643>

- Masruchin, U. N. (2017). *Buku pintar majas, pantun, dan puisi*. Huta Media.
- Mazida, L. E., Izzah, L. L., Lestari, E. B., & Yuliana, R. (2021). Analisis gaya bahasa dalam puisi pada suatu hari nanti karya Sapardi Djoko Damono. *ArkhaiS - Jurnal Ilmu Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 12(2), 77–84. <http://journal.unj.ac.id/unj/index.php/arkhais/article/view/21275>
- Melasarianti, L., Krisnawati, V., & Martha, N. U. (2019). Peningkatan keterampilan menulis puisi media gambar pahlawan nusantara. *JINoP (Jurnal Inovasi Pembelajaran)*, 5(1), 56–64.
- Mufid, M. A., & Doyin, M. (2017). Peningkatan keterampilan menanggapi cara pembacaan puisi menggunakan metode kooperatif tipe jigsaw berbantuan dengan media audiovisual pada siswa kelas VII F SMPN 3 Ungaran. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 6(e-ISSN 2503-3476), 34–40. <http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jpbsi>
- Murniviyanti, L., Surmilasari, N., Supena, A., & Yufiarti, Y. (2022). Penerapan model bengkel sastra dalam membentuk emosi positif pada pembelajaran menulis puisi siswa sekolah dasar. *Jurnal Basicedu*, 6(3), 5491–5500. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i3.2772>
- Mustafa, P. S. (2022). Statistika inferensial meliputi uji beda dalam pendidikan jasmani: sebuah tinjauan. *DIDAKTIKA : Jurnal Pemikiran Pendidikan*, 28(2(1)), 71–86. [https://doi.org/10.30587/didaktika.v28i2\(1\).4166](https://doi.org/10.30587/didaktika.v28i2(1).4166)
- Nafinuddin, S. (2020). Majas (majas perbandingan, majas pertentangan, majas perulangan, majas pertautan). *Researchgate.Net*, 1–2. <https://osf.io/a8rwt/download>
- Nurfitria, Ilahi, D. A., & Pramudya, A. D. (2024). Pembelajaran Bahasa Indonesia di SD/MI. *Jurnal Cakrawala Ilmiah*, 3(6).
- Nurgiyantoro, B. (2016). Penilaian pembelajaran sastra berbasis kompetensi. *Diksi*, 11.
- Nurrachman, D., & Ratnaningsih, S. R. (2019). Memfungsikan imajinasi: sosialisasi menulis kreatif menggunakan wordless book pada murid kelas IX di MTS GUPPI Cileuksa Sumedang. *Al-Khidmat*, 2, 36–42.
- Octavia, S. A. (2020). *Model-model pembelajaran*. CV Budi Utama. [https://books.google.co.id/books?hl=en&lr=&id=ptjuDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=model+pembelajaran+adalah&ots=zmtEDqFTGl&sig=F0bt5t1QTy5MZ4wmGimlE6qEtvo&redir\\_esc=y#v=onepage&q&f=false](https://books.google.co.id/books?hl=en&lr=&id=ptjuDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=model+pembelajaran+adalah&ots=zmtEDqFTGl&sig=F0bt5t1QTy5MZ4wmGimlE6qEtvo&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false)
- Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 4 Tahun 2022 tentang Standar Nasional Pendidikan. (2022). <https://peraturan.bpk.go.id/Details/196151/pp-no-4-tahun-2022>
- Prihantini. (2021). *Strategi pembelajaran SD*. PT Bumi Aksara.
- Psychol, J. C. (2009). Effect of assertiveness training and expressive writing on acculturative stress in international student: a randomized trial. *National Institute of Health*, 56(4), 590–596.

- Purwanto. (2018). Teknik penyusunan instrumen uji validitas dan reliabilitas penelitian ekonomi syariah. In *Staiapress* (Issue April).
- Purwati, P. (2021). Implementasi media video animasi interaktif secara daring untuk meningkatkan hasil belajar dan keaktifan siswa kelas IV SDN Tulung 03 pada tema 8 semester 2 tahun pelajaran 2020/2021. *Educatif Journal of Education Research*, 3(2), 124–134. <https://doi.org/10.36654/edukatif.v3i2.76>
- Puspita, A. M. I., Santosa, A. B., Basuki, Y., Purnomo, Y., & Nuriadin, I. (2019). Peningkatan kemampuan menulis kreatif siswa sekolah dasar melalui pembelajaran berbasis kearifan lokal. *Pendas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, IV, 197–207. <https://doi.org/10.23969/jp.v4i2.2037>
- Puswitasari, P., Sudin, A., & Djuanda, D. (2016). Penerapan model bengkel menulis (writing workshop) dengan permainan melingkari ejaan untuk meningkatkan keterampilan menulis surat undangan ulang tahun di kelas VA SDN Rancamulya Sumedang. *Jurnal Pena Ilmiah*, 1(1), 901–910. <https://ejournal.upi.edu/index.php/penailmiah/article/view/3012>
- Putra, A. W. (2012). *Pembelajaran pemeranan pada mata kuliah pengelaran sastra dengan menggunakan model bengkel sastra sebagai upaya mengembangkan karakter mahasiswa [Unpublished undergraduate thesis]* [Universitas Pendidikan Indonesia]. <http://repository.upi.edu/7784>
- Putri, F., & Wilyanti, L. S. (2022). Analisis struktur fisik dan batin puisi “mengheningkan cipta” karya Norman Adi Satria. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 6(2), 217–223.
- Qadriani, N. L., Hartati, S., & Dewi, A. (2021). Pemanfaatan youtube dan edpuzzle sebagai media pembelajaran daring berbasis video interaktif. *Jurnal Pemberdayaan Masyarakat Universitas Al Azhar Indonesia*, 4(1), 1. <https://doi.org/10.36722/jpm.v4i1.841>
- Quraisy, A. (2022). Normalitas data menggunakan uji kolmogorov-smirnov dan saphiro-wilk. *J-HEST Journal of Health Education Economics Science and Technology*, 3(1), 7–11. <https://doi.org/10.36339/jhest.v3i1.42>
- Rahmawati, R., Apriliya, S., & Mulyadiprana, A. (2021). Pengembangan rubrik penilaian menulis puisi di sekolah dasar. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 8(3), 663–674. <https://doi.org/10.17509/pedadidaktika.v8i3.39236>
- Ritonga, A. Z. (2021). Analisis penggunaan teknik reciprocal terhadap kemampuan menelaah unsur teks puisi oleh siswa kelas VII SMP. *Jurnal Ilmiah Kohesi*, 5(4), 91–97.
- Rohayati, E., Kurniawati, & Ernalis. (2017). Perencanaan model pembelajaran bengkel sastra untuk meningkatkan kemampuan siswa sekolah dasar dalam menulis karya sastra. *EduHumaniora*, 9(1), 57–66.
- Rokhmansyah, A. (2014). *Studi dan pengkajian sastra: pengenalan awal terhadap ilmu sastra*. Graha Ilmu.

- Rosmaya, E. (2020). Penggunaan metode picture and picture untuk meningkatkan keterampilan berbicara (materi dongeng) pada anak sekolah dasar. *Caruban: Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan Dasar*, 3(1), 68. <https://doi.org/10.33603/caruban.v3i1.3189>
- Sari, E. S., Adhaningrum, S. A., & Setiyawaty, N. (2021). *Buku panduan guru Bahasa Indonesia: bergerak bersama untuk SD Kelas V*. Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi.
- Sari, R. H. (2023). *Apresiasi sastra indonesia* (Arisni Kho). Perkumpulan Rumah Cemerlang Indonesia.
- Sari, W. P., & Montessori, M. (2021). Meningkatkan keterampilan berpikir kreatif siswa sekolah dasar menggunakan modul pembelajaran tematik. *Jurnal Basicedu*, 5(6), 5275–5279. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i6.1527>
- Seban, D., & Tavsanlı, Ö. F. (2015). Children's sense of being a writer: identity construction in second grade writers workshop. *International Electronic Journal of Elementary Education*, 7(2), 217–234.
- Septiani, E., & Sari, N. I. (2021). Analisis unsur intrinsik dalam kumpulan puisi goresan pena anak matematika. *Jurnal Pujangga*, 7(1), 96. <https://doi.org/10.47313/pujangga.v7i1.1170>
- Setiawan, E. P., & Andayami. (2019). *Strategi ampuh memahami makna puisi*. Eduvision. [https://books.google.co.id/books?id=sGndDwAAQBAJ&printsec=frontcover&source=gbs\\_ge\\_summary\\_r&cad=0#v=onepage&q&f=false](https://books.google.co.id/books?id=sGndDwAAQBAJ&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false)
- Setyawan, I. D. A. (2021). Hipotesis dan variabel penelitian. In *Tahta Media Group*.
- Sholikhah, A. (2016). Statistik deskriptif dalam penelitian kualitatif. *Komunika*, 10(2), 342–362.
- Smith, C. W., & Jackson, C. J. (2020). *Writing needs to be taught and practised*. Theconversation.Com. <https://theconversation.com/writing-needs-to-be-taught-and-practised-australian-schools-are-dropping-the-focus-too-early-148104>
- Srimularahmah, A., & Marwil, A. N. (2021). Kemampuan menulis kreatif puisi siswa kelas XI SMA Negeri 24 Watampone. *JISIP (Jurnal Ilmu Sosial Dan Pendidikan)*, 5(3), 376–386. <https://doi.org/10.58258/jisip.v5i3.2177>
- Sudaryanto. (2020). *Himpunan lengkap peribahasa nusantara* (4th ed.). Sketsa.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, & RND*. Alfabeta.
- Sundi, V. H., Astari, T., Rosiyanti, H., & Ramadhani, A. (2020). Efektivitas penggunaan edpuzzle dalam meningkatkan motivasi belajar pada masa pandemi covid-19. *Seminar Nasional Pengabdian Masyarakat LPPM UMJ*, 1–10.
- Suparlan, S. (2020). Pembelajaran Bahasa Indonesia di sekolah dasar. *Fondatia* :

*Jurnal Pendidikan Dasar*, 4(2), 245–258.  
<https://doi.org/10.36088/fondatia.v4i2.897>

Supriyadi. (2006). *Pembelajaran sastra yang apresiatif dan integratif di sekolah dasar*. Departemen Pendidikan Nasional Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Direktorat Ketenagaan.

Supriyono, S., Wardani, N. E., & Saddhono, K. (2018). Diksi konotatif dalam puisi-puisi Subagio Sastrowardoyo dan implementasinya dalam pembelajaran apresiasi sastra di SMA. *Gramatika STKIP PGRI Sumatera Barat*, 4(1).  
<https://doi.org/10.22202/jg.2018.v4i1.2460>

Syafriani, D., Darmana, A., Syuhada, F. A., & Sari, D. P. (2023). Buku ajar statistik uji beda untuk penelitian pendidikan. *Cv.Eureka Media Aksara*, 1–50.

Syahrudin, Agus, & Akbar, A. (2021). *Pembelajaran keterampilan menulis kreatif berbasis aplikasi google for education classroom* (Firman (Ed.)). CV Permata Ilmu Makassar. <http://e-prints.unm.ac.id/id/eprint/331/1/1>. *Pembelajaran Keterampilan Menulis Kreatif Berbasis Aplikasi Google For.pdf*

Syahrul, N. (2017). Pembelajaran sastra indonesia dalam konteks global problematika dan solusi. *Seminar Nasional PS PBSI FKIP Universitas Jember*, 197–208. <https://jurnal.unej.ac.id/index.php/fkip-e-pro/article/view/4870>

Tarigan, H. G. (1985). *Pengajaran Gaya Bahasa*. Angkasa.

Timur, A. J. L. P. (2021). Analisis struktur batin dalam pesan puisi “hujan” karya Achluddin Ibnu Rochim. *Kajian Budaya, Bahasa Dan Sastra*, 01(02), 43–46.  
<https://aksiologi.org/index.php/tanda/article/download/119/52>

*Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2005 tentang guru dan dosen*. (2005). <https://peraturan.bpk.go.id/Details/40266/uu-no-14-tahun-2005>

*Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Standar Pendidikan Nasional*. (2003).  
<https://pusdiklat.perpusnas.go.id/regulasi/download/6>

Uno, H. B. (2008). *Model pembelajaran menciptakan proses belajar mengajar yang kreatif dan efektif* (II). Bumi Aksara.

Usmadi, U. (2020). Pengujian persyaratan analisis (uji homogenitas dan uji normalitas). *Inovasi Pendidikan*, 7(1), 50–62.  
<https://doi.org/10.31869/ip.v7i1.2281>

Utami, P. W., Herlina, & Susilawati. (2021). Pengaruh media pembelajaran video terhadap keterampilan berbicara siswa. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan STKIP Kusuma Negara III SEMNARA*, 153–159.  
<http://jurnal.stkipkusumanegara.ac.id/index.php/semnara2020/article/view/1205%0Ahttp://jurnal.stkipkusumanegara.ac.id/index.php/semnara2020/article/download/1205/799>

Wahdan, N. R., & Buragohain, D. (2018). Investigating the effects of using writing

- process on students' writing performance at foundation program- Hai'l University. *International Journal of Linguistics*, 10(3), 14. <https://doi.org/10.5296/ijl.v10i3.13299>
- Wahyudi, R. (2023). Problematika guru dalam pengajaran sastra pada pendidikan formal dan solusinya. *Jurnal Penelitian Ilmu Pendidikan Indonesia*, 2(1), 73–77. <https://jpion.org/index.php/jpi/article/view/57>
- Wahyuni, R. (2014). *Kitab lengkap puisi, prosa, dan pantun lama*. Saufa.
- Wahyuni, S., & Harun, M. (2018). Analisis struktur fisik dan struktur batin puisi anak dalam majalah potret anak cerdas. *Master Bahasa*, 6(2), 115–125.
- Winarni, R. (2014). *Kajian sastra anak*. Graha Ilmu. <https://grahailmu.co.id/previewpdf/978-602-262-156-0-1181.pdf>
- Winarni, R., Slamet, S. Y., Poerwanti, J. I., Sriyanto, M. I., Yulisetiani, S., & Syawaludin, A. (2022). Peningkatan keterampilan menulis kreatif bermuatan pendidikan budi pekerti pada guru-guru sekolah dasar melalui hybrid learning. *Jurnal Widya Laksana*, 11(1), 98. <https://doi.org/10.23887/jwl.v11i1.37151>
- Wisang, I. O. (2014). *Memahami puisi : dari apresiasi menuju kajian*. Ombak.
- Wiyanto, A. (2005). *Kesusastraan sekolah*. Grasindo (Gramedia Widiasarana Indonesia).
- Yam, J. H., & Taufik, R. (2021). Hipotesis penelitian kuantitatif. *Perspektif : Jurnal Ilmu Administrasi*, 3(2), 96–102. <https://doi.org/10.33592/perspektif.v3i2.1540>
- Yarmi, G. (2014). Meningkatkan kemampuan menulis kreatif siswa melalui pendekatan whole language dengan teknik menulis jurnal. *Perspektif Ilmu Pendidikan*, 28(1), 8–16.
- Yuliana, E., Satria, T. G., & Kusnanto, R. A. B. (2022). Penerapan model pembelajaran cooperative script terhadap hasil belajar Bahasa Indonesia SD. *Edu Cendikia: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 1(3), 203–210. <https://doi.org/10.47709/educendikia.v1i3.1356>
- Zakaria, J., & Putra, L. A. (2022). Pengimajian dalam kumpulan puisi dikatakan atau tidak dikaitkanitu tetap cinta karya Tere Liye. *Lateralisasi*, 10(01), 122–132.
- Zubaidah, S. (2016). Keterampilan abad ke-21: keterampilan yang diajarkan melalui pembelajaran. *Researchgate.Net*, 2, 1–17.
- Zulham, M., & Beta, P. (2019). Penerapan teknik imajinasi metafor terhadap kemampuan menulis puisi bebas siswa kelas X SMA Negeri 6 Palopo. *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa Dan Sastra*, 5, 275–290.