

Nomor Daftar: 032/S/PGSD/18/VII/2024

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI
PESERTA DIDIK KELAS IV SEKOLAH DASAR
MELALUI MODEL PEMBELAJARAN RADEC**

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Guru Sekolah Dasar



oleh

Thiani Nurussaadah

2007319

**PROGRAM S1 PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS TASIKMALAYA**

2024

PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI
PESERTA DIDIK KELAS IV SEKOLAH DASAR
MELALUI MODEL PEMBELAJARAN RADEC

Oleh
Thiani Nurussaadah
2007319

Sebuah skripsi disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© Thiani Nurussaadah
Universitas Pendidikan Indonesia
Juni 2024

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang atau dengan cara lainnya tanpa seizin penulis.

THIANI NURUSSAADAH

PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI
PESERTA DIDIK KELAS IV SEKOLAH DASAR
MELALUI MODEL PEMBELAJARAN RADEC

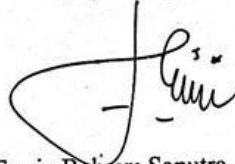
Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I,



Dr. Ghulam Hamdu, M.Pd.
NIP. 198006222008011004

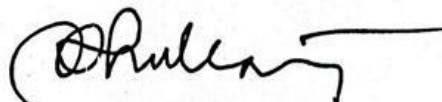
Pembimbing II,



Dr. Erwin Rahayu Saputra, M.Pd.
NIP. 920200419920416101

Mengetahui,

Ketua Program Studi S1 PGSD
UPI Kampus Tasikmalaya



Dr. Ghulam Hamdu, M.Pd.
NIP. 198006222008011004

ABSTRAK

Pembelajaran menulis puisi dianggap sulit oleh peserta didik. Faktor utamanya disebabkan oleh keterbatasan kemampuan peserta didik dalam menuangkan ide dan gagasannya, dan keterbatasan kosa kata yang dimiliki untuk mengubah pemikirannya ke dalam bentuk puisi. Di samping itu, faktor lainnya disebabkan karena guru tidak pernah melakukan pembaharuan model pembelajaran. Model pembelajaran yang sering digunakan masih berupa pembelajaran konvensional. Sehingga penyampaian materi mengenai menulis puisi kurang tersampaikan secara maksimal dan peserta didik belum mampu mengembangkan potensinya secara optimal. Dari permasalahan tersebut, model pembelajaran RADEC dinilai mampu meningkatkan keterampilan menulis peserta didik, oleh karena itu penelitian ini bertujuan untuk mengungkapkan ada atau tidaknya peningkatan penggunaan model pembelajaran RADEC terhadap keterampilan menulis puisi peserta didik. Penelitian ini merupakan penelitian Pre-Experimental one group design. Penelitian ini melibatkan partisipan sebanyak 19 orang peserta didik kelas IV di SDN 1 Cikunir. Penelitian ini dilaksanakan sebanyak empat kali pertemuan. Hasil pretest menunjukkan rata-rata skor yang diperoleh peserta didik adalah 41,73. Sedangkan hasil posttest memperoleh rata-rata sejumlah 55,42. Hasil uji wilcoxon menunjukkan nilai signifikan 0,046 kurang dari batas signifikan 0,05. Artinya penggunaan model pembelajaran RADEC memberikan peningkatan yang signifikan terhadap keterampilan menulis puisi. Diperkuat dengan perolehan persentase skor N-Gain sebesar 57,89% dengan kriteria penggunaan model pembelajaran RADEC cukup efektif untuk digunakan dalam meningkatkan keterampilan menulis puisi peserta didik kelas IV di SDN 1 Cikunir.

Kata Kunci: Keterampilan Menulis, Model Pembelajaran RADEC, Puisi

ABSTRACT

Learning to write poetry is considered difficult by students. The main factor is due to the learners' limited ability to express their ideas and thoughts, and their limited vocabulary to transform their thoughts into poetry. In addition, another factor is caused by the fact that the teacher has never renewed the learning model. The learning model that is often used is still conventional learning. So that the delivery of material about writing poetry is not maximally conveyed and students have not been able to develop their potential optimally. From these problems, the RADEC learning model is considered capable of improving students' writing skills, therefore this study aims to reveal whether or not there is an increase in the use of the RADEC learning model on students' poetry writing skills. This research is a Pre-Experimental one group design. This study involved participants as many as 19 fourth grade students at SDN 1 Cikunir. This research was conducted for four meetings. The pretest results showed that the average score obtained by students was 41.73. While the posttest results obtained an average of 55.42. The Wilcoxon test results show a significant value of 0.046 less than the 0.05 significant limit. This means that the use of the RADEC learning model provides a significant improvement in poetry writing skills. Reinforced by the acquisition of the percentage of the N-Gain score of 57.89% with the criteria for the use of the RADEC learning model is sufficient which is effective enough to be used in improving the poetry writing skills of class IV students at SDN 1 Cikunir.

Keywords: Poetry, RADEC Learning Model, Writing Skill

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR.....	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK	Error! Bookmark not defined.
ABSTRACT	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	5
1.2 Rumusan Masalah.....	9
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Manfaat Penelitian	9
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	10
1.4.2 Manfaat Praktis	10
BAB II KAJIAN TEORI	11
2.1 Hakikat Menulis.....	11
2.1.1 Pengertian Menulis	11
2.1.2 Tujuan Menulis	14
2.2 Puisi	14
2.2.1 Pengertian Puisi Secara Umum.....	14
2.2.2 Unsur-Unsur Puisi.....	16
2.2.3 Struktur Fisik Puisi	16
2.2.4 Struktur Batin Puisi.....	19
2.2.5 Jenis Jenis Puisi	20
2.3 Model Pembelajaran	25

2.4	Model Pembelajaran RADEC.....	26
2.4.1	Sintaks Model Pembelajaran RADEC	29
2.4.2	Kelebihan Model Pembelajaran RADEC	32
2.4.3	Kekurangan Model Pembelajaran RADEC	33
2.5	Penelitian Relevan	33
2.6	Kerangka Berpikir.....	35
2.7	Hipotesis	35
BAB III METODE PENELITIAN		37
3.1	Desain Penelitian	37
3.2	Variabel Penelitian.....	38
3.2.1	Variabel Bebas	38
3.2.2	Variabel Terikat	39
3.2.3	Definisi Operasional.....	39
3.3	Subjek Penelitian	40
3.4	Populasi dan Sampel Penelitian	40
3.4.1	Populasi Penelitian.....	40
3.4.2	Sampel Penelitian.....	40
3.5	Prosedur Penelitian	40
3.5.1	Tahap Perencanaan	40
3.5.2	Tahap Persiapan Penelitian	41
3.5.3	Tahap Pelaksanaan.....	41
3.5.4	Tahap Analisis Data	41
3.5.5	Tahap Penarikan Kesimpulan	41
3.6	Instrumen Penelitian	42
3.7	Analisis Data	44
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN		46
4.1	Temuan	46
4.1.1	Hasil Tulisan Awal Peserta Didik Dalam Menulis Puisi.....	46
4.1.2	Hasil <i>Posttest</i> Peserta Didik.....	47
4.2	Pembahasan	63
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, REKOMENDASI.....		68
5.1	Simpulan	68

5.2	Implikasi	68
5.3	Rekomendasi.....	69
DAFTAR PUSTAKA		70

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir	35
Gambar 3. 1 Model Penelitian <i>One Group Pretest-Posttest</i>	38
Gambar 4. 1 Grafik Perbandingan Nilai Rata-rata <i>Pretest dan Posttest</i>	52
Gambar 4. 2 Grafik Perbandingan Nilai Berdasarkan Aspek Tipografi	57
Gambar 4. 3 Grafik Perbandingan Nilai Berdasarkan Aspek Rima	58
Gambar 4. 4 Grafik Perbandingan Nilai Berdasarkan Aspek Diksi	58
Gambar 4. 5 Grafik Perbandingan Nilai Berdasarkan Aspek Imaji	59
Gambar 4. 6 Grafik Perbandingan Nilai Berdasarkan Aspek Majas	59
Gambar 4. 7 Grafik Perbandingan Nilai Berdasarkan Aspek Kejelasan Bahasa ..	60
Gambar 4. 8 Grafik Rerata <i>N-Gain</i> Nilai Rerata <i>N-Gain</i> dari Kategori Kemampuan Peserta Didik dengan Menggunakan Model RADEC ..	62

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Penilaian Keterampilan Menulis Puisi.....	42
Tabel 3. 2 Instrumen Penilaian Keterampilan Menulis Puisi Peserta didik.....	42
Tabel 3. 3 Kategori Pembagian <i>N-Gain Score</i>	45
Tabel 3. 4 Kategori Tafsiran Efektivitas <i>N-Gain Score</i>	45
Tabel 4. 1 Data Hasil <i>Pretest</i>	46
Tabel 4. 2 Data Hasil <i>Posttest</i>	48
Tabel 4. 3 Nilai Rata-rata Keterampilan Menulis Puisi Sebelum Perlakuan	49
Tabel 4. 4 Kategori Aspek Keterampilan Sebelum Perlakuan.....	50
Tabel 4. 5 Nilai Rata-rata Keterampilan Menulis Puisi Sesudah Perlakuan.....	50
Tabel 4. 6 Kategori Aspek Keterampilan Sesudah Perlakuan	51
Tabel 4. 7 Uji Normalitas Skor <i>Pretest Posttest</i>	53
Tabel 4. 8 Hasil Uji <i>Wilcoxon</i>	53
Tabel 4. 9 Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Peserta Didik Berdasarkan Aspek Menulis.....	55
Tabel 4. 10 Perbandingan Perolehan Nilai Berdasarkan Aspek Keterampilan....	55
Tabel 4. 11 Skor Perubahan Nilai Berdasarkan Aspek Keterampilan	56
Tabel 4. 12 Hasil Perhitungan Skor <i>N-Gain</i> Keterampilan Menulis Puisi Kategori Berurutan.....	60
Tabel 4. 13 Rerata Kategori Peserta didik (Tinggi, Sedang, Rendah)	61
Tabel 4. 14 Hasil Perhitungan Skor <i>N-Gain</i> Keterampilan Menulis Puisi	62
Tabel 4. 15 Hasil Perhitungan Persentase Skor <i>N-Gain</i>	63

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. 1 SK Direktur UPI Kampus Tasikmalaya	75
Lampiran 1. 2 Surat Permohonan Izin Penelitian di Sekolah Dasar	78
Lampiran 1. 3 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	79
Lampiran 2. 1 Lembar Validitas Instrumen	81
Lampiran 2. 2 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	82
Lampiran 2. 3 Lembar Kerja Peserta Didik	91
Lampiran 3. 1 Hasil <i>Pretest</i>	101
Lampiran 3. 2 Hasil <i>Posttest</i>	103
Lampiran 3. 3 Hasil Pengerjaan LKPD.....	105
Lampiran 4. 1 Dokumentasi Pelaksanaan <i>Pretest</i>	114
Lampiran 4. 2 Dokumentasi Pelaksanaan <i>Treatment</i> Pertama (<i>Discuss</i>)	114
Lampiran 4. 3 Dokumentasi Pelaksanaan <i>Treatment</i> Kedua (<i>Discuss</i>)	115
Lampiran 4. 4 Dokumentasi Pelaksanaan <i>Treatment</i> (<i>Explain</i>).....	115
Lampiran 4. 5 Dokumentasi Pelaksanaan <i>Posttest</i>	116
Lampiran 4. 6 Dokumentasi Foto Bersama Peserta Didik Kelas IV.....	116

DAFTAR PUSTAKA

- Afifah Meiliyana, & Ade Hikmat. (2022). Pengaruh Pendekatan Contextual Teaching and Learning (Ctl) Terhadap Kemampuan Menulis Puisi Pada Peserta didik Kelas Iv Sekolah Dasar. *Jurnal Cakrawala Pendas*, 8(4), 1047–1055. <https://doi.org/10.31949/jcp.v8i4.2816>
- Ambarningrum, E., Slamet, S. Y., & Karsono. (2019). Pengaruh model pembelajaran student team achievement divisions (STAD) dan motivasi belajar terhadap kemampuan menulis puisi anak. *Didaktika Dwija Indria (DDI)*, c, 1–5.
- Andini, S. R., & Fitria, Y. (2021). Pengaruh Model RADEC pada Pembelajaran Tematik Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 5(3), 1435–1443. <https://jbasic.org/index.php/basicedu/article/view/960>
- Arikunto, Suharsimi. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Cooper Donald R; Schindler, Pamela S (2007). *Business Research Methods*: McGraw-Hill, Irwin, Boston
- Dewi, B. J. P. R., Karma, I. N., & Musaddat, S. (2022). Analisis Kemampuan Menulis Puisi Peserta didik Kelas V SDN 43 Ampenan Tahun Ajaran 2021/2022. *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan*, 6(4), 776–784. <https://doi.org/10.29303/jipp.v6i4.340>
- Fitri, M., & Anggraini, D. (2023). *Pengaruh Model Pembelajaran Picture and Picture Terhadap Kemampuan Menulis Puisi Peserta didik Kelas V Kota Bengkulu*. 6(1).
- Fitri, N. N., & Amini, R. (n.d.). *Pengembangan Media Pembelajaran Menggunakan Kvisoft Flipbook Maker Berbasis RADEC Pada Pembelajaran Tematik Terpadu Kelas V SD*. 6(2).
- Hakim, N., & Sholihah, I. (2022). Implementasi Media Komik dalam Meningkatkan Ketrampilan Menulis Puisi Peserta didik MI Al-Hidayah. *Awwaliyah: Jurnal Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah*, 5(2), 176–191. <https://doi.org/10.58518/awwaliyah.v5i2.1124>
- Iwanda, C. N. S. (2023). Pengaruh Model Pembelajaran Radec Terhadap Prestasi Belajar Sejarah Kebudayaan Islam Peserta didik Mts Pembangunan Uin Jakarta. In *Repository.Uinjkt.Ac.Id*. <https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/72420>
- Jainiyah, Fahrudin, F., Ismiasih, & Ulfah, M. (2023). Peranan Guru dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Peserta didik. *Jurnal Multidisiplin Indonesia*, 2, 1304–1309. <https://jmi.rivierapublishing.id/index.php/rp>

- Komalasari, D., Citra Apriliana, A., Eka, W., Pendidikan, S., Sekolah, G., Universitas, D.-F., April, S., Vaya, M., Putri, H., Guru, P., & Dasar, S. (2022). *Literat: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS TEKS CERITA FIKSI*. 1(2), 103–108. <https://ejournal.unsap.ac.id/index.php/literatTlp>.
- Kurniawan, S. (2014). *Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi Peserta didik dengan Menerapkan Tehnik Imagine (Khayalan Visual) di Kelas XII Bahasa SMAN Kota Bengkulu*. 1–33.
- Maspiroh, I., & Eddy Sartono, E. K. (2022). Model Pembelajaran Radec (Read, Answer, Discuss, Explan, And Create) Untuk Meningkatkan Kemampuan Berikir Tingkat Tinggi (High Order Thingking Skill) Peserta Didik Pada Pembelajaran IPA di Sekolah Dasar. *Metakognisi : Jurnal Kajian Pendidikan*, 4(2), 82–92. <https://doi.org/10.57121/meta.v4i2.43>
- Mulyani, S. R. (2021). *Metodologi Penelitian*. Bandung: Widina Bhakti Persada
- Nurussaadah, T., Hamdu, G., Saputra, E. R., & Sujana, A. (2024). Analisis Problematika dalam Penerapan Model Pembelajaran Menulis Puisi di Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 14, 98–104.
- Pratama, Y. A., Sopandi, W., Hidayah, Y., & Trihatusti, M. (2020). Pengaruh model pembelajaran RADEC terhadap keterampilan berpikir tingkat tinggi peserta didik sekolah dasar. *JINoP (Jurnal Inovasi Pembelajaran)*, 6(2), 191–203. <https://doi.org/10.22219/jinop.v6i2.12653>
- Putri Trismia, D., Liansari, V., & Universitas Muhammadiyah Sidoarjo, F. (2023). Pengaruh Model Savi Terhadap Keterampilan Menulis Puisi Peserta didik Sekolah Dasar Dalam Kurikulum Merdeka Belajar. *Pendas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 08(01), 5009.
- Rani, K. T., Usman, U., & Sakaria, S. (2023). Pengaruh Penerapan Model Radec Terhadap Kemampuan Menulis Teks Eksposisi. *Titik Dua: Jurnal Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 3(1). <https://doi.org/10.59562/titikdua.v3i1.43929>
- Rahmawati, D., & Citrawati, T. (2023). Jenis Kesulitan Menulis Puisi bagi Peserta Didik di Sekolah Dasar. *DIDAKTIS: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 1(2), 45–50. <https://doi.org/10.33096/didaktis.v1i2.299>
- Rahmawati, L. D. (2022). Pelaksanaan Pembelajaran Menggunakan Model Problem Based Learning pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas IV SD. *Nautical : Jurnal Ilmiah Multidisiplin Indonesia*, 1(1), 1–4. <https://doi.org/10.55904/nautical.v1i1.94>
- Rahmawati, R., Apriliya, S., & Mulyadiprana, A. (2021). Pengembangan Rubrik Penilaian Menulis Puisi di Sekolah Dasar. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah*

Pendidikan Guru Sekolah Dasar, 8(3), 663–674.
<https://doi.org/10.17509/pedadidaktika.v8i3.39236>

Ristianita, M., Sari, A. Y., Azahra, N. A., Winarsih, I. O., Alkhoiri, M. F., Mubarak, M. F., & Mayarni, M. (2024). Analisis Strategi dan Metode Pembelajaran Bahasa Indonesia dengan Hasil Belajar Peserta didik di Sekolah Dasar Kelas 5. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 1(3), 11.
<https://doi.org/10.47134/pgsd.v1i3.290>

Ruser, I., Syamsuyurnita, S., & Manurung, R. (2023). Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Rakyat Menggunakan Pendekatan Culturally Responsive Teaching Pada Peserta Didik Kelas VII-9 SMP Negeri 11 Medan. *Concept: Journal of Social Humanities and Education*, 2(3), 19–27.
<https://doi.org/10.55606/concept.v2i3.505>

Setiana, L. N., & Azizah, A. (2019). Penerapan Model Project Based Learning Menulis Puisi Mahasiswa Manajemen Unissula. *Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*, 7(1), 38. <https://doi.org/10.30659/j.7.1.38-48>

Sopandi, W., Sujana, A., Sukardi, R. R., dkk. (2021). *Model Pembelajaran RADEC (Teori dan Implementasi di Sekolah)*. UPI Press: Bandung

Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)* (1st ed.). Alfabeta CV.

Tulljanah, R., & Amini, R. (2021). Model Pembelajaran RADEC sebagai Alternatif dalam Meningkatkan Higher Order Thinking Skill pada Pembelajaran IPA di Sekolah Dasar: Systematic Review. *Jurnal Basicedu*, 5(6), 5508–5519.
<https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i6.1680>

Wasitohadi. (2014). Hakekat Pendidikan Menurut Perspektif John Dewey (Tinjauan Teoritis). *Satya Widya*, 30(1), 49.
<https://doi.org/10.24246/j.sw.2014.v30.i1.p49-61>

Yulisdiva, A., Sodikin, C., & Anggraeni, P. (2023). Perbandingan Model Pembelajaran Read, Answer, Discuss, Explain, and Create (Radec) Dengan Model Pembelajaran Inquiry Terhadap Kemampuan Berpikir Tingkat Tinggi Siswa Pada Materi Gaya. *Jurnal Edukasi Sebelas April (JESA)*, 7(1), 16–25.
<https://ejournal.unsap.ac.id/index.php/jesaTlp>.