

BAB V

SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN

A. Simpulan

Berdasarkan hasil analisis data dan pembahasan pada seluruh tahapan yang telah dilakukan peneliti pada siswa kelas XI di SMA Laboratorium Percontohan Universitas Pendidikan Indonesia dapat disimpulkan beberapa hal sebagai berikut.

1. Kemampuan menulis teks cerpen siswa di kelas eksperimen pada saat *pretest* atau sebelum diberikannya perlakuan menunjukkan hasil nilai dengan kategori cukup. Berdasarkan analisis, hasil menulis teks cerpen siswa di kelas eksperimen sudah mencantumkan beberapa unsur intrinsik tetapi tidak lengkap. Beberapa teks cerpen yang dibuat belum memiliki alur cerita yang jelas dan tokoh yang terdapat dalam cerita pun belum menggambarkan watak dari penokohan. Pada aspek tata bahasa, masih banyak siswa yang menulis dengan kata yang tidak baku, penelitian huruf kapital yang kurang tepat, dan terdapat penggunaan konjungsi yang belum tepat. Selain itu, terdapat beberapa siswa yang belum menyelesaikan ceritanya karena kebingungan, bahkan salah satu siswa hanya menulis satu hingga dua kalimat saja karena belum memiliki ide untuk menulis teks cerpen. Kemudian, siswa diberi perlakuan berupa metode *CIRC* berbantuan aplikasi Canva. Pada saat *posttest*, kemampuan menulis siswa berada pada kategori nilai baik dan sangat baik. Siswa lebih memahami unsur intrinsik teks cerpen dan mampu menulis teks cerpen dengan unsur intrinsik yang hampir lengkap dengan alur cerita yang jelas. Tokoh yang terdapat pada cerita pun telah digambarkan dengan jelas, baik dari segi dialog, perilaku tokoh, maupun penggambaran fisik. Penelitian tata bahasa pun sudah lebih baik, walau terdapat beberapa siswa yang masih salah dalam penelitian ejaan yang benar.

2. Kemampuan menulis teks cerpen siswa di kelas kontrol pada saat *pretest* atau sebelum diberikan perlakuan berada pada kategori nilai cukup. Hasil analisis teks cerpen menunjukkan bahwa siswa menulis teks cerpen dengan unsur intrinsik yang belum lengkap, aspek formal penilaian pun belum lengkap misalnya tidak terdapat dialog dalam cerita. Penelitian tata bahasa pun masih kurang, seperti banyak

menggunakan kata yang tidak baku, tidak menggunakan tanda baca, dan penelitian ejaan yang belum sesuai. Kemudian, siswa di kelas kontrol diberikan perlakuan berupa melakukan pembelajaran dengan metode terlangsung. Pada saat *posttest*, siswa menulis teks cerpen dengan kategori nilai baik dan sangat baik. Siswa telah menulis teks cerpen dengan memenuhi aspek kepenelitian dan unsur intrinsik yang hampir lengkap. Penelitian tata bahasa masih terdapat beberapa yang salah, seperti beberapa menggunakan kata yang tidak baku tetapi penelitian ejaan telah lebih baik disbanding sebelumnya.

3. Terdapat perbedaan yang signifikan antara kelas eksperimen dan kelas kontrol dalam menulis teks cerpen. Perbedaan ini dapat dilihat dari peningkatan nilai rata-rata kelas eksperimen dari 64 menjadi 79, sedangkan kelas kontrol peningkatan nilai dari 72 menjadi 84. Nilai di kelas kontrol lebih tinggi daripada kelas eksperimen walau tidak mendapatkan perlakuan karena sebenarnya siswa sudah bisa menulis teks cerpen. Sementara, kelas eksperimen mendapatkan perlakuan yang dikawal dan dibimbing dari awal hingga akhir selama proses penelitian. Peneliti telah membimbing siswa di kelas eksperimen dengan menerapkan metode CIRC berbantuan aplikasi Canva sehingga hasil menulis teks cerpen siswa saat *posttest* sudah meningkat dibandingkan hasil *pretest* sebesar 15, sedangkan di kelas kontrol hanya meningkat sebesar 12. Walaupun nilai *posttest* hasil menulis teks cerpen di kelas eksperimen dengan nilai *pretest* di kelas kontrol itu hampir sama, keduanya menggunakan tema dan pokok bahasan yang berbeda. Namun, jika menggunakan tema dan pokok bahasan yang sama belum tentu nilai di kelas kontrol itu nilainya bisa lebih baik karena siswa di kelas eksperimen lebih memerlukan pikiran pada saat pembelajaran, sedangkan di kelas kontrol menulis teks cerpen sesuka mereka tanpa adanya perlakuan. Nilai signifikansi perhitungan statistik dengan uji hipotesis *Wilcoxon* menunjukkan nilai 0,005 atau kurang dari taraf signifikansi 0,05. Hal tersebut menunjukkan H_0 ditolak dan H_a diterima yang berarti terdapat perbedaan yang signifikan antara kemampuan menulis teks cerpen siswa di kelas eksperimen menggunakan metode CIRC berbantuan aplikasi Canva dan di Kelas Kontrol menggunakan metode terlangsung.

B. Implikasi

Penelitian ini telah memberikan dampak atau pengaruh yang dapat dilihat dari berbagai aspek. Maka dari itu implikasi dari penelitian ini adalah sebagai berikut.

1. Secara teoretis, penelitian ini memberikan pengaruh di bidang pendidikan, terutama dalam proses pembelajaran menulis teks cerpen.
2. Secara praktis, penelitian ini dapat menjadi sebuah alternatif yang dapat dilakukan oleh guru di sekolah untuk melakukan pembelajaran menulis teks cerpen dengan metode dan media pembelajaran yang menyenangkan.
3. Siswa menjadi lebih mudah dalam membuat deskripsi awal dan mengembangkan ide dalam menulis teks cerpen, sehingga daya imajinasi siswa akan lebih tergambar dengan adanya gambar berseri dalam literasi digital yang diimplementasikan dengan metode *CIRC*.

C. Saran

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, peneliti berharap dapat memberikan saran baik yang berhubungan dengan penelitian yang dilakukan ataupun untuk perbaikan pada penelitian selanjutnya.

1. Penelitian ini berfokus pada penerapan metode *CIRC* berbantuan aplikasi Canva dalam pembelajaran menulis teks cerpen. Peneliti berharap, metode ini pada penelitian selanjutnya dapat digunakan untuk pembelajaran lainnya, baik pembelajaran membaca ataupun pembelajaran menulis.
2. Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, penerapan metode *CIRC* berbantuan aplikasi Canva dapat meningkatkan kemampuan menulis siswa dalam pembelajaran teks cerpen. Maka dari itu, peneliti berharap penelitian ini dapat menjadi referensi bagi guru di sekolah.
3. Penelitian ini menggunakan metode *CIRC* berbantuan aplikasi Canva untuk digunakan dalam pembelajaran menulis teks cerpen. Peneliti berharap kedepannya akan ada penelitian lebih lanjut yang membahas hal serupa dengan modifikasi dan inovasi yang lebih kreatif.